

无障碍阅读  
学生版

# 先秦诸子散文欣赏

品读名家经典 培养鉴赏能力  
提高学习、考试成绩



刘青文 / 主 编

- 精选大师经典，篇篇震撼心灵。
- 提供详细译注，实现无障碍阅读。
- 资料性图片贯穿全文，多角度丰富全书内容。

先秦诸子的百家争鸣，是我们民族历史上的华彩乐章。诸子百家里有应对变革的思想资源，有凝聚民心的价值体系，有指导人生的智慧结晶，纵横捭阖，智慧纷呈，展现出无穷的魅力。本书将引领你走近这些先贤圣人，领略这些思想家不朽的风采，品味中国传统文化的永恒魅力。



北京出版集团公司  
北京教育出版社

无障碍阅读  
学生版

# 先秦诸子散文欣赏

常州大学图书馆  
藏书章

刘青文 / 主 编  
黄丽霞 熊小玲 / 编 者



图书在版编目 ( CIP ) 数据

先秦诸子散文欣赏/刘青文主编. — 北京:北京教育出版社,  
2013.5

(无障碍阅读:学生版)

ISBN 978-7-5522-1991-3

I. ①先… II. ①刘… III. ①古典散文-文学欣赏-中国-先秦时代  
IV. ①I207.62

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第089360号

---

无障碍阅读学生版  
**先秦诸子散文欣赏**

刘青文 / 主 编

\*

北京出版集团公司  
北京教育出版社 出版  
(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)  
北京出版集团公司总发行  
全国各地书店经销  
北京市艺辉印刷有限公司印刷

\*

920mm × 1300mm 32开本 16.5印张 480千字  
2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-1991-3

定价: 22.00元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: 13911108612 (010) 62698883 58572393

# 前言

在春秋战国时期，我国的文章发展到了一个极盛的时代，学派出现了，而且形成了“百花齐放，百家争鸣”的繁盛局面，留下了一批弥足珍贵的文化遗产，我们通常把当时各学派的代表人物或者他们的著作，称为“先秦诸子”。

当时，学派林立，各逞其说，“百家”乃概说，司马迁《史记太史公自序》标举阴阳、儒、墨、名、法、道德六家，刘向、刘歆父子和班固整理总结，把诸子分为儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、农、小说十家。而为后世称说最多的“诸子”是，儒、墨、道、法等家的代表人物。他们普遍具有拯世济民的责任感和平治天下的使命感，他们的散文，以立意为宗，以说理见长，思虑精深，词约意丰，率性任真，晓理喻人，具有很高的文学价值。

儒家以春秋时孔子为师，崇尚“礼乐”和“仁义”，提倡“忠恕”“中庸”之道，主张“德治”和“仁政”。代表人物为孔子、孟子、荀子，他们的重要言论主张分别收录在《论语》《孟子》《荀子》这几部经典之中。

道家又称“道德家”，代表人物是老子和庄子。这一学派以老子关于“道”的学说作为理论基础，以“道”说明宇宙万物的本源、本质、构成和变化，主张道法自然，顺其自然，提倡清静无为，重要典籍有《老子》《庄子》。

墨家创始人为墨翟。《墨子》一书是宣讲墨家学说的权威著述。这一学派以“兼相爱，交相利”作为学说基础，主张尚贤、尚同和非攻，强调强本节用等。

法家主张以法治国，管仲、子产为法家先驱，商鞅、申不害

等开创了法家学派，至战国末期，韩非集法家思想学说之大成。最有影响力的著作当属《韩非子》。

兵家代表人物为孙武，孙子是当时人及后人对他的尊称。《孙子兵法》是我国古代流传下来的最早、最杰出的兵家名作，集中体现了兵家的军事理论。

本书精选儒、道、墨、法、兵五家的代表作以展示诸子散文的哲思睿智和永恒魅力。该书对各家代表的生平及其文学价值作了简要介绍，便于学生知人论世；对每篇作品均做了详细注释、翻译，注释详细准确，译文部分以直译为主，直译与意译结合，尽量做到逐字逐句一一对应，文字流畅，文笔优美；同时插入大量精美的资料性图片，使学生更全面地了解作家作品，增加本书的美感，所以，本书是学生学习先秦诸子散文极好的参考资料。

要特别说明的是，在编选过程中，我们对《论语》《孟子》按主题进行了粗略的分类，因而打乱了原文的篇章次序，但在每条语录之前以诸如“1.5”“5.7”的记号标注其原篇章的位置。其余各家的作品，段首数字表示的则是原文的段落次序。

由于编者水平所限，本书难免存在错误或偏颇之处，欢迎读者朋友们批评、指正。

# 目 录

## 《论语》选读

一、学而时习之·····	2
二、有教无类·····	15
三、当仁，不让于师·····	23
四、君子坦荡荡·····	45
五、友其士之仁者·····	83
六、为政以德·····	88
七、上好礼，则民易使也·····	105
八、士不可以不弘毅·····	123

## 《孟子》选读

一、齐桓晋文之事·····	134
二、王何必曰利·····	150
三、人和·····	167
四、乐民之乐，忧民之忧·····	171
五、民为贵，君为轻·····	181



六、我善养吾浩然之气·····	193
七、仁义礼智，我固有之·····	220

### 《荀子》选读

一、修身·····	226
二、不苟·····	240
三、荣辱·····	253
四、解蔽·····	270
五、性恶·····	281

### 《老子》选读

一章·····	301
二章·····	302
三章·····	303
五章·····	304
六章·····	304
八章·····	305
九章·····	306
十章·····	306
十一章·····	307
十二章·····	308

十四章	309
十六章	310
十八章	311
十九章	311
二十一章	312
二十二章	312
二十三章	313
二十五章	314
二十九章	315
三十二章	316
四十章	317
四十二章	317
四十五章	318
四十七章	319
四十八章	320
五十一章	320
五十七章	321
五十八章	322
六十五章	323
六十七章	323
七十四章	324
七十五章	325
七十七章	325



八十章····· 326

## 《庄子》选读

一、逍遥游····· 330  
二、养生主····· 341  
三、骈拇····· 346  
四、秋水（节选）····· 354

## 《墨子》选读

一、尚贤（上）····· 365  
二、兼爱（上）····· 371  
三、非攻（上）····· 375  
四、节用（上）····· 378  
五、天志（上）····· 382  
六、非乐（上）····· 391

## 《韩非子》选读

一、主道····· 403  
二、有度····· 409  
三、二柄····· 418

四、扬权·····	424
五、孤愤·····	434
六、守道·····	442
七、用人·····	447
八、显学·····	455

## 《孙子兵法》选读

一、计篇·····	472
二、作战篇·····	477
三、谋攻篇·····	482
四、形篇·····	488
五、势篇·····	492
六、虚实篇·····	497
七、九变篇·····	503
八、行军篇·····	507
九、火攻篇·····	513

## 《论语》选读



孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑（今山东省曲阜市）人，儒家学派的创始人，我国古代伟大的思想家、教育家和政治家。

《论语》是孔子弟子及其再传弟子追记孔子言行思想的著作，大约成书于战国初期。《汉书·艺文志》说：“《论语》者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”

今本《论语》共20篇，篇名取自每篇首章中的前二三字，如果开头是“子曰”则取语录中的头几个字，并无实际意义。每篇包括若干章，共492章。全文采用语录体，章节简短，语言生动活泼、含蓄隽永、耐人寻味，有不少语句已成为格言和成语，如“三人行，必有我师焉”，“知之为知之，不知为不知，是知也”，“己所不欲，勿施于人”，等等。

《论语》内容广博，涉及政治、教育、礼仪、经济、文学、天道观、认识论等，体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念、教育原则、处世方法等，反映了孔子伦理体系最基本的思想。

《论语》语言简洁明快，口语化，自然亲切。《论语》善于通过神情语态的描写，展示人物形象。

《论语》一书，对后世思想和学术影响至深。《论语》在中华民族的道德、文化、心理状态和民族性格的铸造过程中，起到了巨大的作用。

## 一、学而时习之

1.1 子<sup>①</sup>曰：“学而时<sup>②</sup>习<sup>③</sup>之，不亦<sup>④</sup>说<sup>⑤</sup>乎？有朋<sup>⑥</sup>自远方来，不亦乐乎？人不知<sup>⑦</sup>，而不愠<sup>⑧</sup>，不亦君子<sup>⑨</sup>乎？”（《论语·学而》）

### 【注释】

①子：古代对老师的敬称，因为《论语》是由孔子弟子编纂整理的，称“子”表示对孔子的尊敬。《论语》中所有“子曰”中的“子”都指孔子。②时：在一定或恰当的时候。③习：“习”在古代有温习、实习等多种意思，根据孔子所教授的“六艺”（礼乐射御书数）中的乐、射、御等，都必须通过实习、演习才能学会的情况，“习”在这里解释为实习更为贴切。④亦：无实在意义，只是起加强反问语气的作用，这里可解释为“也”。⑤说：同“悦”，高兴，愉悦的意思。⑥有朋：又写作“友朋”，古注说“同门曰朋，同志曰友”，指志同道合的人。⑦知：了解，理解。⑧愠：yùn，怨恨、恼怒。⑨君子：《论语》中的“君子”，有时指地位高的人，有时指品德高尚的人，这里指品德高尚的人。

### 【译文】

孔子说：“学习了并在一定的时间实习，不也很愉悦吗？志同道合的人从远方来，不也很快乐吗？别人不了解自己，自己却不怨恨，不也是君子吗？”

1.6 子曰：“弟子<sup>①</sup>入<sup>②</sup>则孝，出<sup>③</sup>则悌，谨<sup>④</sup>而信，泛<sup>⑤</sup>爱众，

而亲仁<sup>⑥</sup>。行<sup>⑦</sup>有余力<sup>⑧</sup>，则以学文<sup>⑨</sup>。”（《论语·学而》）

### 【注释】

①弟子：年纪幼小的人。②入：在家。③出：在外。④谨：这里是寡言的意思。⑤泛：广泛。⑥仁：仁者，具有仁德的人。⑦行：躬行实践以上这些事。⑧余力：多余力量。⑨文：古代文献典籍。

### 【译文】

孔子说：“年纪幼小的人在家孝顺父母，在外敬爱兄长，寡言诚信，博爱民众而亲近有仁德的人。躬行实践之后，如果还有剩余的力量，那么就可以学习文献典籍了。”

1.14 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏<sup>①</sup>于事而慎于言，就<sup>②</sup>有道<sup>③</sup>而正<sup>④</sup>焉，可谓好学也已。”（《论语·学而》）

### 【注释】

①敏：敏捷。②就：到……去。③有道：有道德的人。④正：这里做动词，匡正。

### 【译文】

孔子说：“有德行的人饮食不要求饱足，居住不要求安适，做事敏捷并且说话谨慎，到有道德的人那里去匡正自己，这样可以说是好学的了。”

2.4 子曰：“吾十有<sup>①</sup>五而志于学，三十而立<sup>②</sup>，四十而不惑<sup>③</sup>，五十而知天命，六十而耳顺<sup>④</sup>，七十而从心所欲，不逾矩<sup>⑤</sup>。”（《论语·为政》）

### 【注释】

①有：同“又”。②立：本义是站立的意思，这里指在社会上立身处世。③惑：疑惑。④耳顺：听别人说话能判明是非，辨别真假。⑤不逾矩：逾，越。不逾矩是不超出规矩。

### 【译文】

孔子说：“我十五岁有志于做学问，到三十岁能在社会上立身处世，到四十岁遇事不再疑惑，到五十岁知道什么是天命，到六十岁听别人说话能判明是非，辨别真假。七十岁时便随心所欲，做任何事情不超出规矩。”

2.11 子曰：“温故<sup>①</sup>而知新，可以为师矣。”（《论语·为政》）

### 【注释】

①故：原来的，这里指已经学得的知识学问。

### 【译文】

孔子说：“温习已经学过的知识时，能有新的发现，就可以做老师了。”

2.12 子曰：“君子不器<sup>①</sup>。”（《论语·为政》）

### 【注释】

①器：器皿。这里比喻人的才能有限。

### 【译文】

孔子说：“君子不能像器皿一样才能有限，应该博学多识。”

2.15 子曰：“学而不思则罔<sup>①</sup>，思而不学则殆<sup>②</sup>。”

(《论语·为政》)

### 【注释】

①罔：迷惑。②殆：懈怠。

### 【译文】

孔子说：“学习知识却不思考就会迷惑，只是空想却不学习，就会懈怠。”

2.17 子曰：“由<sup>①</sup>！诲女<sup>②</sup>知之乎！知之为知之，不知为不知，是知<sup>③</sup>也。”（《论语·为政》）

### 【注释】

①由：孔子学生，仲由，即子路，鲁国人。②诲女：诲，教的意思。女，通“汝”，你。③知：智慧。

### 【译文】

孔子说：“子路，教给你对待知或不知的态度吧！知道就是知道，不知道就是不知道，这就是聪明智慧。”

5.15 子贡问曰：“孔文子<sup>①</sup>何以谓之‘文’也？”子曰：“敏而好学，不耻<sup>②</sup>下问，是以谓之‘文’也。”（《论语·公冶长》）

### 【注释】

①孔文子：卫国大夫，名圉（yǔ），“文”是他的谥号。②耻：动词的意动用法，以……为耻辱。

## 【译文】

子贡说：“孔文子的谥号为什么称‘文’呢？”孔子说：“聪明，喜欢读书思考，不以向不如自己的人请教为耻，所以用‘文’来做他的谥号。”

6.20 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”  
(《论语·雍也》)

## 【译文】

孔子说：“懂得它的人，不如喜爱它的人；喜爱它的人，又不如以它为乐的人。”

7.6 子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺<sup>①</sup>。”  
(《论语·述而》)

## 【注释】



① 1770年的孔子画像。

①艺：指孔子教授学生的礼、乐、射、御、书、数等六艺，都是日常所用。

## 【译文】

孔子说：“以道为志向，以德为根据，以仁为凭借，游憩于礼、乐、射、御、书、数六艺的范围中。”

7.20 子曰：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”  
(《论语·述而》)

**【译文】**

孔子说：“我不是生来就有知识的人，而是爱好古代文化，勤奋敏捷地去求得知识的人。”

7.22 子曰：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”（《论语·述而》）

**【译文】**

孔子说：“三个人一起走路，其中必定有人可以做我的老师。我选择他的优点向他学习，看到他的缺点，如果自己也有就改正。”

7.28 子曰：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之；多见而识之，知之次也。”（《论语·述而》）

**【译文】**

孔子说：“大概有一种不知道而能凭空造作的人，我不是这样的。多听，选择其中好的来学习；多看，然后记在心里，这仅次于生来就知道的人。”

7.33 子曰：“文，莫<sup>①</sup>吾犹人也。躬行君子，则吾未之有得。”（《论语·述而》）

**【注释】**

①莫：大概、差不多。

**【译文】**

孔子说：“讲到书本上的学问，我和别人差不多。成为一个身体力行的君子，我还没有做到。”