



第一次独自面对世界

绘本系列（第一辑）

畅销千万册的优秀儿童早期教育绘本“不一样的动物故事”姊妹篇  
适龄儿童父母的首选亲子读本

# 我被弄丢了

[法] 菲利普·勒让德·柯瓦特 文

[法] 帕迪夏·勒让德 图

余轶 译

关注孩子 **第一次** 独自面对世界的时刻

世界很大我很小，我是 **奇迹** 小不点儿



印刷工业出版社

GCP GRAPHIC COMMUNICATIONS PRESS

Copyright © EDITIONS HESSE, 2009

The simplified Chinese translation rights arranged through Ye ZHANG Agency  
Chinese simplified Translation rights©2013 GRAPHIC COMMUNICATIONS PRESS

版权登记号: 01-2013-0438

### 图书在版编目(CIP)数据

我被弄丢了 / (法) 勒让德-柯瓦特文; (法)  
勒让德绘; 余轶译. — 北京: 印刷工业出版社, 2013.7  
(第一次独自面对世界绘本系列. 第1辑)  
ISBN 978-7-5142-0647-0

I. ①我… II. ①勒… ②余… III. ①儿童文学—图  
画故事—法国—现代 IV. ①I565.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第115406号

## 我被弄丢了 文 [法] 菲利普·勒让德-柯瓦特 图 [法] 帕迪夏·勒让德 译 余轶

出版人 陈彦  
项目策划 李虹 肖润征  
责任编辑 李虹  
责任校对 岳智勇  
责任印制 张利君  
版式设计 曹雨锋  
责任设计 张羽  
网 址 www.keyin.cn www.pprint.cn  
网 店 pprint.taobao.com

出版发行 印刷工业出版社(北京市海淀区翠微路2号)  
经 销 新华书店  
印 刷 廊坊市蓝菱印刷有限公司  
开 本 889mm×1194mm 1/16  
印 张 2  
版 次 2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷  
定 价 12.00元  
I S B N 978-7-5142-0647-0



第一次独自面对世界

绘本系列（第一辑）

畅销千万册的优秀儿童早期教育绘本“不一样的动物故事”姊妹篇  
适龄儿童父母的首选亲子读本

# 我被弄丢了

[法] 菲利普·勒让德-柯瓦特 文

[法] 帕迪夏·勒让德 图

余轶 译



关注孩子 **第一次** 独自面对世界的时刻

世界很大我很小，我是 **奇迹** 小点儿



第一次独自面对世界

绘本系列（第一辑）

小狼刚一出生，就被一只老鹰抓到空中，

然后又掉到猫头鹰的窝里。

他完全不知道自己已经换了一个新家，

以为小猫头鹰就是自己的兄弟姐妹。

但是，猫头鹰会飞，小狼不会。

当猫头鹰全家飞向远方，

也想一起飞走的小狼却摔在了地上。

小狼被弄丢了！

他从大森林走到大草原……

小狼找到他的家人了吗？

每个孩子在成长的过程中，都会经历**第一次独自面对世界的那一刻**。他们将第一次意识到外部**世界的广阔和神奇**，第一次在这广阔而神奇的世界中冒险，第一次体验到这个**世界的丰富和美好**。“小不点儿大奇迹”系列集中关注**孩子成长的这一关键时刻**，发掘孩子内在的潜力，见证孩子的独立、热情和勇气。你将发现，**每个孩子都是一个奇迹**。



建议上架：幼儿绘本

ISBN 978-7-5142-0647-7



9 787514 206470 >

定 价：12.00 元

# 我被弄丢了

[法]菲利普·勒让德-柯瓦特 文 [法]帕迪夏·勒让德 图 余轶 译





## 菲利普·勒让德-柯瓦特

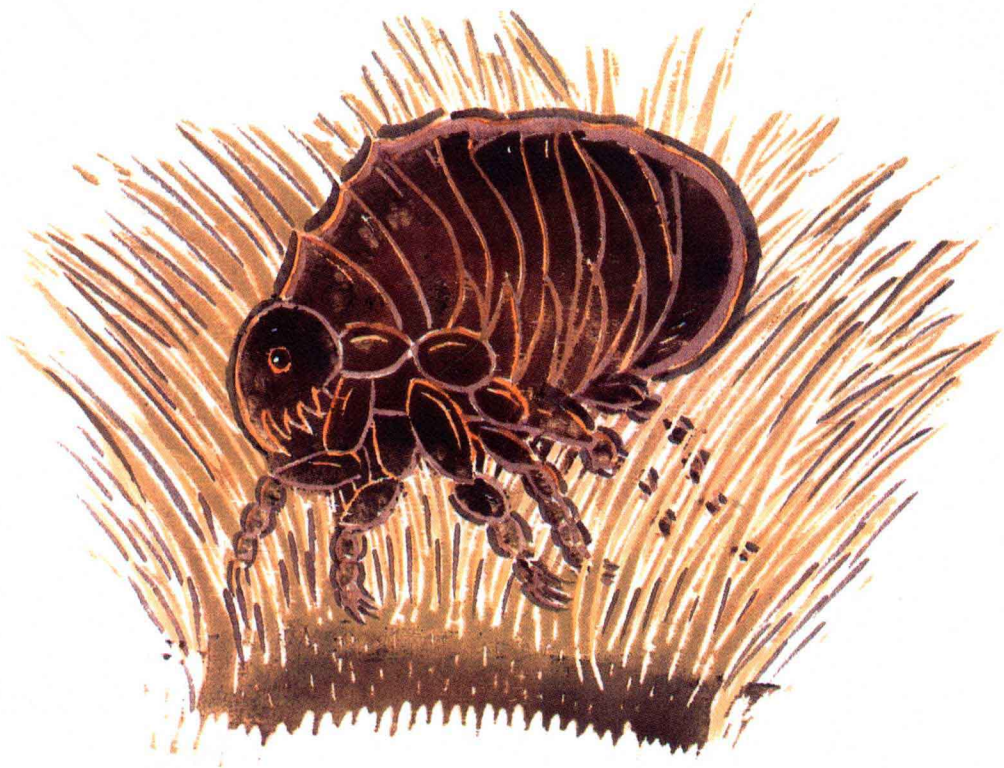
Philippe Legendre-Kvater

曾就读于巴黎孚日广场实用艺术学院及圣梅里实用艺术学院；1970年进入编辑出版行业，从事绘画记者、版面设计、插画等工作。同时研究铜板雕刻，由此开始绘者兼雕刻师生涯。多次举办个人艺术展览，组织雕刻实习项目等。在法国常规性地举办其雕刻及水彩画展，偶或在公共场所陈列其铜雕作品，以展现创作的独特魅力。自1981年起，投身于童书插画工作。自1995年起，在学校或图书馆给孩子们主持童话和绘画讲堂。现任法国埃唐普实用艺术学院少儿画教授。



## 帕迪夏·勒让德 Patricia Legendre

插画师，雕刻家。1952年出生，巴黎人。毕业于法国国立高等装饰艺术学院（巴黎）。就学期间，尽悉传统雕刻工艺：皮质雕刻、版画、蚀刻、干刻、木雕等，并且技术精湛。通过雕刻，创造了一个诗意与神秘感并存的友好世界。在她的雕刻作品中，小动物是必不可少的，尤其是猫和野兽——比如这本《我被弄丢了》，她从菲利普·勒让德-柯瓦特写的故事中获得灵感，创造出十多幅有着小动物的木雕，这才有了您手中的这本书。



在森林深处，三只小狼出生了。

小家伙们眼睛还没睁开，你靠着我，我依着你，好暖和。

狼爸爸和狼妈妈不在家。

这时，一只跳蚤跳到小狼露露的背上。

露露是三只小狼中最胖、最乖、最贪睡的那只。

跳蚤咬他，跳蚤挠他。

好痒！好痒！





熟睡的露露蹬蹬脚，在窝里滚来滚去。

一只老鹰看见了，他正饿着呢！

于是一个俯冲，抓住露露，把他带到了天空中。

可是，跳蚤也喜欢羽毛啊！

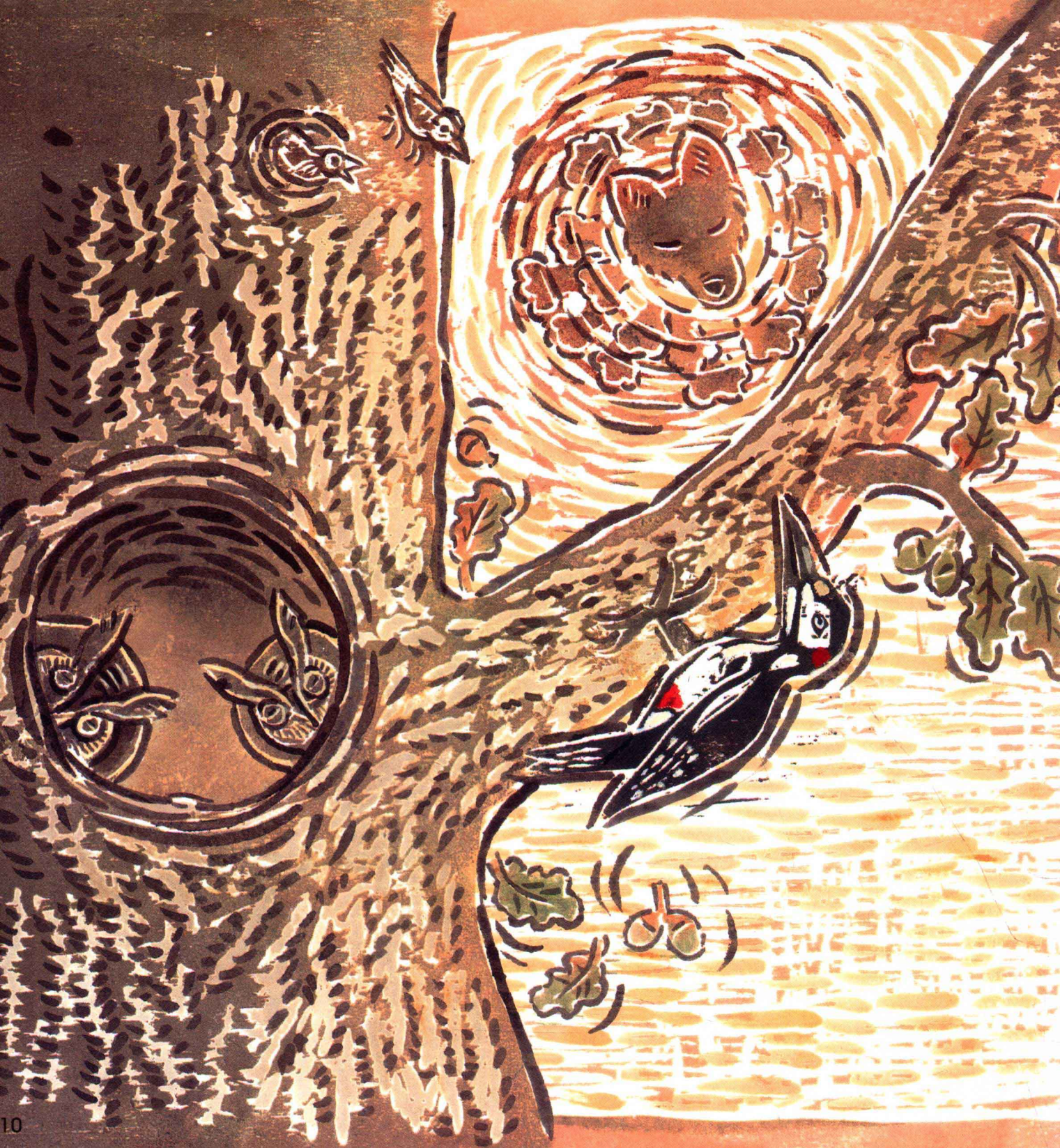
跳蚤从露露的背上跳到老鹰的背上，又咬又挠。

好痒！好痒！

为了抓痒痒，老鹰松开爪子，

熟睡的露露从空中掉了下来。





一棵老橡树，伸出树枝，  
厚厚的枝叶将露露一把接住。  
露露轻轻一弹，往下一滑，  
骨碌骨碌，正好滚进一个树洞里。  
终于，他第一次睁开双眼。  
嗯，一切正常，  
他正依偎着自己的兄弟姐妹，好暖和。  
就这样，  
露露不知不觉地来到了一个新家——猫头鹰的窝。





猫头鹰爸爸和猫头鹰妈妈很高兴多了一个新宝宝。  
尽管他长着一对大耳朵，相貌也有点儿奇怪。  
可是，正好！他和猫头鹰家族的所有成员一样，都喜欢吃老鼠。  
一个晚上，小家伙们爬上树枝，开始学唱歌。  
呜——呜，猫头鹰唱。  
呜呜呜，露露也唱。  
真简单。



又一个夜晚，还是在树枝上，小家伙们开始学习飞翔。

小猫头鹰拍拍翅膀，露露挥挥爪子。真简单！

腾！小猫头鹰跳起来，飞向空中。

腾！露露跳起来，掉到地上。



