

永康程氏遺書

# 程正誼集

〔明〕程正誼著 程朱昌 程育全編

上海古籍出版社

永康程氏遺書

程正誼集

〔明〕程正誼著 程朱昌 程育全編

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

程正誼集/(明)程正誼著;程朱昌,程育全編.

—增訂本.—上海:上海古籍出版社,2012.12

(永康程氏遺書)

ISBN 978 - 7 - 5325 - 6309 - 8

I. ①程… II. ①程…②程…③程… III. ①古典詩歌—詩集—中國—明代②古典散文—散文集—中國—明代  
IV. ①I214.82

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 039642 號

永康程氏遺書

程 正 誼 集

[明]程正誼 著

程朱昌 程育全 編

上海世紀出版股份有限公司 出版  
上 海 古 籍 出 版 社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址:[www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail:[gujil@guji.com.cn](mailto:gujil@guji.com.cn)

(3) 易文網網址:[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

浙江新華數碼印務有限公司印刷

開本 850×1168 1/32 印張 10.25 插頁 6 字數 210,000

2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

印數:1—1,100

ISBN 978 - 7 - 5325 - 6309 - 8

1 · 2466 定價:42.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫



程正誼像

宸華堂集卷之三

古婺程正誼叔明著

楚郢後學張 坪校

文彙

遊五嶽記

中原五嶽肇自唐虞雖後代帝王巡狩之  
典不行肆覲之政不舉而五嶽之重于寰  
中猶故也五岳初定意在一方諸侯之國  
來朝道里適均而山之顯晦崇卑原非所

《宸華堂集》書影 明萬曆二十七年刻本

# 永康程氏遺書序

程朱昌

余家永康程氏，素以道德文章昭著，蓋在明正德、嘉靖之間。程氏之門講性命道德之學者相踵而出，其見載於邑志、家譜者，若程文德公有《程文恭公遺稿》，程梓公有《白翁吟藁》，程正誼公有《戾華堂集》、《西蜀土夷考》，程明試公有《海運議》、《程子樗言》、《松窗頌古》、《七松吟藁》等，後先著述，蔚為大觀。正誼公史稱循吏，治蜀甚有績效，著文娓娓如治案牘，甚有章法。吟詠慷慨激越，氣干雲霄，如金石擲地有聲。而文德公耿介直行，以道學著稱。嘗師蘭邑章懋楓山先生。楓山先生者，乃姚江陽明先生入門弟子也，是故文德公亦以私淑陽明自稱，孜孜講「良知」之學於五峰書院，四方學者負笈而至，遂為一代儒學宗師焉。

夫永康程氏，邑之望也。考其氏族源流，有文獻班班可稽，蓋始自南朝陳武帝時程靈洗公。靈洗佐陳武帝受禪，以功除鎮西將軍，卒謚忠壯侯。生子二十餘，一支北徙河南，明道、伊川二先生皆其裔也。一支留居新安。而永康程氏，乃新安餘脈也。然則南、北二支，俱出於靈洗公者則同也。今觀永康程氏之所學，上能與其先公明道、伊川二子遙相呼應，下開程氏數世治學

家風，淵源有自，袞袞如斯，豈非祖宗之遺澤有庇於其後世子孫之無窮者歟？

人清以後，程氏之學綿綿猶未斷絕，蓋後繼有人也。若程兆選公有《古雪集》、《定山文集》、《韓文讀本》、《杜詩讀本》、《文選讀本》，程尚斐公有《五峰書院志》，程夔初公有《戰國策集注》、《西軒前集》、《西軒後集》，程尚濂公有《心吾子詩鈔》，程鴻達公有《雙竹山房詩鈔》等，區區一家族，著述乃如此富贍，可不謂盛哉！宜爲吾程氏後世子孫之所珍寶，藏之名山，傳之四海也。

然則近百年來，兵燹疊起，而永邑當兵之衝，號爲重災之區，祖宗遺編屢遭焚毀，存留者稀少。尤以丙午之禍最爲慘烈，視一切傳世文獻爲「四舊」，皆在焚燒、破除之列，家傳祖宗遺集皆付之煨燼，庶幾無片紙得存。余悵悵然，戚戚然，而計莫之能出，充永邑之區，蓋先祖遺集已不可得矣。桑榆之歲，幸逢改革開放，文禁大開，國家重視歷史文化之程度，蓋前所未有的。乃規規焉始多方訪求先祖遺著，冀欲重新整理、校點以傳後。於是奔走乎東西，往來乎南北，不惜脫衣易市，出重金複製祖宗舊籍。終焉經友人之助，覓得《程文恭公遺稿》、《宸華堂集》、《心吾子詩鈔》、《程子樗言》、《戰國策集注》等五種。披閱之餘，祖宗庭訓，宛然在目，不勝惶恐之至。乃裒爲一集，顏曰「永康程氏遺書」，付上海古籍出版社銕梓。

嗚呼！文章關乎氣運，時世亂則文獻毀，時世治則文教興。而今國運昌盛，太平日久，民人安居樂業。余與子育全躬逢盛世，創辦、經營「神雕集團」，蒸蒸日上，規模已非往日所想，足

有餘力梓刻祖宗遺書，使先人之嘉言善訓傳於千載，遍於四海，蓋亦祖宗蔭福所賜耶！余小子學力不及，未能深解祖宗遺意，不免魯魚之訛，如祖宗地下有知，幸恕其狂瞽，有以默佑焉。

時維玄黓執徐之歲仲春橘月既望之日，第二十一世裔孫程朱昌拜而序之。

## 編校說明

一、本《叢書》所據底本盡量採用原刻本，如無，方採用後刻本或鈔本。

二、凡新發現的佚文依類歸入各集各卷內，以「補遺」標示；若佚文無法歸類，則另立類目，下標「新增」二字，以示非原本所有。

三、凡原本有訛誤，則予校改，〔 〕內爲原本用字，〔 〕內爲校改字。若原本有衍字，置於〔 〕內；有缺字，據別本或其他種文獻補入者，置於〔 〕內。

## 前 言

《程正誼集》，原名《辰華堂集》，先祖永邑程氏十世祖正誼公之所作也。正誼字叔明，號居左。登明隆慶五年進士，初任武昌府推官，陞刑部主事，後歷任河南按察使，山東右布政使，四川左布政使，順天府尹。勤於職事，爲官清廉，時人交譽不置。後歸鄉里，講學五峰林下。公秉承其先父方峰公之志，學有淵源，精研六經，著文吟詠亦務歸於正。其集凡十卷，卷一爲五、七言古體、七言排律，卷二爲五、七言律、五言排律、七言絕句，卷三、卷四爲記、序，卷五爲傳、墓銘、行狀，卷六、七爲書，卷八爲奏議，卷九爲說，卷十爲雜紀。「辰華」者，本方峰公樂道之所，集所以名「辰華」者，蓋不忘父德也。

集前有明萬曆二十七年史旌賢序，稱其文自成一家，「蒼然其色，若垂紳而正笏也者，其品格之端亮似之；鏗然其音，若刻羽而引商也者，其治才之條理似之；夷然澹然，拔乎波流茅靡之表，若飲露而餐霞也者，其人之磊落似之」云，信非溢譽之辭。公喜詩詠，至老不衰，靜穆幽深，詞雅意遠，如《示兒》詩：「昨日春風又晚秋，韶光飛度那能留。後生莫道青春富，多少英雄空白頭。」可與放翁比侔也。尤擅長弔古懷舊之作，如《康陵陪祀》、《過釣臺》、《八陣圖》等，皆鏗鏘有金石聲。卷三游記：《游五嶽記》、《前入蜀記》、《後入蜀記》、《撫治西南夷記》，蓋爲其游宦

所歷者也。《游五嶽記》稱「中原有武當，即無恒山可也」，然後備記遊武當始末。其記紫霄宮之壯麗云：「宮在峻嶺之巔，殿廷稍次靖樂，一殿一級，以漸而高，畫棟朱甍，迥出雲霄之上，早晚見煙霞縹渺，禽鳥間關，非復人間境界」云，語簡而意長，讀之如臨其勝境。其餘三記，亦皆臻此妙。又如卷十雜記四篇：《嚴嵩殺沈鍊始末》、《播州用兵大略》、《羅雄州用兵大略》、《耿御史保全三賢事》等，皆其身所經歷事也，甚有史料價值。若述沈鍊父子遭嚴嵩及其黨羽陷害之冤獄，至沈襄幾度罹難、幾度脫險，情節委曲，所涉人事，大小不捐，末又稱「與襄同官十年，晨昏相與，止見其舒容愉色，未見其蹙額攢眉。蓋襄於死中得生，世情看破，心無繫累，品格自殊。觀其棄二千石之官有如草芥，而甘心農畝以濟餘生之不足，其爲人亦奇」云。此蓋史評也，先公識見自高，非等倫所比也。其餘三篇，亦皆類此，且補史載所未備，可資研討明代隆、萬間歷史者蓋夥頤。

此集華釜山房刻於明萬曆二十七年己亥（一五九九），然僅上海圖書館殘存二卷（卷三、卷十），蓋散佚久矣。清光緒四年戊寅（一八七八）又重鋟，與明刻文字互有歧異。今以清刻爲底本，復據明刻殘本對校，且增入歷年所見程正誼佚作：詩五首，文三十四篇。全集共計收詩二百一十四首，文一百三十六篇。又末增附錄，附錄一收錄誥命、敕諭，附錄二收錄先公友朋贈答酬唱之作以及傳記等二十二篇，易名爲「程正誼集」。蓋於研究先公不無參徵之助云爾。余輩不敏，學無所統，思慮未周，或有舛訛之處，幸博雅君子是正焉。

壬辰仲夏日 程朱昌 程育全同識

## 戾華堂集序

程叔明先生《戾華堂集》，刻於華金山房。集既成，以諗於不佞。夫是集也，胡以名爲「戾華」？張子曰：「志思也。是公先大夫方峰先生樂道之所也。公副墨貯於斯堂，殆庶幾羹牆之見，以孝思訓耶。」余受而卒業，則慕甚。夫叔明先生者，余知之矣。日先生備臬於滇，余晚亦分臬於浙，得執鞭，慰忻慕焉。戊戌，余入蜀，則先生爲左伯，總蜀藩。蜀故天府，一切徵輸視他藩倍蓰。而是時蜀益多故。上徵材旁午，楩楠杞梓蔽江，而達於燕；而又勤〔敕〕中使榷稅於市，鑄金於山，亡命子相緣爲奸利，夷播遂有戎心，日仰給於藩帑，若司徒、司馬、司空身兼數器矣。不佞從旁頭岑岑，而先生咄嗟應之。大者斧斷，細者櫛比，急者電驟，緩者燭照，悉片言而辦，條理森然。堂皇臨群吏，正色凜凜，釐剔弊蠹，城社不鋤而滅。質明而受事，日中考政，日夕而罷，與藩臬諸大夫治具高會，賦詩譚奕，漏下數十刻以爲常，余未嘗不爽然自失也。蓋其人方嚴端亮，磊落不群，而才優繁劇，世罕比者。余觀於斯集，乃知文章之道與政通也。夫言者心之聲也，出之情而發之天倪者也。文人學子沾沾爲韻言，而不知有周盛時，途謳巷吟皆風也；初唐、盛唐，奉有蓍蔡，而不知漢魏精微，源遠流長。其選也，先生不沾沾文人學子之好，而取裁漢魏，勒成一家言。蒼然其色，若垂紳而正笏也者，其品格之端亮似之；鏗然其音，若刻羽而引商也。

者，其治才之條理似之；夷然澹然，拔乎波流茅靡之表，若飲露而餐霞也者，其人之磊落似之，是出之情而發之天倪者也。故曰：文章之道與政通也。張子慄然曰：「不穀之刻公集，以文若詩也，而不知其通於政也。若夫一佔俾而不忘父母，又著作之大者乎。斯堂而有斯集也，即與晉公之『綠野』、魏公之『晝錦』同不朽可也。」余深有味乎其言。

萬曆二十七年己亥十月朔日，洱上史旌賢廷徵甫

# 目 錄

永康程氏遺書序	.....	程朱昌	一	登柳山	.....	三
編校說明	.....	.....	.....	全陽署中	.....	三
前言	.....	程朱昌 程育全	一	登湘山	.....	三
辰華堂集序	.....	〔明〕史旌賢	一	行役	.....	四
卷之一	.....	.....	一	感遇	.....	四
五言古體	.....	.....	一	夜宿署中	.....	四
秋思	.....	.....	一	謁堯山祠	.....	四
卜築	.....	.....	一	方巖五首	.....	五
秋夜	.....	象所望西山	一	過釣臺	.....	三
即事	.....	康陵陪祀	二	書西署明刑冊四首	.....	三
玉簪花	.....	.....	二	.....	.....	一
.....	.....	.....	一	.....	.....	一
.....	.....	.....	一	.....	.....	一
三	二	二	一	.....	.....	一
九	八	八	八	六	五	五
八	八	八	八	六	五	五
過釣臺	.....	.....	.....	.....	.....	.....

題思成先德卷	一〇	白雲歌送黃化之	一八
題椿景永懷冊	一〇	四宜園歌送南龍年兄	一八
廬墓	一一	秋思	一九
七言古體		書王見庵太宜人冊	一九
登妙明塔	一一	贈楊景華尊翁	二〇
名將行	一二	送江纘石視獄關外并迎養太夫人	二〇
夷門行二首	一二	送馮柱明視獄江南	二二
題馬鶴野還吾丘壑卷	一二	送閻成吾視獄江南	二二
赤城行贈王恒叔	一三	棗林	二三
清湘歌送饒侍御歸南昌	一四	送黃伯已	二三
碧雲洞歌	一四	晚春歌	二三
織錦篇	一五	傭無歸	二三
方巖賽神歌	一六	題蔡隱君卷	二三
陽春行送范晞陽憲伯之任浙江海道	一七	三老歌	二四
燕山歌	一七	送劉養恬乞假襄事歸閩	二四

書李舍之椿萱並茂冊	二五	參蜀藩余亦偶補蜀憲且喜並轡天
集古	二五	涯而恒叔尋調粵余入蜀閱月則亦
君莫歌	二六	報移粵藩與恒叔同舍相見歡甚爲
七言排律		我賦一律用韻答之六首
題刑十二韻	二七	書李紹亭發祥本源圖
安鄉見水災有感	二七	代馮源泉書向生卷
賦得夾道槐	二八	五言排律
卷之二		武侯祠
五言律		過六十弟偶成
古意	二九	送趙蒙泉
遼左奏捷進駱駝	二九	登黃鶴樓
與楊景華	三〇	登岳陽樓
八陣圖	三〇	登赤壁
和劉中丞平莽凱旋游青華洞八首	三〇	游衡嶽
王恒叔以諫議大夫出試蜀多士未幾擢	三七	

南嶽廟	三七	望五丈原用東霍韻	四一
半山寺	三七	謁少陵祠	四一
湘山寺	三七	李太史邀飲蔣園用韻奉答二首	四二
丹霞寺	三八	興安署中	四二
高臺寺	三八	皇上奉兩宮觀花東園二首	四二
祝融峰	三八	和劉司馬紀慶雲韻二首	四三
會仙橋	三八	和劉司馬原鵠喜韻	四三
福巖寺	三九	行部感時事用韻	四四
湘南寺	三九	贈李一崑懷素二隱君	四四
過華容	三九	書李懷素一崑二像圖冊	四四
湧泉亭次張九山韻二首	三九	書曉泉壽冊	四五
游華藏憶張徐二公用韻寄李紹亭	四〇	書向生醫名上國卷	四五
甘直指招飲雁峰寺	四〇	送李本寧太史之任浙江觀察使二首	四五
游獅子泉	四〇	送李鵬岳學憲之任山東并歸省二首	四六
游湘源三臺一鑑亭并觀龍舟	四一	送周用吾請告歸洪都二首	四六
謁沔縣武侯祠用東霍韻	四一	送范晞陽公祖之任浙中二首	四七