

相机使用及拍摄技法完全掌握 

搜狐IT  
it.sohu.com

中关村在线  
ZOL.com.cn

搜狐数码频道 ZOL数码影像事业部 全力推荐

# Canon

# EOS 100D

## 数码单反摄影完全攻略

FUN视觉 编著



- + 重点剖析官方手册中没讲到或没讲清的内容
- + 详尽讲解菜单设置方法及实拍参数设置技巧
- + 倾心点评适合该相机配套使用的镜头和附件
- + 全面解析人像、风光等常见题材的实拍技法

 光线摄影



化学工业出版社

# Canon EOS 100D

## 数码单反摄影完全攻略

FUN视觉 编著



化学工业出版社

本书是专门为Canon EOS 100D相机用户或潜在用户量身定制的实用型图书。以剖析数码摄影核心知识并弥补官方使用手册的不足为原则，将官方手册中抽象的功能描述及没有讲清楚的相机使用技巧，通过详细的操作图例及精美照片示例具体展现出来，同时，对于广大摄影爱好者使用该相机拍出好照片必备的摄影知识及拍摄技巧进行了详细介绍。

主要内容包括Canon EOS 100D机身结构；拍摄菜单、回放菜单、设置菜单、我的菜单等设置详解；光圈、快门速度、ISO感光度、曝光模式、对焦模式、测光模式、曝光补偿、曝光锁定等实拍设置技巧；适合该相机使用的10款高素质佳能镜头点评，常用附件的使用方法与选购技巧；人像、风光等常见题材的实拍技巧。

全书语言简洁，图文并茂，即使是接触摄影时间不长的新手也可以在本书的指导下迅速掌握相机的操作方法并提高摄影水平，从而拍摄出具有一定艺术水准的照片。

### 图书在版编目(CIP)数据

Canon EOS 100D 数码单反摄影完全攻略/FUN 视觉编著.  
北京：化学工业出版社，2013.8  
ISBN 978-7-122-17786-5

I. C... II. F... III. 数字照相机-单镜头反光照相机-摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 137795 号

---

责任编辑：王思慧 孙 炜

装帧设计：王晓宇

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码 100011）

印 装：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

787mm×1092mm 1/16 印张 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 字数 262 千字 2013年9月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：49.80 元

版权所有 违者必究

『焦距：85mm | 光圈：F2 | 快门速度：1/250s | 感光度：ISO100』



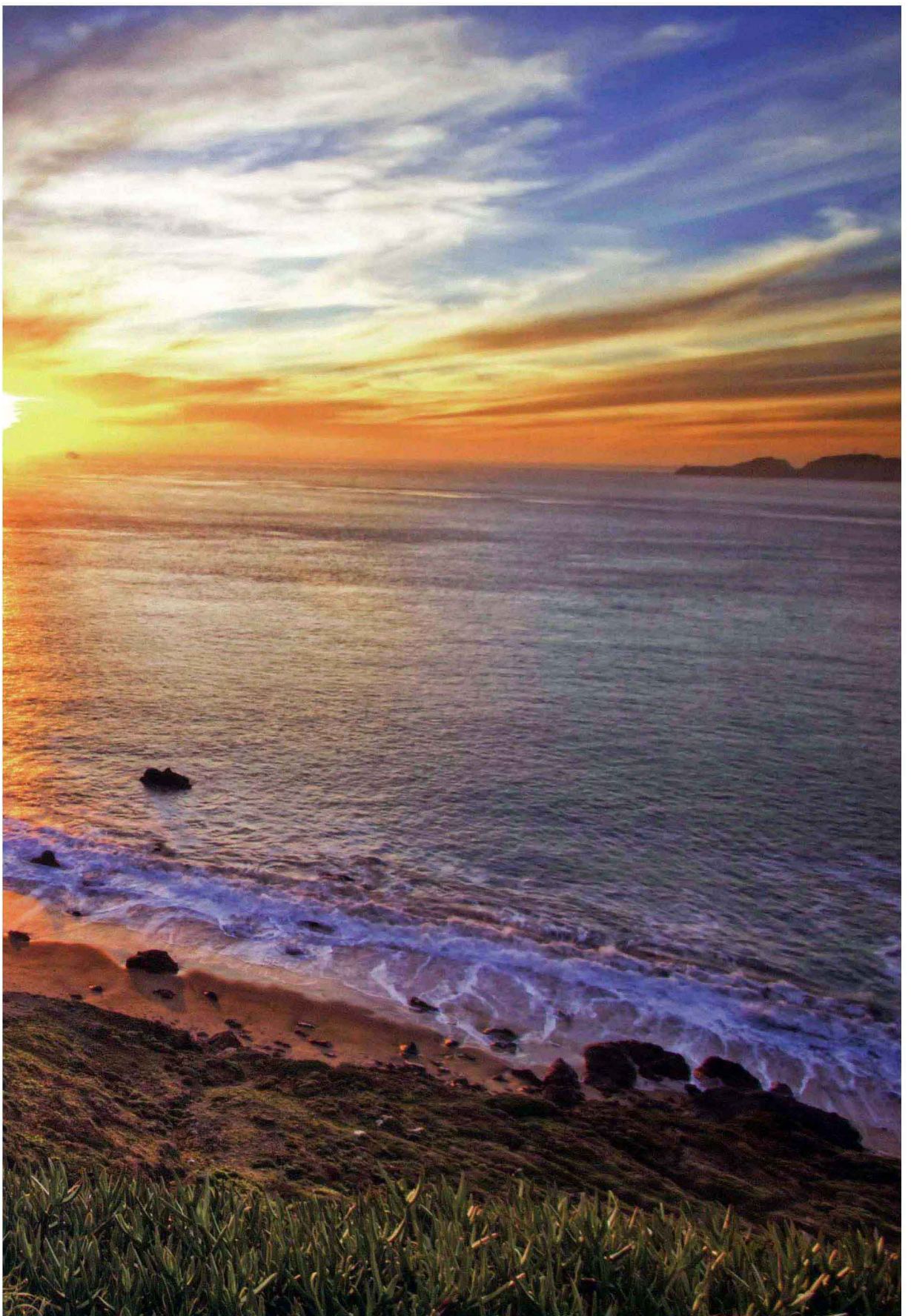


『焦距：16mm | 光圈：F8 | 快门速度：1/20s | 感光度：ISO100』



『焦距：10mm | 光圈：F13 | 快门速度：1/2s | 感光度：ISO100』







【焦距：22mm | 光圈：F13 | 快门速度：1/60s | 感光度：ISO100】



# 前言

Canon EOS 100D 是佳能最新发布的低端、轻型、入门级数码单反相机，该相机最大的特色是机身尺寸很小，单机重量只有 370 克，可以说 Canon EOS 100D 是目前市场上最小、最轻的一款数码单反相机，因此特别适合于女性摄影爱好者及居家旅游摄影使用。

虽然，Canon EOS 100D 尺寸较小，但总体功能并不弱，其有效像素为 1800 万，虽然仍然是 APS-C 画幅的数码单反相机，但使用了最新的 DIGIC 5+ 处理器，无论是拍摄静态照片还是拍摄视频都有不错的表现。

不得不提的是，很多人对图书中讲解相机的功能存在一定的误解，怕与官方使用手册中的内容重复，花了冤枉钱。但实际上，一旦您体验过使用手册中对于拍摄模式、白平衡、对焦模式、测光模式、曝光锁定等功能的讲解，就会发现其中很多概念都是比较抽象的——官方使用手册是让用户了解相机的硬件使用及基本功能，而对如何使用相机拍出好照片缺乏深入、细致的讲解。

要熟练掌握 Canon EOS 100D 这样一款功能强大、参数丰富的数码单反相机，最简单的方法是阅读专门讲解该相机使用方法和拍摄技巧方面的图书，本书正是专门为 Canon EOS 100D 相机用户或潜在用户量身定制的实用型图书，具有以下独到之处。

**以核心知识为主，取代官方使用手册：**官方使用手册中的很多内容，许多摄影爱好者可能一辈子都不会用到，因此，本书选取其中最常用、实用的部分，配合恰当的图示，进行扩展与深入的剖析，目的是让读者尽快掌握并熟练应用这些常用的功能。

**相机结构及菜单功能讲解全面、细致：**本书在介绍 Canon EOS 100D 相机机身结构的基础上，采用图示的方式对拍摄菜单、回放菜单、设置菜单、自定义菜单等菜单的功能及设置方法进行了详细的讲解。

**摄影理论与题材拍摄有机结合：**本书不仅讲解了光圈、快门速度、ISO 感光度、曝光模式、对焦模式、测光模式、曝光补偿、曝光锁定等摄影知识及实拍设置技巧，还剖析了人像、风光等常见摄影题材的拍摄技巧，让您在学习本书后，不只是会用相机，更懂得如何拍摄，让您最大限度地发挥手中摄影利器的价值，去捕捉每一个值得回味的精彩瞬间。

**好用与好看兼容：**本书在讲解相机功能及摄影理论时，选用了大量的实拍照片，这些照片除了能够帮助读者理解和掌握相机功能及摄影理论外，还具有很高的艺术欣赏价值，使本书既好用又好看。

为了方便读者及时与笔者进行交流与沟通，有条件上网的读者朋友可以加入光线摄影交流 QQ 群（群 1：140071244，群 2：231873739）。

本书是集体劳动的结晶，参与本书编著的包括雷剑、吴腾飞、雷波、左福、范玉婵、刘志伟、杜林、石军伟、王芬、李芳兰、李美、詹曼雪、黄正、孙美娜、邢海杰、陈红艳、徐克沛、吴晴、李洪泽、漠然、李亚洲、佟晓旭、江海艳、董文杰、张来勤、刘星龙、边艳蕊、马俊南、姜玉双、李敏、邵琳琳、卢金凤、李静、肖辉、寿鹏程、管亮、马牧阳、杨冲、张奇、陈志新、孙雅丽、孟祥印、李倪、潘陈锡、姚天亮、褚倩楠、王晓明、陈常兰、吴庆军、陈炎、苑丽丽、刘肖等。

编者

2013 年 5 月

**Chapter 01 掌握Canon EOS 100D****从机身开始**

Canon EOS 100D相机正面结构.....	14
Canon EOS 100D相机顶部结构.....	15
Canon EOS 100D相机背面结构.....	16
Canon EOS 100D相机侧面结构.....	17
Canon EOS 100D相机取景器信息.....	17
Canon EOS 100D相机速控屏幕信息.....	18

**Chapter 02 Canon EOS 100D****菜单设置详解**

Canon EOS 100D菜单结构.....	20
拍摄菜单1.....	21
图像画质.....	21
提示音.....	23
驱动/自拍.....	23
未装存储卡释放快门.....	24
图像确认.....	24
镜头像差校正.....	25
减轻红眼开/关.....	25
拍摄菜单2.....	26
曝光补偿/AEB.....	26
ISO自动.....	27
自动亮度优化.....	28
白平衡.....	29
自定义白平衡.....	30
白平衡偏移/包围.....	31
拍摄菜单3.....	32
色彩空间.....	32
照片风格.....	33
自动对焦操作.....	34
测光模式.....	34
除尘数据.....	35
长时间曝光降噪功能.....	36
高ISO感光度降噪功能.....	37
回放菜单1.....	38
保护图像.....	38
旋转图像.....	38
删除图像.....	39
打印指令.....	39
相册设置.....	40
创意滤镜.....	40
调整尺寸.....	42

回放菜单2.....	43
剪裁.....	43
显示柱状图.....	44
用  进行图像跳转.....	45
幻灯片播放.....	45
评分.....	47
经由HDMI控制.....	47
设置菜单1.....	48
选择文件夹.....	48
文件编号.....	48
自动旋转.....	49
格式化存储卡.....	49
设置菜单2.....	50
自动关闭电源.....	50
液晶屏的亮度.....	50
液晶屏自动关闭.....	51
日期/时间/区域.....	51
语言  .....	52
视频制式.....	52
设置菜单3.....	53
屏幕色彩.....	53
功能介绍.....	53
触摸控制.....	54
切换  /  按钮.....	54
清洁感应器.....	54
设置菜单4.....	55
认证徽标显示.....	55
自定义功能 (C.Fn).....	55
版权信息.....	60
清除设置.....	61
我的菜单设置.....	61
注册到我的菜单.....	61
排序.....	62
删除项目.....	62
删除全部项目.....	62
从我的菜单显示.....	62
实时显示拍摄菜单.....	63
实时显示拍摄.....	63
自动对焦方式.....	63
连续自动对焦.....	65
触摸快门.....	65
显示网格线.....	66
长宽比.....	66
测光定时器.....	66
拍摄短片的基本流程.....	67
设置短片拍摄相关参数.....	68
短片伺服自动对焦.....	68
短片拍摄时使用快门按钮自动对焦.....	69



短片记录尺寸 .....	69
录音 .....	70
拍摄短片的注意事项 .....	70

## Chapter 03 Canon EOS 100D 实拍设置技巧

选择全自动曝光模式 .....	72
场景智能自动曝光模式 <b>A+</b> .....	72
闪光灯禁用曝光模式 <b>FL</b> .....	72
创意自动曝光模式 <b>CA</b> .....	73
选择场景模式 .....	73
人像模式 <b>👤</b> .....	73
风光模式 <b>🏞️</b> .....	74
微距模式 <b>🦋</b> .....	75
运动模式 <b>🏃</b> .....	76
儿童模式 <b>👶</b> .....	76
食物模式 <b>🍴</b> .....	77
烛光人像模式 <b>🕯️</b> .....	77
夜景人像模式 <b>🌃</b> .....	78
手持夜景拍摄模式 <b>📵</b> .....	79
HDR逆光控制拍摄模式 <b>🌅</b> .....	80
选择高级拍摄模式 .....	81
程序自动曝光模式 <b>P</b> .....	81
快门优先曝光模式 <b>Tv</b> .....	82
光圈优先曝光模式 <b>Av</b> .....	83
全手动曝光模式 <b>M</b> .....	84
B门模式 .....	84
选择光圈 .....	85
光圈与通光量的关系 .....	85
光圈值的表示方法 .....	86
光圈与景深的关系 .....	86
选择快门速度 .....	87
快门与快门速度的含义 .....	87
影响快门速度的三大要素 .....	88
设置快门速度应考虑的因素 .....	89
常见拍摄对象的快门速度参考值 .....	90
安全快门速度 .....	90
低速快门拍摄奇幻的星轨 .....	91
高速快门拍摄飞溅的水花 .....	91
选择ISO感光度 .....	92
ISO数值与照片明暗的关系 .....	92
ISO数值与画质的关系 .....	93
选择自动对焦模式 .....	94
单次自动对焦 (ONE SHOT) .....	94
人工智能伺服自动对焦 (AI SERVO) .....	95
人工智能自动对焦 (AI FOCUS) .....	95

手选对焦点 .....	96
手动对焦模式 .....	96
选择测光模式 .....	97
评价测光 <b>☉</b> .....	97
局部测光 <b>☒</b> .....	98
中央重点平均测光 <b>☒</b> .....	98
点测光 <b>☒</b> .....	99
曝光补偿 .....	100
曝光补偿的含义 .....	100
正确理解曝光补偿 .....	100
增加曝光补偿还原纯白 .....	101
降低曝光补偿还原纯黑 .....	101
曝光锁定 .....	102
选择驱动模式 .....	103
单拍模式 .....	103
连拍模式 .....	104
自拍模式 .....	104

## Chapter 04 摄友推荐的Canon EOS 100D 配套镜头

镜头焦距与视角的关系 .....	106
EF镜头名称解读 .....	107
镜头的相对论 .....	108
原厂与副厂镜头 .....	108
定焦与变焦镜头 .....	108
等效焦距 .....	110
摄友推荐的标准变焦镜头 .....	111
EF-S 15-85mm F3.5-5.6 IS USM   拥有超广角的套机镜头之王 .....	111
EF-S 17-55mm F2.8 IS USM   广角到中焦的恒定大光圈标准变焦镜头 .....	112
摄友推荐的人像摄影最佳镜头 .....	113
EF 50mm F1.8 II   平民化大光圈标准镜头之首选 .....	113
EF 85mm F1.8 USM   轻量级人像定焦镜头 .....	114
摄友推荐的风光摄影最佳镜头 .....	115
EF-S 10-22mm F3.5-4.5 USM   APS-C画幅专用超广角变焦镜头 .....	115
EF 17-40mm F4 L USM   高性能大光圈镜头覆盖常用广角焦距 .....	116
摄友推荐的微距摄影最佳镜头 .....	117
EF-S 60mm F2.8 USM   APS-C画幅的轻量级微距镜头 .....	117
EF 100mm F2.8 L IS USM   带有防抖功能的专业级微距镜头 .....	118

摄友推荐的动物摄影最佳镜头.....	119
EF 70-200mm F4 L USM   拥有超高性价比 的小小白 .....	119
EF-S 55-250mm F4-5.6 IS   轻巧的远摄镜头 .....	120

## Chapter 05 Canon EOS 100D 配件的选择与使用

遮光罩.....	122
手柄及电池.....	122
滤镜.....	122
滤镜与镜头的口径 .....	122
UV镜 .....	122
偏振镜 .....	123
中灰镜 .....	123
渐变镜 .....	124
快门线与遥控器.....	125
快门线 .....	125
遥控器 .....	125
脚架.....	126
脚架的分类 .....	126
云台的分类 .....	126
外置闪光灯.....	127
数码相机的清洁保养用品.....	128
气吹 .....	128
相机清洁布 .....	128
传感器清洁棒 .....	128

## Chapter 06 Canon EOS 100D 实战篇之人像摄影

人像摄影常用镜头.....	130
使用中焦镜头拍摄人像 .....	130
使用广角镜头拍摄人像 .....	131
使用长焦镜头拍摄人像 .....	132
人像摄影曝光设置.....	133
人像摄影常用测光方法 .....	133
用大光圈拍摄人像以突出主体 .....	134
根据人物的状态选择快门速度 .....	135
人像摄影常用对焦方法.....	136
人像摄影常用构图方法.....	137
三分法构图 .....	137
S形构图 .....	138
斜线构图 .....	139

人像摄影常用影调.....	140
中间调人像 .....	140
高调人像 .....	141
低调人像 .....	142
人像摄影拍摄视角.....	143
平视表现亲切、自然的人像 .....	143
仰视表现模特高大、修长的身材 .....	144
俯视拍摄小脸美女人像 .....	145
人像摄影道具的使用.....	146
儿童摄影技巧.....	147
利用长焦镜头拍摄儿童 .....	147
利用高速快门拍摄玩耍中的儿童 .....	147
使用确保画面清晰的对焦模式 .....	148
利用连拍更好地捕捉精彩瞬间 .....	148
表现儿童娇小、可爱的身形 .....	149
拍摄与家人的合影 .....	149
增加曝光补偿使儿童的皮肤看上去更白嫩 .....	150
在拍摄时灵活使用道具 .....	150

## Chapter 07 Canon EOS 100D 实战篇之风光摄影

使用广角镜头拍摄风光.....	152
用较小的光圈拍摄风光.....	153
风光摄影的构图技巧.....	154
风光摄影构图中的减法原则 .....	154
选择前景以增强画面的透视感 .....	155
黄金分割构图的应用 .....	156
色彩对比在风光摄影中的应用.....	157
风光摄影的最佳拍摄时间.....	158
用局部光拍摄风光大片.....	159
常见风光题材的拍摄技法.....	160
拍摄山峦 .....	160
拍摄瀑布 .....	161
拍摄树木 .....	162
拍摄日出、日落 .....	164
拍摄冰雪景色 .....	165
拍摄湖泊与海洋 .....	166
拍摄云雾 .....	167
拍摄草原 .....	168

『焦距：85mm | 光圈：F2 | 快门速度：1/250s | 感光度：ISO100』





『焦距：16mm | 光圈：F8 | 快门速度：1/20s | 感光度：ISO100』





【焦距：10mm | 光圈：F13 | 快门速度：1/2s | 感光度：ISO100】

