

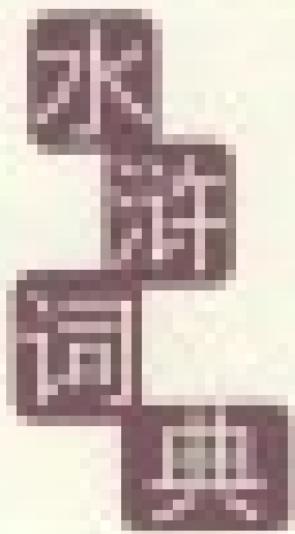
水 浒 词 典

穆海宏/著

《水浒词典》让你领略一百零八名好汉的忠肝义胆、快意恩仇、替天行道的英雄气概！



中央廣播電視大學出版社



水經注

卷之三



水浒词典

穆海宏 著

中央广播電視大學出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

水浒词典 / 穆海宏著. —— 北京 : 中央广播电视台大学出版社, 2012.9

ISBN 978-7-304-05740-4

I. ①水… II. ①穆… III. ①《水浒》研究—人物研究—通俗读物 IV. ①I207.412-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第215854号

版权所有，翻印必究。

水浒词典

穆海宏 著

出版·发行：中央广播电视台大学出版社

电话：营销中心 010-58840200 总编室 010-68182524

网址：<http://www.crtvup.com.cn>

地址：北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编：100039

经销：新华书店北京发行所

策划编辑：李 娜

版式设计：徐小如

责任编辑：王 晶

责任印制：李 玲

印刷：北京汇林印务有限公司

印数：1~5000册

版本：2012年9月第1版

2012年12月第1次印刷

开本：787×1092 1/32

印张：11.5

字数：220千字

书号：ISBN 978-7-304-05740-4

定价：36.00元

(如有缺页或倒装，本社负责退换)

代序

偶遇孤清霜（穆海宏笔名孤清霜）老弟，缘于他与我弟为好友，我弟好古泉，孤清霜也好古泉，我们初次相见就是在一次古泉交流会上。当时觉得眼前这个西北彪形大汉全身上下似乎透着一点文雅之气，后来听弟说孤清霜不光好古泉，还好读好史，自幼攻文史。无奈家境贫寒，是从苦日子里走出来的庄稼汉的儿子，虽天资聪慧，怎奈现实残酷，未能进入正途，但这并未让这个大汉放弃小时候的文学梦。每每见他，总能与我彻夜长谈，话题从历史到古玩，从艺术到佛道，从天文地理到茶文化，似乎他都已经纳入胸中，无论提起什么，他总会有自己独到的观点，这不由得让我对这个小我将近二十岁的小兄弟有了莫大的敬畏。

去年八月，他告诉我说想写一部评论《水浒传》（以下全部简称为《水浒》）人物的作品，作为忘年交的知心好友，我肯定支持。可孤清霜兄弟在刚刚提笔不到一个月，就告诉我说他的一位至亲因肺癌晚期住院，此事对他的打击相当大，正当他要静下心来写一部作品的时候，却出了这档子事。那段时间我们联系很少，只因知道他心情不好，我不想多打扰他，而我也想到，他也许要放下这部作品了。但是我想错了，孤清霜兄弟并没有停止，他说，不管怎么样，一件事情既然决定了要做，就一定要把它做出个样子来。这种锲而不舍的执着，让我感动。是呀，人

这一生，需要坚持的太多，但是真正坚持下来的却总是那么少。

一个月前，闻听他的这部作品已经完成，而且即将出版，作为一个朋友、一个兄长，这份快乐总是溢于言表的，他说作品需要一个序，想请我来写，我怀着对这位兄弟的敬佩，仔细地读了一遍他的这部《水浒词典》。作品以《水浒》人物的出场为写作顺序，很巧妙地把一些重要人物和次要人物穿插了起来，让人读起来不会感觉到厌烦，如果要按照一百零八将的排名顺序来叙述，那估计后半部分的人物知名度都比较低，会影响到读者的兴趣。孤清霜这样的安排，是下了一番工夫的，其中艰辛自然可知。在总体的描述上，每篇文章的开头都对该人物安排了一个小档案，让读者能够一目了然地对该人物有个总体了解，然后又在文章的结尾，对该人物进行了点评，尤其是这些点评，完全颠覆了常人所理解的《水浒》，并巧妙地用这些人物的故事来折射一些社会现象。孤清霜同志虽然是个彪形大汉，但是对生活的观察细微至极。

正因为是这样，才能够完全的去解析作品中的思想，惭愧地说，《水浒》我也看过，但是要看到他这种程度，我望尘莫及。《水浒》在中国人的心目中分量不轻，可以说是妇孺皆知，可真正能够把《水浒》读成他这样的，孤清霜还是我见到的第一个。记得他曾经告诉我，说因为读书少，刚开始的时候很多字都不认识，所以一边看一边抱着一本《新华字典》，等书看完了，也让他把书画得花花

绿绿的了。在如今这种多元化的文化时代，有谁读书能够读到这个份儿上？正因为他有这种精神，才写成了今天的这部《水浒词典》。

读此作品，让人眼前豁然开朗，原来《水浒》是这么一回事，施耐庵真不愧为一代大文豪，所著的作品原来如此意义深厚，要是没这本《水浒词典》，也许很多读者都没有读懂《水浒》，历史文化丢了，但是我们要能够理解什么是历史文化，什么是真正的文学巨作。

再次恭喜孤清霜兄弟喜出作品。希望在创作的道路上，他还能够继续锲而不舍地探索，希望不久的将来，他的作品会进入每一个角落。

雪域桃园

2012年8月20日于渭南

目 录

一	教育要从娃娃抓起——九纹龙史进	1
二	笑到最后才是会笑的——神机军师朱武	7
三	莽撞的情义汉子——陈达	11
四	昙花般的好汉——杨春	15
五	老大我也做过——花和尚鲁智深	19
六	靠外号忽悠人的江湖汉——打虎将李忠	27
七	梁山二号烂人——小霸王周通	31
八	悲情英雄——豹子头林冲	37
九	贵族的不归路——小旋风柴进	45
十	无怨无悔的幕后英雄——旱地忽律朱贵	51
十一	被放错地方的人才——摸着天杜迁	55
十二	死得伟大的小人物——云里金刚宋万	59
十三	春花秋月皆无情——杨志	63
十四	朋友与敌人——急先锋索超	69
十五	幸运也是要有资本的——美髯公朱仝	73
十六	让别人二奶搅黄的人生——插翅虎雷横	79
十七	其实我不会骑马——赤发鬼刘唐	85
十八	阴谋专家被阴——智多星吴用	91
十九	道是磨炼出来的——入云龙公孙胜	99
二十	渔民的梦想——立地太岁阮小二	105

二十一	渔民还是渔民——活阎罗阮小七	109
二十二	短命二郎真短命——短命二郎阮小五	115
二十三	我是流星——白日鼠白胜	119
二十四	义气不是杀猪——操刀鬼曹正	125
二十五	厚黑大师还是义薄云天——呼保义宋江	131
二十六	梁山的南郭先生——铁扇子宋清	153
二十七	好孩子的江湖路——行者武松	159
二十八	第一妖艳的黑店女老板——母夜叉孙二娘	169
二十九	没见种菜的种菜专家——菜园子张青	175
三十	小宋江——金眼彪施恩	181
三十一	不爱家业爱江湖——独火星孔亮	187
三十二	不成器的公子哥——毛头星孔明	193
三十三	老大的铁杆粉丝——锦毛虎燕顺	197
三十四	梁山头号烂人——矮脚虎王英	203
三十五	其实我也很帅——白面郎君郑天寿	209
三十六	难道我爱错了吗——小李广花荣	213
三十七	我是师傅逼的——镇三山黄信	219
三十八	由仇人到偶像——霹雳火秦明	223
三十九	我站领导左边——小温侯吕方	229
四十	我站领导右边——赛仁贵郭盛	233
四十一	千辛万苦只为找到你——石将军石勇	237
四十二	真正的黑店老板——催命判官李立	241
四十三	其实老大我也能当——混江龙李俊	247
四十四	老大，我站你左边——出洞蛟童威	253

四十五	老大，我站你右边——翻江蜃童猛	257
四十六	我被扔到了东北以北——病大虫薛永	261
四十七	我有我哥罩着——小遮拦穆春	267
四十八	谁挡我我砍谁——没遮拦穆弘	273
四十九	浔阳江上是我家——船火儿张横	279
五十	我不但黑，还会飞——神行太保戴宗	285
五十一	黑猩猩——黑旋风李逵	293
五十二	水性第一人——浪里白条张顺	305
五十三	草根书法家的哭笑人生——圣手书生萧让	313
五十四	艺术家的黑帮路——玉臂匠金大坚	319
五十五	缝得了衣服缝不了人生——通臂猿侯健	325
五十六	我曾经是战士——摩云金翅欧鹏	331
五十七	算来算去一场空——神算子蒋敬	337
五十八	外国友人的江湖路——铁笛仙马麟	343
五十九	我是纯种农民——九尾龟陶宗旺	347
六十	哥哥和师傅，我该出卖谁——笑面虎朱富	353

一 教育要从娃娃抓起——九纹龙史进

小档案

姓 名：史进

外 号：九纹龙

星 宿：天微星

排 名：二十三

籍 贯：华州华阴县（渭南华县一带）

兵 器：青龙棍、三尖两刃刀

武 功：★★★★★

人 品：★★★★★

所属派系：鲁智深派

梁山职位：马军八骠骑

结 局：征方腊战死昱岭关

历 程：公子哥→在逃杀人犯→九华山头领

→落草 梁山→招安→战死

史进是施大爷安排第一个出场的大人物，至于为什么要安排史进第一个出场，金圣叹曾点评：“以名为引，盖因史进寓意”，“历史在前进”之意。乍一听貌似还很有道理，不过还是有些牵强附会，每个小说的开头总要安排人物出场的，其实安排史进和安排鲁智深、林冲等道理都是一样的，不管谁出场，都是小说的开端，不安排史进出场难道《水浒》就不写了？

史进本来是关中道一个叫史家庄村子的村长兼村办企业总经理家的公子，书中也没提他有什么兄弟，只提了一下有一个姐姐。从小衣来伸手饭来张口，不像穷人家的孩子，起早贪黑地要活命，史进同学的童年还是很幸福的。

怎么样教育好一个“富二代”不光是现在的问题，更是历史遗留下来的老问题，史进同学从小就捣蛋，不爱学习。他爹也给他请过教书先生，估计给先生桌子上放蛇这种很多人小时候干的事情，史进也肯定没少干过。后来史大郎爱上了艺术，让爹爹找人在身上文了九条龙的飘逸文身，至于是蛟龙还是夔龙那都不要紧，要紧的是这下就把教书先生给吓走了。

这时候的史进已经进入了青年时代，不知为什么就迷恋上了枪棒，史太公估计也为这孩子生了不少气，看看也没有办法嘛，只能换个教育方式，既然爱武术那就学武术吧。另外一个原因，华州的社会治安大大不如以前，只要是山头都有强人，学好了武术将来继承家业，看家护院总是可以的吧。

有一天，有个跑江湖卖大力丸、狗皮膏药的人路过史家庄，这个人会两下三脚猫功夫，就留下来做了史进的师傅，但是好景不长，这个师傅觉得自己也教不了史进了，只好辞别继续卖大力丸去了。再后来又陆续不断地请过几个师傅，不过都教了一些花拳绣腿，史进并没有学到实质的武功。

直到有一天，王进的出现，对于史进是人生的另一个改变。王进是什么人？东京八十万禁军教头，这名头可不小，相当于今天美国海豹突击队的中校军官，官衔虽然不大，但功夫不小。只是此时王进遭遇高俅陷害，走投无路，加上平时两袖清风，手里也没钱，正准备去投奔他人，但走到了华州就身无分文，食不果腹了。王进做了史进的师傅，教了史进不少真功夫，但是最后王进还是走了，王进走是怕连累了史进，总觉得王进和后来的林冲做人都特能忍耐。史进爹死了以后，往日的公子哥就成了庄主，手下经营着不小的庄园，也算是个地方企业的一把手了。

华州还有个少华山，这个山就在今天的华县，各位要旅游的不妨去看看。山上有了一伙土匪，虽然人数不多，但仗着天险，官府也拿他们没办法。其实也并不是没办法，只是他们危害还算小，只是打劫个过路客商什么的，威胁不到体制安全，而且估计背后有个官匪勾结也是可能的，所以这伙土匪就一直这么盘踞在此。

这帮人为首的就是朱武，其余两个是陈达和杨春，分别来自祖国的山南海北，他们在此落草，手下有几百号

人，本来这帮人与史进他们相安无事，可有一天，二当家的陈达脑子发热，不听其余二人劝告，要去攻打史家庄，结果是陈达被史进捉了，其余的小喽啰上山把情况告诉了朱武和杨春。要说梁山上的军师，朱武的水平不比吴用差，甚至比吴用还高，只可惜上山有点晚，没有很早地跟老大打成一片，所以连个前三十六名都没混上。

朱武和杨春去了史家庄，见了史进就使苦肉计，对史进说你要不放俺家兄弟，那就把俺们两个一起抓走吧，俺们兄弟拜过把子，要死也死在一起。年少无知的史进就这样给糊弄了，不但没抓这三个强人，还和他们打成了一片，可惜好景不长，让人告了密。县太爷率领人马来捉拿史进，史进打败了县太爷的人马，上了少华山和朱武他们一起做了土匪，一颗冉冉升起的农民企业家就此陨落了。

此时的史进，骨子里还是不愿意落草的，在山上住了好几天，朱武、陈达等人也做了不少思想工作，说老大你就留下来率领我们，过个逍遥自在的日子该多好。史进也考虑过，但权衡一番之后还是没有答应，去找王进师傅了，这时候的史进可能还想着要投靠王进，想办法抹掉污点，争取再混到体制内。在渭州，史进遇见了鲁智深，惺惺相惜呀，两人见面很有意思；鲁达是军官，史进是杀人犯，两个人在一起吃肉喝酒聊人生，不亦乐乎，真是笑煞人也。

当史进得知自己找错了地方，心中那微小的希望就彻底泯灭了，但是眼前的鲁达也许又能给史进带来一点点新

的希望，但是这个希望也很快就泯灭了，鲁达杀人后也逃跑了，史进只好长叹一声，投奔少华山去了。史进在少华山的日子过得相当安逸，这时候的史进也逐渐成熟了，直到有一天，发生了一件事情，让史进栽了一个小跟头。话说一个叫王义的画家去到少华山下面的一个庙宇里画像，带着自己家的姑娘，这姑娘年方二八，水灵可人。太守看上了，给抢走了，然后把这个画家给刺配充军，当路过少华山脚下时，让史进撞见了，史进听了后那叫一个义愤填膺啊，就杀了押解王义的公安，然后单枪匹马去刺杀太守，结果失败被捉，被扔进了大牢。

史进当然不能死，被宋江给救了，鲁智深立了大功，然后和朱武等一并在梁山入了伙，上梁山后史进出征两次：一次是征讨芒砀山的樊瑞等人，结果大败，还差点中飞刀挂了。另一次就是征讨董平，史进被安排当卧底，结果让一个妓女李瑞兰告发了，再次被抓扔进死牢，后来东平府城破，史进杀了李瑞兰全家。他情商太低了，婊子的话也能信，那还不如信那个什么哥呢。

招安后，史进随宋江征讨方腊，一路披荆斩棘地打到方腊的大本营，让庞万春给射死了，一个豪杰就这样魂飞湮灭了。

论出身，史进来自大户人家，也算是基层村干部家庭，不算很低；论长相，那也是个帅哥；论武功，那也是得到王进真传，比鲁智深稍微差一点，因此混了个第二十三把交椅，也算合理，而且史进和宋江的关系要略远一些，属于

鲁智深派系的人物，能混到天罡行列就算不错了。

史进的故事告诉我们，一个人的将来与从小生长的环境和教育是脱不了干系的。教育一定要从娃娃抓起，不要走错一步，一脚踏进江湖路，此生再无回头路呀。

二 笑到最后才是会笑的——神机军师朱武

小档案

姓 名：朱武

外 号：神机军师

星 宿：地魁星

排 名：三十七

籍 贯：定远（今安徽定远）

出 身：★★★（黑道知识分子）

兵 器：双刀

武 功：★★

人 品：★★★★★

所属派系：鲁智深派

梁山职位：同参赞军务头领

结 局：征方腊后被封官，后来辞官跟公孙
胜修道。

历 程：知识分子→九华山头领→落草梁山
→招安 →封官→辞官求道