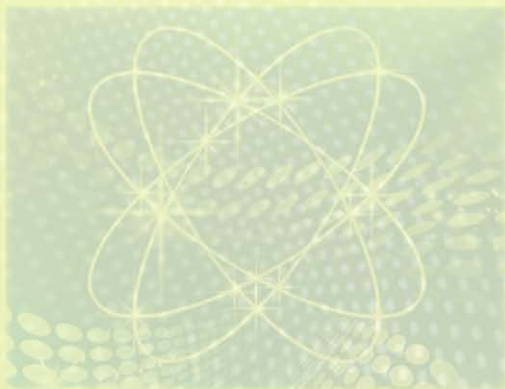


人生啊，人生！

韩守约 著



沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生啊, 人生! / 韩守约著. —沈阳: 沈阳出版社, 2011.6
(晚霞映天出版工程. 第2辑)

ISBN 978-7-5441-4606-7

I. ①人… II. ①韩… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第134555号



作者简介

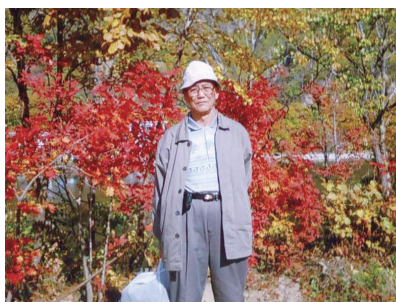
韩守约，1931年出生于辽宁省大连市。1949年在沈阳参加工作，先后就职于工厂和区级党政机关。现任沈阳市和平区老年科技工作者协会常务理事。长期从事政策研究和文字工作。1952年开始习作，曾被多家媒体聘为通讯员、特约通讯员、特约记者，发表了大量消息、通讯、短评、论文和调查报告等文章。1991年11月退休，现为沈阳市和平区老科技工作者协会常务理事。离开工作岗位后，潜心探讨和研究“人生”，仍以笔耕为乐，在完成个人一生经历实录——《苦乐人生》回忆录的写作之后，从2000年开始先后写了“人生之旅”的《心迹录》、《心语录》、《心声录》、《心感录》和“读书笔记”的《芳草集》、《一得集》、《撷珍集》、《采贝集》。其间，还编著了有关“人生话题”的《醒人集》、《箴言集》、《七语集》和《睿语宝典》等。2006年和2007年写的《人生的体悟》、《感谢那个我“倒霉”的年代》两篇文章，在全国第二届和第三届《感动人生》老年人征文大赛中均获一等奖；另有多篇征文获奖。



茶余饭后



天安门广场留影



秋韵



登长城——不到长城非好汉



登山远望



在第二届全国《感动人生》老年人征文大赛上获得一等奖



北京人民大会堂参加授奖大会



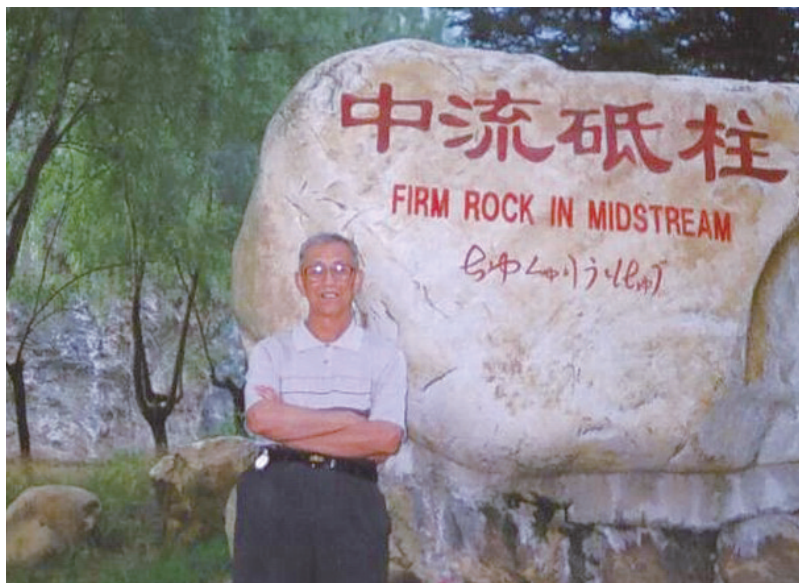
作者与责任编辑校稿



八十了



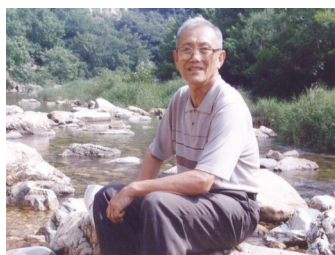
北京香山游



中流砥柱石前



与老伴在香港紫荆花广场



游冰峪沟



耄耋俩幸福老人



快乐小家



老少三代



享乐晚年



厦门游



老两口游香港迪斯尼乐园



前 言

我，退休之前在岗位上就要笔杆子；退休之后，“恶习”难改，仍以笔耕为乐，写作成了我退休生活的重要组成部分之一。

2001年完成了我的“人生经历实录（回忆录）”——《苦乐人生》。

此后，陆陆续续写了一些有关人生话题的作文。而所以称之为“作文”，是因为我觉得我的这些所谓的诗文，非常稚嫩、浅薄，似文不像文，似诗又不像诗。这用文字堆砌起来的“诗文”，只能配称直白的瞎聊而已！

一生中乐于舞文弄墨的我，虽无建树，但却收获了些许自认还不算“肥硕”的果实。如本书中的《感悟人生》、《咳，人这一辈子》、《人生的体悟》、《人生的思考》、《“绝对”真理》等诸篇，是我体味世间为人之道的感悟；《朝前走……》、《夕阳正红》、《昨天、今天、明天》、《书伴我乐》等，是我在勇往直前、乐观向上、快乐生活的人生之旅中受到鼓励的心境袒露；《吃水不忘掘井人》、《感谢那个我“倒霉”的年代》和《人，应该学会感恩》等，是我学会感恩，永远不忘记来自方方面面恩惠的心语；《情感之真》栏下诸篇，是集中抒发“情”字在我心目中的分量和珍惜与爱护亲情、友情的写实；

《说“成功”》、《领悟“圆满人生”》、《一个人，该怎样活在世上》等，从励志成才的角度道出了我祈愿的心声；《中国人的“悲哀”》、《美耶丑耶》、《质问：人性哪里去了？》等，是我在鞭挞无德灭伦丑相的同时，看清为进一步彰显中华民族传统美德的紧迫与必要而发之内心的对善良人们的呼唤。

总之，从我的文字中都可以透视出我对待人生的定位、心态、责任、忠诚和对未来人生命运的美好愿望。

我的文字功底尚显欠缺，思想内涵也属肤浅，有些观点亦属个人之见，谬误难免。

因此，我真诚地期求友好的赐教。

韩守约

2010年7月





文如其人

——好人守约

黄卫东

我与守约相识相交近三十个年头了。其中，大半时间由于在一个机关工作，几乎天天相见。据我所知，他的人生征途坎坷不平，所遭磨难也不一般。难怪他对“人生”看得如此深广，而他的人品、才智，上下左右无不称赞，真没说的！

说句实话，凭我的阅历和资历，去品评他的有关“人生感悟”话题的作文集不论是自身的修养或对人生的些许感悟，都略显稚嫩和不够。尽管如此，我还是不自量力地写上几句。

悉心品读他倾其心血写就的作文集之后，我发现字里行间，是那么轻松，那么平和，那么真诚，那么睿智，心灵不时地被震撼，且有一种说不出的振奋，而在回味中对作者不平遭遇的同情感油然而生。随之，我约略感觉，他人虽将奔八旬，但仍具昂扬的生命力，有信心和智慧面对生活以及晚年人生的理想——奉献、快乐、健康。

他在工作岗位上退下来近二十年中，潜心探研“为人之道”和不懈追求“长寿之道”，并参与许多力所能及的社会活动，令人敬佩至极。尤其使人称道的是，退休后仍不辍笔耕，晚年学习电脑，以敲键为乐，先后书就了个人一生经历实录，



写作了“人生之旅”和“读书笔记”，编著了有关“人生活题”等十多部，数百篇力作洋洋一百多万字的作品，其付出的辛苦及精神可佳、可敬、可钦、可贺，实为难能可贵。尤为本册《人生啊，人生！》，其流畅的文笔和穿透自我的不凡经历所感悟出富有哲理的观点和思想，精彩而具有启发性，篇篇充满了智慧与淡泊。可以毫不夸张地说，是一部有益于同代人总结历史经验教训、提升生命活力、享受晚年幸福和有教于后人开启心灵源泉、捕捉生命灵光、彰显人生价值的绝好作文集；是值得人们一读和学习的“人生”教科书。

写到这里，我不禁在想：“人生如太阳东起西落。一个人在生命途程中只有把自己的光和热奉献给人类社会，你才有益于这个世界。”

祝好人守约健康长寿！

（本文作者：曾任沈阳市和平区委宣传部副部长、区文化局长、区人大常委会副主任，现为辽宁省作家协会、辽宁省散文学会会员，辽宁省首届连环画研究会理事。）



读守约同志《人生啊，人生！》感言

曲佑基

一位普通的文学爱好者，在从政岗位退下来之后奋发图强，意志不泯、一鼓作气，写就数百万字的文集；

一位年近耄耋的老者，老骥伏枥，继续广学博览，发幽古之思，集古今中外文学之大成，撰写出《人生之旅》的《心迹录》、《心语录》、《心声录》、《心感录》和《读书笔记》的《芳草集》、《一得集》、《撷珍集》、《采贝集》，又编著了有关人生话题的《醒人集》、《箴言集》、《七语集》和《睿语宝典》等具有格言“论语”形式，包容心灵探秘性质的浩瀚文集；

一位没有学术科班经历，也没有踏进高等院校门槛的雅士书生，在青春年华曾遭遇凌厉风霜的残虐袭击的肉骨凡胎，还能在老迈夕阳之际跃马扬鞭、意气风发、著述那么多包罗万象广泛而深刻的人生感悟、警世哲理，并能在全国《感动人生》的征文大赛中斩获一等奖项的殊荣。

这些都是怎样做到的呢？

以学者、挚友的视角与理念，世上没有无因之果，也绝无无果之因，也没有无源之水、无本之木。繁花绿叶，自由根脉茁壮发生，健康的体魄必由成熟的基因养成，世上没有无缘无



故的爱，也没有无缘无故的恨，祸福相依，因果相连，真善美与假恶丑相辅相成，恨得越深爱得越纯，苦涩更能孕育甘甜，大失才能有大得，这一切美好的东西，都是有源头的，是陈酿美酒精制而成，更是得之非易，这也不是没有经历风雨沧桑、大喜大悲的人所能深切体悟的。

作者在感悟中并没有苛求什么，他只是说：

“我经历过，不抱任何幻想，不刻意去强求，顺时未曾喜过，逆时未曾悲过，善待他人，不屈自己，不求完美但求无缺，不贪不侈，不媚不卑，简朴至真，知足常乐”。

其实，此言另有余音，正如“三字经”中的偈语：“诗之亡，春秋作。”孔老夫子是在哀叹“礼崩乐坏”，“春秋无义战”的大背景下，发奋编撰完成了他的《春秋》大作，是怀着一腔伤痛悲愤救世的情感而为，对守约的力作，我们又何感不深切体察理解其事在人为的良苦用心，而浅尝辄止，浮影掠过……

做为守约同志的知心挚友，仅从《人生啊，人生！》的主题就已经领略到某些真情实意，作者内心的辛酸、悲壮、感叹与无奈，我早在读过他撰写的《苦乐人生》的回忆录中就已经尝到苦涩与甜美的滋味，作者是从心底里发出的惊恐、哀叹、警示与呼唤的心声的，这样更催化了对作文深意的理解。

做为守约同志的老友，我对他人生的悲壮与不幸真是太熟悉了，他是在风华正茂、才艺初展的黄金时段祸从天降，是在那个“整人”的时代遭遇人祸的层层追杀与袭击，以莫须有的罪名身陷囹圄，遭受两年多年的冤狱之灾。出狱后，又连续18年的伏罪改造之痛，是在拨乱反正平反昭雪之后拨云见日，才得以重返政坛，他埋头笔耕不辍，虽多有锦绣华章问世，多闻力作充盈，但对已逝去的风月年华因埋没而造成的损



害，又岂能补偿于万一。所以，当我躬身阅读呈现在面前的宏篇杰作，所感受的绝不仅仅是寓意深厚的功夫，及华丽文采的绚烂多姿，更产生了对人生坎坷不平的感叹、惋惜与悲悯，也是对他那一贯正直无私崇高品格的赞叹，是对他坚持真理坚忍不拔敢于拼争的雄心大志的崇拜，也是对他一生中立志、立行、立德的博大践行的风范的欣赏，也为自己找到了一位值得效仿膜拜的良师益友而自豪，这一切营养的丰富与甜美，都充盈在全部著作的字里行间，虽然他所阐发的方式，词章诙谐幽默浅白，多有精微深沉，也不失直率与坦诚，却都是那样的金玉无瑕、光明磊落、熠熠生辉。

对于他是一位怎样的人，又接近关爱什么样的亲友，又以何种理念心态待人处事，在次第分类的章节中各有陈述，可以说是讲全了，说透了，不必另加诠释与注解，只要深解他是一位堂堂正正、以身示范、言行一致、表里如一的正人君子，可谓足矣。

我也不想再多说些什么，因为他的文章所研讨涉猎的层面、内涵，已辐射到四面八方，纯朴无华、清纯有序也不适以简短的引用与择取所能涵盖的。

我深信，读过他作品的读者，都将与我感同身受，产生无限的同贺与共鸣。

以我个人的收获与体会，其中最重要的至理名言就是告诫人们，人活在世上千万不可以“下绊子”、“设套子”、“丧良心”、“做伪证”等卑劣手段与行径去整人、损人、害人、坏人，而应当以真诚、坦白与善良去爱人、助人、容人、理解人、成全人，真正做一个对社会、对时代有益无害的人。作为一名文化使者，更要肩负起为当代与后人，净化与雕塑美好的心灵，建造美好的家园与和谐社会的重任，承传优秀的文化传

统，开创人类的锦绣前程，要为这桩千秋伟业多做点有益的事，这难道不是现实最神圣、最庄严、最重要的事情吗？

（本文作者系作者的挚友、原沈阳市和平区政府人事局局长）



目 录

前言	001
文如其人——好人守约	黄卫东 / 003
读守约同志《人生啊，人生!》感言	曲佑基 / 005

夕阳之悟

感悟人生	003
咳，人这一辈子! ——对人生的又一点感悟	007
领悟“圆满人生”	010
说“人生”	012
心悟碎语	015
人生的体悟	021
生活真悟小语	025
人生如桶	028
我的人生，无憾!	030
感悟点滴	033
人生苦短，活出本色	037
人生“看点”杂想	039
人生哲理	041



感悟心灵的成长	043
人生的期待与挑战	045
命运掌握在自己手中	046
烦恼和麻烦——一点感悟	047
耄耋之年谈淡定	048

生命之旅

我写回忆录	053
七十感怀	055
补拍婚纱照	057
善待生命把握人生	058
死神在召唤	059
夕阳正红——获奖感怀	062
金婚曲（嵌名诗）	064
我的二〇〇七——解读十大关键词语	066
我的墓志铭	069
人生·生命·命运——八十感怀断章	070

心迹之录

心迹之录	075
随想（二则）	076
我喜欢竹	077
吃水不忘掘井人	078
沉 思	079
我的人生哲学	081

