

西湖竹枝詞三種

西湖竹枝詞三種

元楊鐵崖竹枝詞
清陳仲竹枝詞
清楊傳九秋柳詞

六藝書局發行

西湖風景圖

二十四張
價五角

新西湖全圖

全一大幅
價二角

西湖夢尋

全一角
價一角

西湖韻事

全一角
價一角

雪莊西湖漁唱

全一角
價一角

西湖三女士傳

全一角
價二角半

西湖楹聯新集

全一角
價一角

西湖名勝快覽

全一角
價一角

西湖今古佳話

全一角
價一角

西湖雜詠
金牛湖
漁唱

全一角
價二角半

尋常讀此況若臥遊 游湖時得
此可作嚮導 宜各人手一編也

中華民國十七年二月出版

西湖竹枝詞（全一冊）

秋柳

（每部價洋四角半）

杭州湖濱路

六藝書局發行

杭州之西湖早經公認為世界第一
名勝方今交通便利便中外人士之來
遊者無間寒暑絡繹于道然一般欲
洞悉湖上掌故名勝遺蹟者每苦無
詳備之圖書翻檢為憾今本店搜求
以上各書一一付諸鉛槧以供游湖
人士尋幽探勝之助焉

古書流通處原本影印書籍

知不足齋叢書二百四十冊

宋六十八家集五十八大冊

元四大家集十六冊

古書叢刊

甲乙丙丁四十冊

棟亭十二種二十冊

南北九宮大成曲譜五十冊

中原音韻太和正音五冊

校宋薛氏鐘鼎款識四大冊

百一廬金石叢書十二大冊

奇觚室金石文述十大冊

珂羅版劉子袁注五大冊

章太炎所著書二十冊

汲古閣津逮秘書二百冊

守山閣叢書一百八十冊

墨海金壺一百六十冊

借月山房彙鈔一百二十冊

士禮居叢書四十大冊

翁蘇齋叢書四十大冊

岱南閣叢書六十冊

拜經樓叢書四十八冊

百川學海四十冊

宋六十家詞三十二冊

老莊正義六冊

鯉齋炳燭篇四冊

西湖竹枝集序

杭爲東南大郡。多佳山水。而西湖者。卽古之臨平湖也。在趙宋建國時。琳宮梵宇。涼亭燠館。星布湖上。畫船游宴。殆無虛日。名賢題詠。甚夥。自後時移代易。雖所存者。過半。而風流遺俗。無異昔時。於是西湖之勝。而尤甲於東南矣。前元楊維禎氏。寓居湖上。日與鄰韶輩。留連詩酒。乃舍泛語。爲清唱賦。西湖竹枝詞。一時從而和者。數百家。雖婦人女子之作。亦爲收錄。其山水之勝。人物之庶。風俗之富。時代之殊。一寓於詞。各見其意。集成維禎。旣加評點。仍於諸家姓氏之下。注其平昔出處之詳。版行海內。而竹枝之音。過於瞿塘東吳遠矣。未幾元社旣屋。版亦隨毀。全集罕見。所存者。無幾。適余僉憲浙西湖去外臺不半里。政事之暇。得與二三僚友。升高遠望。湖光山色。交接於目。欲訪百年遺事。則故老盡矣。對景懷古。徒增慨嘆。近從左山劉君邦彥處。得此本。披詠連日。喜不釋手。嗚呼。三百篇之後。代各有作。蓋發一時之所遇。諸公竹枝之作。亦皆發於一時之所遇者。豈有古今之殊哉。必欲

儂。

石新婦下水連空飛來峯前山萬重妾死甘爲（一作不辭妾作）望夫石望郎忽（不作舊來或）似飛來峯

望郎一朝又一朝信郎信似浙江潮牀脚搗龜有時爛（一作浙江潮信有時失）臂上守宮無日消

虞集字伯生蜀人官至翰林侍講學士文章爲本朝宗工論者謂唐文至韓愈而極宋文至歐陽修而極元文極於先生也詩兼衆體古歌詩數首出於天才後雖有作者不可尙已竹枝雖不爲西湖而賦而其音節興喻可以爲竹枝之則云

沙禽東去避網羅蕩舟相逐如遠何越山青青越女白從此勞人魂夢多
春江風濤苦欲歸東盡滄溟南斗低明年白石百花靜憶爾琴中鳥夜啼
燕姬當壚玉雪清蕭中吹得鳳皇聲不及晴江轉柁鼓洗盞船頭沙鳥鳴

魚腹浦前春水生。負薪過江初月明。憑郎莫下巫峽去。楚王宮殿在專城。
王士熙字繼學。東平人。博學工古文。其詩與虞揭馬宋同。爲有元之盛音。竹枝
本在灤陽所作者。其山川風景。雖與南國異焉。而竹枝之聲。則無不同矣。
居庸山前澗水多白榆林。下石坡陀後車纔度。槍千嶺前車。昨日到灤河。
車簾都弓錦流蘇。自控金鞍撚僕姑。山閒白雀能言語。試學江南唱鷓鴣。
馬雍古祖常字伯庸。俊儀可溫氏。延祐第一科。護都踏兒榜。及第官至御史臺。
中丞詩名敵虞王。西夏氏之詩振始於石田集也。竹枝蓋和王繼之作。其音格
矯健。類山谷老人云。

日邊寶書開紫泥。內人珠帽輦步齊。君王視朝天未旦。銅龍漏轉金雞啼。
金爐寶薰流篆雲。花閒百舌啼早春。五坊戲馬賽爭道。傳宣催賜十流金。
楊載字仲宏。浦城人。延祐乙卯張起巖榜。及第官至宣城理官。卒平生天稟曠
達。開口議論正直。其詩傲睨橫放。盡意所止。我朝詞人能變宋季之陋者。稱仲

宏爲首而范虞次之。

西子湖邊楊柳花。隨風飄泊到天涯。青春遇著歸來燕。唧入當年王謝家。
一種腰肢分外妍。雙眉畫作月娟娟。春風吹破襄王夢。行雨行雲若箇邊。
揭傒斯字曼碩豫章人起身文學掾至集賢學士卒文章居虞之次如歐之有
蘇曾云其竹枝爲女兒浦歌其風調不在虞下也。

女兒浦前湖水流。女兒浦口過湖舟。湖中日日多風浪。湖邊人人長白頭。
大孤山前女兒灣。大孤山下浪如山。山前日日風和雨。山下舟船自往還。
宋本字誠夫大都人至治辛酉榜狀元弟聚泰定甲子張益榜登第皆有盛名。
時比之宋二宋云。

湧金門外是西湖。堤上垂楊盡姓蘇。作得吳歌阿誰唱。小卿墳上露蘭枯。
舊時家住黑橋街。二十餘年不往來。憑仗使君一問訊。楊梅銀杏幾回開。
柯九思字敬仲天台人由伴讀官仕至奎章閣監書博士當天歷閒日趨延閣。

顧遇尤深。文章有臺閣體。而宮詞追王建。墨竹法文湖州。名重當時云。
浙江春來春水平。洲渚縈迴春日明。江頭女兒唱歌去。風送楊花迷遠情。
薩都刺字天錫。答失蠻氏泰定丁卯阿察赤榜及第。官至燕南憲司經歷。卒。其
詩風流俊爽。修本朝家範。宮詞云。永夜宮事出。建章紫衣小隊兩三行。石欄干
畔銀燈過。照見芙蓉葉上霜。芙蓉曲云。秋江渺渺芙蓉芳。秋江女兒將斷腸。絳
袍春淺護雲暖。翠袖日暮迎風涼。鯉魚風起一作吹浪。江波白霜落。洞庭飛
木葉。蕩舟何處採花人。愛惜芙蓉好顏色。雖王建。張籍無以過矣。
湖上美人彈玉箏。小鶯飛渡綠窗櫺。沈郎雖病多情在。倦倚屏山不厭聽。

同同字同。初。蒙古人狀元及第。官至翰林侍制。詩多臺閣體。天不假年。故其詩
文鮮行於時云。

西子湖頭花滿烟。謾郎日日醉湖邊。青樓十丈鉤簾坐。簫鼓聲中看畫船。
李孝先字季和。昆陽人。博極羣書。不爲經生學。其爲文幽深無際。其古樂府詩。

尤長於興喻海內學者喜誦之故至正文體爲之一變云

十五女兒可憐生手牽百丈踏泥（一作沙）行洗脚上船歌白苧春風吹過闔閭城。

鄭元祐字明德遂昌人博記覽工文章隱德吳下爲時聞人一時名人皆折官位與之交談名理最喜漆園氏旨其爲文辯肆有法度東吳碑碣有不貴館閣而貴其所著云

岳王墳西是妾家望郎不見見鴉孤山若有奢華日不種梅花種杏花青青兩點海門山郎去販鮮何日還潮水便如郎信息江花恰似妾容顏

張雨字伯雨錢唐人蚤年書無不讀盡用以爲詩其詩俊逸清贍儕輩鮮及晚年棄妻子寄迹老氏法中詩有如丹光出林掩明月玉氣上天爲白雲不目之爲仙才不可也始隱茅山後徙靈石山中詩名震京師

光堯內禪罷言兵一番御舟湖上行東京鄰舍宋大嫂就船猶得進魚羹

貢師泰字泰父宣城人其父仲章爲翰林學士以文名當世昆季皆顯宦而泰父之名尤著聲藉甚通儒也

葛嶺東家是相門當年甲第入青雲樓船撐入裏湖去可曾望見岳王墳芙蓉葉底雙鴛鴦飛來飛去在橫塘人生多少不如意水遠山長難見郎

甘立字允從大梁人少年得時譽縉紳先生辟爲奎章閣史至丞相掾卒平日學文自負爲臺閣體然理不勝才惟詩善鍊飭脫去凡近其烏夜啼曲云月落城上樓烏啼城上頭一啼海色迷再啼朝景浮馬鳴黃金勒霜滿翠羽裘烏啼在何處人生多去留誠可追配古樂府云

河西女兒戴罽毼當時生長在西湖手彈琵琶作吳語記得吳中吳大姑宇文公諒字子貞京兆人李齊榜及第轉官至高郵理官所至稱豈弟詩文尙理趣歌是詩者知其人矣

蘇小門前騎馬過相逢白髮老宮娥自言記得前朝事只說當年賈八哥

賈策字治安大梁人美丰姿器重洪雅早年辟宗正府幕至仁和令卒其僑居西興有賈公塾嘗白綸巾衣鶴氅吟嘯其上自謂風度去古人不遠詩工唐七言律字行草聯絲

郎身輕似江上篷昨日南風今北風妾身重似七寶塔南高峯對北高峯

陳樵字君采東陽人居閭谷閒衣鹿皮衣著書自號鹿皮子其說經前無古人謂天地萬物一體足以了經子千言萬論以金陵武夷之說不經而未嘗學爲言語文字其效詞人之作蓋不學而能者也

望夫石上望夫時杜宇朝朝勸妾歸未必望夫身化石且向征夫屋上啼
僻亭女兒生可憐今年同上采蓮船妾心恰似荷心苦只食么荷不食蓮
吳越相望瘴海深一十二驛到山陰朱麟日走一千里不爲傳書寄阿心

甫里道人陸繼善字繼之吳江人甫里先生之裔也讀書隱德有志於道學鄉里稱爲善人云

手種宜男。寄去時花開灼灼。葉離離。芳心不似。薜蘿草。一任春風爛漫吹。
鄭賀字慶父。諸暨人。幼出家。晚歸宗通史學。十七史名臣。皆能默識。其朝代世
家爵里。及其後人之賢否。覆視無一差者。文有橫溪史鈔。若干條。詩有詠史。自
鼎湖訖清風嶺。凡三百餘首。傳於人。

北高峯頭。儂望夫望見西子。下姑蘇。脂塘水腥。吳作沼。莫將西子比西湖。
潘純字子素。淮南人。風度高遠。所交皆一時名公。卿歌詩適麗清郁。後生多竊
詠之。詩餘喜爲今樂府。與冷齋疎齋相爲左右。

雲髻高梳。髻不分。掃除虛室事元君。新糊白紙屏風上。盡畫屏風五色雲。
黃公望字子久。自號大癡哥。富春人。天姿孤高。少有大志。試吏弗遂。歸隱西湖。
簪箕泉。博書史。尤通音律圖緯之學。詩工晚唐畫獨追關仝。其據梧隱几。若忘
身世。蓋游方之外。非世士所能知者也。

水仙祠前湖水深。岳王墳上有猿吟。湖船女子唱歌去。月落滄波無處尋。

康瑞字瑞玉。廬陵人。博學工古文。尤工古樂府詩。邵庵虞公畏友也。比年廣東肅政府辟爲掾。屬以善建白聞。後以常調爲於潛縣稅官。棄弗就。

蘇公六橋柳垂堤。照見郎君鞍馬肥。蜻蜓蝴蝶不相識。各自相憐尋伴飛。

章善字立賢。廬陵人。博學經史。隱德不仕。其文章慕西漢翰林。虞揭諸公深敬愛之。詩尤風度。邁人爭傳誦云。

江晚白蘋花正開。郎船不用待潮來。行人只解隨潮去。不解隨潮去卻回。去年作客向長沙。今年書來在三巴。恨郎一似楊花性。見郎一似菖蒲花。

趙奕字仲光。故宋諸王孫。國朝文敏公仲子。博聞強記。詩思清絕。學書家法。猶晉之有羲獻。其丰神秀整。文彩彬彬。真王謝公子也。

湖頭日日水光波。兩兩吳娃打槳過。隔水葉小相識。向人猶自唱吳歌。

唐棣字子華。吳興人。由文學掾累官至休寧尹。好讀書。善畫山水。對客談詩。終日不倦。其克志可知矣。

門前楊柳亂吹花。第一橋頭第一家。馬上郎君休挾彈。柳枝深處有慈鴉。
劉景元字太初。四明人。通經學。識前朝典故。隱德不仕。晚游淮。吳門以訓詁學
教人。爲舉子文。雖不通顯而一時學者宗之。

柳枝裊裊。柳花飛一種。春風有是非。柳枝插地根到底。花飛出樹幾時歸。

陳謙字子平。吳郡人。博經史。工文章。金華黃公晉卿爲一時詞宗。慎許可見其
文。必咨嗟以爲不易逮也。嘗悼時流文氣不古。手編西漢文類若干卷。行於時。
樓下攤錢。還上樓。花前夜醉曉扶頭。不知命犯何星宿。一日猖狂百日愁。

熊夢祥字自得。江西人。聰敏曠達。好讀書。作詩爲文。思若湧泉。能作數家書。舉
茂才爲白鹿書院長。未幾輒棄去。游淮浙間。卽脫略不拘。有晉人風。其所著述
有釋樂書行於世云。

船頭新月恰如眉。折得雙頭蓮子歸。荷花菱葉不同種。蝴蝶蜻蜓各自飛。
楊伋字諱思。天台人。博學強記。渡江後世爲江南顯族。君牛而穎異。五歲能日。

記數千言。十歲善屬文。文有皇慶萬言書。早歲受知省齋張公平。野李公以史館薦不就。詩名重於時云。

大船槌鼓銀酒缸。小船吹笛紅繡窗。鴛鴦觸櫂忽驚散。荷花深處又成雙。
燕子來春雁來秋。曾見錢王衣錦游。英雄漫說八百里。只管東西十四州。
獅子峯頭插將旗。鳳皇山下草離離。三宮去後宮門閉。恰似錢王獻土時。

李庸字仲常。婺之東陽人。故宋寶謨閣學士。工部尙書諱大同之六世孫。自幼好學。善屬文。尤長於詩詞。早歲游京師。館閣諸老爭辟爲屬吏。令爲江陰州知事。自號用中道人。有文集曰用中道人集。

六橋橋下水流東。橋外花荷弄晚風。郎心似水不肯定。妾顏如花空自紅。
朱彬字仲文。盱江人家。世儒業。登進士第。工古文作詩。尤爲時所稱云。
南北高峯作鏡臺。十里湖光如鏡開。行人有心都照見。勸郎肝胆莫相猜。
湖水東來日欲西。蘭苕參差那得齊。蘇公堤邊人蕩槳。吳山樹頭鳥欲栖。

歐陽公瑾字彥珍廬陵人文忠公八世孫其人有勝氣詩詞流麗

第一橋邊第一家瓜皮船子送琵琶妾身自是良家女不是當年蘇小家

倪瓚字元鎮毗陵人其先以資雄一郡至元鎮不事生產刻意文史尊師重友
能華其家風其詩材力似腐而風致特爲近古與其郡人吳克恭爲唱和友興
喻視吳爲高云

鷓鴣生長最高枝鴈堦銜將向北歸天長水闊無消息只有空梁燕子飛

湖邊女兒紅粉妝不學羅敷朝採桑自從學得纖腰舞嫁與城西游冶郎

愁水愁風人不歸昨夜水沒釣魚磯踏盡蓮根終無藕惹一作著多柳絮不成
衣

桐樹元栽金井西月明照見影離離不比蘇公堤畔柳烏鴉飛過鵲鴝栖

高克禮字敬臣河閒人門蔭官至慶元理官治政以清靜爲務不爲苛刻以簡
澹自處工今樂府有名於時云