

長樂詩集

(中)

华东师范大学出版社

长 乐 诗 汇

中

华东师范大学出版社

宋 莹

(1843—1903)，字琼石。梅林镇张公坑人。同治七年(1881)以县考第一人入学。性刚介。遗著有《竹渡山房诗集》，多散佚。

田园杂咏作于羊城二首

槐阴夹路稻粱肥，卧犬当门半掩扉。山外斜阳馀一角，
近湖鹅鸭暮知归。
促织声中倒旧醅，一箩红压豆花开。晚香当待重阳到，
知有何人送酒来。

曾柏荣

(1847—1921)，字珠联，号璧田。水寨镇七都村人。廪生。遗诗未刻。集中如《己亥新正，有怀家绍坡师寿辰》云：“论文最喜无平笔，深造非关有异书”。又《和家绍坡师秋日即事书怀原韵》云：“愁多睡亦难成梦，凉薄衣犹未换秋”。皆佳句也。

姑苏台怀古

当年霸主宴游场，镇日欢娱响屨廊。恨煞五湖人去后，
年年春半有垂杨。

钟锡球

(1848—1894)，字宠三。转水镇黄龙村人。弱冠游庠，乡试再荐未售。敦学励行，乡里推为正绅。诗多散佚。

江 阁

草阁长江绕，偏教五月寒。凭高无量景，坐定袷衣单。

秋 风

客心千里梦，风信半年秋。才无荷气送，村外叶黄愁。

廖凤文

(1853—1910)，字梧村。居地不详。诸生。邑劝学员。有《小岐山房诗集》，未刻。集中制艺诗如：“数茎新画本，孤艇夕阳楼”《赋得红蓼花疏水国秋》。“孤艇依明月，残阳下小楼”（同上）。“风露凉痕饱，江湖冷艳愁”（同上）。“四围新气象，一路古烟霞”《赋得桃花源里有人家》。足见其能骋。

上巳游观音凹途中口占

游春春又过清明，春水春山一笑迎。行到庵前门外望，好花无数不知名。

秋山口占

落落星辰天上秋，满襟清气此中流。书声一夜人归阁，

山色千层月照楼。

自题柑酒听莺图

一编书在手，听莺妙柑酒。莺声和书声，书声出深柳。

刘资深

生卒不详。梅林镇金坑村人。

遇吟依叶谨侯先生赠诸同学原韵二首

马帐听经忽半年，一堂济济尽名贤。仰沾教化欣溥遍，
领略师传歉未全。磨琢奇文堪诱掖，裁成真道费寻研。
莫瞻美富宫墙望，卓立才难愧比肩。
一脉斯文喜仔肩，高风不让古人贤。贯穿经史能华国，
造就英豪待补天。蠖屈将伸原有兆，龙潜终用未无缘。
汉朝往事今谁属，制立朝仪德教宣。

敬复文坛叶谨侯先生有序二首

一载同窗不分你我，三更共枕何异邻光。昨接两诗见赠，
情意缠绵，词华艳丽。惊神泣鬼，四座钦奇，遏云绕梁，群仙
回应。余虽才疏学浅，亦难辞弄斧班门，爰效巴人卒成俚言。
多感瑶章赠别离，纷纷黄叶动归期。秋光一路供清赏，
助我欢心喜画眉。
岁月虚延在异乡，夜深愁煞梦偏长。同君话别心如醉，
携手流连笑一堂。

恭呈文坛斧正并序

知交一载，契合终身。把臂言欢，心融志洽。连床放论，沥胆披肝。多领教诲，殊深慷慨。自忖才疏，忝列同堂。喜仰阁下，英姿卓荦。学识淹通，目视十行。不减杨修捷敏，诗成斗酒；岂无李白才能，奋志力强。定作彭城巨擘，潜心年富。应为汉族伟人，余生盾同驽马，难望骥尾之附，然微星近月，自倍清光，爰效下里巴人，率录俚言二首，留为纪念。

同心同德本同宗，雪亮胸襟道未浓。苏海韩潮夸大手，禹行舜步溯芳踪。研求不厌新和旧，砥砺无穷夏对冬。学问优而征则仕，光华气象豁高峰。

得炙光仪已未年，金城竹牒喜缠绵。情敦宗族寻谱序，谊重东南下榻延。略迹交游诚信在，关心砥砺岁月迁。而今节近分袂候，聊赠诗章许我先。

依李璧文友兄节假日寄余原玉二首

璧光闪闪映窗前，文字辉煌意欲牵。赠别佳章投我好，来期三五订团圆。

相投胶漆订忘年，室入芝兰意转旋。今日分袂情更好，知音却喜赠诗篇。

陈兆祺

字瑞亭。生卒居地不详。前清监生。民国初，年六十有馀卒。

挽大璋家星楼先生

光仪别后遽辞尘，闻讣知音泪满巾。魂魄有知应化鹤，归来芸馆说前因。

魏师圣

(1855—1922)，号化吾，清末秀才。横陂镇近江村人。先后在陆丰县塘唇寨，本县周潭、鲤江、横陂等地任教。废科举，办新学，曾参与创办崇文高级小学，担任校长兼语文教师。终生为教，桃李芬芳。有《海隅乘珠》，已刻。

越王台丁丑春日

威临百粤自奇才，遗迹人偏吊古来。阅世王猷归汉土，当年霸气落秦灰。鸟啼废苑猿犹啸，笛倚寒山月又陪。惆怅昔时歌舞地，惟馀芳草蚀荒台。

园通庵题甲寅馆陆邑塘唇

揽胜来登第一峰，园通庵外倚孤松。到门我本超尘俗，入寺僧欣击鼓钟。丹灶引泉清且活，仙花吐瑞艳而浓。诗成敢谓纱笼碧，惟愿慈云复万重。

课馀偶成二首

为他人作嫁衣裳，线压年年兴味长。底事停针闻细语，
可怜糊口绣文章。

可惜此中恶岁多，砚田终日笑徒磨。陡然墨汁淋漓喷，
雨沛云滂啸且歌。

五华竹枝词八首

城内外风土

阿依生小住城东，人面桃花对映红。无事不须频过问，
怕招人妒说淫风。城内外数里，俗尚淫靡，多少豪富及文
人学士坠入其彀中，良可畏也。

塔岗建蘸

无数佳人拥塔岗，每逢蘸建托烧香。多情别有饶风趣，
撩动诗情赋一章。闻塔岗蘸建，士女如云，采兰赠芍，不
相禁止。去岁舟过其下，偕数友一观，始信所闻之不谬也。

岐市抬百物过山

花晨月夕度山陬，一队横杠一杠秋。妾自作歌郎且和，
莫将苦态说风流。岐市过隆市，舟不能至，百物皆女子肩
运而去，其扛者两妇女共荷一杠，对峙而行，步武不迫，讴歌
沸耳，亦苦役中一乐也。

调 桶

柳阴垂处是吾家，时向郊原挹注加。一对索儿调一桶，
莫将游戏刺双娃。

踏 车

一群年少集江皋，休怕行人问桔槔。挨次并肩人五六，愿郎先试踏波涛。黄龙约一带，河床不高，河面则高。遇旱时，易于踏车灌田。田间用簟或箬篷以蔽日，昼夜则悬以帐，以避雾露。讴歌至晚不辍，风流韵事，不意于农者得之。

军营都爷

云拥螺峰古戍家，纷纷女士拜都爷。有凭最是求花会，答准争传得靓夸。嵩螺峰下有一地名军营，距县城百二十里，相传明季鼎革之际，全国大乱。有毛、张、李三都元帅，驻兵于此，法力广大，扫清妖氛，金号为某某娘者，亦莫与之角胜。洎元帅去后，士人立庙祀之，迭著威灵。至今赌花会者，不惮道远，辄拜倒其下焉。

天堂庵形胜

相传念不到天堂，士女如何欲进香。异草奇花环四幄，少时闻说已难忘。天堂庵高耸云表，形胜绝佳。至其地者，每有十日游览之想。余少时已有此意，惜或遇风雨，或以俗务羁绊，不得如愿，岂真是“念不到天堂”欤。

葵头嶂险阻

嶂前嶂后路崄嵌，难怪行人返日迟。夫婿来回人自怨，柳浮春色忆归期。

酬魏志周

不唱莺花唱鹧鸪，陇头烟雨半模糊。遣愁竟日惟尊酒，慰藉家人强自娱。

信诚书室两度中秋

旧岁横空雨不开，今宵桂魄拥楼台。一轮净扫云烟气，半榻仍堆子史材。诗酒有情嗤故我，琴书屡愧铸群才。无文莫被嫦娥笑，姑再临风咏一回。

游瓮潭仙迹忆昔

少时曾记觅仙踪，多少渔樵覩面逢。得得小吟驴背上，漫夸裘带度雍容。

中秋节望月述怀时馆陆邑塘唇

举头秋月正团团，催动游人意莫安。西望江村关塞隔，东飘风露地天宽。桂香有子应分我，银汉无声独倚栏。料想故园今夜乐，管弦诗酒正盘桓。

忠臣岭

宋室频危际，先生独效忠。雄心南宋表，壮志北元空。险阻过戎马，苍茫引塞鸿。至今人吊古，岭外挂残虹。

中秋对饮

茶酒双清味最长，又添笛韵奏悠扬。举头上有团团月，扑鼻中多簇簇香。花灿数盆枝不俗，尘环十哲意相当。秋声秋景秋情集，秋赋诗成兴若狂。

和五华县令林大任夏菊诗二首

先期天爱出群才，点缀黄花次第开。能与芙渠争秀洁，

赏心人已惜迟来。

花中逸品岂凡才，咸宅群芳谱已开。若遇乾坤旋转意，
严同时势迫人来。

陈元焯

(1856—1912)，字伯桓，号莘芎。华城镇人。同治癸酉年（1873）拔贡，己丑年（1889）副榜。历任江西铅山、万安、东乡、兴国等县知县。风貌翩翩，童年选拔，入境庐赠诗，所谓“拔萃当年十五馀，倾城看煞好头颅”者也。游宦四方，所交尽知名士。入境庐诗，有“当年四海论人物，早有张陈在眼中”之句。其为时贤器重如此。志怀匡济，诗境亦自开拓。所著《铅山公牒》已刻，《思阙斋文集》、《可庶堂诗稿》未刻。

随侍家大人人都应试留别亲友八首

选科新榜忝同肩，八百同年最少年。我辈通经期致用，
有人巨刃已摩天。灵萱急雨摧瑶岛，神骏腾云策玉鞭。
今日征衣寻手线，春晖重怆画堂前。

儒冠稳戴出城闾，海外天槎欲问津。十丈红光尘裊裊，
一篙绿意水粼粼。便随鹏翼风抟势，去看龙颜日角人。
闻道长安薪米贵，侏儒岂识岁星臣。

斑骝未许恋莼菰，依我灵椿树一株。临别敢为儿女态，
观光直上帝王都。书成七略尊中垒，木假三山拱老苏。
负荷折薪心事在，江湖权作鲤庭趋。

学海渊源数往还，师门回首是韩山。蕉岭钟遇宾先生讲学韩山，对余甚承期许，时在京官御史。曾亲匠石成风斧，终叹干将跃冶顽。金薤琳琅询祭酒，花经芬馥访河间。重来霁月光风里，璀璨祥星炳九寰。

莽莽长江海色纷，汽轮如织感夷氛。文章巨蟹横行字，舳舻长鲸展翅云。岂有才华回世变，要膺忧患振人群。吟鞭又指扬州路，明月团圞尚二分。

一路熏风葛换裘，八千道路数庚邮。攀崖试访秦鞭石，驾橈重寻禹凿州。骐驎出群空北翼，苍鹰健翮趁高秋。男儿须画凌烟阁，岂羨朱衣一点头。

磨穿铁砚帝京来，重上文坛战一回。科举抡才堪太息，文章花样费徘徊。冲天试看龙泉气，拔草先寻骏骨台。辛苦金丹经九转，飞升何日到蓬莱。

别来无恙梦魂通，云树千山感转蓬。剪烛堂西听夜雨，怀人天末又凉风。相期万里才如马，各有千秋气吐虹。从此离群愁日远，好凭双鲤慰征鸿。

赠前赣县狄大令学耕学耕江苏溧阳人有序五首

曼农先生以名诸生，出宰江右。所至有声，解组后结庐虔州，栖心物表，有欧阳居颍之意。藏书万卷，杖履徜徉。又有李衡居昆山，自号乐庵之风，至于仪采彬彬，人无贵贱长少，尝师尊之。则又如崔鹗自积溪令退居郟城时。嗟呼，宦海混茫，骑马听鸡，溺而不返，此公公婆婆之事，论者病焉。先生其唐之九老中人哉，率此奉赠，用志忻慕。

卅年尘梦是耶非，回首河阳花乱飞。为问溶溶江上月，
几年能托钓竿归。

李郎得句入奚囊，冯铗三弹音绕梁。群履飘零云物换，
岿然留得鲁灵光。公有与李竿仙、冯老良两大令唱和诗，
皆一时名宿。李、冯早物故，唯公尚存。

亭台历历树荫荫，信手经营亦匠心。占得清凉天一角，
晓莺花外报春深。

梁公经济武襄才，家法相承治谱开。可惜匡时好身手，
十年前已赋归来。

风骨峻嶒老更奇，每从绪论见心期。论交忝附忘年后，
我识先生恨已迟。公年已七十有八，精神矍铄，议论风生。

题洪子晖背面美人图

邢尹争妍避面宜，晓妆浓抹绿云趋。含情莫作无情看，
终有回头一笑时。

题周瀚如观察庾岭憩云亭补梅图四首

观察名浩，安徽人。图为守南安时所作。京外士夫题咏
甚多，现官江西吉南赣宁兵备道。

雄关九蹬矗层云，北地南天一线分。闻道岭南春最早，
风流争忆管知军。岭南自古多梅，宋知军管锐加种红梅。

兵火连年大角侵，万山无语气萧森。登高欲问梅花国，
落日荒烟何处寻。

二穗双岐报政成，名山亦自费经营。憩云亭外春如海，

万斛寒香对月明。

手提尺剑岭南来，百雉坚城一战开。嘉应多梅，古称梅州。宋杨万里有“只为梅花也合来”之句。同治四年，康王汪海洋踞州城，官军围攻年馀不下，时公莞霆军戎务亲临前敌一战克之。记得纪功碑尚在，可曾驿使报春回。

题杜丽娘游春寻梦图四首

绝代风流玉茗堂，红牙高唱荔枝香。最怜十二珠帘外，舞袖翩翩杜丽娘。

花雨缤纷玉一枝，为寻香梦问茶蘼。分明酿透春消息，不似黄粱乍熟时。

人生身世等浮沤，抔土坯泥共一丘。惟有英雄与儿女，无端颦笑亦千秋。

金粉繁华事有无，牡丹亭畔久榛芜。深心别有兴亡感，为写春风入画图。作者自注：此图亦观察官南安（大庾县）时所作，署西即杜丽娘寻梦处也。

题李仿文貳尹小照二首

袞袞衣冠傀儡场，东涂西抹效颦娘。邺侯自具神仙骨，不数人间时世装。

人幕郗生信妙才，鸡矢牛后莫疑猜。一鞭笑指梁园去，好把名花次第栽。

题狄曼叟胥溪渔隐图有序

曼农先生解组十有馀年，倏然如羲皇上人。余曾以五绝

句奉赠，顷出《胥溪渔隐图》属题。胥溪隶溧阳县，即伍子胥乞食漂母处，故名。时事多艰，强邻迫逼。羨公高躅，动我繁忧，为作长句归之。

乾坤莽莽云苍苍，百家傀儡纷登场。南山无人子房死，桃花源记疑荒唐。衣冠衮衮不可纪，翻手成云覆手雨。锦鞍玉勒栈豆肥，马齿奚惜加长矣。公以文章妙天下，大材轮囷真健者。偶然现作宰官身，循名真与王庾亚。季鹰忽动莼鲈思，渊明矫矫归去辞。胥溪自是钓游地，愿与溪山人画图。山色溪光湛然绿，一蓑一笠生涯足。投金洗砚两茫茫，冯夷息鼓鲎帆伏。吁嗟沧海几桑田，古来万事如云烟。春蚕自缚膏自煎，况复世路忧迍遭。君不见南北两洋捕鲸客，近年俄美诸国设公司署。轮船大搏鲸，岁值数百万。大张机网如竭泽。重溟洞辟烟轮驰，海王震骇波臣泣。又不见欧西和约如钓鳖，瓜分豆剖声喧嚣。弱之肉者强之食，磨牙吮舌争脂膏。我今一官大如豆，黄尘十丈牛马走。强说欲归未得归，西风瑟瑟吹户牖。

盱江橘林二首

日落山横问客邮，晚烟寒处绿成畴。神仙弈倦婢奴笑，不羨人间万户侯。

行尽盱南万里邮，馀霞散绮满芳洲。文章祇合灵均颂，斯世横流独不流。

真龟亭

图书河洛纪龟灵，谁向空山结此亭。多少劳人亭下过，
郑詹难卜屈平醒。

麻姑山

东海扬尘历几遭，仙山来听万松涛。麻姑空有如鹰爪，
不向劳人痒处搔。

野 寺

路长人倦日西沉，隔岸钟声杂梵音。欲唤扁舟向前渡，
芦花萧瑟暮云深。

过建昌

孤篷夜雨涨滩声，挂席真如一片轻。薄醉不知程远近，
晚风吹过建昌城。

秋 声

鸭嘴船轻挂蒲帆，船头爱看万山巉。秋声忽卷芦花起，
点遍劳人白夹衫。

道见少女气瘤累然

丽质天成杏脸酥，无端颌下系骊珠。谁家石匠成风斧，
斫出西施泛五湖。

竹 筏

笊筲满谷水潏洄，编筏沿溪翠作帷。莫笑此君徒雅韵，

洪波偏作济川桅。

水 碓

八峰高耸锁烟扉，水碓家家傍石矶。岚翠欲流轮轧轧，
一溪鸥鸟尚忘饥。

村 舍

驿程迢递越岗峦，到处穷黎绕屋看。我为苍生问疾苦，
不须惊避此微官。

大樟林

交柯黛色蔽穹苍，中有芬芳太古霜。药餌济人锋镝毒，
他年作用费商量。数百年樟木熬霜，可为药餌疗疾，亦可
为枪药及弹炸药之用。

酒 店

蓝舆得得趁斜曛，解渴欣闻酒店醺。唤起中年哀乐感，
当垆含笑看文君。

南城监狱有犯童年才十岁

棘墙剥落锁童昏，失教谁将此责分。我愧临川王介甫，
为伤仲永缀奇文。

晓过狮公山

万仞嵌崎一线通，晓披烟雾过狮公。峰回路转云岚净，
俯看群山日初红。