

开出租的狐小小

葛冰 / 著 马玉 / 插画



中文原创系列

□ 汇集当代中国优秀儿童文学作家各种风格的原创精品
□ 短小适读，精彩好看，一口气读完，一辈子不忘



图书在版编目(CIP)数据

开出租的狐小小 / 葛冰著. --南昌:二十一世纪出版社,2012.6

(彩乌鸦中文原创系列)

ISBN 978-7-5391-7692-5

I. ①开… II. ①葛… III. ①儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45
中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第066710号

开出租的狐小小 葛冰 著

责任编辑 彭学军 魏钢强

装帧设计 魏钢强

插图 马玉蓉

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 中华商务联合印刷(广东)有限公司

版 次 2012年6月第1版 2013年4月第2次印刷

印 数 20,001-31,000册

开 本 880×1230 1/32

印 张 3.75

字 数 60.7千

书 号 ISBN 978-7-5391-7692-5

定 价 16.00元

(如发现印装质量问题,请寄本社发行部调换)



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

葛 冰 著名儿童文学作家。1983 年开始儿童文学创作，出版小说、童话百余部，累计达 1000 万字。曾获中国作家协会全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖幼儿文学大奖、中国出版政府奖图书奖、“五个一工程”优秀作品奖等。作品《蓝皮鼠大脸猫》、《小糊涂神儿》、《小精灵灰豆儿》等由中央电视台拍摄成系列动画片，多次获金鹰奖、金童奖。

开出租的狐小小

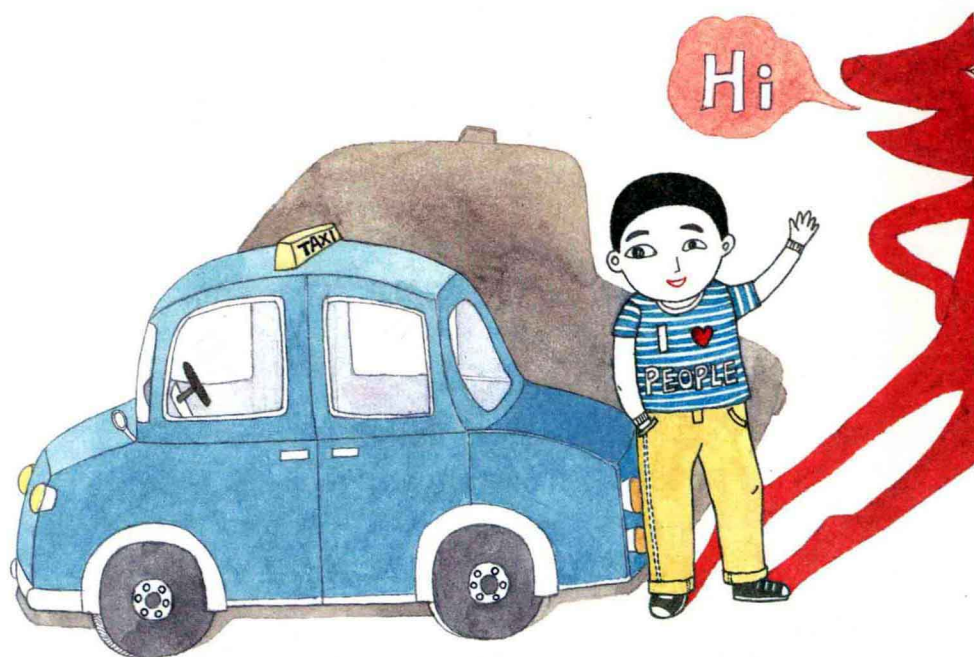
葛 冰 著

马 玉 插画

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

目 录

一、小小的出租车	7
二、绿夹克也是开出租车的	14
三、漆黑的雨夜	21
四、额头上月牙形的疤	32
五、金毛犬毛毛	41
六、阿姨是骗子	51
七、小小变成了十二号	57
八、储藏室的角落	64
九、躺倒的枯树	74
十、流浪狗收容所	82
十一、毛毛的回忆	89
十二、头上有一撮白毛的老鼠	99
十三、六个小时	106
十四、这小子真聪明	111
尾 声	116





一、小小的出租车

在这个小城中,有个司机很特别,是一只叫小小的狐狸。

当然,他不是一只普通的狐狸,但也不像传说的狐仙,会什么神奇的魔法。他顶多会一些幻术,这些幻术对人不会造成任何伤害,并且一被识破,他就没招儿了。

但小小很满足,因为他毕竟变成了人的模样,大眼睛,黑头发,样子很酷。他还有一辆天蓝色的、顶呱呱的出租车。





一个动物变成人不容易,小小尤其珍惜。

怕被人识破,他给自己约法三章:不到迫不得已,决不使用幻术,以免暴露目标;遵守人类的各项法律,做守法公民;尽量避免过多和动物接触,动物对他的感觉会很灵敏。

小小决心做这个城市最好的司机。

他有很多有创意的想法。比如让汽车的窗子变成最好看的风景画,乘客坐在汽车里,向窗外张望,可以看到满树的桃花樱花;往前行驶一段路,窗外的风景会突然变成绿叶茂密的夏天;再往前行驶一段,外面又是果实累累、树叶金黄的秋日;再往前走,到处是白雪皑皑——乘客一定会惊喜万分。

可思来想去,小小还是放弃了使用这种幻术,他怕别人怀疑他的身份。

动了几天脑筋,又到网上查阅,小小有了新发现,网上介绍一辆出租车里的布置很新颖:在车厢里有许多玩具,让出租车变成了孩子喜欢的童话世界。小小大受启发,他又进一步发挥,让自己的出租车成了“变变车”,当然不是外形而是车里的环境的改变——

一个小孩进到车里,会发现车厢里的四壁全是彩色的,里面有玩具、图画书和游戏机。

一个老人进到车里,会马上听到最温馨的音乐,车上的电视屏幕里会出现老街道、老房子、老汽车,让老人沉浸在美好的童年回忆中。

要是年轻人上来,车顶上的小卫星天线就会悄悄旋转,用车上的手提电脑可以上网,看到世界各地的最新消息,看最新的大片,玩最新的电子游戏。

小小的出租车里面,一天可以发生几十次变化,当然这些变化都是发生在乘客上车之前,让乘客觉得,车里的环境本来就是这样。

小小的出租车出名了,他一下子成了媒体的红人。

起初小小还有点儿紧张。有人在网络上攻击他,说他是抄袭,侵权。但大部分人支持他。还有人露骨地替他撑腰,说:“抄袭得好,大家都这样,城市的出租车行业就

提高一个档次了。”

小小放心了，他日子过得舒坦。然而有一天，一个小青年上了他的车。

起初小小没有过多注意他，只觉得这个人长得挺好玩的：小眯缝眼儿，小鼻子，招风耳，嘴巴翘翘的，额头上有一块月牙形的浅浅的疤。他穿一件绿夹克，打扮得挺精神。

绿夹克一上车，就四下乱看，他不玩电脑，不看电视，而是盯着小小说：“你这车里的布置看起来这样眼熟？好像在哪儿见过？”

“不会吧？你是第一次坐我的出租车。”小小说。



“不，见过，我肯定见过。”绿夹克使劲皱着眉头，“啊，我想起来了，是在网上。”他笑着说，“你这是抄袭别人的。”

小小微微侧脸看后面，他惊奇地发现，车厢里许多玩具是为儿童预备的，是自己刚才调错了布景？他尴尬地说：“不，没有抄袭，我只是借鉴。”

“前两天网上揭露某名牌大学的教授抄袭事件，搞得沸沸扬扬，满城风雨，那家伙丢尽脸了。”绿夹克话语中带着挑衅。

“我不经常上网。”小小用手指了指驾驶盘旁边的“请勿与司机谈话”，他不想再理绿夹克。

车子往前行驶，绿夹克在后面拿起一只小橡皮熊，用手捏得“吱吱”叫，又抽出一个纸杯，喝饮料桶里的纯净水，然后“嗒嗒嗒”敲击后座，两条腿随着晃动打拍子，反正搅得小小心神不安。

该下车了，绿夹克眯缝的小眼睛里露出了幸灾乐祸的表情：“开车要专心啊。”

小小才发现自己违章了，在路口停车，这可是最低级的错误，交警在前面看着他。

第二天，倒霉的事情接踵而来，先是一位母亲带着小男孩坐他的出租车，小男孩兴致勃勃地玩着橡皮熊，一下一下捏着小橡皮熊的肚皮。



“吱吱吱，吡吡吡，”小橡皮熊的叫声突然变了，从小熊的嘴巴里喷出红色的烟雾，是辣椒面，车厢里顿时弥漫了辛辣的气味。

小男孩揉着眼睛哇哇大哭。

母亲一边咳嗽一边愤怒地大叫：“你搞的什么鬼？”

上午十一点，一对年轻的夫妇上了车，两人的表情都很忧伤，从两人的谈话里听出：妻子的哥哥出了事故，折了腿。

做丈夫的一边安慰她，一边用纸杯接了一杯纯净水，递给妻子之前，他先尝了一口，试试水是否太烫。

“嘿嘿嘿！”丈夫突然咧嘴笑了起来。

“你怎么啦？”妻子眼睛红肿地看着他。

“嘿嘿嘿嘿！”丈夫捂着嘴笑。

“人家伤心，你怎么反倒笑。”妻子生气地叫。

“哈哈哈哈！”丈夫咧嘴大笑。

“真是神经病，一点儿同情心都没有。”妻子愤怒极了，半路就下了车，丈夫在后面追，脸上的肌肉不住地抖动。

小小等他们走远，他也喝了一点儿桶里的纯净水，立刻脸部肌肉乱抖，大笑不停。果然水有问题，一定是里面有笑气。

而昨天那个穿绿夹克的家伙恰恰动了橡皮熊和饮水桶，毫无疑问是他搞的鬼，小小眼前又浮现出了他那幸灾乐祸的笑。

令小小忐忑不安的是，第二天，网上便有了报道，把他车上出的乱子全都详细地披露了出来，他立刻成了公众人物，而且，点击率极高，看来有人想故意搞臭他，而且这一定和绿夹克有关。

二、绿夹克也是开出租车的

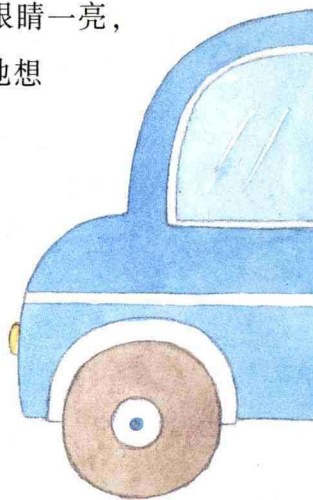
仔细回忆,小小觉得绿夹克很眼熟,好像以前在什么地方见过,可就是想不起来。

早晨,他开着车去加油站,前面有一辆出租车在加油,小小坐在车里等候,从敞开的车窗里,听到前面响亮的说话声,声音挺耳熟,探头一看,是绿夹克。

原来绿夹克也是出租车司机,怪不得眼熟。

绿夹克已经加完了油,正要付钱,小小眼睛一亮,手指轻轻一弹,一道看不见的光射了过去,他想都没想,就使出了幻术,对绿夹克的恼恨令他忘记了约法三章。

绿夹克递过去两张一百元的纸币,是真的纸币,可在加油站工人眼里看来,就是假币,因为小小对他的眼睛使用了幻术。



“不对呀，你怎么给假币？”

“怎么是假币？你看这上面还有金属线呢。”绿夹克生气地说。

“没有啊，哪儿？”加油站工人瞪大了眼睛，就是看不见。

“就在这儿呢，叫别人看看。”绿夹克走到了小小的车窗旁，工人也跟了过来。

