

1949，

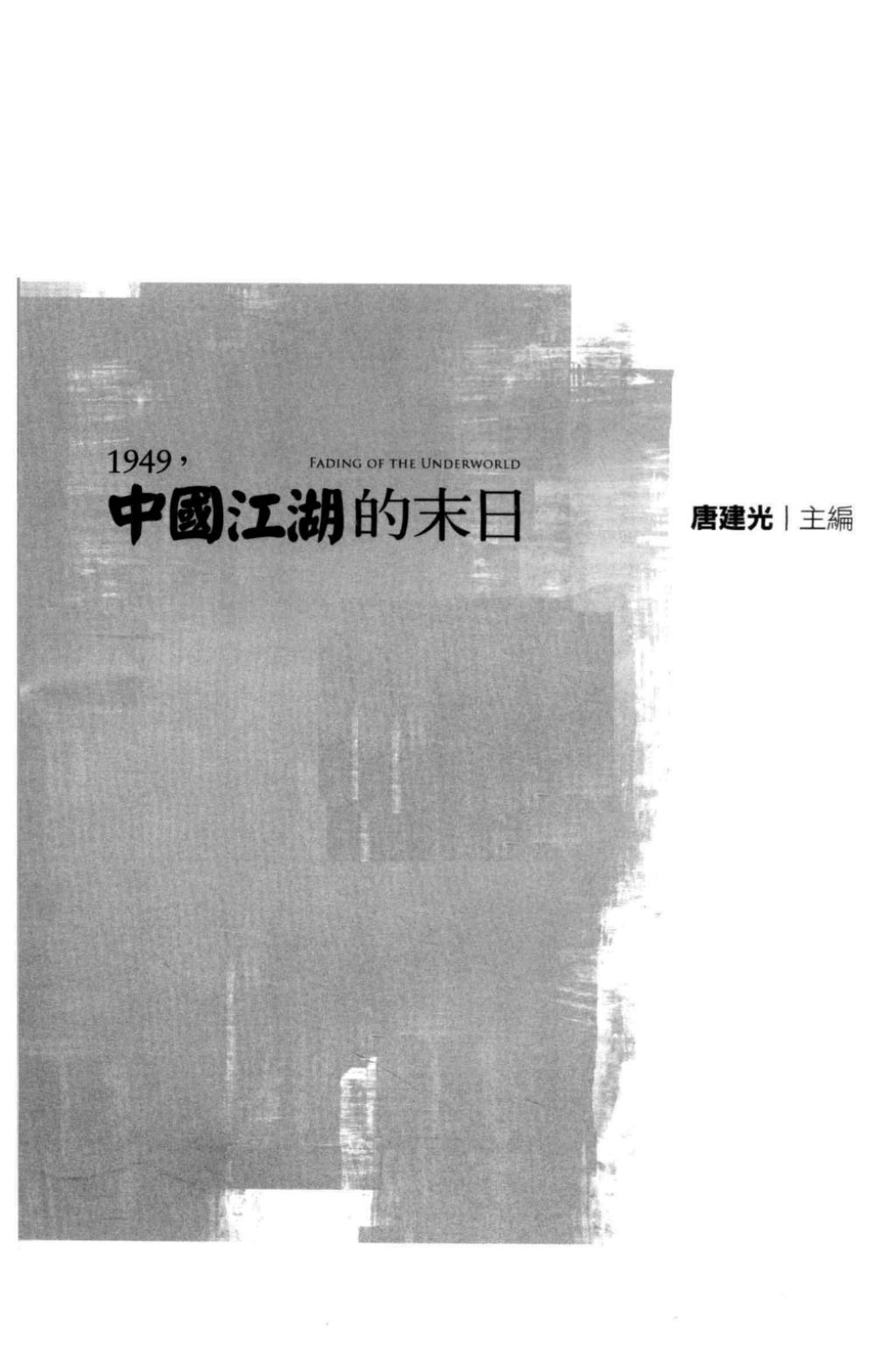
FADING OF THE UNDERWORLD

唐建光 | 主編

# 中國江湖的末日



千餘年來徘徊在廟堂與宗族之間的人構成江湖，在歷史的江海中劃出他們的航線，激起絢爛的浪花。



1949，

FADING OF THE UNDERWORLD

# 中國江湖的末日

唐建光 | 主編

1949·中國江湖的末日 / 唐建光主編  
— 初版. — 臺北市 : 龍圖騰文化, 2012.08  
面；公分。— (大歷史；GH004)  
ISBN 978-986-5981-39-6(平裝)

1. 傳記 2. 幫會 3. 中國

782.1

101010806

GH004 大歷史系列

## 1949·中國江湖的末日

主編 唐建光  
執行主編 劉評  
特約編輯 施家嫻  
封面設計 陳祥元  
內頁編排 胡英明

發行人 蔡清淵  
總編輯 劉興葵  
版權策劃 李鋒  
出版發行 龍圖騰文化有限公司  
地址 臺北市信義路四段 98 號 12 樓之 2  
電話 02-27043265  
傳真 02-27043275  
網址 <http://www.dragontcc.com/>  
總經銷 大和書報圖書股份有限公司  
電話 02-89902588  
法律顧問 毛國樑律師  
印製 金璽彩印有限公司  
定價 NT\$ 250 元  
ISBN 978-986-5981-39-6  
初版一刷 2012 年 8 月

本著作物經外圖（廈門）文化傳播有限公司代理，  
由金城出版社授權出版、發行中文繁體字版。

版權所有 不准翻印（如有缺頁、破損，請寄回更換）

# 目錄

## 漢奸

○○八

是誰說過這樣一句話：不當漢奸，不知道當漢奸的苦。呵呵，這樣的言論真的讓人啼笑皆非。「既然你選擇了當漢奸，就要為此付出應有的代價。」這正是我想對那些叫苦者說的。

陳、周、梅：從熱血青年到賣國漢奸 ○○九

胡蘭成：人如亂世的「才子漢奸」 ○一五

「叛國者」：如何清算「X奸」 ○四一

## 刺客

○五三

他們在普通大眾的眼裡總是有那麼幾分神祕，單是那份犧牲自我的勇氣就值得人們佩服。試問，在今天，有幾個人能為了大我的事業而犧牲小我的性命呢？

汪精衛：刺客的道路 ○五四

彭家珍：暗殺時代的最後刺客 ○七〇

「俠影」：上海灘的軍統特工 ○八五

戴笠：亦黑亦白的暗戰人生 ○一八

劉戈青：刺客的俠肝義膽 ○二六

劉永康：鐵血鋤奸的暗夜青年 ○三四

## 幫會

一三八

他們被稱為江湖，他們由那些離開家族又沒有進得廟堂的人組成，他們的世界不乏道義真誠。可是，在和平安樂的社會背景之下，他們沒有生存的空間。

天地會：江湖中國的形成 一三九

袍哥：我所親見的覆滅 一五六

一貫道：覆滅與逃亡 一六八

青幫：遷臺興衰 一八二

末曰：被消滅的中國幫會 一九六

命脈：天地會的臺灣延續 二〇八

## 潛伏者

一三一

他們可能隨時有犧牲的危險，他們可能被人誤會終生，永遠不能「正身」，但是因為心中始終堅持的信念，他們堅持著、努力著，不管是在敵人的身邊，還是在異域的國土上。

闔又文：潛伏者的一生 一三二

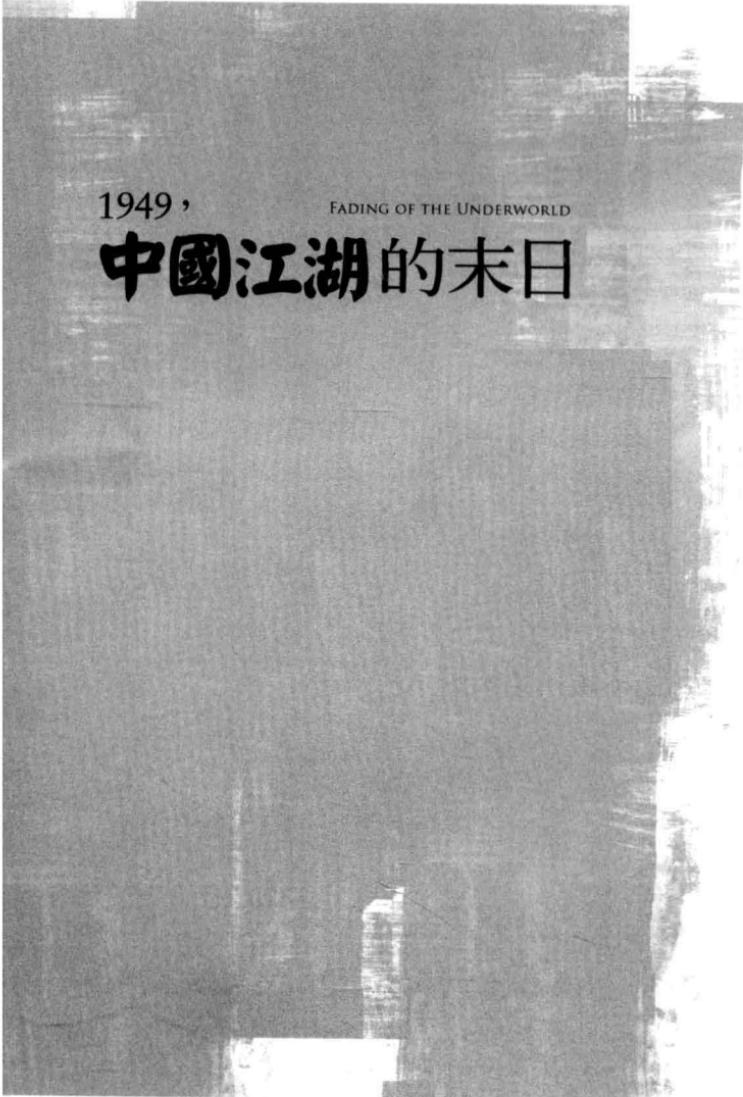
地下黨：臺灣的「潛伏者」 一三七

## 後記

二四六

黃金榮的死不但是一位作惡多端的黑道老大走完他的一生，也標誌著在中國傳統社會裡，長期存在於官府與家族、村落之間的江湖徹底消失了。

江湖消失之後 二四七



1949，

FADING OF THE UNDERWORLD

# 中國江湖的末日

唐建光 | 主編



浩蕩的歷史長河，從遠古流淌而來。

時而壯闊疏緩，時而狹急怒奔，

或泥沙俱下，或沉渣泛起，龍騰魚躍，蛇游龜戲。

大河之水，生生不息，無情而過，

任泥沙魚龍，英雄奸佞……

最終都在新時代的推動下，像大江東去般的  
不再復還。

# 序：地下社會的落日輓歌

一七八六年，乾隆五十一年，因為鎮壓林爽文起義，地方官員從捕獲者的供狀中第一次聽說了一個叫「天地會」的地下組織。

此時，距雍正朝正式實行的「攤丁入畝」政策已經過去了半個多世紀。在這半個多世紀中，人頭稅被廢止，取而代之的是「丁隨地走」的土地稅政策。此政策在相當程度上遏制了貧富分化和土地兼併的趨勢，天下承平日久，百姓人給家足，自清開國以來，時時困擾當政者的滿漢民族矛盾也日漸消弭，這正是中華帝國最鼎盛的時期。

但正是在這看似繁花似錦的盛世中，卻隱藏著統治者未曾覺察的大危機——那就是帝國的人口不停地呈幾何式增長。在康熙朝後期，人口不過一億，而今卻猛增到了三億。隨著土地開發日益達到極限，愈來愈多的勞動人口溢出而遊走在帝國廣袤的土地上，從西南山林到西北荒漠，從中南的市鎮到東南的海島……數以千萬計不受官府控制、沒有宗族約束的遊民暗自匯聚，逐漸建構起一個龐大的地下社會。

這些遊民匯聚成群，組黨結社，或以利益捆綁、或以鄉黨勾連、或以信仰相隨，在皇權與士紳共治的二元社會結構中，硬生生地興起了「第三股勢力」。從此帝國政治開始隨

著這個龐大的地下社會的波動而飄搖不定。此後，天地會與太平天國、哥老會與辛亥革命、青幫與北伐……每一次政局的動盪和重大變革無不隱藏著會黨的身影。

會黨們利用國家控制力日漸衰微的空檔，合縱連橫、翻雲覆雨，成爲改寫清中葉以來中國歷史的隱形推手。及至二十世紀三、四〇年代，青幫、洪幫、哥老會、紅槍會、袍哥、一貫道……形形色色的會門和道門，在國、共、日等諸多勢力間馳騁博弈。就在這國家力量完全失控、群雄並起之時，寄居於地下社會的會黨們卻迎來了各自的黃金時代。

一九五一年五月某天的清晨，東亞最繁華的都市——上海的一條街道上，一位步履蹣跚、身穿長衫的老頭正在掃馬路，他的身後是編號爲三五一四的垃圾車。對新政權懷著無限希望的市民來來往往，沒幾個人能想到這個風燭殘年的老頭，在兩三年前還是上海灘叱吒風雲的人物。

這個人就是一九四九年前十里洋場三位流氓大亨之一、青幫頭子黃金榮。兩年後，這位「大亨」在上海寂寞地死去，他和他的江湖一起成爲歷史。

黃金榮的死，對於百廢待興的中國大陸來說，或許可視爲一個標誌性事件。這不但是位作惡多端、名聲極大的黑道老大走完他的一生，也標誌著在中國傳統社會裡，長期存在於官府與家族、村落之間的江湖，徹底地消失了。

# 目錄

## 漢奸

○○八

是誰說過這樣一句話：不當漢奸，不知道當漢奸的苦。呵呵，這樣的言論真的讓人啼笑皆非。「既然你選擇了當漢奸，就要為此付出應有的代價。」這正是我想對那些叫苦者說的。

陳、周、梅：從熱血青年到賣國漢奸 ○○九

胡蘭成：人如亂世的「才子漢奸」 ○一五

「叛國者」：如何清算「X奸」 ○四一

## 刺客

○五三

他們在普通大眾的眼裡總是有那麼幾分神祕，單是那份犧牲自我的勇氣就值得人們佩服。試問，在今天，有幾個人能為了大我的事業而犧牲小我的性命呢？

汪精衛：刺客的道路 ○五四

彭家珍：暗殺時代的最後刺客 ○七〇

「俠影」：上海灘的軍統特工 ○八五

戴笠：亦黑亦白的暗戰人生 ○〇八

劉戈青：刺客的俠肝義膽 ○一六

劉永康：鐵血鋤奸的暗夜青年 ○二四

# 幫會

一三八

他們被稱為江湖，他們由那些離開家族又沒有進得廟堂的人組成，他們的世界不乏道義真誠。可是，在和平安樂的社會背景之下，他們沒有生存的空間。

天地會：江湖中國的形成 一三九

袍哥：我所親見的覆滅 一五六

一貫道：覆滅與逃亡 一六八

青幫：遷臺興衰 一八二

末曰：被消滅的中國幫會 一九六

命脈：天地會的臺灣延續 二〇八

## 潛伏者

一三二

他們可能隨時有犧牲的危險，他們可能被人誤會終生，永遠不能「正身」，但是因為心中始終堅持的信念，他們堅持著、努力著，不管是在敵人的身邊，還是在異域的國土上。

闔又文：潛伏者的一生 一三三

地下黨：臺灣的「潛伏者」 一三七

## 後記

二四六

黃金榮的死不但是一位作惡多端的黑道老大走完他的一生，也標誌著在中國傳統社會裡，長期存在於官府與家族、村落之間的江湖徹底消失了。

江湖消失之後 二四七

# 漢奸

是誰說過這樣一句話：不當漢奸，不知道當漢奸的苦。呵呵，這樣的言論真的讓人啼笑皆非。每個人的人生都是自己的選擇，沒有誰逼著你去這樣做，或者那樣做。看周佛海、胡蘭成他們，在學識方面雖有可觀，卻終因貪慕榮華，讓自己的人格變得卑劣低下。「既然你選擇了當漢奸，就要為此付出應有的代價。」這是想對那些叫苦者說的。

# 陳、周、梅：從熱血青年到賣國漢奸

文／李遠江

二十年不到，三個激進的熱血青年淪落為出賣國家民族的漢奸。這不僅僅是三個人的個人選擇，還是一批知識青年的淪喪。

一九一九年五月四日，北大政治系學生梅思平跟著遊行隊伍高喊著「外爭國權，內懲國賊」的口號闖入曹汝霖宅邸，學生們在痛打了章宗祥之後，放火燒了曹宅。由於史料的扞格，趙家樓的縱火者至今仍是一個難以確證的謎，但其中一種說法，放火者就是梅思平。

同一天，也是北大學生的陳公博表現卻出奇得冷靜。他原本不打算參加示威遊行，只不過因為是廣東幾家報紙的特約通訊記者，才抱著採寫新聞的目的隨著北大學生隊伍一起出發。示威隊伍來到新華門前，排成長蛇陣，在烈日的烘烤下，示威學生一個個汗流浹背。陳公博觀察了一會兒便離開隊伍，雇輛人力車回公寓去了。儘管不算熱情，但五四期間，陳公博還是參加了一次散發傳單的活動。

而此時，正在日本鹿兒島第七高等學校留學的周佛海也在密切關注國內的形勢，他不但在留學生中鼓動學潮，還發起了歸國運動。

三個年輕人此時各不相識，但都對救國滿懷熱情，僅僅二十年不到，卻都淪落成汪偽漢奸政府的高官，這顯然不僅僅是三個個體的選擇，而是一批知識青年的淪喪。

## 激進青年

陳公博是同齡人當中較有思想的。早在一九一九年一月，陳公博就正式刊行了自己的時政論文《督軍問題》，對當時的軍閥割據提出了獨到的見解。其敏銳的洞察力和心懷天下的襟懷深得國民黨元老汪精衛、廖仲愷等人的賞識。

五四之後不久，陳公博自北大畢業回到廣州，一面在法政學校任教授，一面與北大同學譚平山等人創辦《廣東群報》，積極宣傳新思想、新文化，尤其側重馬克思主義的宣傳。由於得到了陳獨秀的指導，《廣東群報》無形中成了廣州共產黨組織的機關報，陳公博也因此被陳獨秀推薦為廣東代表參加了在上海召開的中共一大。

然而，會上張國燾、李漢俊因觀點不同展開了激烈的論爭。冷眼旁觀的陳公博認為這是「互相磨擦，互相傾軋」，而張國燾飛揚跋扈的態度更讓他「内心冷然，參加大會的熱情，頓時冷到冰點，不由得起了待機而退的心事」。

自滬返穗後，陳公博的政治態度及其與共產黨的關係都發生急劇變化，不僅執意「捨

棄廣東的事業，去美國留學」，而且發表文章支持趕走孫中山的陳炯明，公開與黨中央唱起了反調。中共中央決定給予其留黨察看處分，固執的陳公博乾脆宣布脫離共產黨，最終被開除黨籍。

一九二二年十一月，經濟拮据的陳公博在國民黨元老汪精衛的資助下動身前往美國，就讀於哥倫比亞大學經濟系。一年後，以一篇《共產主義在中國》的論文獲得碩士學位。此時，汪精衛的資助早已告罄，打算繼續攻讀博士學位的陳公博不得不向廣東省省長廖



陳公博，廣東南海人。



1942年12月20日，汪精衛、周佛海、周隆庠、梅思平等一行抵達東京羽田機場，受到日本首相東條英機及各大臣的歡迎。

仲愷求助。廖仲愷早就欣賞陳公博的才幹，立即回電要求他回國，並推薦其加入了國民黨。廖仲愷與汪精衛協商，委以陳公博國民黨中央黨部書記長的重任。一九二五年，廖仲愷遇刺，陳公博做了國民黨中央農民部長，一時成為國民黨內炙手可熱的人物。

在陳公博眼裡，汪精衛不僅僅是大家公認的孫中山革命事業的繼承者，國民黨內人格最高尚、最有威信的領袖，而且是自己生命中最欽佩的導師。他由衷地感激汪精衛對自己「無私」的資助和提攜，從此死心塌地做汪精衛的黨羽，也為日後依附汪精衛走上漢奸之路埋下伏筆。就在中共「一大」上，陳公博認識了留日學生代表周佛海。