

哈密文物精粹

HAMI WEN WU JING CUI



哈密博物馆 编



科学出版社

哈密文物精粹

HAMI WEN WU JING CUI



哈密博物馆 编



科学出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

哈密文物精粹/哈密博物馆编. —北京: 科学出版社, 2013.1

ISBN 978-7-03-036138-7

I. ①哈… II. ①哈… III. ①文物-哈密市-图录 IV. ①K872.453.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第293047号

责任编辑: 孙 莉

责任印制: 赵德静 / 封面设计: 谭 硕

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

文物出版社印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2013年1月第 一 版 开本: 889×1194 1/16

2013年1月第一次印刷 印张: 19 3/4

字数: 490 000

定价: 380.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

序	李秋瑾	002
哈密地区行政区划图		003
前 言		006
壹 远古文明的摇篮——石器时代		016
贰 独具特色的青铜文明——青铜时代		020
天山北路墓地		022
五堡墓地		043
南湾墓地		070
兰州湾子石构建筑遗址		075
东风西渐：彩陶之路上的驿站		077
青铜世界：汇流与创新		089
人神对话：艺术与宗教		104
皮装鬻衣：制革与毛纺		114
叁 绿洲与草原文化的繁盛——早期铁器时代		132
焉不拉克墓地		134
艾斯克霞尔南墓地		147
拜其尔墓地		152



黑沟梁墓地	162
星罗棋布的游牧人聚落	174
游牧部族的王庭	184
岩画艺术	196
铜、石遗珍	204
肆 伊吾、伊州的全新气象——汉唐时期	216
汉唐遗物	218
纳职县城与伊吾军城	230
佛教遗址群	235
突厥石人与征战岩画	252
伍 西域襟喉 中华拱卫——宋元明清时期	256
哈密遗宝	258
古道烽燧	286
巴里坤汉城、满城	292
清代庙宇	296
哈密王府与哈密王陵	302
盖斯麻扎	308
巴里坤汉式民居	310
后 记	314

主 编：马迎霞

副主编：严 枫

编 委：阿依夏木 库尔班 木拉提 陈红燕

张成安 周小红 马 媛 雷 欢

摄 影：严 枫 刘玉生 祁小山 王永强

哈密是古“丝绸之路”上的商贸重镇，也是新疆联系内地的交通枢纽，历史悠久，古迹众多，自古以来就是东西文化交流荟萃之地。天山南北迥然不同的自然环境孕育了其从古至今多样性的人类文化。

考古资料表明，早在距今约7000~10000年前的中石器时代，哈密就有人类在此繁衍生息，至迟约4000年前，就出现了较为发达的史前文化。在漫长的历史演进中，不同种族、不同文明在这里交汇融合，形成了特征鲜明的东天山文化。如果对这一文化进行综合描述，我们可以这样说：他们既有本地土著文化的因素，也有外来文化融合的因子。这种外来文化既有来自东面中原地区的，也有西面和北面的早期游牧文化。他们在哈密这块土地发生并相互交流融合了4000余年，创造了灿烂的哈密古代文明，并成为多元一体的中华民族传统文化的重要组成部分。

《哈密文物精粹》将哈密地区各个历史时期的重要文物遗址和哈密博物馆之馆藏精品以图文并茂的形式予以呈现，书中对哈密地区古代历史文化的发展演变脉络做了清晰的论述，不但观点新颖，而且辅以大量的考古学证据予以证实，可以说近年来新疆考古界关于哈密地区考古学文化的最新成果都在书中得到了呈现。书中对文物遗址和每一件文物精品做了详细描述，内容丰富，资料翔实，为新疆史前历史和哈密地方史的研究者提供了宝贵的参考资料。也为发掘、保护和弘扬民族文化又做了一件基础性的工作。

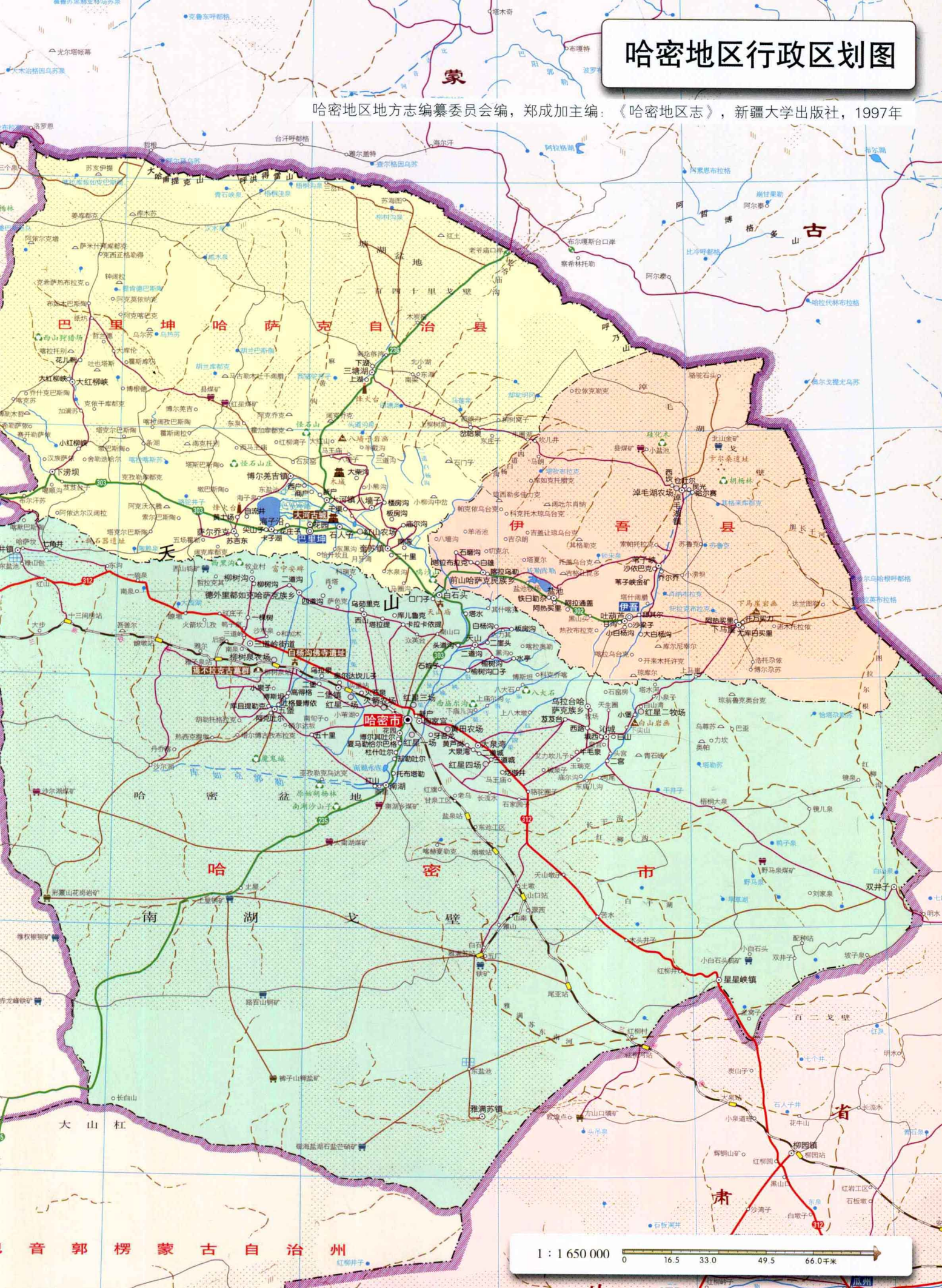
建设现代文化必须重视传统文化内涵的发掘、传承和保护。只有在继承民族优秀传统文化传统的基础上，深入研究，积极实践，才能够不断推动文化的创新与发展。以现代文化为引领，建设文化哈密，开放哈密，强而精、富而美的和谐哈密，需要我们传承和保护，祝贺《哈密文物精粹》的出版！

哈密地区行署副专员 李秋瑾

二〇一二年九月十八日

哈密地区行政区划图

哈密地区地方志编纂委员会编，郑成加主编：《哈密地区志》，新疆大学出版社，1997年



1 : 1 650 000







哈密地区位于新疆维吾尔自治区东部，总面积15.3万平方千米，东接蒙古人民共和国，东南同甘肃酒泉相连，行政区域包括哈密市、巴里坤哈萨克自治县和伊吾县。在哈密地区境内，东天山余脉和阿尔泰山东南支脉横贯其中，形成南北两个封闭式盆地，即南部的哈密盆地和北部的巴里坤盆地，造就了两种风格完全不同的文化。

东天山以南的哈密盆地是绿洲、沙漠和戈壁的自然景观，从史前时期开始，以农业为主兼营畜牧业的居民就生活在这里的山麓河谷和盆地绿洲上，创造了独特的东天山绿洲文明。东天山以北的巴里坤盆地是一个山间盆地，盆地中部水草丰茂，有优良的天然牧场，这里的巴里坤-伊吾草原是新疆游牧文明的重要发祥地，中亚一些著名的游牧民族，以这



天山松林



里为舞台，东西迁徙、南北拓展，为中亚游牧历史的展开提供了广阔的空间。

哈密处于古老的丝绸之路要津，史前时期开始，东西方不同传统、南北方不同经济形态的文化，在这里碰撞、交融、创新，并对周边区域文化的发展产生了深远的影响，东部天山成为名副其实的文化交流和传播的旋涡地带。汉代开始，西域正式纳入中国版图，哈密盆地的历史进程始终与中央政府对西域的经营与管辖密切相关，也因此被誉为“西域襟喉、中华拱卫”“中原门户、嘉关锁钥”。从史前到历史时期，哈密

伊吾县城鸟瞰



地区多民族共同创造的多元文化，成为多元一体的中华传统文化的重要组成部分。

目前，尚未在哈密盆地找到旧石器时代人类的活动遗迹。哈密市西三道岭和七角井发现的两处细石器遗址，表明在至少距今7000~10000年左右的中石器时代，这里就有人类活动。约在距今4000年前，哈密盆地的居民已开始广泛使用青铜器，步入了青铜时代。哈密市的天山北路墓地是青铜时代早期遗存的典型代表。这一墓地出土了大量陶器和青铜器，其中陶器显示出与河西走廊同时代考古文化间的密切关系；铜器的器类丰富，显示出很高的制作水平，是迄今为止中国境内这一时期出土青铜器最多的遗存。哈密盆地青铜文明的异军突起，很可能与史前时期东西文化交流有关。与天山北路墓地关系密切的青铜时代的考古遗存还有哈密的五堡墓地、巴里坤的南湾墓地、焉不拉克墓地中的早期墓葬等。

约从公元前1000年前后开始，哈密盆地的古代居民开始使用铁器，并逐渐过渡到早期铁器时代。这一时期，哈密地区古代文化进一步发展，更突出东天山地区交汇与包容的文化特质。属于早期铁器时代的墓地和遗址发现较多，以焉不拉克墓地文化特征为代表的文化，被称为焉不拉克文化。焉不拉克文化是在当地青铜时代文化的基础上，接受融汇周边区域文化的影响后所形成的地方性特征突出的考古学文化。属于焉不拉克文化的遗存有艾斯克霞尔墓地、艾斯克霞尔南墓地、奎苏遗





巴里坤哈萨克自治县县城远眺

址、石人子遗址、伊吾县的军马场遗址、盐池遗址和卡尔桑遗址等。公元前一千纪下半叶，到了焉不拉克文化的晚期阶段，哈密地区史前文化面貌发生全新变化。这一时期是当地游牧政权形成、北方草原匈奴游牧势力不断向南扩张的时期。西汉时，东天山在汉文典籍里被称为“祁连山”，并记载这里是月氏、乌孙和匈奴等游牧政权的统治中心，同时是汉中央政府和北方游牧势力争夺西域角逐的前沿阵地，《史记》和《汉书》中记载的一些著名的汉匈战事就发生在哈密地区。在历年的考古调查中，东天山北麓巴里坤-伊吾草原、南麓山前地带水草丰沛的地区发现多处规模不等的石构聚落遗址群，其中大型遗址群主要有岳公台-西黑沟遗址群、东黑沟遗址群。有学者提出以岳公台-西黑沟为代表的大型聚落可能与月氏贵族在这一带的活动有关。而经过较大规模发掘的东黑沟遗址群，表现出来的情况较为复杂，有学者依据考古现象，推测这一大型聚落的形成，与匈奴人征服了月氏人后，在这一地区的统治经营有关，并依据聚落、墓葬和岩画在同一地理单元共存的现象，进一步提出在游牧文化研究中，聚落、墓葬、岩画密切相关的“三位一体”的理论构想。



属于这一时期且经过发掘的墓葬和遗址有巴里坤黑沟梁墓地、寒气沟墓地、伊吾拜其尔墓地等。

西汉时，哈密称伊吾卢，巴里坤称蒲类国，同归西域都护府管辖。东汉时，哈密称伊吾，永平十六年（73年）在此设置宜禾都尉，此后中央政府不断加强对哈密的管理。发现于巴里坤哈萨克自治县的松树塘任尚碑、焕彩沟汉碑和裴岑碑等重要文物，是东汉政府对哈密地区进行有效管辖的历史见证。

汉以后至隋唐宋元各个时期，铁勒、高车、鲜卑、柔然、突厥、回鹘等北方游牧民族仍然把哈密盆地和巴里坤草原作为重要的活动区域。元代称伊州为哈密力，蒲类为“巴尔库勒”，隶属甘肃行省，哈密之名似乎从此时沿用至今。明朝在哈密设哈密卫，并称“哈密卫居诸卫最西，为西域襟喉，中华拱卫……以故持重”。清朝进一步加强对哈密的管理，册封额贝都拉为“哈密回部一等札萨克达尔汗”，他也被称为哈密第一代回王。额贝都拉兴建哈密回城，清政府赐名镇远城。康熙年间，巴尔库勒更名为巴里坤，并派驻屯田兵。此后又修筑哈密汉城和巴

里坤汉城。国民党统治时期，最终废除了回王制度。

汉以后哈密-巴里坤的历史文物遗迹极为丰富，重要的有古城、烽燧和寺院等。位于哈密市五堡乡的拉甫却克古城，被认为可能是东汉的伊吾卢城和唐代的纳职县；位于巴里坤草原的大河古城则可能是唐代伊吾军的驻地甘露川；位于哈密市柳树泉农场的白杨沟佛教遗址等则是唐至五代时期的佛教盛行的见证；发现于哈密板房沟的回鹘文抄本、佛教大型剧本《弥勒会见记》，是目前国内外仅见的完整写本，弥足珍贵。元明清时期烽燧、古城、寺庙、会馆更是随处可见。古老的城墙历经沧桑，依然雄立；哈密回王府和回王陵建筑汇聚伊斯兰古典建筑精华，融汇多民族文化因素，成为西域民族建筑文化中的杰作；姜行本记功碑、扎萨克府落成纪念碑、富宁安碑、田峻碑（年羹尧碑）、左宗棠碑等如实记载着唐代以来，特别是清代中央政府对哈密的管理和开发的历史功绩。

新中国成立后，哈密地区人民政府领导全区各族人民，正确贯彻党的民族政策，社会经济快速发展。改革开放以来，随着国家西部大开发战略的深化，尤其是近年来随着全国援疆工作的全面推进，哈密地委、行署抓住这一战略机遇，充分利用哈密地区独特的自然资源、丰厚的历史文化资源，解放思想，开拓创新，全面落实科学发展观，一个崭新、充满朝气的哈密正日益耸立在东部天山。同时，哈密地区的文物事业也随之快速发展，特别是新世纪以来，哈密地区文物调查与研究、文化遗产保护工作实现了质的飞跃。根据第三次全国文物普查资料，哈密地区