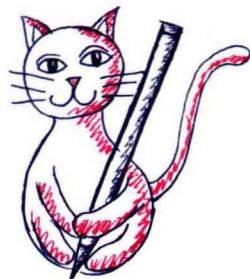


编写人员名单(排名不分先后)

李 宁	许海峰	吕梓源	张 旭	张 淼	董亚梅	任志军
张志红	周琪光	任俊秀	张凤霞	王乙明	胡继红	黄俊杰
袁 杰	李 涛	卢立杰	田广宇	童中友	张国柱	柏 丽



图书在版编目(CIP)数据

多色圆珠笔随手画 / 宁宁等著. —北京: 化学工业出版社, 2013.1

ISBN 978-7-122-15868-0

I. ①多… II. ①宁… III. ①圆珠笔—绘画技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第275750号



责任编辑: 王 斌 林 俐

装帧设计: 

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

880mm × 1230mm

1/24

印张 6 1/2

2013年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

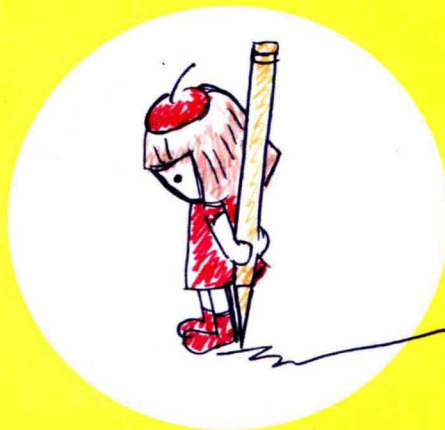
网 址: <http://www.cip.com.cn>

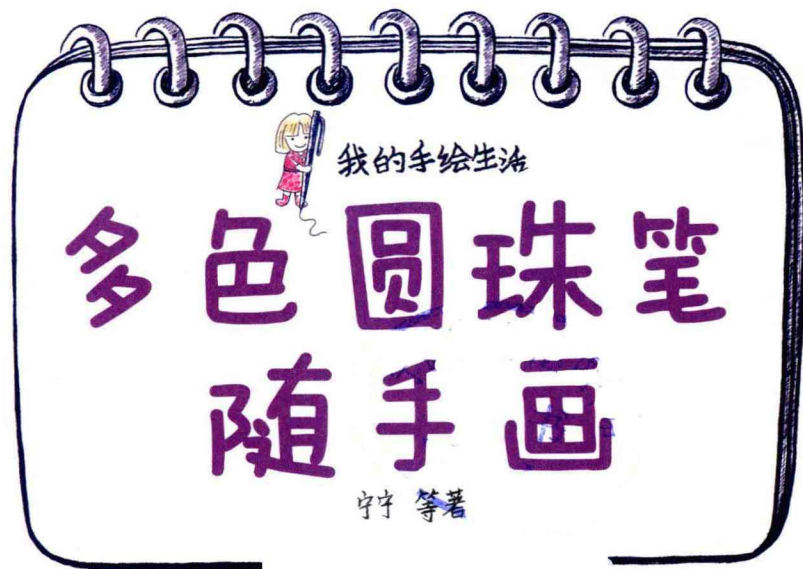
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80元

版权所有 违者必究







不要怕画

1:

独特”；

随心画比按图画更有趣；

不要限制于纸，想在哪画就在哪画。



化学工业出版社

· 北京 ·

编写人员名单(排名不分先后)

李 宁	许海峰	吕梓源	张 旭	张 淼	董亚梅	任志军
张志红	周琪光	任俊秀	张凤霞	王乙明	胡继红	黄俊杰
袁 杰	李 涛	卢立杰	田广宇	童中友	张国柱	柏 丽



图书在版编目(CIP)数据

多色圆珠笔随手画 / 宁宁等著. —北京: 化学工业出版社, 2013.1

ISBN 978-7-122-15868-0

I. ①多… II. ①宁… III. ①圆珠笔—绘画技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第275750号



责任编辑: 王 斌 林 俐

装帧设计: 
锐扬图书
QQ407814337

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

880mm × 1230mm

1/24

印张 6 1/2

2013年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80元

版权所有 违者必究



八零后的七零后设计师，介于主流与非主流之间，自幼就对一切与绘画有关的事物感兴趣，酷爱在各种材料上绘画，学习过不同的绘画方法，钻研过平面及服装设计。

毕业于清华大学美术学院

目前从事平面设计工作

业余时间好爱是画画和旅游

★喜欢开发不拘一格的绘画方式

★喜欢一切“萌”的事物

★喜欢带着各种画笔去远足

★宁宁说——要永远怀揣着一颗追求艺术最高境界的初心



画画——快乐的事，没规矩的事



Hi~大家好~我是宁宁，一个喜欢画画的普通设计师，随手拿起圆珠笔画个可爱的图是我在设计工作之余享受快乐的爱好，突然有一天，出版社希望我把这个爱好和喜欢圆珠笔画，想试试用圆珠笔画画的朋友们一起分享！

于是……就有了这本书

希望这本书不是“一本正经”的教学书，而是可以带来快乐的阅读体验，同时，如果大家觉得哪张画符合你心意，请随便把它剪下来，放在你认为适合的地方^^



第1章 学基础 9

- 1 认识圆珠笔 10
- 2 圆珠笔的各种画法 12
- 3 明暗关系的理解 13

第2章 花卉植物 15

- 1 画树叶 16
- 2 画各种花卉 19
- 3 画场景 26

第3章 蔬菜瓜果 35

- 1 画蔬菜 36



2 画水果 39

第4章 可爱动物 43

- 1 画虫、鸟 44
- 2 画哺乳动物 48
- 3 动物园写生 54



第5章 海底世界 59

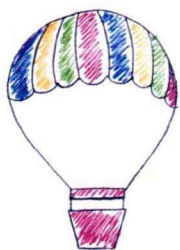
第6章 交通工具 65

第7章 画人物 73

第8章 日常生活 85

- 1 厨房用品 86





2 衣物 89

3 喜欢的藏品 96

4 香水 100

5 文具 102

6 其他 104

第9章 大爱美食 109

1 面包 110

2 蛋糕和冰激凌 113

3 饮料 114

4 罐头 115



5 美食心情 116

6 80后的美味记忆 118

7 香港美食 121

8 日本美食 124

9 手绘菜谱：学做比萨和

罗宋汤 129

第10章 旅行生活 131

第11章 绘画小创作 137



原来画了这么多啊……

圆珠笔，这种生活中最普通的文具，不但可以写字，还可以用来画画，它丰富的颜色和多种特殊的效果，能让你在各种材质上画出生动的线条和图画。从现在开始让我们试着用它来随心所欲地创作吧。

宁宁画画的所谓“三大心法”，让你成为创作者：

——不要怕画的“不像”，要坚持画的“独特”；

——随心画比按图画更有趣；

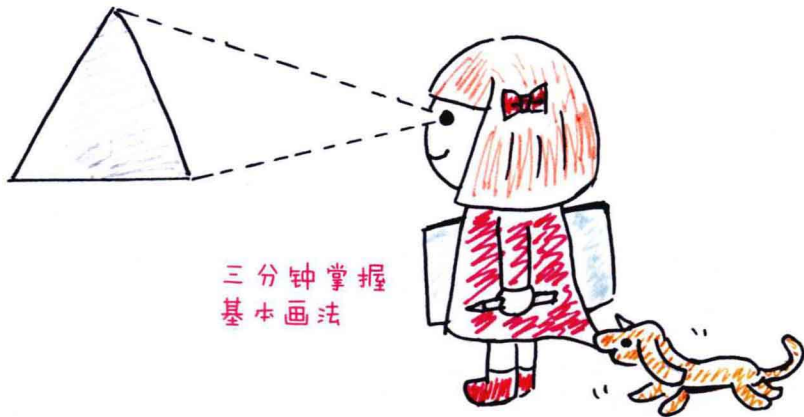
——不要限制于纸，想在哪画就在哪画。



绘画的步骤：

画画之前要先观察，不要急于下笔，对要画的事物有了一定了解后，再下笔。

1. 先看物体的形状（圆形、方形、椭圆形和三角形等）。
2. 观察一下物体的颜色大体是什么色调（如：暖色系，冷色系）。
3. 开始动笔时，要从上到下，从左到右的顺序，先画外轮廓（黑边或深色勾边），再上颜色（细节颜色按照由浅到深的顺序）。



三分钟掌握
基本画法

NEW!
8 PACK

#1 SELLING BALL POINT PENS



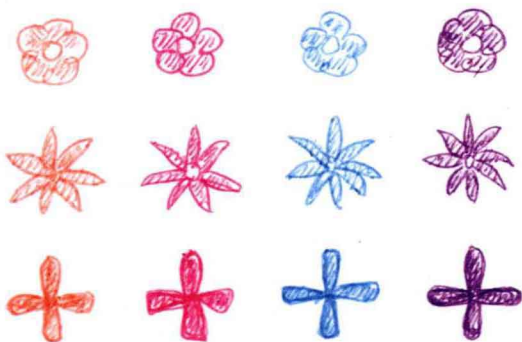
Pentel
EnerGel
Color



Latex-Free
Comfort
Zone™
Grip



水性圆珠笔



油性圆珠笔



1 认识圆珠笔

圆珠笔，是一种常用的写字笔。圆珠笔的书写原理是利用笔尖上的球珠在书写时与纸面直接接触而产生摩擦力，使圆珠在球座内自由滚动，带出笔芯内的油墨或者墨水，以达到书写的目的。圆珠笔油墨的色素一般都是染料。油墨颜色主要有黑、红、蓝三种。圆珠笔基本上可分为水性圆珠笔和油性圆珠笔两种。圆珠笔具有携带方便、结构简单、书写润滑，且适宜用来作复写等优点。





(1) 油性圆珠笔

俗称圆珠笔。所使用的笔头球珠多采用不锈钢或硬质合金材料制成。球珠直径的大小决定了字迹线条的粗细。常见的球珠直径有1毫米、0.7毫米、0.5毫米三种(产品的笔身或圆珠笔芯上往往会注明)。圆珠笔的油墨是特制的,主要以色料、溶剂和调黏剂混合而成。常见的颜色有蓝、黑、红三色。普通油墨多用来作一般书写,特种油墨多用来作档案书写。作档案书写用的油墨,在笔芯上一般会注有记号。

油性圆珠笔是圆珠笔系列产品的第一代,从批量投放市场,至今已有60多年了。经过长期的改进完善,油性圆珠笔生产工艺成熟,产品性能稳定,保存期长,书写性能稳定,现已成为圆珠笔类产品中的传统品种。油性圆珠笔所用的油墨黏度高,所以书写手感相对重一些。



(2) 水性圆珠笔

又称宝珠笔或走珠笔。宝珠笔的笔杆、笔套用塑料注塑成型的叫全塑宝珠笔;笔套用不锈钢材冲压磨制成的叫半钢宝珠笔;笔杆、笔套全用不锈钢制造的叫全钢宝珠笔。全塑型的基本上都是一次性使用,即墨水用完就报废了;半钢型和全钢型的多采用可更换笔芯式结构。宝珠笔的笔头分为炮弹式和针管形两种,分别采用铜合金、不锈钢或工程塑料制成。球珠则多采用不锈钢、硬质合金或氧化铝等材料制成。中字迹球珠直径为0.7毫米,细字迹球珠直径为0.5毫米。储水形式分纤维束储水和无纤维束储水两种。墨水的色泽有红、蓝、黑、绿等。宝珠笔兼有钢笔和油性圆珠笔的特点,书写润滑流畅、线条均匀,是一种较为理想的书写工具。



2 圆珠笔的各种画法

看吧，画法真是超级简单！

平涂



点画法



平涂

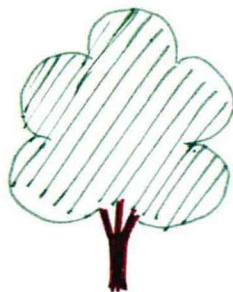
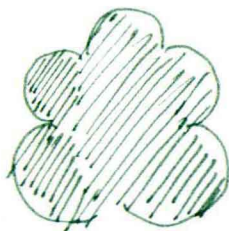
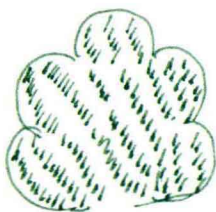


圈画法

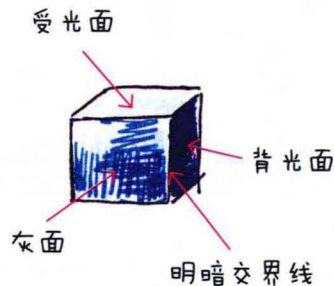
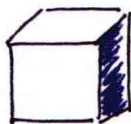
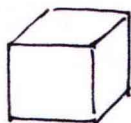


交叉线画法

圆珠笔的几种涂抹方式：可以根据实际情况（画面内容）选择上色的方法。也可以根据自己的喜好来画，不拘一格，随心所欲！



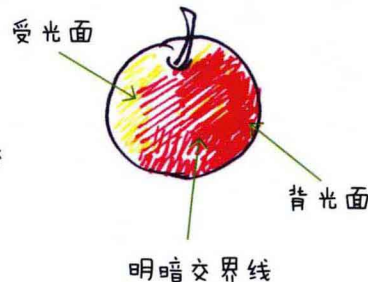
3 明暗关系的理解



掌握基本的素描关系，对画画很有帮助。

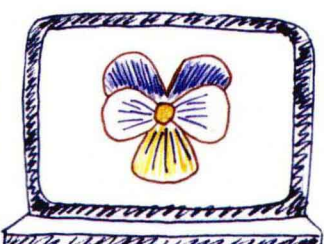
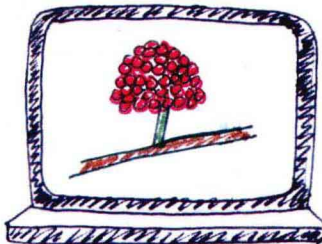
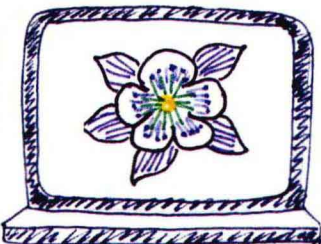
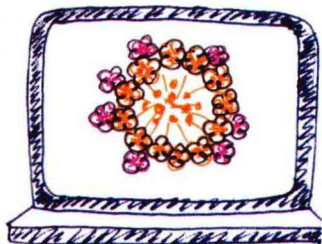
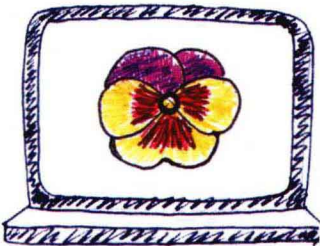
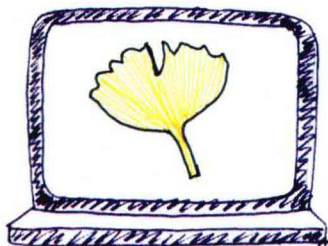
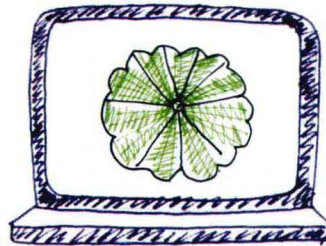
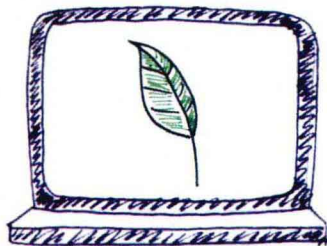
要根据物体的光源变化，画出物体的明暗关系，这样表现出来的物体才有立体感和空间感。千万不要画的一团黑哦。

方形物体的明暗关系比较明显，明暗交界线要交代得明确些，使得物体更有虚实变化。



曲面的物体，同样有明暗交界线，只是非常细微。





第2章 花卉植物

喜欢养花花草草的朋友们
可以把身边的花花草草画下来，
观察植物的生长形态，记录一下
它一年四季的变化。

