

用彩线上演纤指芭蕾 用钩针编织浓浓爱意

宝库
编织
Let's knit series

全图解 钩针编织入门

◎ (日) 今泉史子 主编 ◎ 梦工房 译

约 **800** 幅编织步骤图

80 种基础钩针技巧

高清基础针法教学光盘

帮你轻松成为编织达人

80 TECHNIQUE

河南科学技术出版社



NIHON VOGUE-SHA NO KISO BOOK KAGIBARI AMI

Supervised by Fumiko Imaizumi

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2008

All rights reserved.

Photographer : HIDETOSHI MAKI.

日本宝库株式会社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2011—171

图书在版编目(CIP)数据

全图解钩针编织入门 / (日) 今泉史子主编; 梦工房译 — 郑州: 河南科学技术出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5349-5352-1

I . ①全… 钩针-编织-图解 IV ①
TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第209239号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路66号 邮编: 450002

电话: (0371) 65737028 65788613

网址: www.hnstp.cn

策划编辑: 刘欣

责任编辑: 梁莹莹

责任校对: 刘瑞

封面设计: 张伟

责任印制: 张艳芳

印刷: 北京盛通印刷股份有限公司

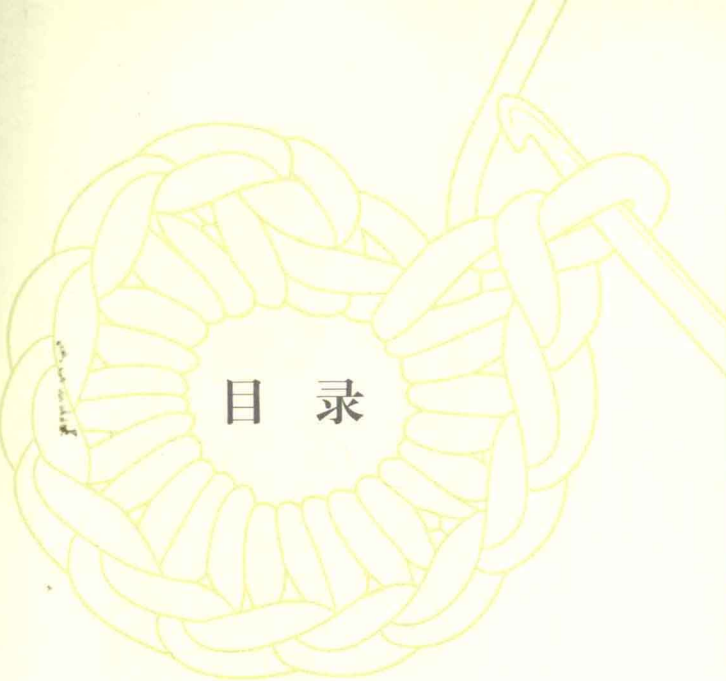
经销: 全国新华书店

幅面尺寸: 210 mm × 260 mm 印张: 6 字数: 130千字

版次: 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

定价: 32.80元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。



目录

钩针和毛线……2

编织前的准备工作……3

拉出线的方法……3

拿线的方法……3

开始编织……4

钩针的拿法……4

编织的正确姿势……4

锁针（辫子针）的起头方法……4

基本编织方法……6

短针编织……6

长针编织……10

方眼编织……14

网眼编织……18

挑针的编织方法……21

挑半针锁针的方法……21

挑半针锁针及内侧2根线的方法……21

环形编织的起针……22

用手指把线头绕成“圆圈”的方法……22

短针编织成圆形的……23

连续短针编织圆形的……25

连续长针编织圆形的……26

锁针编织“圆圈”的方法1……28

锁针编织“圆圈”的方法2……31

针目的高度与立织针的高度……32

编织符号及编织方法……33

编织符号……33

锁针……33

引拔针……34

短针……35

中长针……36

长针……37

长长针……38

3倍长针……39

枣形、爆米花针……40

- 枣形针3针长针并1针（分开上面挑织）……40
- 枣形针3针长针并1针（整段挑织）……41
- 爆米花针5针长针并1针（整段挑织）……42
- 爆米花针5针长针并1针（分开上面挑织）……44
- 变形的枣形针3针长针并1针（整段挑织）……45

并针编织（减针）……46

- 2针短针并1针……46
- 2针长针并1针……47

1针放2针加针……48

- 1针放2针短针加针……48
- 1针放2针长针加针……49
- 1针放2针长针……50
- 1针放3针长针……51

松叶花……52

- 1针放5针长针……52
- 整段钩5针长针……53

贝壳花……54

- 1针放4针长针……54
- 整段钩6针长针……55

交叉针……56

- 1针中长针的交叉针……56
- 1针长针的交叉针……57
- 1针长针的交叉针的变形（右上）……58
- 1针长针的交叉针的变形（左上）……59
- 1针与2针长针的交叉针……60
- 1针与3针长针的交叉针的变形（右上）……62
- 1针与3针长针的交叉针的变形（左上）……63

浮针编织……64

- 长正浮针……64
- 长反浮针……65
- 长浮针A（单面伸缩针）……66
- 长浮针B（双面伸缩针）……67

短针的变化……68

- 短针的棱针编织……68
- 短针的条针编织（环形编织）……70
- 短针的条针编织（平织）……71

狗牙拉针……72

- 3针锁针的狗牙拉针……72
- 3针锁针的引拔式狗牙拉针……73
- 3针锁针的短针狗牙拉针……74

边缘的编织（收针）……75

- 短回针……75
- 变形的短回针……76

环针的编织……78

- 短环针的编织……78
- 长环针的编织……79

配色花样的编织方法……80

- 在边侧织线的配色条纹……80

花样编织……82

- 横向渡线的花样编织……82
- 纵向渡线的花样编织……84

加线与收线的方法……86

- 在织片的边侧加线……86
- 各种收线……86
- 织到中间时加线……87

缝合、接合……88

- 引拔针缝合……88
- 锁针引拔缝合……89
- 短针缝合……89
- 引拔接合……90
- 卷针接合……91
- 卷针缝合……91

挑针的方法……92

- 从行里挑针……92
- 从针目挑针……92
- 整段和分开的组合方法（方眼编织）……94
- 整段和分开的组合方法（网眼编织）……95

NIHON VOGUE-SHA NO KISO BOOK KAGIBARI AMI

Supervised by Fumiko Imaizumi

Copyright © NIHON VOGUE-SHA 2008

All rights reserved.

Photographer : HIDETOSHI MAKI.

日本宝库株式会社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2011—171

图书在版编目(CIP)数据

全图解钩针编织入门 / (日) 今泉史子主编；梦工房译 — 郑州：河南科学技术出版社，2012.1

ISBN 978-7-5349-5352-1

I . ①全… I 钩针-编织-图解 IV ①
TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第209239号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：梁莹莹

责任校对：刘瑞

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 260 mm 印张：6 字数：130千字

版次：2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

定价：32.80元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

钩针和毛线

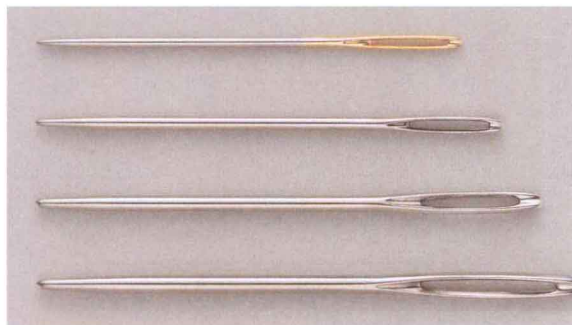
钩针编织用针的粗细是以号数来表示的，这里介绍的是0~10号钩针，数字越大，钩针越粗。钩针编织用线包括极细到超粗各种型号，配合不同粗细的钩针就可以编织出各种美丽的图案。

线的种类 (图为实物大)



编织用缝针 (图为实物大)

配合毛线的粗细来选择缝针。

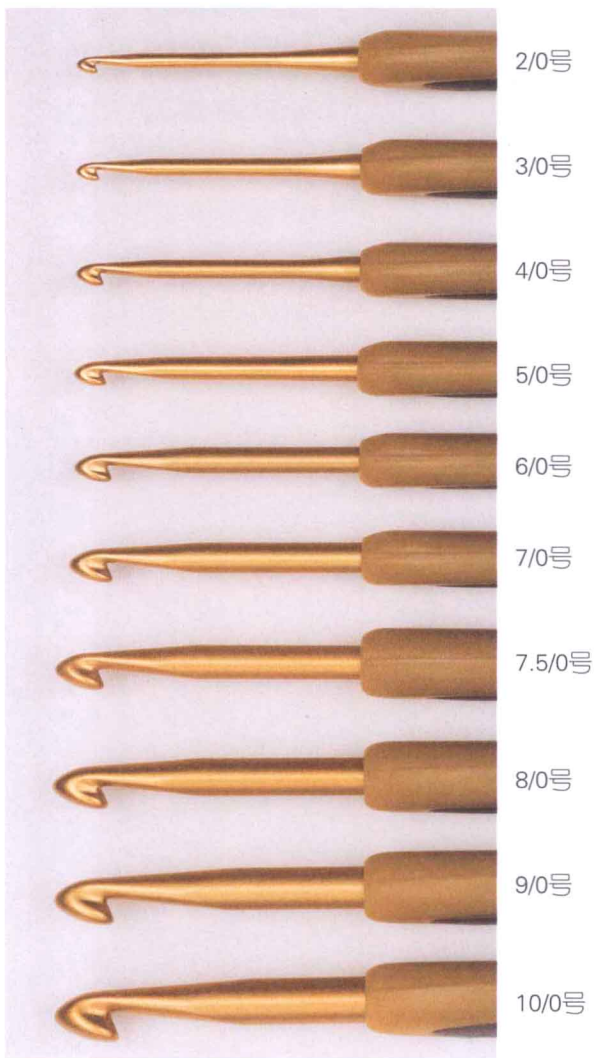


编织用缝针组



盒装针组, 携带方便

钩针尺寸 (图为实物大)



钩针的种类 (以形状分)

笔式钩针

金属钩针

金属双头钩针

拉出线的方法

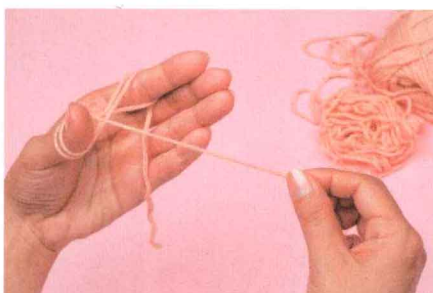


从线团中心把线头拉出。

●拉出的线成团时



1 从线团的中心拉线时，可拉出一小团线。



2 把毛线以8字形在左手拇指和食指上绕两三次。



3 把拇指的线套到食指上。



4 留下一段线头，把食指的线绕成环，用右手捏住。



5 以环形的毛线为中心把线绕成圆球状。



6 从绕好的毛球的中心拉出之前留下的线头。

拿线的方法



1 穿过中间的两个手指（中指与无名指）的内侧，让线团在手的外侧。



2 立起食指，把线拉直。

钩针的拿法

习惯用右手的人



用右手拇指和食指轻轻握住针柄，中指搭在针上。

习惯用左手的人



用左手拇指和食指轻轻握住针柄，中指搭在针上。

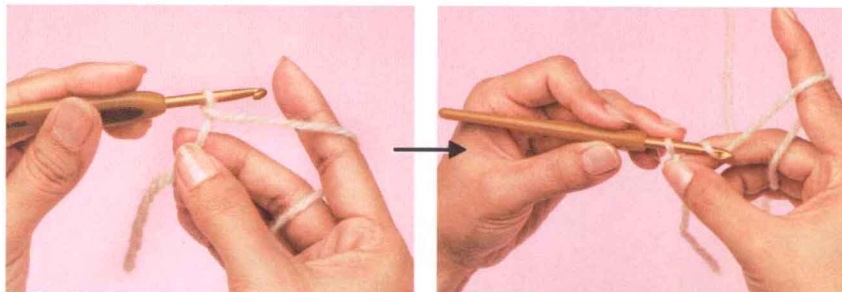
编织的正确姿势

习惯用右手的人



右手拿钩针，左手拿线。

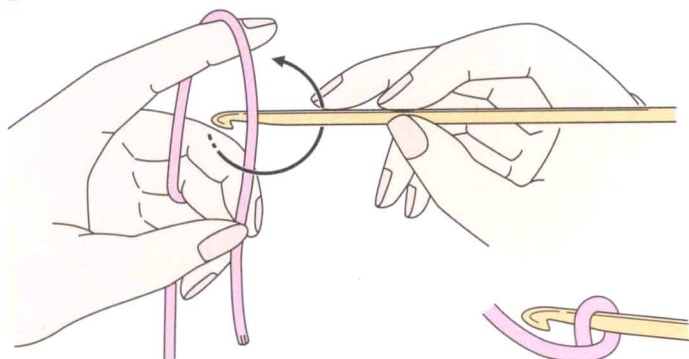
习惯用左手的人



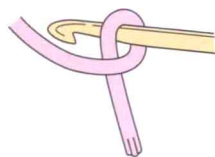
左手拿钩针，右手拿线。

锁针（辫子针）的起头方法

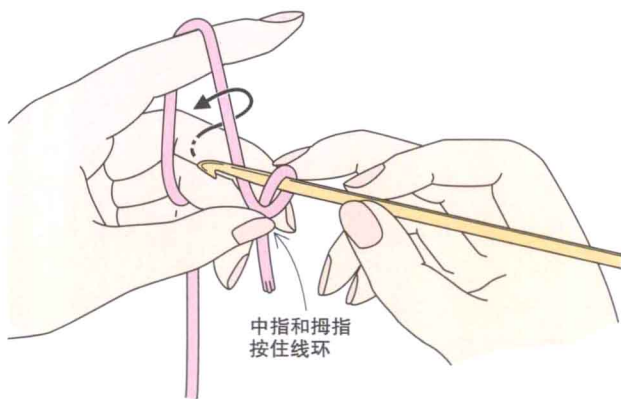
第1针的编织方法



1 钩针放在线的后面，按箭头所示方向把针绕一圈。

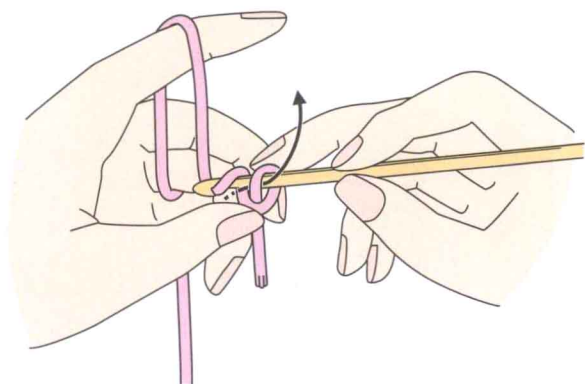


2 将线缠绕在钩针上。

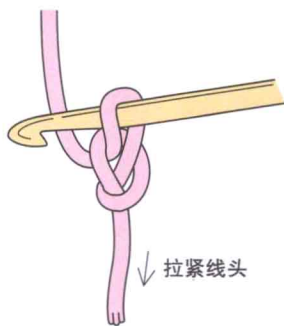


中指和拇指
按住线环

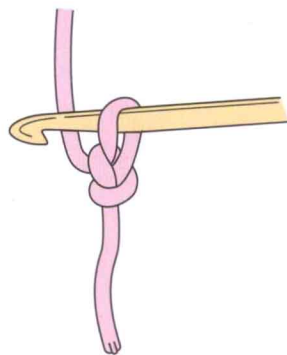
3 按箭头所示方向转动钩针把线钩住。



4 把线拉出来。



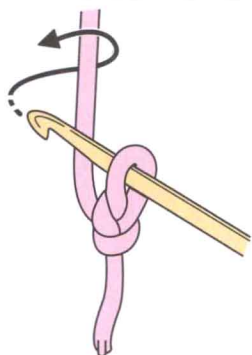
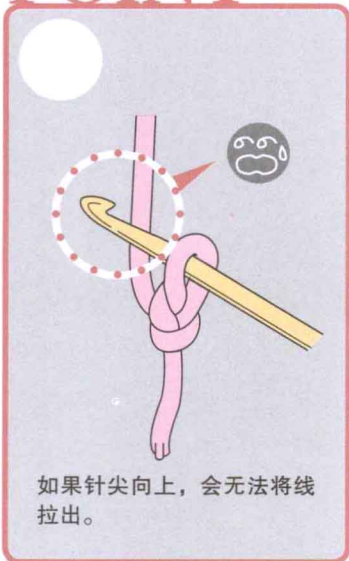
5 向下拉紧线头。



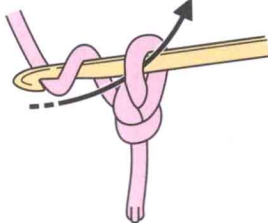
6 完成第1针的钩织（不含起头针）。

从第2针开始的钩织方法

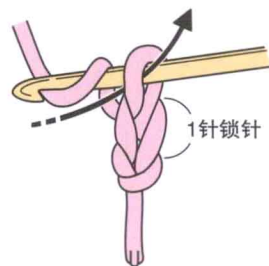
POINT



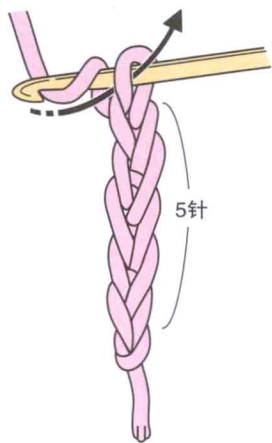
7 按箭头所示方向转动钩针并钩住线。



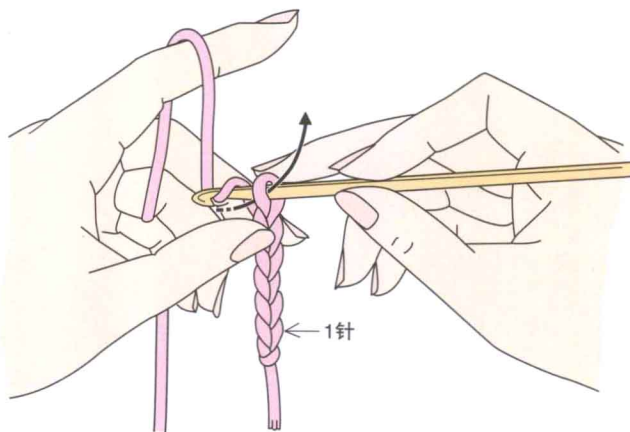
8 将挂在钩针上的线拉出钩1针锁针。



9 如步骤8一样钩住线，从线孔中拉出。



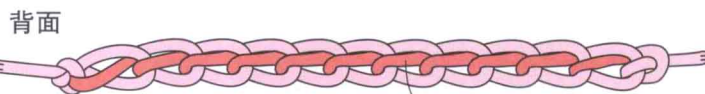
10 织好5针锁针。



11 钩出需要的针数。

起头针的钩针号码

花样的种类	起针的针号 (与钩织整片的针号的差别)
短针、长针	大两号
方眼编织	大一号或两号
网眼编织	同号或大一号
一般的镂空花样	大一号或两号



锁针的里侧

短针编织 基本织片编织

短针开始的立针是1针锁针，这个不算1针，因此要从第1针开始钩短针。

第1行的编织方法是从锁针起针的内侧挑出1针，用这种方法编织锁针不容易变形，能使钩出的边缘整齐。织片从开始全部为挑针编织，因此起针的时候要用比钩整片时用的钩针大两号的钩针来编织。

编织针法的高度



编织符号图



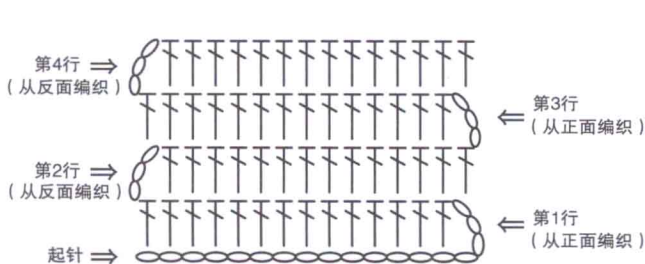
编织符号图的使用方法

织片全部用编织符号来表示。编织符号组成“编织图”，编织时需要“编织图”。

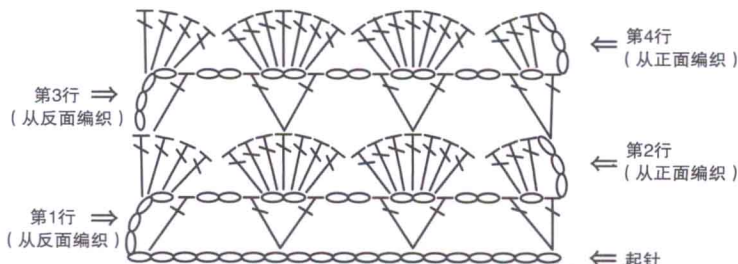
“编织图”是按从正面看到的图样画成的。实际操作时，有时是从正面编织，而有时需要把织片翻过来

来从反面编织。从“编织图”上看，是根据立织的锁针在左侧还是在右侧来判断的。右侧标记立针的行是从正面编织的，左侧标记立针的行是从反面编织的。请注意看编织图的箭头方向。

奇数行在正面时



偶数行在正面时



短针的符号

日本工业规格JIS(Japanese Industrial Standards)的短针符号是“×”，但本书使用符号“+”来表示短针。这是基于表现上的优点作的调整。

JIS符号



本书使用的符号



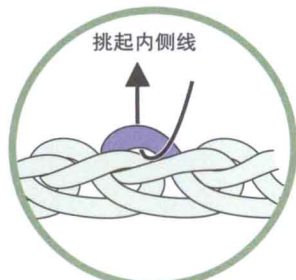
第1行

第1行的编织方法：挑起锁针起针的内侧线

Point

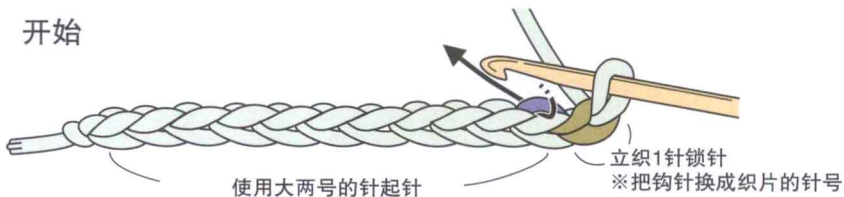
这是编织针数很密的织片，因此需要用大两号的钩针来起针。

开始



挑起内侧线

针插入内侧线中



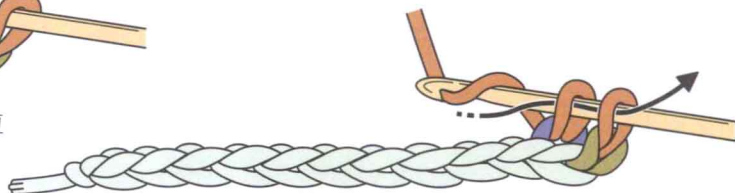
使用大两号的针起针

立织1针锁针
※把钩针换成织片的针号

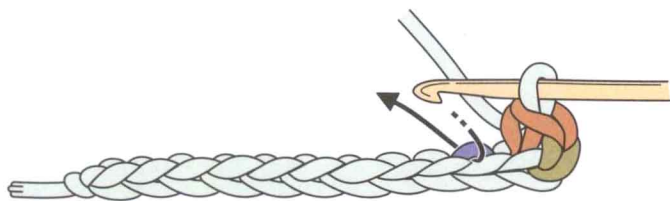
1 使用比编织织片的针号大两号的钩针来起针。把钩针换成编织织片的针号后，钩出立起的1针锁针。



2 把钩针插入起针的第1个锁针的内侧，钩住线并拉出来。

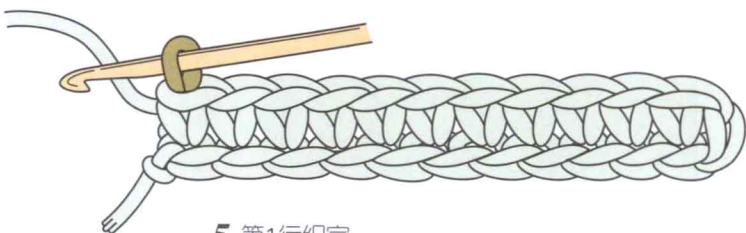


3 再次钩住线，从两针中一起拉出来。

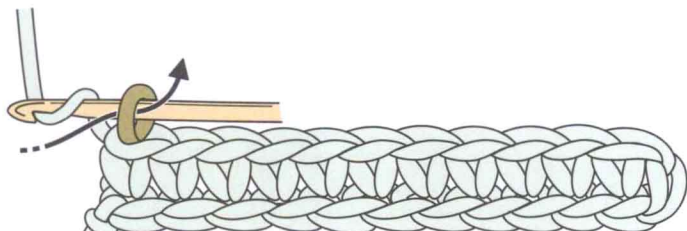


4 织好短针的1针，继续挑起下一针锁针的内侧编织。

编织结束



5 第1行织完。

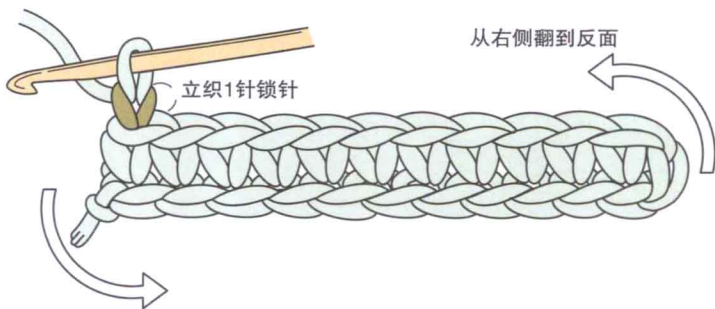


6 钩出立起的1针锁针。

Point

换手拿织片的方法(翻转织片)

从右侧翻到反面，改用左手拿织片。



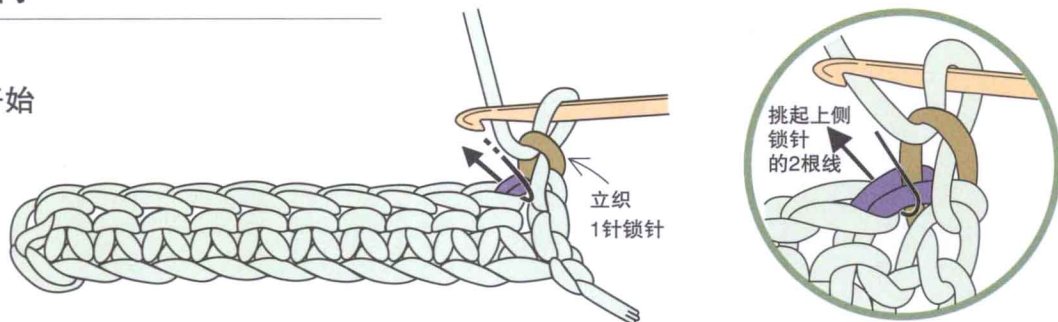
从右侧翻到反面

立织1针锁针

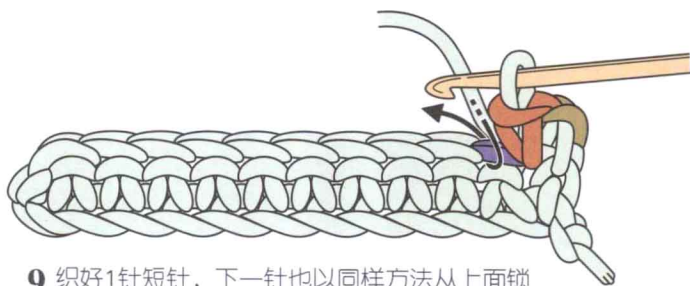
7 从右侧翻转过来，改用左手拿织片。

第2行

编织开始

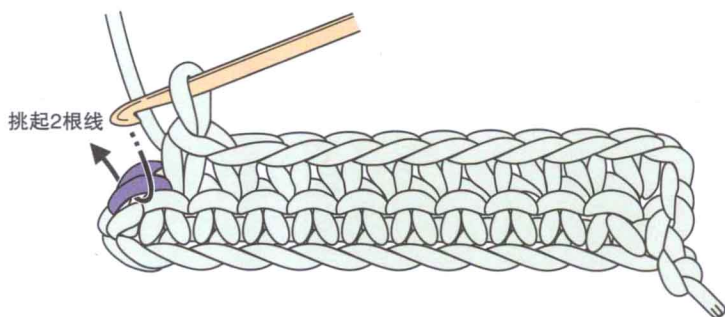


8 将钩针插入上一行右侧短针上面锁针的2根线内挑针，织成短针。



9 织好1针短针，下一针也以同样方法从上面锁针的2根线中挑针编织。

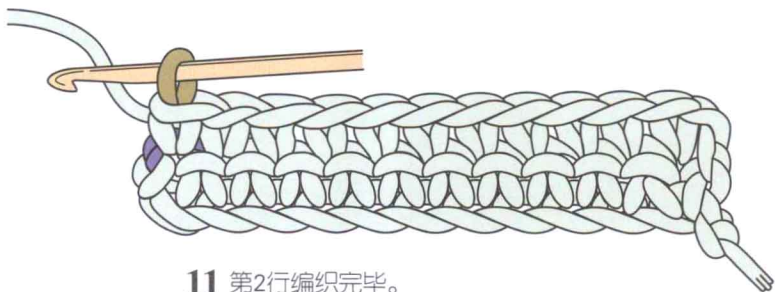
编织结束



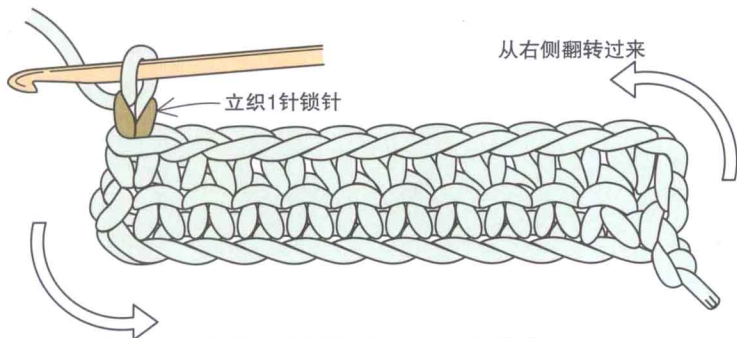
10 左侧的结尾也是在下一行的短针上面锁针的2根线上挑针编织。

Point

两端短针上面的1针也要挑针编织。



11 第2行编织完毕。



12 从右侧翻转过来，用左手拿织片。

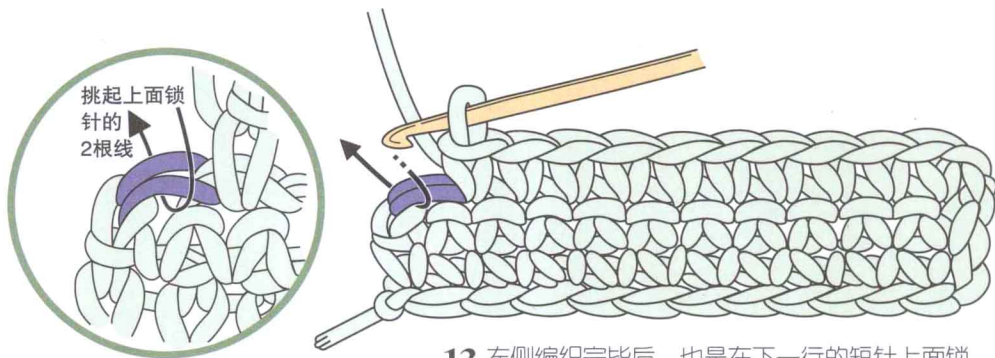


惯用左手的织片

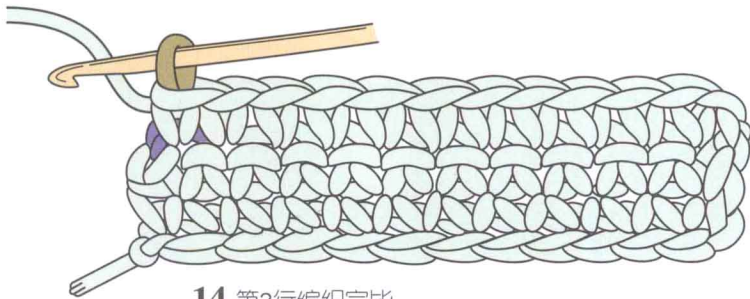
●立针和惯用右手的人编织出来的相反。

第3行

编织结束



13 左侧编织完毕后，也是在下一行的短针上面锁针的2根线上挑针。



14 第3行编织完毕。

Point

两侧的结束针一定要挑针编织。

编织完成时的打结方法



① 织完最后1针把线引拔出。



② 把引拔出的线拉长。



③ 从线圈上方剪断。

长针编织

长针的高度是短针的3倍。

长针的立针是3针锁针，也是这一行的第1针。

从第2针开始编织长针，因此编织时需要保留立针的基础针。

第1行的编织方法是从起针锁针的内侧挑起，

这样编织时，锁针不易变形，可以编织出整齐的边缘。

因为要从起针行挑起全部的针数，因此要使用比织整片的钩针大两号的钩针来编织起针行。

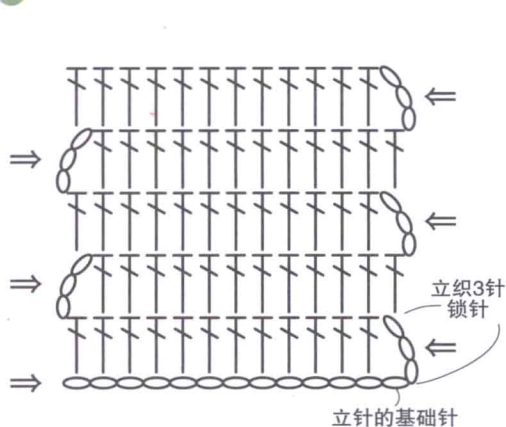
针的高度



Point

这是编织针数很密的织片，因此需要用大两号的钩针来起针。

编织符号图



漂亮的织片



使用大两号的钩针起头

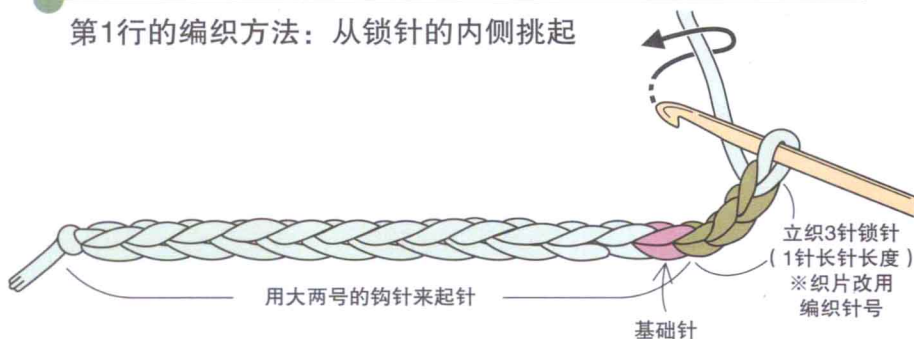
变形的织片



使用与织整片相同粗细的钩针起头

第1行

第1行的编织方法：从锁针的内侧挑起



- 1 用比织整片针号大两号的钩针起针。换成织整片的针号，立织3针锁针。

惯用左手的织片



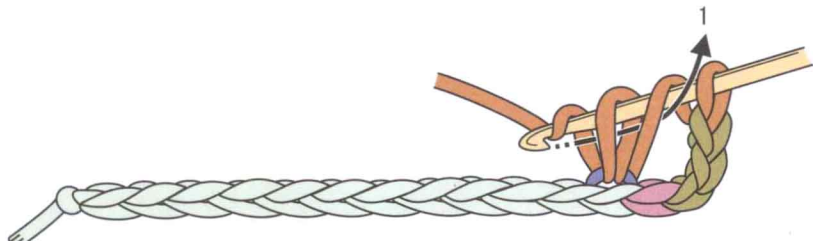
因为毛线的扭转，使织出的织片比较硬，颜色看起来比较深。



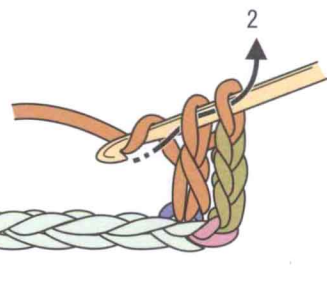
2 把线钩到钩针上，把针插入从钩针上的一针算起的下面第5针锁针的内侧。



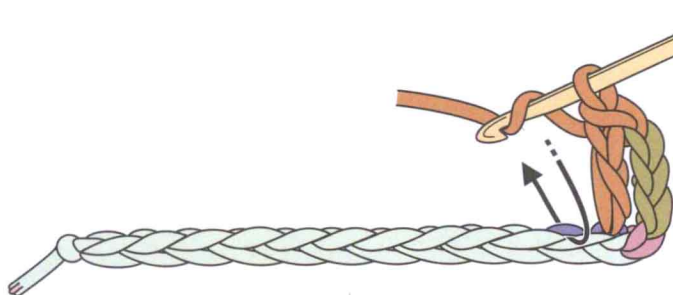
3 把线钩到钩针上，按箭头所示钩出线。



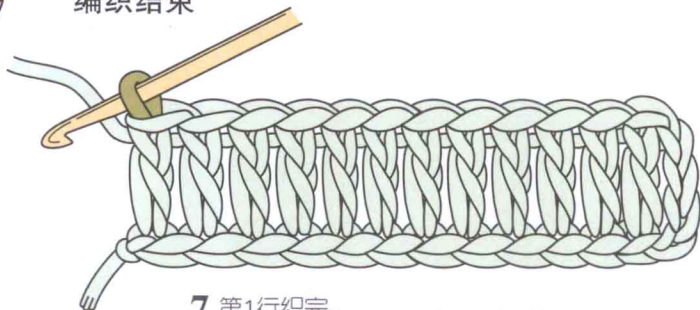
4 把线钩到钩针上，只拉出挂在针上的2根线。



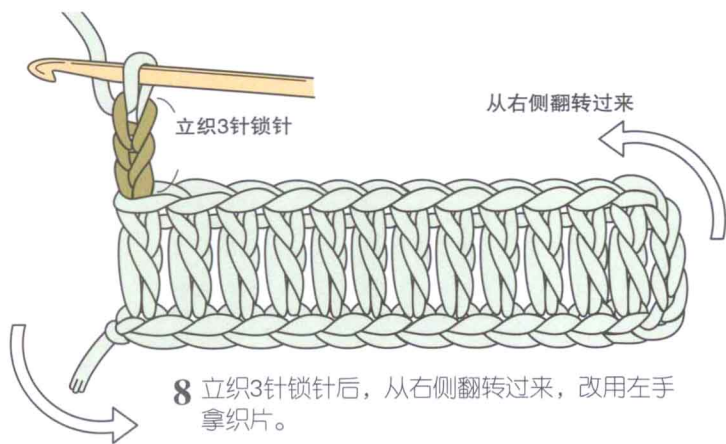
5 再次钩住线，拉出余下的2根线。



6 如图钩住线，从锁针的内侧挑出继续编织。



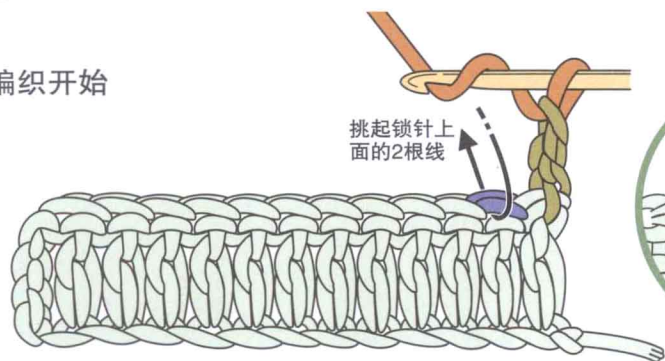
7 第1行织完。



8 立织3针锁针后，从右侧翻转过来，改用左手拿织片。

第2行

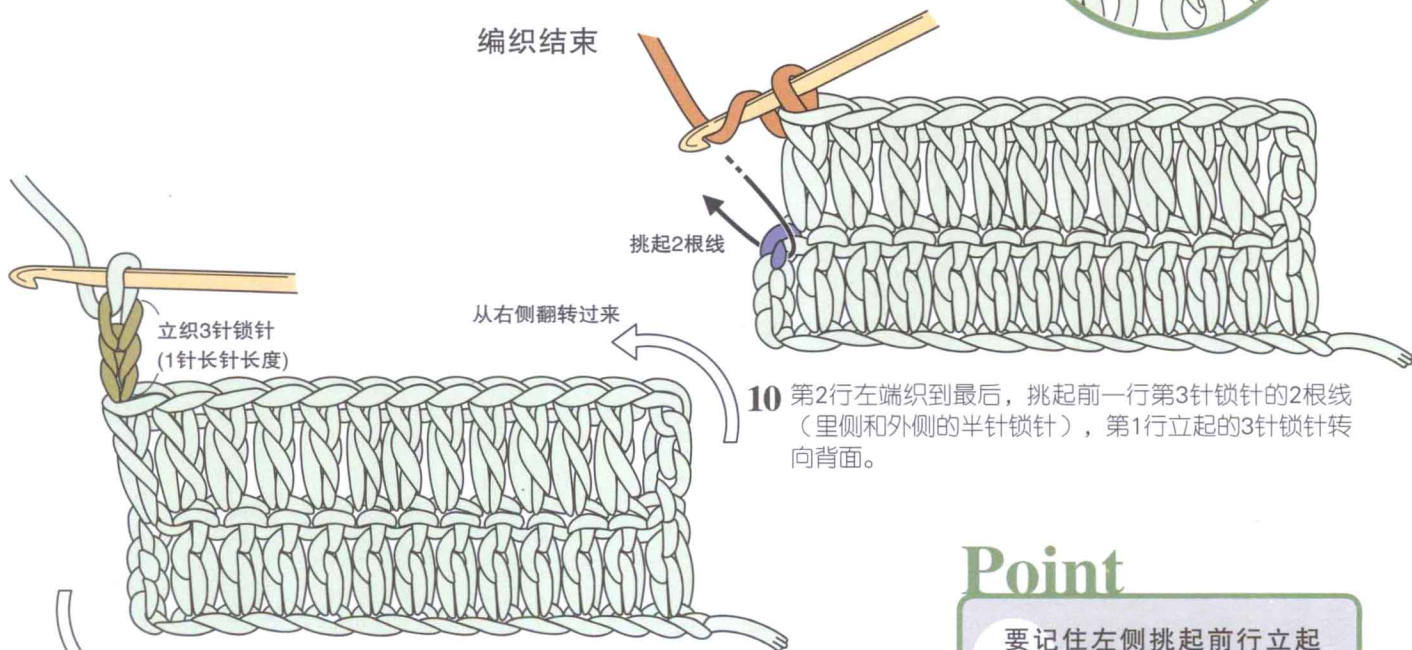
编织开始



9 把线钩到钩针上，在上一行长针上面的锁针上方的2根线上挑针（长针织出的那1针是第1针）。



编织结束



10 第2行左端织到最后，挑起前一行第3针锁针的2根线（里侧和外侧的半针锁针），第1行立起的3针锁针转向背面。

11 织好立织的3针锁针后，从右侧翻转过来，用左手拿织片。

惯用左手的人钩最后1针的图示

第1行立织的3针锁针在右侧，挑针时从第3个锁针的线中穿入，从2根线中挑过。

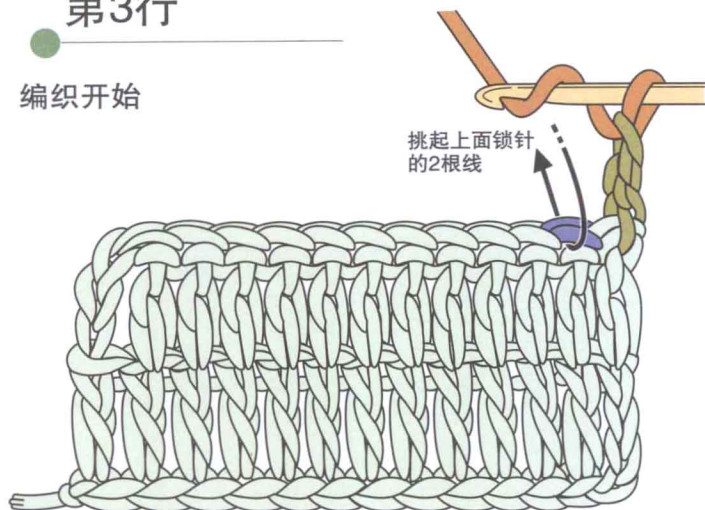


Point

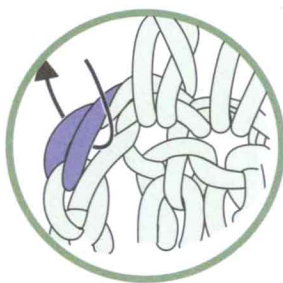
要记住左侧挑起前行立起的针。

第3行

编织开始



- 12 把线钩到钩针上，在上一行长针上面的锁针上方的2根线上挑针（长针织出的那一针是第1针）。



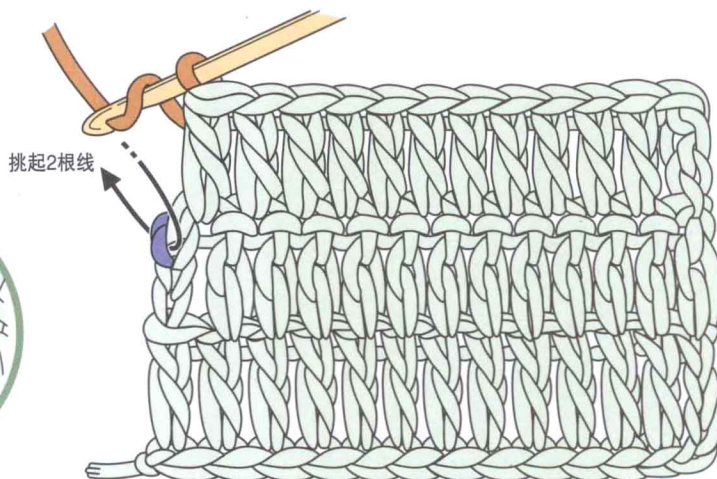
挑起外侧和里侧的半针锁针，从上面的2根线中穿过。

Point

换手拿织片的方法

从右侧翻转过来，改用左手拿织片。

编织结束



- 13 第3行的左侧织到最后挑起前一行立织的3针锁针的2根线（里侧和外侧的半针锁针），从第2行开始，3针锁针构成1针立针。

编织完成时的打结方法



① 织完最后1针把线引拔出。



② 把引拔出的线拉长。



③ 从线圈上方剪断。