

大师随笔

◎ 梁金豹 编著

大师的哲理笔记

大师们写的随笔为我们解读他们对人生的感悟。大师们在人生、生活、为人、处世、修身、治学等方面，都值得我们学习的地方。大师们洞察世事的睿智和丰富的阅历，能给予我们无尽的启示。

中州古籍出版社

大师随笔

大师的哲理笔记

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大师的哲理笔记 / 梁金豹编著. — 郑州: 中州古籍出版社, 2012. 11

ISBN 978-7-5348-4047-0

I. ①大… II. ①梁… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第270364号

出 版 社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 690 mm × 960 mm 1/16 印 张: 15

字 数: 180 千字 印 数: 5000 册

版 次: 2012年12月第1版 印 次: 2013年1月第1次印刷

定价: 29.80元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

前言

哈佛大学的弗雷德里克·斯金纳教授曾讲过这样一个故事：

传说，很久以前有一个人，自长辈处继承了一条船，但是，他没有任何关于航海驾船的知识，就急着出海，而且还要亲自指挥，船就这样出海了。

等船到了海上，他准备要好好地亲自督导航行了。他走到前甲板，看到有个人不停地在转动着一个大轮子，时时如此。他就问旁边的人：“那家伙到底在干什么？”

回答说：“他是舵手，现在正把舵驾驶着船。”

他听了很不以为然地说：“我看他就是从早到晚地转动也不会有什么用处。这里多的是水，只要吊起篷帆，自然会把船推向前去，等到看见陆地了，或是遇到前面来船，再去把舵也不迟。现在，扯起所有的篷帆，让船自己前进就是了。”

他的命令被执行了，结局是灾难性的。

这虽是一则故事，而实质上却是人生的写照。我们往往把不住生命的舵，使我们人生的小舟任凭“雨打风吹去”。一位哲人曾说：“如果倒着活，即从80岁开始活到1岁，将有80%的人成为伟人。”虽然生命不能重新来过，但是也颇有道理。因为一个80岁的老者必然已经懂得和掌握了人生的种种智慧，如果可以倒着活，他就可以轻而易举地避开人生中的障碍和陷阱，明白什么是可以抓住幸福的机会，什么只是耗费光阴的诱惑，从而收获最大的幸福和成功。而假如我们在40岁、30岁，甚至在20岁的时候便已经拥有了如何使生命闪光的智慧，那么，

大师的哲理笔记

我们就能够为自己的人生写就更为精彩的辉煌篇章。

《大师的哲理笔记》一书精心选取了古今中外大师们的哲理美文，涉及生命、梦想、信念、美德、为人处世、成功等方面，它们凝聚了前人的智慧和经验，精心阅读将使我们受益一生。

目 录

第一章 生命的旅途		梦想者 33	
人真正生命的诞生	2	梦想的勇气	35
论命运	3	灯	38
我为何而生	5	信仰是一种心理状态	40
有用的只是生命	6	想成功就必须先有梦想	43
热爱生命	8	不断追求才是快乐的人生	45
生命的热忱	9	目标是人生永不熄灭的火炬	48
生命的恩赐	10	实现理想与目标，需要行动与实施	51
生命与创造	12	一个艺术家的宗教	53
面对生死	14	我的世界观	57
生命中的最后一天	16	我的信念	60
渐	18	我的人生信念	61
生命	20	人生的真义	63
享受人生的乐	22		
人生旅途	24	第三章 美德如宝石般璀璨	
第二章 梦想和信念是生命中的灯塔		德行	68
虚荣的紫罗兰（节选）	28	名誉	69
构思与理想	31	严于律己	70
		品格与个性的力量	71

良心的微笑	73
忍耐就是一切	74
勇者无畏	75
单纯	76
自制	77
责任	78
诚实是最好的策略	80
给予	81
美丽的微笑与爱心	82
天堂和地狱的区别在于“善心”	83
人间的正义是在哪里呢朱自清	85
厚道	88
幽默	89
自我反省	90

第四章 为人处世的艺术

人生需要美丽的人性	94
宽容是人生的美德，处世需要大度	98
聆听	100
论处世	103
应付环境和改变自己	104
应对社会之道	105
与何种人交往可帮助自己成长	106
不要感叹生不逢时	108
为他人付出	110

做聪明人容易	111
独立、合群与用功	113
糊涂的哲学	114
做人需要注意的五点	117
“人民艺术家”老舍的做人与处世	122

第五章 至善至美的爱

爱	132
论爱	133
自由与爱	134
真爱	135
论爱	136
学会爱	138
父母与子女	139
论孩子	140
孩童之道	141
风中跌倒不为风	142
传授给儿子	144
我的母亲	146
背影	150
爱在人生中的位置	151
爱情和友谊	153
最温柔的那一刻	154
寻找你的另一半	156
论亲情	160

爱是生命	162
我的妻子	163

第六章 通往成功的阶梯

相信自己能行，就一定行	166
自信心是实现人生目标的保障	168
机遇总是偏爱那些有准备的头脑	170
人生重要的机遇往往就那么一两次	173
终身不懈地学习，是你此生	
最应该坚持的事	175
成功者不一定是最聪明的人，但	
肯定是最勤奋的人	178
通往成功的路径，勤奋是最短	
也是最有效的	181
执着于一个目标，即使资质	
平平也能成功	183
想成功，首先应该坚持	
“一件事原则”	185
你的优势，是上帝赐予你的	
成功资本	187
学会尽快地发现和利用自己的	
潜力和才能	190
记住，没有人能够独自成功	192
拒绝合作，等于将成功拒之门外	194

把磨难当作人生的一笔宝贵财富	196
从磨难的沼泽中超越而出	卡里·纪伯伦
	199
像渴望空气那样强烈地	
渴望成功，你就会成功	201
成功的大厦是由一点一滴的	
行动砌成的	203

第七章 生活之美

懂得生活	206
生活哲思	207
怎样活着	208
论欢乐与悲哀	209
玫瑰树根	210
要生活得写意	212
生活在大自然的怀抱里	213
我为什么生活	214
生活是美好的	216
简单生活	217
悠闲生活的时尚	219
漂泊的热望	222
学会以平和的心态对待得与失	224
贪得无厌，生命之舟将不堪重负	226
懂得放弃是人生的一种练达	228

第一章
生命的旅途



| 人真正生命的诞生 |

列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰（1828~1910），俄国作家、思想家，19世纪末20世纪初最伟大的文学家，19世纪俄国伟大的批判现实主义作家，是世界文学史上最杰出的作家之一，他被称颂为具有“最清醒的现实主义”的“天才艺术家”。

在时间上观察人的生命的显现时，我们会看到，真正的生命始终存在于人的内部，就像它存在于种子中一样，一旦时机成熟，这生命就显露出来。真正生命的显露在于，动物的人是把人诱向人身的幸福，而理性意识却向人指出人身幸福的不可能性，并指出另一种幸福。人朝着在远方向他指出的那种幸福张望，却看不到它，起初不相信那种幸福，于是又退回去追求人身的幸福。然而如此含糊地指出自己的幸福的理性意识，却如此有说服力地、毫无疑义地指出人身幸福的不可能，以致人又重新放弃人身的幸福，又重新注视着向他指出的那个新的幸福。理性的幸福看不到，而人身的幸福已无疑被毁灭，以致人身的生存无法继续下去。于是，在人内部开始形成一种动物人对待理性意识的新的态度。人开始为人的真正生命而诞生。

发生了某种类似物质世界中一切生命诞生时的情况，胎儿生下来，不是因为他想出生，不是因为他生下来更好些，也不是因为他知道生下来能过好日子，而是因为他成熟了，他不能继续原来的生存状态，他必须投入新的生活。这与其说是因为新生活在呼唤他，还不如说是因为像原来那样生存的可能性已经被消泯了。

理性意识在人身中悄悄地增长，一直增长到生命不可能继续下去的时候。

发生了与萌芽现象完全一样的情况。种子消失了，原先的生命形式消失了，新的幼芽出现了。在分解中，种子的原先形式像是在进行抗争，幼芽不断长大，从分解中的种子里得到营养。对我们来说，理性意识的诞生与我们看得见的肉体

诞生的不同之处在于，在肉体的诞生过程中，我们可以从时间和空间上看到胚胎由什么东西，以什么方式，在什么时候产生了什么。我们知道种子就是果实，知道在一定的条件下从种子里会长出植物来，还会开花，然后结果，结出像种子一样的果实（整个生命演化过程在我们眼前完成）。而理性意识的生长我们不能从时间上看到，也不能看到它的演化过程。我们看不见理性意识的生长及其演化过程是因为我们自己在完成这一过程，我们的生命不是什么别的东西，而是我们看不见的诞生在我们自身的诞生，因此我们无论如何看不到它。

我们看不到这一新人的诞生，看不到理性意识对待动物人的新态度的诞生，正如种子看不到自己的幼苗生长一样。当理性意识脱离它的隐秘状态而向我们显现的时候，我们以为我们在经历矛盾，而实际上并不存在什么矛盾，就像它不存在于分解中的种子里一样。我们在分解的种子里只看到，从前曾经在苞皮里存在的生命，现在已经存在于它的幼芽里了。同样，在具有醒悟了的理性意识的人身上也没有任何矛盾，有的仅仅是新人的诞生，理性意识对待动物人的新态度的诞生。

如果一个人活着而不知道有别的人存在、不知道享乐并不能使他满足，他与死无异，他不知道自己活着，而且在他自身没有矛盾。

如果有人看到别的人跟他一个样，苦难威胁着他，他的存在是慢性死亡，如果他的理性意识开始分解他这个人身的存在，他就不能在这个分解中的人身里保持自己的生命，而不可避免地要认为自己的生命正在向他揭开新的生命。矛盾也还是不存在，就像在已经发芽因而分解着的种子里没有矛盾一样。

| 论命运 |

伏尔泰（1694~1778），法国启蒙思想家、文学家、哲学家。他是18世纪法国资产阶级启蒙运动的旗手，被誉为“法兰西思想之王”、“法兰西最优秀的诗人”、“欧洲的良心”。代表作品有《哲

学辞典》《查第格》《老实人》等。

世界要么靠它自己的本性和规律存在，要么是一个万能的主根据他至高无上的规律造就了这个世界。

在这两种情况下，这些规律都是不可改变的，而且这一切都是必然的。梨树长不出菠萝，长毛垂耳狗的本能也不可能是鸵鸟的本能，一切都是安排好的、搭配好的，并受到限制的。

人类只能有一定数量的牙齿、头发和思想，总有一天他必须失去牙齿、头发和思想。

说昨天的情况不代表昨天，今天的情况不代表今天是矛盾的，说必然发生的事不一定发生也是矛盾的。

如果你能改变一只苍蝇的命运，就没有什么东西能阻挡你所创造的其他苍蝇、所有其他动物、所有人和所有自然的命运。当一切都说了并做了之后，你就会发现你自己比上帝更强大。

傻瓜说：“我的医生把我的婶婶从一个致命的病中救活了，使她比命中注定的要多活10年。”

假装比前者懂得多的傻瓜说：“谨慎的人创造自己的命运。”

你的医生救了你婶婶的命，他还是没有违背自然的意愿；他只是服从了它，因为，你婶婶不能阻止自己在一个特定的时间生某种病，而那个医生也只能在他所在的镇上；你婶婶不得不去请他，他不得不开治愈了她的病的药。这就像农民认为冰雹偶然到了地里，而事实上，冰雹不可能不在那天落到那个地点上。

有些人害怕这个真理，只接受一半，就像欠债的人把一半钱还给债主，要求免掉剩下的一半那样。

有些人告诉你：“不要相信宿命论，因为如果一切都显得不可避免，人就不会致力于任何事，就会对一切都漠不关心，你将不会喜爱财富、荣誉和赞美；你将不想获得任何东西；你将相信自己既没有价值，也没有力量；你将不去培养才能，一切将在漠然中消失。”

不用害怕，我们将永远拥有激情和偏见，因为受偏见和激情的支配是我们的

命运。我们非常清楚，能否拥有许多优点和杰出才能并不取决于我们自己。我们深信不该对任何事情存有虚荣心，可我们将永远是好虚荣的。

这就像在窝里吃老鼠的猫头鹰对夜莺说：“不要在你那棵阴凉的树上唱歌了，到我洞里来让我吃掉你。”夜莺说：“我生来就是在这里唱歌并嘲笑你的。”

| 我为何而生 |

伯特兰·罗素（1872~1970），20世纪英国哲学家、数学家、逻辑学家、历史学家，代表作品有《幸福之路》、《西方哲学史》、《数学原理》、《物的分析》。1950年，获得诺贝尔文学奖，以表彰其“多样且重要的作品，持续不断地追求人道主义理想和思想自由”。

对爱情的渴望、对知识的追求、对人类苦难不可遏制的同情，是支配我一生的单纯而强烈的三种感情。这些感情犹如阵风，吹荡在我飘浮不定的生涯中，有时甚至吹过深沉痛苦的海洋，直抵绝望的边缘。

我之所以追求爱情有三方面的原因：

首先，爱情有时给我带来狂喜，这种狂喜竟如此有力，以致使我常常会为了体验几小时爱的喜悦，而宁愿牺牲生命中的一切。

其次，爱情可以摆脱孤寂——身历那种可怕孤寂的人的战栗意识有时会由世界的边缘观察到冷酷无生命的无底深渊。

最后，在爱的结合中，我看到了古今圣贤以及诗人们所梦想的天堂的缩影，这正是我所追寻的人生境界。虽然它对一般的人类生活也许太美好了，但这正是我透过爱情所得到的最终发现。

我曾以同样的感情去追求知识，我渴望去了解人类的心灵，也渴望知道星星为什么会发光，同时我还想理解毕达哥拉斯的力量。爱情与知识的可能领域，总

是引领我到天堂的境界，可对人类苦难的同情却经常把我带回现实世界，那些痛苦的呼唤经常在我内心深处引起回响。

饥饿中的孩子，被压迫、被折磨者，给子女造成重担的老人，以及全球性的孤独、贫穷和痛苦的存在，是对人类生活理想的无视和讽刺。

我常常希望能尽自己的微薄之力去减轻这不必要的痛苦，但我发现自己完全失败了，因此我也感到很痛苦。

这就是我的一生，我发现人是值得活的。如果有谁再给我一次生活的机会，我将欣然接受这个难得的赐予。

假如有这样一种境界：心灵无需瞻前顾后，就能找到它可以寄托、可以凝聚它全部力量的牢固的基础；时间对它来说已不起作用，现在这一时刻可以永远的持续下去，心中既无匮乏感又无享受之感，既不感觉苦也不觉得乐，既无所求也无所惧，而只感到自己的存在，这种感觉足以充实我们的心灵。只要这种境界持续下去，处于这种境界的人就可以自称为幸福。这不是一种人们从生活中取得的不完全的、可怜的、相对的幸福，而是一种在心灵中不会留下空虚之感的充实的、完满的幸福，这就是在大自然中，在波涛汹涌的湖畔、潺潺的溪流边遐想时所处的境界。

| 有用的只是生命 |

拉尔夫·沃尔多·爱默生（1803~1882），生于波士顿，美国思想家、文学家，诗人，是确立美国文化精神的代表人物之一。代表作品有《论文集》、《代表人物》、《英国人的特性》、《诗集》、《五日节及其他诗》等。

我们必须知道，对我们这些活着的人来说，有用的只是生命，而不是已经

过去的生活。一旦静止，力量便无影无踪，因为，他永远存在于从一种旧的状态向新的状态过渡的时刻，存在于海湾的汹涌澎湃之中，存在于向目标的投射之中……这是一个令世人讨厌的事实，可却也是灵魂形成的事实，因为，它永远贬低过去，把所有的财富化为灰烬，把所有的荣誉化为耻辱，把圣徒与恶棍混为一谈，把耶稣和犹太都推到一边……

既然这样，我们唠叨自助还有什么意义呢？因为，只要有灵魂存在，就有力量存在，它不是自信力，而是作用力。谈论他助，不仅于事无补，而且只能坐失良机，因为，那不过是一种肤浅的说话方式而已。还是让我们现实点吧，让我们回到有依赖作用的事情上来吧，因为它存在着，作用着。当我充当了自我的主宰时，就能够得到最大限度的服从。除了自己，谁还能做到这一点呢？尽管他不费吹灰之力。我必须借助于精神的引力围着他转。当我们谈论突出的美德的时候，我们认为它华而不实，那是因为，我们看不到美德就是“顶峰”，也看不到一个人或者一群人，只要对原理有适应能力或渗透能力，就肯定会因势利导，借助自然规律，征服和驾驭所有的城市、国家、国王、富人和诗人，因为，他们没有这种自助的能力。

如同我们在所有其他的论题上所做的一样，这就是我们以快刀斩乱麻的方式在这一论题上所得到的终极观点，我们别无选择，一切都将转变为永远神圣的“一”。自我的生存就是这个宇宙中最根本的属性，它进入了所有比较低级的生命形式，只是程度有所不同，而且它还根据这种程度制定了衡量善的标准。万物的真实程度取决于它们所包含的优点。商务、农牧、狩猎、捕鲸、战争、雄辩、个人影响等，都是重要的东西，并且作为自我生存的存在和不纯行动的实例赢得了我的敬仰。

同样，我看到同一个规律在自然界中为保护和发展而发挥作用。在自然界中，能力是最基本的标准，有能力者就是正义的化身。大自然淘汰一切无自助能力的孩子，不允许任何无自助能力的事物停留在她的世界之中。一颗行星的起源和成熟，它的平衡和轨道，狂风过后，弯倒的树木又挺身直立，每一个动植物的生命力……这一切的一切，都是这种自给自足的，因而也是自助的灵魂的表现。

就这样，一切都集中起来，让我们不再四处漂流了，让我们和这万能的动因

一起待在家里吧！让我们仅仅宣布这个神圣的事实，让那些如强盗一般破门而入的一堆乱哄哄的人、书和制度目瞪口呆、哑口无言吧！让入侵者把鞋子脱下来，因为上帝就在这里！让我们的简单和纯粹裁判它们吧！让我们对自己规律的顺从在我们天生的财富旁边演示自然的贫困和财富吧！

| 热爱生命 |

蒙田（1533~1592），文艺复兴时期法国作家，以《尝试集》三卷留名后世。他是启蒙运动以前法国的一位知识权威和批评家，是一位人类感情的冷峻的观察家，亦是对各民族文化，特别是西方文化进行冷静研究的学者。代表作品《蒙田随笔全集》。

对于某些词语，我常常赋予特殊的含义。就拿“度日”来说吧，天色不佳，令人不快的时候，“度日”对我来说无疑是在“消磨光阴”，而风和日丽的时候我却不愿意去“度”，这时我是在慢慢赏玩，领略美好的时光。

坏日子，要飞快地去“度”；好日子，要停下来细细品尝。“度日”、“消磨时光”的常用语令人想起那些“哲人”的习气。在这些人眼中，生命的利用仿佛是一件苦事、一件贱物似的，不外乎在于将它打发、消磨，并且尽量回避它，无视它的存在。于我，我却认为生命不是这个样的，我觉得它值得称颂、富有乐趣，即便我自己到了垂暮之年也还是如此。自然恩赐与我们生命，所以我们的生命是优越无比的，如果我们觉得不堪生之重压或是白白虚度此生，那也只能怪我们自己。

“糊涂人的一生枯燥无味，躁动不安，却将全部希望寄托于来世。”

不过，我却随时准备告别人生，毫不惋惜。这倒不是因生之艰辛或苦恼所致，而是由于我清楚地知道，人本来就是要死的。因此，只有乐于生的人才能真正对死不感到苦恼。

享受生活要讲究方法，生活乐趣的大小与我们对生活的关心程度成正比。关心生活比别人多一倍，所以我比别人多享受到一倍的生活。尤其在此刻，我眼看生命的时光无多，我越想增加生命的分量。我想靠迅速抓紧时间去留住稍纵即逝的日子，我想凭时间的有效利用去弥补匆匆流逝的光阴。剩下的生命越是短暂，我越要使之过得丰盈饱满。

| 生命的热忱 |

拿破仑·希尔（1883~1969），全世界最早的现代成功学大师和励志书籍作家，曾经影响美国两任总统及千百万读者的成功学大师。代表作品有《成功规律》、《人人都能成功》、《思考致富》等。

热忱和积极的心态，与你成功过程之间的关系，就好像汽油和汽车引擎之间的关系一样。热忱是行动的动力。

你可以运用积极的心态来控制你的思想，同样，你也可以运用积极的心态来控制你的热忱，以使它能不断地注入你心灵引擎的汽缸中，并在汽缸内被明确目标发出的火花点燃且爆炸，继而推动信心和个人进取心的活塞。

热忱是一股力量，它和信心一起将逆境、失败和暂时的挫折转变为行动。然而，这一变化的关键，在于你控制思维的能力，因为稍有不慎，你的思维就会从积极转变成消极。借着控制热忱，你可以将任何消极表现和经验转变成积极的表现和经验。

热忱对你潜意识的激励程度和积极心态的激励程度是一样的。当你的意识中充满热忱时，你的潜意识也同时烙上一个印象，那么你的强烈欲望和为达到欲望所拟订的计划是坚定不移的；当你对热忱的认识变得模糊不清时，你的潜意识中仍然留存着对成功的丰富想象，并会再次点燃残存在意识中的热忱火花。