

Masters' Interior Design 名家室内设计 6

Culture Art & Healthcare Space

文化艺术医疗空间

佳图文化 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

Masters' Interior Design 名家室内设计 6

Culture Art & Healthcare Space

文化艺术医疗空间

佳图文化 编



华南理工大学出版社
SOUTH CHINA UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

名家室内设计 6: 文化艺术医疗空间 / 佳图文化编. —广州: 华南理工大学出版社, 2013. 3
ISBN 978-7-5623-3873-4

I. ①名… II. ①佳… III. ①文化建筑—室内装饰设计—图集 ②医院—室内装饰设计—图集 IV. ① TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 030295 号

名家室内设计 6: 文化艺术医疗空间 佳图文化 编

出 版 人: 韩中伟
出版发行: 华南理工大学出版社
(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)
<http://www.scutpress.com.cn> E-mail: scutcl3@scut.edu.cn
营销部电话: 020-87113487 87111048 (传真)

策划编辑: 赖淑华
责任编辑: 庄 彦 赖淑华
印 刷 者: 广州市中天彩色印刷有限公司
开 本: 1016mm×1370mm 1/16 印张: 16.5
成品尺寸: 245mm×325mm
版 次: 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷
定 价: 278.00 元

版权所有 盗版必究 印装差错 负责调换

Preface 前言

室内设计被看作是建筑设计的继续、深化和发展，其目的就是要创造满足人们物质和精神生活需要的室内环境。近些年，在世界范围内，各种风格的室内设计亦是层出不穷，或现代、或古典、或折衷、或艺术，均展现出室内设计的独特魅力。

《名家室内设计 6: 文化艺术医疗空间》挑选了来自世界各地的最新近设计完成的文化艺术医疗经典案例，覆盖的范围主要涉及文化领域、艺术领域以及医疗领域的室内规划、设计、布局以及创意特色等诸多方面，范围广泛。全书着重以图片展示为主，同时简洁、精辟的文字介绍穿插于各种效果图、实景图、技术图、细部结构图之间，让全书的结构层次更加丰富、全面，能够满足读者对于每个项目不同层次的认知需求。

本书刊登的案例均来自全球的知名室内设计机构及设计师，不一样的创意、不一样的设计理念将带您一起体验室内设计的精髓之处。相信喜好文化、艺术以及医疗室内设计的朋友定能从中大有收获。

CONTENTS

目录



Cultural Space

文化空间

Roberto Cantoral 文化中心	002
德累斯顿军事博物馆	014
墨尔本会展中心	020
南迈阿密 Dade 文化中心	026
Panta Rhei 公立大学	032
Architonic 休息室	040
Moet 华盖	046
纽约大学哲学系	050
韦斯顿家庭学习中心	060
西里西亚工业大学 A、B、C 演讲厅	068
德萨音乐广场	078
Masrah Al Qasba 剧场	084
巴黎 GAITE-LYRIQUE 老剧院改造	092

Art Space

艺术空间

泰瑟尔岛海事博物馆	104
葡萄牙人犹太教堂	110
阿姆斯特丹运河屋博物馆	114
佛罗伦萨·南丁格尔博物馆	120



象彦漆美术馆	126
深圳市博物馆新馆	134
宝马博物馆	146
圣彼得堡冬宫博物馆阿姆斯特丹分馆	154
荷兰阿贾克斯足球俱乐部体验博物馆	164
沙夫豪森万国表博物馆设计	172
雅典奥纳西斯文学美术馆	178

Healthcare Space

医疗空间

韩国首尔江北三星医院总医疗中心	186
丹伯里医院新生儿重症监护病房 (NICU)	192
褒曼医疗美容 SPA 馆	196
Abdi Ibrahim 制药研发中心	202
牙科诊所	220
T 诊所	230
Art Peté 健康活动中心	238
Dhara 健康中心	242
Sasha 水疗室	248
京都大学附属医院医疗设备研发中心	252

文化空間

Roberto Cantoral 文化中心

项目地点：墨西哥科约阿坎	客户：Sociedad de Autores y Compositores de México	建筑设计：BROISSIN 建筑师事务所	占地面积：2 000 m ² 总建筑面积：17 679 m ²
--------------	---	----------------------	--

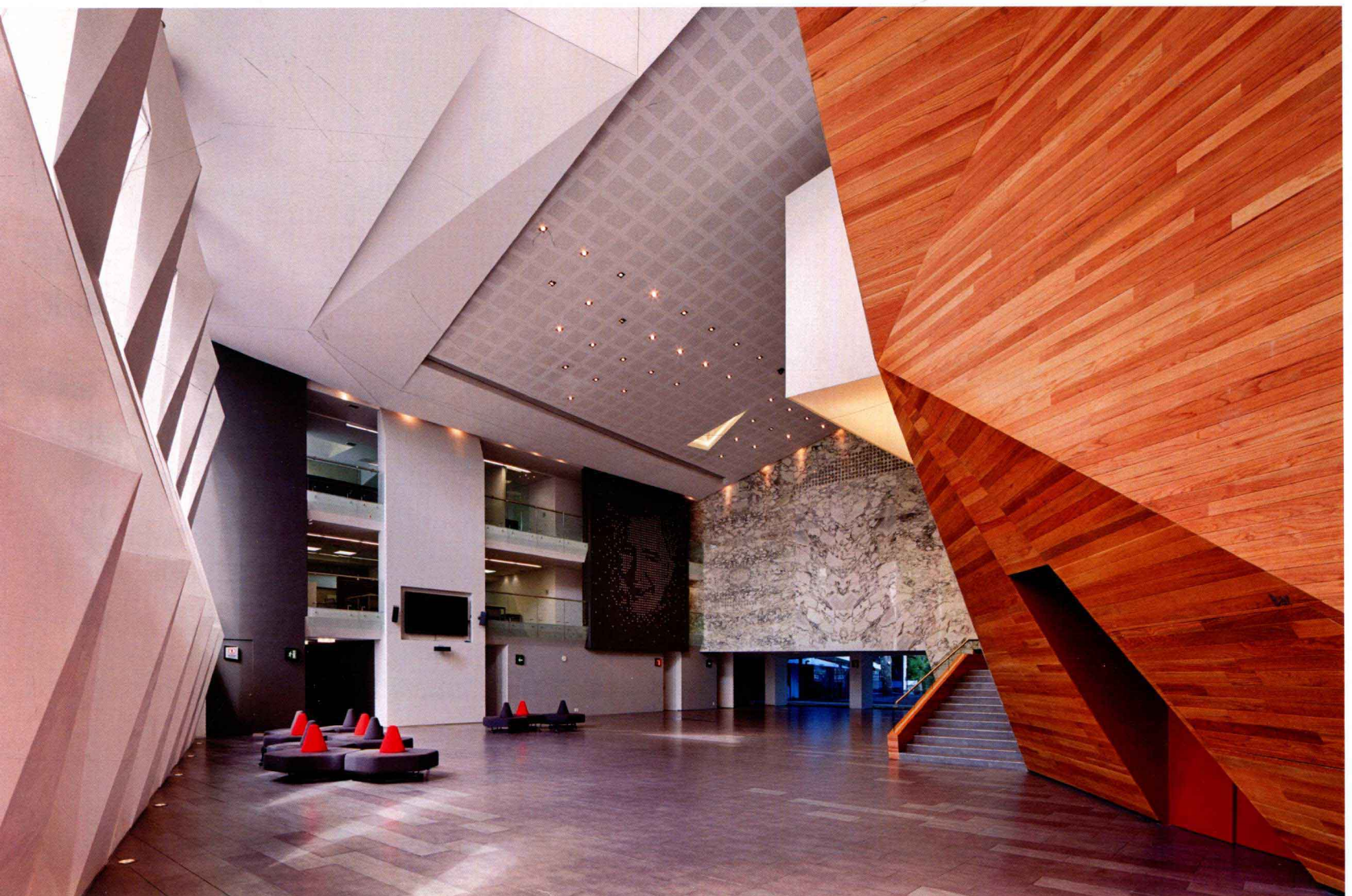
项目的设计灵感来自音乐指挥棒的挥动方式，五层混凝土屋顶上下错落排布，协调地搭建了形状，构成了空间，赋予了建筑光线。每层屋顶代表一条五线谱，平行、竖直、恒久不变。构成外立面的线条与风中飘动的树枝有异曲同工之妙，让阳光从缝隙穿过，形成了奇妙的光影组合。

游客会渐渐感觉自己置身的建筑空间仿佛处于自然空间与人类空间的边缘，带着轻松的心情漫步其中，观察周围的每样事物，便可感受到这里并不仅仅是一座钢筋混凝土的音乐厅，还是一封思绪的邀请函，邀请游客一同感受内外的和谐并发现音乐的

曼妙魅力。

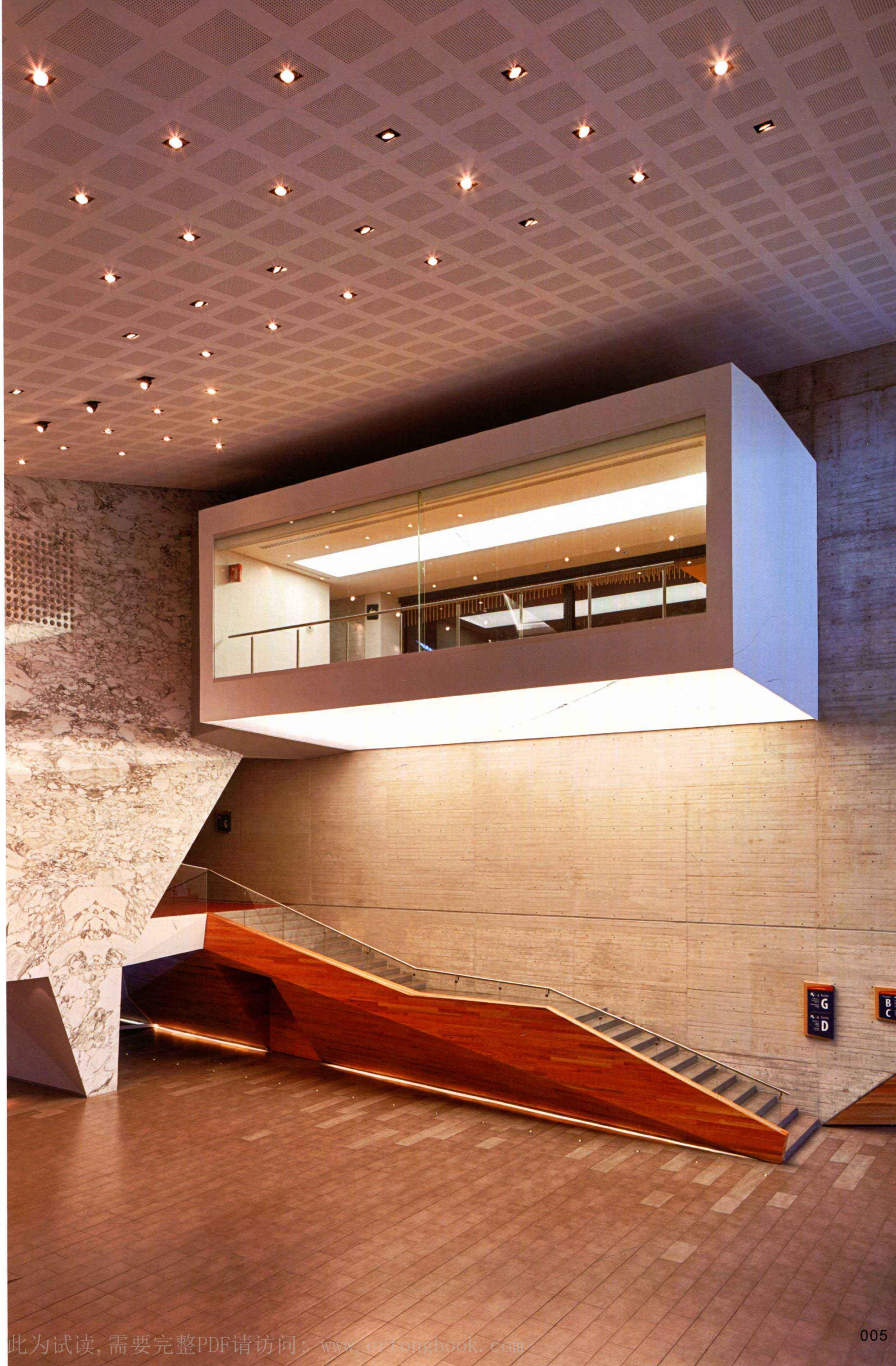
站在音乐厅的内部，游客还会发现自己置身的这个建筑空间变换成了音乐的形态。这里不是一个用来幻想或追求时髦的地方，而是感受音符在空间里游走，来到每张座椅、每个角落，描绘出每个梦境、每首歌曲的形状。音乐厅的外面，白色的混凝土立面象征着墨西哥音乐的淳朴和原汁原味；而内部的红色大厅则体现着墨西哥作曲家们对于音乐执著的热情。



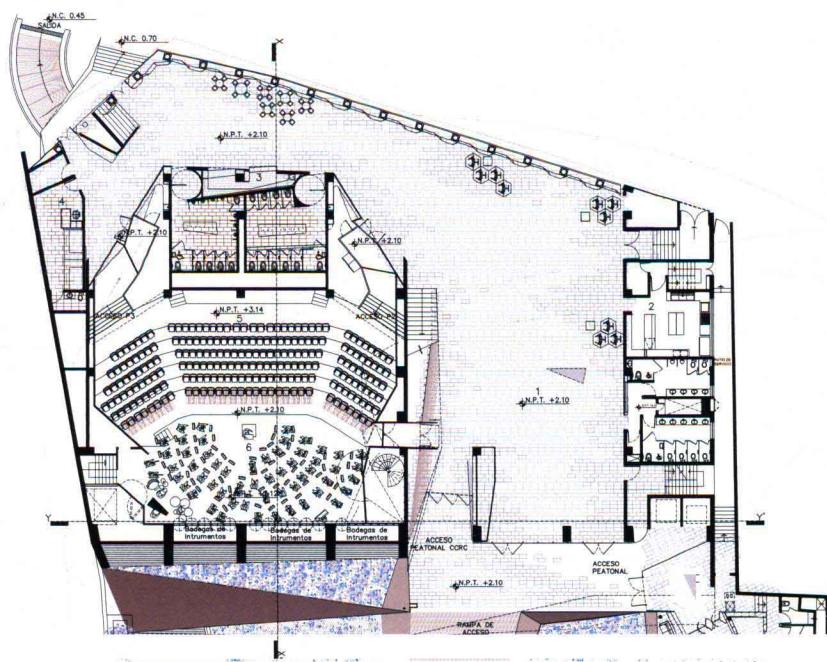




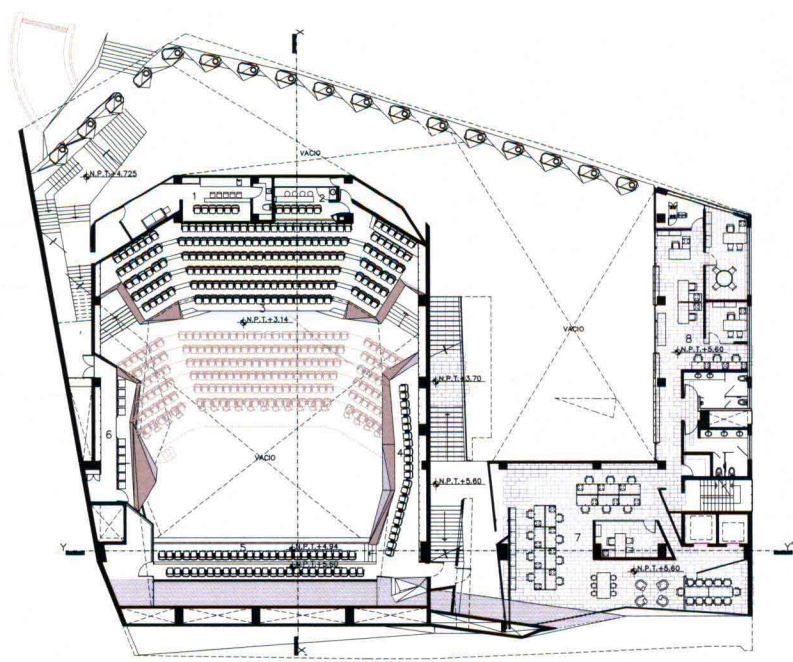
总平面图







平面图 1



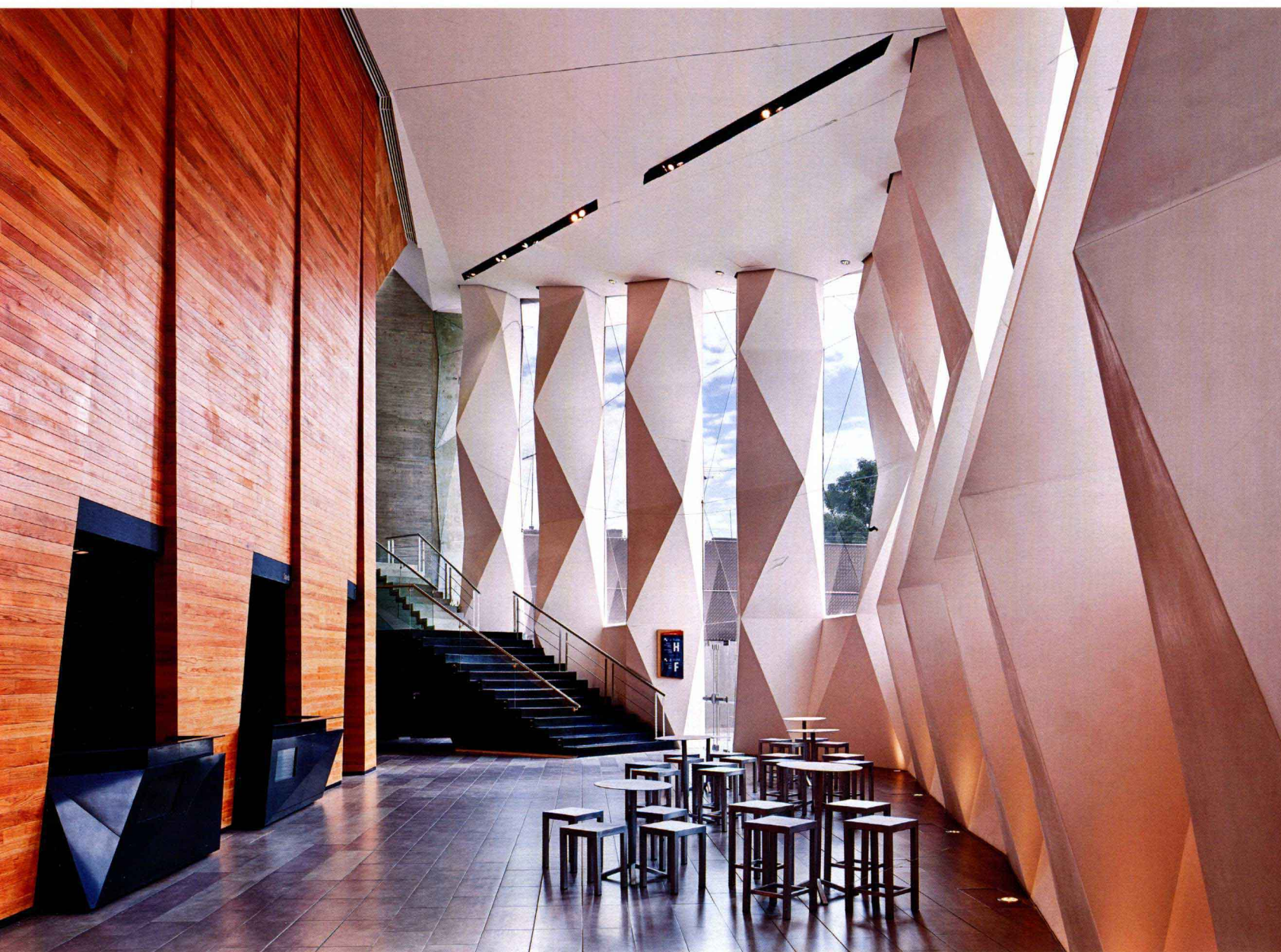
PLANTA PRIMER NIVEL
FIRST LEVEL PLAN

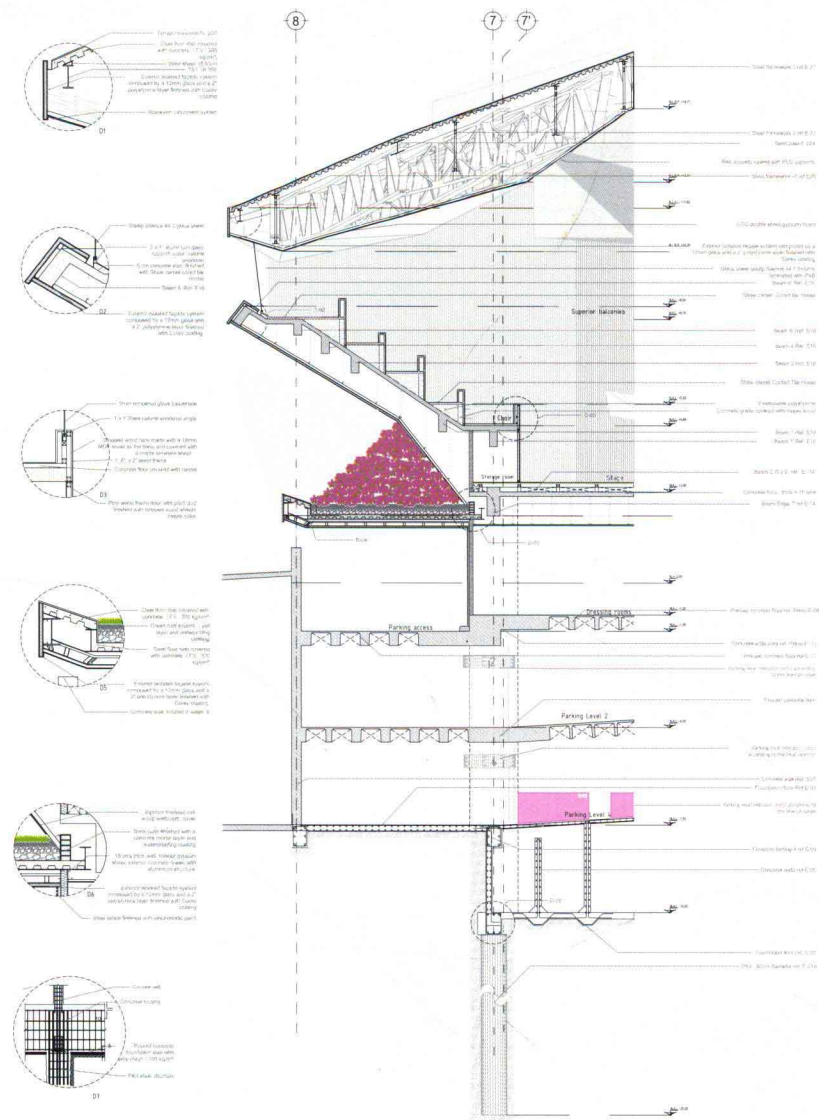
1. VIP 1, 2. VIP 2, 3. Lower harrow, 4. King's row 1, 5. Lower choir, 6. King's row 2, 7. Operational offices, 8. Office area.



1. VIP 1, 2. VIP 2, 3. Luneta inferior, 4. Palco 1, 5. Coro inferior, 6. Palco 2, 7. Oficinas operativas, 8. Oficinas.

平面图 2





细节剖面图





