

21
中國名山勝蹟志叢刊
沈慶龍教授主編

說

嵩

(四) 景日吟著

漢文
出版社

中國名山勝蹟志 第二圖書館

沈

雲

龍

主編

說

蘇工業學院圖書館
藏書章

嵩

景日陰著

文海出版社有限公司印行

劉方柱史景自修冬陽氏

藝林三



楊炯少姨廟碑。臣聞崑崙西北之地。天門也。則五帝處其陽陸。三王居其正地。泰山東南之地。日觀也。則秦皇刻其石銘。漢帝採其玉策。故知建都邑正方位。劃崇墉。剗濬洫。必憑天地之險。然後四海爲家。擁神休。尊明號。叶時月。同量衡。必致山川之詞。然後羣神受職。少室山者。嶽之神秀者也。憑河圖而括地。用遁甲以開山。發揮宇宙之精質。薄陰陽之氣。壁立而千仞。削成而四方。北臨恒碣。猶如聚米。南望荆衡。纔同覆簣。共工燭皇天之八柱。未足擬議。覽伯鈞溟海之三山。無階響像。考於含神霧。白玉猶存。驗於山海經。

黃花不落其名有序則太塗西偏其位可知則嵩高佐命若乃嵩
之所合雷雨之所交。仰翼七旌之野俯鎮三河之曲。朝市臨於
域中。輶機正於天下。六合交會。於是乎有天帝之下都。九州名山。
於是乎有靈仙之窟宅。臣謹按少姨廟者。則漢書地理志。崇高少
室之廟也。其神爲婦人像者。則故老相傳云。歟母塗山之妹也。昔
者生於石紐。水注所以致其功。要於塗山室家。所以成其德。后宗
之位。象南宮之一。陞外戚之班。比西京之列。傳惟幾不測。其道無
方。騁神變而揮霍。控精靈而盼鑿。亦猶蔣侯三妹清溪之軌跡可
尋。虞帝二妃湘水之波濶未歇。何止祠稱丁婦。廟號膝姑。少女宅
於西宮。夫人館於南嶽。山臨白岸。空聞石室之靈。浦對青岩。獨有
金壺之異。若斯而已矣。時更魏晉。數歷周隋。於是莫修八神。

主炎涼代序寧觀豆之容。霸沾衣非復純斂者。
蒙承天造之草昧。屬人謀之與能。奄有六寶。遂登神器。天地水
之無象。則女媧氏補之。於是乎鍊其五石。東西南北之失位。則
虞氏立之。於是乎甄其四海。天皇貴與天。乎合德。富與地。乎侔者。
窮變化之理。盡神明之數。伏羲畫卦。唯觀鳥獸之文。黃帝垂衣。蓋
取乾坤之象。利兼於成器。功周於備物。瑤臺美化。闡邦國之風華。
舉勝嘉聲。茂君親之典禮。稱才子者八族。則叔獻季狸。有亂臣者
十人。則太顛閼夭。若夫圓方澤。所以饗天神地祇。複廟重欄。所
以序文昭武穆。命秩宗之位。分太宰之官。考虞夏之質文。定夏周
之損益。其大禮有如此者。高陽有飛龍之樂。始會八風。帝舜有蠻
鳳之音。初調九奏。后夔典其教制。氏辨其聲鐘磬笙竽致其和。
蓋

卑長幼成其序。其廣樂有如此者。太微營室。明堂布政之官。白雲
君龍象。魏懸書之法。下應猶草。王言如絲。北辰而拱衆。南面而
輦天下。其爲政有如此者。斜萬人者施之以八刑。詰四方者戒之
以三典。畫衣不犯。載酒無寃。免禽獸於網羅。納寰瀛於軌物。其恤
刑有如此者。周人之養國老。始關西膠漢氏之召諸生。初開太學。
辟廟所以行其禮。泮宮所以辨其教。童子五尺。羞稱霸后之臣。冠
者六人。惟述明王之道。其文德有如此者。涼風至。司馬於是乎陳
兵。太白高。將軍於是乎宣戰。乘斗杓而誓旅。出壯門而仗鉞。莊周
稱天子之劍。舉之接之。呂望言聖人之兵。如風如雨。其武功有如
此者。稽其殷令。有文犀利劍之効。珍考其周書。有赫白乘黃之威。
方東漸西。坂南馳北。走盧敖之窮觀。大含之日月於城隍。

入八門未游於宮室。其驅理有如此者。察璇璣而平大運。天河
游吹玉律而鄙人時。陽動陰靜。烟雲蕭索而合彩。日月淑清而致
旦。豈直鳳巢阿閣。入軒后之圖書。魚躍中舟。稱武王之事業。其休
徵有如此者。然則囊括混沌。發揮生靈。大庭不足使驂乘。驪連不
足使扶轂。可以會玉帛。可以答靈祇。行聖人之大孝。既郊祀而崇
祀。昭帝王之盛節。亦因天而事天。猶復下聽輿人。旁求故實。以爲
唐堯五載無聞太室之儀。殷帝八遷未卜王城之地。是用陳圭蓋
臬。建周后之兩都。剗蹕鳴鑾。巡漢皇之中嶽。焚惑先列。招搖在
隱。天而動地。飲野而歟。山旌旗則日月運行。鐘鼓則雷風相薄。昔
伊闕據轆轤。怡然長望。邈乎周覽。壯靈山之雲雨。仍求載祀之經。
對閒寢之墟。思秩無文之禮。於是降天漢。命司存因其舊跡。

其新廟詳費務議工徒下隴蜀之名材致荆藍之寶玉易者言乎
悅使民忘其勞詩者歌乎子來成之不日東西轉轄南北奔謹
猶兮雲楣光照耀兮奪目桂棟兮蘭橑氣氤氳兮襲人皎日登高
倚蹠奔陞下於閨闥珠簾瓊匣上高閣而三休金桂銀楹出長廊
而中宿窮山海之瓊寶盡人神之壯麗豈直河庭貝闕俯瞰馮春
之都洛水瑤壇旁臨宓妃之館爾其巖嶂重複岡巒左右青霞
而照天白露生而匝地餘基隱磧仍知萬歲之亭古木摧殘尚舞
三花之樹明公舊祀棟宇岩峩仙女層臺風烟爛熳軒轅之訪太
堯先求牧馬之童太一之徵少君直下乘龍之使夫峻極也天帝
昌西會昌夫降神也景福由其興作於是乎昭之以明德聽之以

靈以羞澗溪沼沚之毛可以奠焉汙行潦之水聽明乎

靈而有知。玉自犧牲在陳。信而無媿。日之吉靈之來。翠幕
琴爲蓋。雷爲車兮。電爲策。鼓之以南箕。風嫋嫋而先路。潤之以
畢雨。冥冥而灑道。其始至也。若海靜山空。曠曠曨曨。照白日於
桑之東。其少進也。若移暭轉漢。燦燦爛爛。吐明月於瀛州之東。
珠瓊而灼爍。襲羅縠而飄飄。建良辰之寶冠。踐遠游之文履。命
兮肅侶。徒倚兮徘徊。羣仙畢集。衆靈咸至。有西華之紫妃。有中黃
之素女。華山之上。明眸遠燭。陽臺之下。暮雨潛通。或瓊室以飛置。
或銀臺而薦樂。天孫忽降。暫停支石之機。神女相歡。卽起撲蠻之
電。左侍右衛。則甲申之瓊石。乙巳之蘭蕭。妍唱妙伎。則纈絳之
歌。幽靈之鼓瑟。樂章既闋。禮容斯備。回風兮雲旗。入不言兮出不
辭。荷衣兮蕙帶。倏而來兮忽而逝。惟神享德。降百福而無疆。惟

配天視三公而有典。昔者夏后氏之乘四載。仍開宛委之圖。周穆王之御八龍。猶記弇山之石。况乎上照下漏。地平天成。人主宅宇。旁羅於萬縣。山靈顯位。密邇於神州。豈使令德不傳。頌聲無紀。由是三天降策。有南霍之升備。八文鑄銘。有西王之服道。魏國鍾鑿之字。惟勤歲年。晉家張載之文。遂成明制。其詞曰。上帝有命。皇天無親。樹之元后。以牧蒸民。光宅六合。懷柔百神。德成郊祀。禮備宗禋。其軒稱配永。崑墟帝出。堯號則天。汾陽詔蹕。觀人設教。叶時同律。有感必通。無文咸秩。其皇家啟聖。受命於天上。鍊五石。旁疏百川。開階運斗。宅海乘乾。王母益地。周公卜年。其天子建德。重規垂矩。聖敬日躋。宗文祖武。範圖三極。和平萬宇。率由舊章。粵若稽古。英鸞宮夜。故銀榜朝開。緜象陰月。聲符震雷。山河翼戴。吐緯。

事畢矣。乾元大哉。其五化定制禮。功成作樂。日月旂常。夏殷正德。溥天外。文明地角。氣白吐黃。風搖露濁。其六兩京畿甸。五載巡遊。驅太一。一部列蚩尤。將見大魄。爰尋許由。廻鑾_{彳子}寓目周流。其七鬱嶺鎮巖巖。積石直上五千。去天三百。帝休非遠。真經可觀。古室徘徊。瓊膏滴瀝。其八山惟地德。神即陰靈。瑤姬逐雨。玉女隨煙。陰陽不測。黍稷非馨。倏忽年代。荒蕪廟庭。其九旁求祀典。載垂天漢。始制林衡。俄成壯觀。紫梔吐錯。丹梁霞煥。似對清谿。如游白岸。其十猩赤豹電。策雷車隱。隱中道。匍匐太虛。遂停龍駕。永託神居。其十一造地止。霧歇雲除。其十二衆靈暎暘。羣仙容與。衡嶽夫人。漢濱游女。洛浦解佩。天河弄杼。顧慕招攜。纊紛伴侶。同氣同聲。爰笑爰語。其十三采蘋南澗之濱。予以采藻。于被行潦。日吉兮良辰。浴蘭湯兮沐芳。

揚枹兮拊鼓。奠桂酒兮椒漿。神其醉止降福穰穰。

宋

真宗御製詔書告文皇帝稽首言。伏以列辟之規。有邦之典。必振懸於神化。用保祐於生民。禮存大享之言。書著咸秩之訓。上下之更。必在於交修。人神之和。乃臻於多福。所以勵明誠於鑒寐。奉事焉於苾芬。庶使不測之靈。誕昭於忽悅。無疆之應。允洽於希微。竊念猥以眇躬。紹茲大寶。荷監觀於穹昊。承積累於祖宗。致百福之來。同由三神之儲祉。向自交馳玉帛。倒載干戈。尉侯聊存風俗。無外古先盛德之事。罔不繁興。圓清眷祐之心。由其不顯。發春戒序。吉日協期。夕夢先通。秘支嗣降。既而徇鄒魯之望。幸修云岱之上。封緘錯之圓。疊承於錫美。紫烟之燎。言獲於升中。以至輯玉於

旋轉於御廟。欵后祇而躬祈禱。事勦山圍而再展孝思。颺駕下
睿源。逖悟珍臺肇葺。寶宇奉安。將以伸遁追磬。軌翠定圓陽之位。
方答乎天拱。詣洞曲之庭。先朝乎道秘。歷平臺而駐蹕。尊藝祖而
建都。盛則繼揚。爾文悉舉。萃土修貢。輿詭多歡。律呂回環。未盈七
載。禮容首冠。俄已三成。自先置之辰。迄飲至之日。鴻猷景錄。既
有融美。覩頑圖抑復無笑。爾乃甘泉滋液。神草紛披。珍木交潤。
禽接羽喬。雲炳蔚嘉氣氤氳。日月揚於榮輝。昨宿應於瑞藻。若夫
羲古蓋墳史之未傳。萃於方今。乃耳目而咸熟。至若齊璇璣之鑒
政。和玉燭之四時。通範圍之書文。惠海域之黎獻。千倉之積。鑿
時於大農。三尺之繁。措刑辟於司寇。顧惟眇薄。成此治平。故鉤鑿
於百靈。用永安於九寓。乃詢甲令於掌禮之官。乃訪秘科於簪
冕。

之士。載念始繕儀於岱嶽。俄飢至於燕都。或豐厭牲牷。或羨蓬蕪。
葬或崇壇而斯建。或墻館而斯臨。雖復欽翼內增。齋明上達。
延蒞層亩。杳杳方輿。其載無聲。其功不宰。高也明也。豈裨竈之
知。經之緺之。豈堅亥之所徧步。穹壤之表。非可以臆論鬼神之
形。莫諧乎縷見寒門所會。既秩序而靡彰。塗山所朝。亦疆宇而易
識。璇臺珠闕。邈處於鴻濛之中。金簡琅函。莫盡於杳冥之際。其有
無點妙用。幽贊丕功。或命歷之云毗。或造化之攸輔。烈風迅雨。仰
其節宣。精氣幽魂。資其陶冶。或高處於清都紫府。或下居於名山
玄洞。載德及庶物。世罔之聞。或力濟羣生。人弗之諭。雖蔑承於遠
矣。於於是。或以爲。則復輸。歸志。猶壯懷。固挺奇。舉以

卜都而分治。神鄉福地成紀寶章。乘烟御風常廻歛駕。是以擇陽和之序。瞻峻極之峰。祇遣輶車。遐修醮席。縷形善禱。馨達至虔。夫國之所保者民。民之所尚者生。生生之所切者食。食之所豐者歲。儻或疵癘靡作。富庶允登。壽元可期。順成常治。然後八荒之外。俗變風移。九服之中。導德齊禮。衣冠不異。何止於緩刑。文告靡施。孰煩於用武。是則天之祐也。神之顧也。敢不勵乃志。懲乃心。以保乎盈成。以戒乎逸豫。兢兢爲務。庶協於永圖。冀冀在懷。實期乎來格。無任懇倒之至謹告。

國榮碑闕銘夫結而爲山。融而爲谷。設險阻於地理。資手距於國都。足以表坤載之無疆。□□□之大壯者也。矧復洪源南導高岸中分夏禹濬川。初通闕塞。周成相宅。肇建王城。風雨所交。形勢所

在靈葩珍木接畛而揚芬盤石櫨泉奔流而激響寶塔千尺蒼崖萬尋祕等覺之真身刻大雄之尊像豈獨勝游之是矚故亦景艷之潛符躬薦兩圭祝汾陰而祈民福言旋六轡臨雒宅而觀土風既周覽於名區乃刊文於真銘曰高闕巍峩群山迤邐乃固王域是通伊水形勝居多英靈萃止螺髻偏摩雁塔高峙奠玉河濱回興山趾鳴蹕再臨貞珉斯紀

盧多遜中天玉廟碑廣雅稱山大而高者嵩也詩人謂峻極於天者嶽也名義昭著布在文藉齊德泰華而獨峙於中方俯視河洛而助成其秀氣惟神是宅炳靈孔昭以太史璇璣察乾爻知其協旺辰之定域以陽城土圭測日景知其居天地之正中萬山四顧而來向峭壁高聳而直立太室少室左右之勢通朝陽夕陽東西

之分正。神仙秘洞府。則浮。子晉隱別館於巖巒。帝王會衆神。則秦皇漢武。著古跡於壇廟。眇觀歷代。厥有祭法。播在典故。垂諸禮文。四簋六斚。崇其儀制。一禱三祀。著爲彝章。我應天廣運。聖文神武。明道至德。仁孝皇帝。平一六合。澄清四海。精誠貫於白日。德教加於百姓。凝旒顧問。侍臣預對。謂天設神府。陰主人事者。何也。曰。嶽神也。地邇王畿。位正中土者。何也。曰嵩高也。嵩高何神也。曰。中天王也。中天之封。何代也。曰唐元宗天寶五載也。帝曰。吁。我其念哉。嘗聞天垂元鑒。神助陰隙。合道則祐之。反是則禍之。神以我爲有道之君。故祈禱應。神以我爲惠物之志。故風雨調。神以我爲愛民之心。故稼穡豐穰。神以我爲求理之代。故煙塵掃蕪。我今虔意思。有報者。夫祀事恒典也。何以加焉。封爵舊制也。無以增焉。將欲