



和名家一起回眸

大气风采

王鹏 编著

中州古籍出版社



阅读中国

和名家一起回眸 大宋风采

王 鹏 编著

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

和名家一起回眸大宋风采 / 王鹏编著. — 郑州: 中州古籍出版社, 2012. 11

(阅读中国)

ISBN 978-7-5348-4029-6

I. ①和… II. ①王… III. ①中国历史—宋代—通俗读物
IV. ①K244.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第269829号

出 版 社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 690 mm × 960 mm 1/16 印 张: 15

字 数: 180 千字 印 数: 5000 册

版 次: 2012年12月第1版 印 次: 2013年1月第1次印刷

定价: 29.80元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

前言

宋朝是中国历史最为辉煌的朝代之一，它经济富庶，文化繁荣，科技进步，在中国历史上占有辉煌的地位，虽然在军事上并没有取得多大的成就，但它的风采，依然让我们神往。

昔日的繁华，早已成为深埋于地下的废墟；从前的风采，也化为过眼烟云，但我们无法否认那个灿烂时代的不朽与荣光。往事越千年，我们仍能嗅到那三个多世纪汴梁与临安传来的梅花香气，还依稀能听到诗人、词家那一叹三叠的华丽咏叹。

在我们民族的记忆中，宋朝，伟大的宋朝，已成为永恒。为此，我们需要重新回顾一下那个伟大时代的方方面面，借此把记忆的碎片黏合起来，重组三百多年间我们的先辈所取得的巨大成就。

宋朝有叱咤风云的帝王。宋太祖“陈桥兵变”，开创了大宋的万里江山；宋太宗三次北伐，虽败犹荣；宋仁宗之仁，史所罕见；宋神宗志在四方，改革创新，不输今人；还有那想重振河山的宋孝宗等，是他们撑起了那个时代民族的辉煌。

宋朝有垂范千古的名臣。杨业、寇准、狄青、范仲淹、欧阳修、司马光、岳飞、辛弃疾、陆秀夫、文天祥等，这些忠臣义士，求仁得仁，求义得义，不以成败利害动其心，不以生死贫富移其志，才节两全。功虽有不成，

名却彪炳千秋！

宋朝有稳定开明的政治。宣称“与士大夫共治天下”的赵匡胤“杯酒释兵权”巧妙地分散了宰相和大臣的权力，使其前和其后各个王朝屡见不鲜的女祸、宦祸、藩镇之祸、权臣篡逆之祸等在宋代基本绝迹。而后又建立了完美的科举考试、官员铨选制度，成为封建社会政治体制最开明的时代。

宋朝有造极于一时的经济。宋代的多种经济模式均在世界上开一代风气之先。特别是城市的发展，“屋宇雄壮”“骇人闻见”；经济活动“每一交易，动辄千万”；瓦舍、勾栏，熙熙攘攘，娱乐、休闲通宵达旦，市民生活水平在当时世界首屈一指。

宋朝有传承千年的思想。北宋有王安石新学、周敦颐濂学等，南宋有朱熹道学、叶适事功学等。就当时来讲，宋儒理学是对两汉经学和盛唐佛学的推陈出新，是一种崭新的、以儒学为根本的兼收佛老及诸子学说的新儒学体系，是中国古代思想发展史上的一个高峰。

宋朝有冠绝一代之文学。宋词一洗晚唐浮艳之风，或豪放，或婉约，大放异彩。其中以欧阳修、苏轼、李清照、辛弃疾为代表；宋诗也不可小觑，其多于用典的浓郁书卷气，使得中华文化精髓每每跃然纸上，尤以陆游、杨万里等执其牛耳，悲沉激荡，脍炙人口。

生动而丰富的历史从来就是我们汲取力量 and 智慧的源泉。近千年之后，回眸大宋昔日的风采，依然让今天的炎黄子孙充满自豪、信心满怀！

目 录

终结乱世，一统山河——太祖朝

- 陈桥兵变，“变”出江山 3
- 杯酒释兵权——“温柔”的一刀9
- 半部《论语》，亦能治天下 14
- 卧榻之侧，岂容他人酣睡？ 19
- 风雅之国——文人的天堂 24

崇尚文治，天泽书生——太宗、真宗朝

- 太宗登基“雾里看花” 29
- 三次北伐，虽败犹荣 34
- 冰城之计，巧退敌军 39
- 寇某上殿，百僚股栗 45
- 澶渊之盟——“和平”之盟 49
- 水村渔市，初现繁华 53

盛世王朝，一代仁君——仁宗朝

- 先天下之忧而忧 61
- “身中八箭从不畏敌” 67
- 一张黑脸，一颗红心 71

“浪子不回头”，做鬼亦风流74

宋代的发明，民族的骄傲 79

“百科全书”——《梦溪笔谈》86

改革创新，不输今人——神宗朝

- 锐意进取，志在四方 93
- “不以物喜，不以己悲” 96
- 坡仙苏轼——“一簑烟雨任平生” 100
- “天下翕然师尊之” 105
- “熙宁变法”——封建王朝的
惊颤 109
- “史学明珠”——《资治通
鉴》 124

繁华盛世，亦有哀歌——徽宗、钦宗朝

- “艺术天子”——宋徽宗 133
- “米癫”——米芾 137
- 李清照：“惊起一滩鸥鹭” 140

《清明上河图》——“永远” 的繁华	145
回首李纲：英雄依旧悲歌	150

泥马渡君王，半壁河山繁华依旧

——高宗朝

“巡幸”皇帝亦有英姿	157
宗泽抗金：“谁说书生无一 用”	160
忠烈岳飞：千金难买赤子心	164
黄天荡大捷，威名远扬	171
“中兴四将”旌旗猎猎	175

“还我河山”，南宋亦有壮志豪情

——孝宗朝

隆兴北伐，孝宗英武之举	181
“上马击狂胡，下马草军书”	184

万里波涛扬自信	187
香火缭绕江南乡	195
宋代瓷器，民族之粹	200

书生意气，挥斥方遒——宁宗朝

赵汝愚：“故人冰清我如玉”	205
英才辈出，“诸葛”再世	207
理学：儒家思想的顶峰	210
中国史学，莫盛于宋	214
“铁马冰河入梦来”	219

繁落尽，气节犹存——末帝赵昀

最后的雄心，最后的凯歌，最 后的期盼	225
崖山之战，惨烈然而凄美	228
“人生自古谁无死，留取丹心 照汗青”	230

终结乱世，一统山河 ——太祖朝

回眸大宋，应自赵匡胤始。话说中国历史，“合久必分，分久必合”。大宋建立前夕，中原大地上已经混乱纷争了一百多年，百姓背井离乡、食不果腹，整个社会一片萧条。960年，赵匡胤在陈桥兵变中，戏剧性地“黄袍加身”，不费一刀一枪便坐上皇帝的宝座，“变”出了万里江山——大宋王朝。然后，“杯酒释兵权”，没有刀光剑影，却也消除了藩镇兵权。又务农兴学，慎刑薄敛，安抚天下，将大宋的阴柔之美发挥得淋漓尽致！对外则一展雄风，平南唐、荆南、后蜀、南汉，消卧榻之忧，真是风采奕奕！

陈桥兵变，“变”出江山

公元959年，周世宗柴荣驾崩，留下了孤儿寡母和后周这个庞大的帝国。当时的太子柴宗训，只有七岁，而他身边的文臣武将们却都从政多年、老成世故，他们对年轻气盛的柴荣都颇为不服，更何况区区一个七岁小儿？

为了防止后周大权旁落，柴荣在死之前封太子柴宗训为梁王，领左卫上将军。同时册立了大将符彦卿的女儿（前任皇后的妹妹）为皇后，希望皇后和她的父亲能够共同保护和辅佐年幼的柴宗训。最后，他让范质、王溥、魏仁浦三位大臣在他百年之后担任辅政大臣之职，还罢免了都点检张永德的官职，封年轻有为的赵匡胤为殿前都点检。

殿前都点检是直属帝王的近卫军统领，相当于帝王亲兵的统帅，有保家卫国的重任，能防止地方军事实力的反扑。坐上这个职位，并不像赵匡胤想象的那么轻松。况且，此时在他之上还有柴荣临终前托孤的三位顾命大臣。最严重的是，此时真正掌握军权的却是侍卫司副都指挥使韩通，而赵匡胤在死去的柴荣眼里只不过是一个牵制着韩通大权的棋子。这些人牵制着赵匡胤的势力，使得他不仅不能展开手脚建功立业，还随时面临着杀身之祸。

为了保全自己，在柴荣去世一个月后，赵匡胤以属地还有繁忙的公务要处理为由，向朝廷请旨离开了京城，回到了自己的属地——归德府。在

赵匡胤回归德府之后的短短半年时间内，后周的军事系统发生了天翻地覆的变化，而这一切对赵匡胤都是非常有利的。

首先，赵匡胤之友慕容延钊出任了一直空缺的殿前副都点检一职；其次，“义社十兄弟”之一的王审琦担任了殿前都虞候一职，他与赵匡胤的关系也十分密切。

时光流转，转眼间公元959年即将过去，巨大的变革酝酿了如此之久，终于要揭开真面目，登上历史的舞台。次年的正月初一，刚登基不久的小皇帝柴宗训照例身穿华服端坐在大殿上等待着接受群臣的朝贺。新年伊始，整个开封府都笼罩在一片喜气洋洋的祥和气氛当中，没有人觉察到，这样祥和的气氛，文武百官和百姓喜悦的心情就要和随之而来的动乱一起消失。

就在此时，从北方边疆的镇州、定州传来急报，北汉和契丹趁着后周新皇登基，皇帝年幼，国家还未稳定下来的空当，居然联合起来向后周的边境进犯。北汉一直以来就是后周的死敌，当年就是太祖郭威从后汉手中夺来了后周政权，而如今的北汉是后汉的一支，北汉之主刘崇对后周夺取后汉政权的仇恨一直都没有消失，这是前话，此处不赘述。而辽国在北方占有广阔的疆域，兵强马壮。辽国一直以来就对后周虎视眈眈，其骑兵更是骁勇善战，勇猛无敌，如今两国联手，实力不容小觑。

正当前线告急之时，后周的统治者却只是个年仅七岁的孩子，根本无法对这样紧急的情况做出任何正确的判断。大殿之上顿时乱作一团，大臣们围住宰相纷纷讨论该如何是好。宰相范质等人也面面相觑。

经过宰相们的研究决定，如今辽国和北汉来犯，来者不善，后周不能示弱，要以最快的速度给予反击，打压住对方的嚣张气焰。时局如此，既然已经做出了决定，那么这个艰巨的任务要由谁来完成呢？

众臣环顾四周，此时留在京师的武将中能够担当此重任的只有韩通和赵匡胤两人。京城是万万离不开韩通的，所以只能由禁军统帅、殿前都指挥使赵匡胤亲率大军北伐，迎击北汉和辽国的军队。而赵匡胤正是年富力强，更何况他一直领兵在外，所以这个决定非常“英明”，根本没有让朝中的人产生任何怀疑。

刻不容缓，第二天，也就是后周显德七年正月初二，殿前都指挥使赵匡胤就率领后周大军出征北上，担任此次前锋的正是赵匡胤的好友——殿前副都点检慕容延钊。随军出征的还有侍卫步军都指挥使张令铎、侍卫马军都指挥使高怀德等人。

赵匡胤此举非常高明，他将韩通手下的大半兵力都调过来随他北上出征，而将自己的亲信主力留下来镇守京师。表面上看，一切风平浪静，显然赵匡胤是为了让朝廷各位大臣放心，他是丝毫没有叛乱之心的。但实际上，那些留在京城的殿前司人员——赵匡胤的亲信，都是他日后起兵留在京城的内应。

新皇登基不久就与邻国开战，这给开封府的百姓带来了巨大的恐慌，而朝中也渐渐陷入了混乱，原因就在于一块写着“点检做天子”的三寸木牌。

周世宗柴荣去世之前，民间曾出现过“点检做天子”的木牌，被呈到了他的面前。比较迷信的周世宗想起来时任都点检的张永德——张永德是他的姐夫，本来可能并无野心，不过周世宗却害怕出现后晋取代后唐的局面。因为后晋石敬瑭就是后唐的驸马，他篡夺了皇位。心中有了这种计较，周世宗便无法安心将重任交给姐夫，所以撤了张永德的职位，改用看上去忠厚且有战功的赵匡胤。

这一次赵匡胤带兵北上，京师竟又出现“点检做天子”的牌子，民间

甚至流行起“出军之日，当立点检为天子”的谶言。想当年契丹侵犯后汉边境，当时的枢密使郭威率后汉大军北征。后来，郭威在澶州（今河南濮阳）突然发生兵变，建立了后周政权。如今赵匡胤北上，和太祖郭威当年的情况如出一辙，故而京城中一时流言四起——只要有重兵在握的大将北上，又是担任都点检一职，即是将来的天子。

赵匡胤虽然有野心，但还未到昭然若揭的地步，而“出军之日，当立点检为天子”，此时的都点检指的正是他本人无疑。如今，他还没起事就有如此多的传言，这对他十分不利。朝中大臣们，尤其是宰相范质和大将韩通听闻之后必然会有所动作，到时候不但大事不能得逞，他和全家的性命都要受到威胁。

据史料记载，此时心生恐惧的赵匡胤默默地回到了家中，自言自语道：“外间汹汹若此，将奈何？”听到哥哥如此之言，赵匡胤的妹妹立刻拿着擀面杖从厨房走了出来，史称“面如铁色，引擀面杖逐太祖，击之”。她对哥哥正色道：“大丈夫临大事，可否当自决，来家内恐怖妇女何为耶！”赵匡胤听了妹妹的话，转身离开了家，下一步棋该如何走呢？

赵匡胤苦苦思索着，但面对这样的情况，只能先发制人，主动出击，不然就会被别人控制。出征之前，他在众人的诧异声中独自一人来到韩通家中拜访韩通，韩通的儿子韩徽建议父亲趁此良机杀掉赵匡胤，以绝后患。赵匡胤处境非常危险，因为他只身进入韩府，倘若韩通一声令下，他就算武艺再高强，也是寡不敌众。

但出乎意料的是，顾全大局的韩通又一次放过了赵匡胤，这一放，就将柴荣临终前托付给他的后周江山断送了，也将自己的性命拱手交于他人。赵匡胤从韩通府中安全地走了出来。开封府内，无论是即将参与改朝换代阴谋的人，还是希望天下太平永远相安无事的人，都暗暗地松了一口气。

气。

后周显德七年正月初三，大军如期抵达了距离开封城四十里地的陈桥驿。此时天色已晚，天上也开始下起了小雪，赵匡胤抬头看了看天空，驻马下令三军在陈桥驿安营扎寨，养足精神，明日再行。安顿完毕之后，军校苗训悄悄对赵匡胤的亲信楚昭辅说：“末将颇懂天数，我前日观天，见日下复有一日，且黑光摩荡者久之。两个太阳正在搏斗，犹如当今两虎相争，这是天命所归！”楚昭辅不明其意，苗训又对他说道：“天象如此，还有什么不明白的。你和点检如此亲近，我不妨就对你实话实说。那先没的日光，代表的是大周，而那后起的，便是太尉大人了。”楚昭辅大惊失色，又问道：“这天象何时会应验呢？”苗训答曰：“天象已经出现，应验就在眼前了。”

苗训和楚昭辅的此番谈话在军中迅速流传开来，众军士听闻都对此议论纷纷。不少人都认为，如今先皇已去，当今皇上如此年幼，又不懂政务，如今大军出征，他们在战场上奋力杀敌，出生入死，功劳却不为人知。现在都点检为人仁德又立有奇功，岂不是现成的天子吗？天命所归，不如先拥立都点检为天子，再图北进。

这样的议论正合赵匡胤的心意，这也是古代非常常见的改朝换代之前先制造舆论的做法。为了即将发生的兵变，赵匡胤先暗中将自己的亲信郭廷斌调回京城，和石守信、王审琦二人充当内应，以便在他率军回城时给他打开城门。这一夜，赵匡胤喝得酩酊大醉，很快他就上床休息了，他睡得很沉，等他醒来，一场大戏就要上演。

第二日凌晨，赵匡胤还在沉睡之中，而一夜未眠的众将士皆手握兵器围在赵匡胤帐前，更有将士准备进入帐内。一时间呼声四起，众将士皆高声喊道“诸军无主，愿奉太尉为天子”。事情发展到了这个地步似乎就要

结束了，接下来要做的就是大军返回京师，逼柴宗训退位，天下就是赵家的了。但此时，一个人却从背后站了出来。

这个人便是赵普——赵匡胤的第一谋士，也是后来被赵家认为“同宗”之人。面对众将士，赵普严肃地说道：“太尉大人对当今皇上，对大周忠心耿耿，天地可鉴，绝不会允许你们干出如此大逆不道的事情！”

赵普非常聪明，他深知赵匡胤代周建宋需要一个相对合理的理由，倘若一着不慎，就会背上乱臣贼子的“篡位”之名，对谁都不好交代。于是他欲擒故纵，故意对意图叛变的众将士说了上述的话，这样一来，赵匡胤就会是在众人的“胁迫”之下，众望所归地登上帝位。

众将士虽不明白赵普的心意，却按部就班地按照他的计划在行动。被赵普呵斥的军士们回到营帐后百思不得其解，但事情已经发展到了这个地步，如果不进行下去，他们都会以“忤逆”之罪被判处死刑。

果不其然，不久之后，这些人又回到了赵匡胤的帐前，坚持要拥立都点检为帝。由于最终要的效果还没有达到，赵普又“劝”他们道：“册立之事，非同小可，不可轻举妄动。如今北汉和契丹来犯，国家正处在危难之中，不如等到北征之后再做打算。想必太尉大人也是此意。”

众人听赵普之言，纷纷大怒，情况危急，现在不立都点检为帝，性命就将不保了。于是他们言辞恳切地对赵普说：“当今皇上年幼无知，我们出征打仗，为国流血效忠，又有何人知道。不如先立点检为天子，再图北征吧。”这时赵匡义（避太祖讳改名赵光义，即位后改名炁，下文不另注）也站了出来，他义正词严地对众将士说道：“兴王异姓，虽然是天命所归，但也是人心所向。你们一定要管好自己的军士，进城之后不要烧杀抢掠。只有开封府内人心安定，大事才可成，到时候天下易主大家就可以共享富贵了。”

赵匡义这一番言语之后，赵普估计舆论铺垫成熟，心内暗喜，立刻到帐内将沉睡的赵匡胤叫醒。此时的赵匡胤睡眠蒙眬，走到帐外，众将士立刻将一件黄袍披在了赵匡胤身上。众人跪倒在地，山呼万岁。赵匡胤象征性地推辞了一下，便答应了众将士的请求。事实上，这正是他所希望的。至此，这便是历史上著名的“陈桥兵变，黄袍加身”。

名家回眸

王夫之曾在《宋论》当中这样评价“陈桥兵变”：“兵不血刃而三方夷，刑不姑试而悍将服，无旧学之甘盘而文教兴，染掠夺之余风而宽仁布，是岂所望于兵权乍拥、长莫著之都点检哉？……佑之者，天也；承其佑者，人也。”这段话不仅肯定了赵匡胤兵不血刃改朝换代的才能，亦对其幸运感到惊讶。因为跟以往历代开国皇帝相比，赵匡胤的皇权之路是最为和煦平静的，没有经过大的血雨腥风，却也开创了繁盛二百多年的大宋王朝，并从一开始就透露出了“文治”的影子。

杯酒释兵权——“温柔”的一刀

“陈桥兵变”已是让人惊叹，“杯酒释兵权”却更加“温柔”，自然，这其中少不了赵普的功劳。赵普生性果敢刚毅，他一方面以天下事为己任，另一方面，他又生性深沉克制，能够杀人不见血。他位极人臣，权倾天下，他的真才实学虽然没有明确地记载过，但是北宋的权力设置是他

一手构建的，这些具体而又别出心裁的巧妙设计，保证了北宋在百十年间没有武将犯上作乱，没有藩王谋逆造反，没有内廷太监独断专行，甚至没有后宫争斗，女祸作乱。

世人皆称宋太祖功不可没，却更应该记住这一切的缔造者——赵普。他本身读书不多，却足智多谋，当上宰相之后，更是奋发图强，到晚年仍手不释卷，学识才智都大为长进，处理朝政事务“处决如流”，家人曾发现他的藏书只有一部论语，至此民间开始流传“半部《论语》治天下”的佳话。

建隆元年十二月，赵匡胤从扬州凯旋。大宋的人心归顺，谋反者均已被清剿，赵氏江山日渐稳固，但赵匡胤并不开心。

有一次，他在后花园打鸟，有臣子紧急求见，他以为出了大事，但听完臣子的汇报，却发现不过是平常事务，赵匡胤很生气，但这位臣子的一句话让赵匡胤哑口无言，他说：“臣以为，任何小事都要重于打鸟。”这时，赵匡胤的粗暴心性再次暴露，他一斧子砸掉了他两颗门牙，大臣捡起门牙，不气不恼，赵匡胤却沉不住气了。大臣决心倔强到底了，他虽然告不了皇帝，史书却自会记载。

赵普将这一切收入眼底，赵匡胤对他说出了自己的心里话：“现在仍逢乱世，我不过是占据了后周的国土，而如今谁家的江山也不稳固。”此时，赵普开始发挥自己的真才实学，赵宋的治国精神也就此确立。百年的富足和千年的衰落也从此开始。

赵普给赵匡胤指出了这样一条路：削弱兵权、制约钱谷、收敛精兵、消除所有人的妄想，天下自当太平。这其实就是强干弱枝。听了赵普的话，赵匡胤恍然大悟。在几十天之后，他开始实践这一套政策，他清楚地知道，赵普的方案能够在短时间内对存在了几十年的藩镇割据、君弱臣强