



迎接第十一届亚运会

足球
欣赏

配图体育欣赏丛书

主编 李富荣

编委 (以姓氏笔画为序)

成吉 张健

张文广 赵连甲

穆祥豪

足 球 欣 赏

编者 徐永平

绘图 西 雨

黄 金

中国和平出版社

责任编辑 王砚波

封面设计 岳 昕

配图体育欣赏丛书—足球 徐永平 编著

中国和平出版社出版

(北京东城区豆腐池胡同 9 号)

新华书店北京发行所发行 冶金胶印厂印刷

787 × 1092 1/48 1.75印张 1990年 4 月第 1 版

1990年 4 月第 1 次印刷 定价: 1.30元

ISBN 7 - 80037 - 326 - 6 / G · 177

目 录

一、体育用品、设施和场地·····	(1)
(一) 比赛场地·····	(1)
(二) 足球·····	(5)
(三) 队员装备·····	(5)
二、竞赛基本规则、方法和技战术·····	(5)
(一) 队员人数·····	(5)
(二) 比赛时间·····	(6)
(三) 胜球计分·····	(6)
(四) 任意球·····	(7)
(五) 罚球点球·····	(7)
(六) 掷界外球·····	(7)
(七) 球门球·····	(8)
(八) 角球·····	(8)
(九) 越位·····	(8)
(十) 犯规与不正当行为·····	(9)
(十一) 足球技术·····	(16)
(十二) 足球战术·····	(16)
(十三) 任意球与定位球战术·····	(18)
三、裁判的基本常识·····	(20)

- (一) 裁判员的职责……………(20)
- (二) 巡边员的职责……………(21)
- (三) 裁判员的哨声与手势……………(21)
- (四) 巡边员的旗示……………(23)

四、足球运动与中国、亚洲和世界足球

- 比赛活动……………(24)
 - (一) 足球运动……………(24)
 - (二) 世界足球比赛活动……………(25)
 - 1. 奥运会足球比赛……………(25)
 - 2. 世界足球锦标赛……………(26)
 - 3. 世界青年杯赛……………(30)
 - 4. 国际足联16岁以下柯达杯世界锦标赛……………(30)
 - (三) 亚洲足球运动和亚洲足联举办的主要比赛……………(31)
 - 1. 亚洲杯……………(32)
 - 2. 亚运会足球比赛……………(33)
 - 3. 亚洲各国与地区举办的足球国际邀请赛……………(36)
 - 4. 中国与亚洲女子足球成绩简介…(37)
- #### 五、中国、亚洲和世界足球著名明星……(38)
- “中国的普希卜士”——张宏根 ……(38)
 - 中国最佳足球运动员——容志行 ……(40)
 - 荷兰足球明珠——克鲁伊夫 ……(43)

第 11 届世界杯赛的

风云人物——肯佩斯……………(44)

“一代球王”——贝利……………(45)

“新球王”——马拉多纳……………(46)

灿烂新星——居力特……………(48)

足球巨人——巴斯腾……………(49)

六、第11届亚运会足球比赛强队简介

和预测……………(50)

附图

一、体育用品、设施和场地

(一) 比赛场地

1. 足球比赛场地：比赛场地为长方形，其长度90~120米；宽度45~90米。以长105米，宽68米为宜。在任何情况下，长度必须超过宽度。国际比赛场地：最大110×75米，最小100×64米。（见图1）

2. 界线：球场各线应清晰，其宽度不得超过12厘米。

3. 球场各线、区的名称和作用：球场由边线、端线、球门线、中线、球门区、罚球区、罚球弧、角球区、中点、罚球点、中圈构成。（简称“四线”、“三区”、“二点”、“一圈”、“一弧”）

（1）边线与端线。球场两边的长线叫边线；两端的短线叫端线。

（2）球门线。两门柱之间的端线为球门线，线长7.32米（两门柱内侧之间距离）。

（3）中线。把球场分为两个相等的区域。中线的宽度，属于双方的本半场的面积之内。

(4) 球门区。在距球门柱内侧各5.50米处的端线上，向场内各画一条长5.50米与端线垂直的线，一端与端线相接，另一端画一条连接线与端线平行，这三条线与端线范围内的地区叫球门区。其作用是：

①踢球时，球必须放定在离球出端线处较近的半边球门区内。

②在本方球门区内获得罚任意球时，球可放在离犯规地点较近的半边球门区内。

③在球门区内，守门员应受到必要的保护。当他没有持球时，跳起时或没有阻挡对方队员时，不准对方队员对其作合理的冲撞。

④当球在球门区内，裁判员令比赛停止，而后需要坠球恢复比赛时，应在停止比赛时球所在地点与球门线平行的球门区线上坠球。

⑤凡获得在对方球门区内踢间接任意球时，应在犯规时球所在位置最近的与球门线平行的球门区线上执行。

(5) 罚球区。在距球门柱内侧16.50米处的端线上向场内画一条长16.50 米与端线垂直的线，一端与端线相接，另一端画一条连接线与端线平行，这三条与端线范围的地区叫罚球区。其作用是：

①守门员可以在本方罚球区内用手触球。

②队员在本方罚球区内犯规，凡应判罚直

接任意球时，都判罚球点球。

③在执行罚球点球时，除主罚队员和对方守门员外，其他队员必须退出罚球区，并至少距罚球点9.15米。

④踢球门球或守方，在罚球区内踢任意球时，对方队员在球被踢出罚球区前，都应站在罚球区外，并须至少距球9.15米。

⑤踢球门球或在本方罚球区内踢任意球时，必须把球直接踢出罚球外，比赛才恢复。

⑥守门员在本方罚球区内用手控制球后，使球进入比赛状态，须经罚球区外的同一队员或罚球区的对方队员触及后，方可再次用手触球。

（6）罚球弧。以罚球点为圆心，9.15米为半径，在罚球区外画一条弧线。其作用，是作为罚球点球时，除主罚队员和对方守门员外，其他队员均应距球9.15米的标志。

（7）角球区。以边线和端线交点的外缘为圆心，以1米为半径，在场内划一段四分之一的圆弧，分别与边线和端线连接所构成的范围叫角球区。

（8）中点。中点是中线的中心点。

（9）罚球点。从球门线中点垂直伸入场内11米，在该处作一直径为0.22厘米的圆点，叫罚球点。其作用为罚球点球时，球必须放在该点上。

(10) 中圈。以中点为圆心，以9.15米为半径，画一圆圈叫中圈。其作用是当中点开球时，守方队员必须在中圈以外的本方半场，踢球出前不得进入中圈。

4. 球场内外设备

(1) 球门。球门应设在端线的中央，由两根相距7.32米，与两边角旗等距离的直立门柱与一根离地面2.44米的水平横木连接组成。球门以白色为宜。

(2) 球门网。球门网是为了便于判断球是否入门而设置的。

(3) 角旗。角旗垂直竖于边线与端线外沿交点处，是场地四周的标志，来区分球出边线还是出端线。角旗杆不得低于1.50米。

(4) 中线旗。在中线两端边线外至少1米处，可各竖一面与角旗相似的旗和旗竿，作为中线的标志。

(5) 摄影人员限制线。该线在两条端线后，距角旗至少2米，球门区与端线交点至少3.50米，门柱至少6米，不准摄影人员超越限制线。

(6) 替补巡边员席位。该席位设在中线附近，距边线至少5米处。

(7) 替补员席位：该席位设在替补巡边员席位两侧距边线至少5米处的罚球区附近。

(二) 足球

比赛用球最少准备两个。足球外壳应用皮革或其他许可的质料制成，正式比赛不得使用橡胶球。球的圆周长为68~71厘米。比赛开始时的重量为396~453克，充气后的压力相当于0.6~1.1个大气压力。

(三) 队员装备

1. 同队队员的服装颜色必须一致，并与对方队员有明显区别。守门员的服装颜色，必须与双方其他队员和裁判员有明显区别。

2. 规则中并不强调必穿足球鞋，但在正式比赛中，当大多数队员穿足球鞋时，裁判员不允许个别或少数队员不穿足球鞋参加比赛。

3. 裁判员比赛前必须检查队员装备，如不符合规则规定的，则令其调整好，方能参加比赛。如发现队员带有可能伤害其他队员的物品时，如手表、有棱角的戒指、别针、石膏绷带，守门员戴硬沿的帽子等，应令其摘掉，否则不得参加比赛。

二、竞赛基本规则、方法和技战术

(一) 队员人数

按规则，比赛时每队上场为11人，其中1人是守门员。某队如少于7人时，裁判员应终止比赛，作该队弃权论。替补队员不许多于2名，也可以在赛前双方协商达成最多不超过5名替补员的协议，并在赛前通知裁判员。如裁判员未被通知，或双方未达成协议，则替补队员不得多于2名。任何队员还可以与守门员互换位置，但须事先通知裁判员。在死球时，才允许互换位置。

（二）比赛时间

1. 正式比赛，每场为90分钟，分上下两个半时，每半时为45分钟。除经裁判员同意外，两个半时之间的休息时间，不得超过5分钟。

2. 比赛开始，是从队员跑向对方半场，球滚动一周时才记时，而不是以裁判员鸣哨为准。

3. 在每半场中，由于替补队员，受伤队员抬出场地所延误的时间，所损失的时间，应予以补足。这个时间的多少，由裁判员酌情决定。

（三）胜球计分

1. 球的整体从两根门柱间及横木下越过球门线外沿的垂直面，即为胜一球。球是否进门，是根据球的位置来决定，不以守门员接住球时所站的位置为依据。（见图2②、③、④、⑤）

(四) 任意球

在足球比赛中，有一方队员犯规，则由对方罚任意球。一种是直接任意球，即可以直接射球入门得分；另一种是间接任意球，不能直接射球入门得分，而必须经过场上其他队员触及后再进入球门，方算得一分。罚任意球，球必须放定，对方要退出9.15米，但本方球员不受此限。如果攻方将球踢出后，被故意站在规定距离以内的守方队员拦挡时，可令重罚。

(五) 罚球点球

1. 在比赛中，队员在本方罚球区内犯规，则由对方在点球处罚球点球。在执行罚球点球时，主罚队员应举手示意。除主罚队员和守门员外，双方其他队员要退到罚球区和罚球弧以外的场内。罚球点球时，在球踢出前，守门员的双脚必须站在球门线上，不得移动，否则，罚中有效，没有罚中则重罚。

2. 主罚点球的队员，将球向前踢出后，接着又连踢一脚，由守方在犯规处，踢间接任意球。

(六) 掷界外球

当球的整体在地面或空中全部越过边线时，由对方在球出界处掷界外球。球可以掷向场内任何方向。

（七）球门球：

在比赛中，进攻队员将球踢出对方端线，由守方踢球门球恢复比赛，但球必须直接踢出罚球区，否则应重踢。踢球门球的队员将球踢出罚球区后，在球未经其他队员踢或触及前再次踢球，应判由对方队员在犯规发生的地点，踢间接任意球。

（八）角球

当球被守方队员触及或踢出本方端线，由对方踢角球。踢角球可以直接得分。

（九）越位

1. 比赛中，当队员处于下列情况时，即为该队员处于越位位置：①在对方半场。②在球的前面。③在该队员与对方端线之间，对方队员不足二人。上述三条中若缺少任何一条者，队员均不属于处于越位位置。（见图 2 ①）

2. 队员在对方半场，在该队员与对方端线之间，对方队员不足二人，该队员处在与球平行的位置上，则该队员不属于处于越位位置，因为此时该队员并未在球的前面。如果该队员处在与对方最后第二名队员平行的位置上，则该队员属于处于越位位置，因为此时该队员与对方端线之间对方队员仍不足二名。（见图 12④、⑤、⑥、⑦）

3. 判断队员处于越位位置的时间

判断队员处于越位位置的时间，是同队队员踢或触及球的一瞬间。

4. 判罚越位

处在越位位置的队员，在同队队员触及或踢及球的瞬间，裁判员认为有下列情况时，应判罚为越位。

(1) 干扰比赛或干扰对方。

(2) 企图从越位位置获得利益。

示例一：干扰守门员（图 3 ②）

当⑩号射门时，⑨号处于越位位置，干扰了守门员，应判⑨号越位。

示例二：获得利益（图 3 ①）

②号射门，球被守门员挡回，⑧号得球射门，应判⑧号越位。因为⑧号处于越位位置并获得了利益。

5. 下列情况不判罚越位

(1) 同队队员接、控、运球时。

(2) 队员虽处于越位位置，但在其同队队员踢球一瞬间，没有干扰影响对方。

(3) 越位队员直接接得球门球，角球、界外掷球及裁判员的坠球。

(十) 犯规与不正当行为

足球比赛争夺激烈，对抗性强，队员之间经常发生身体接触与碰撞。裁判员应正确掌握规则精神，善于识别和区分哪些是合理的动作，

哪些是故意犯规的动作。

1. 判罚直接任意球和球点球

一方队员故意违反下列九项规定中的任何一项,应由对方队员在犯规地点罚直接任意球。如果守方队员在本方罚球区内故意违反下述九项规定中的任意一项,应被判罚球点球。

(1) 踢或企图踢对方队员。

踢的动作在足球比赛中出现较多。区别队员是踢球还是踢人,主要看其动作的目的。一般来说,踢球者是对球而去,并先踢到球,则为合理动作;反之,对人而去,并先踢到人,则为犯规动作。

如队员控制球时,防守队员在踢不到球的情况下,从后面踢对方的腿。(见图4⑥)

又如,队员正准备踢球时,对方队员脚高过球踢其腿部。(见图4⑦)

再如,守门员接球时,故意用脚蹬踢对方。(见图5③)

(2) 绊摔或企图绊摔对方队员。

它是指队员故意用脚或腿勾绊对方下肢,或用身体蹲伏动作绊摔对方,从而使对方失去平衡的犯规。(见图4①)

如,一方已成功地超越对手,这时对手在身后勾绊,使其失去对球的控制。

一方队员跳起顶球时,另一方队员故意蹲

伏或用肩碰撞跳在空中的对方队员，使其失掉平衡而摔倒，属绊撞犯规。

铲球队员先触到球，虽运球队员失去平衡而摔倒，不犯规。

（3）跳向对方队员。

它是指队员跳起的目的不在球，而向对方身体进行冲撞或蹬踩的犯规。

如，当一方队员准备顶球时，另一方队员跳起作出对人而不对球的冲撞，属跳向对方犯规。

又如一方队员已选好起跳地点，准备起跳顶球时，另一方队员在根本不可能顶到球的情况下，跳起来压到对方身上，破坏对方的起跳顶球。

（4）猛烈地或带有危险性地冲撞对方队员

足球运动允许合理冲撞，所谓合理冲撞，必须符合下列条件：（见图9⑨）

①冲撞的目的在于球。

②球必须在双方控制范围内。

③必须是用肩以下至肘关节部分冲撞对方相应部位的，上臂不得扩张。

④冲撞的力量适当，不得猛烈或带有危险性。

如，在冲撞扩张肘臂，属推人犯规。

又如，用胸部冲撞对方胸部或肩部是犯规。