

|中|国|文|化|知|识|读|本|

开创盛世——康熙

主编 金开诚 编著 张皓

-49
16

吉林文史出版社 / 吉林出版集团有限责任公司

中国图书馆书号(CIP) 2011年第08327号

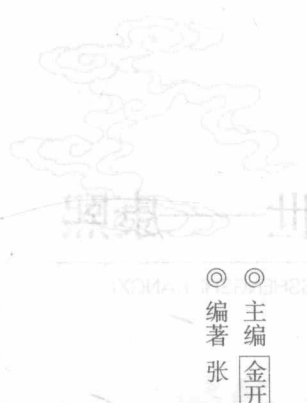
开创盛世

康熙

◎ 主编 金开诚
◎ 编著 张皓

吉林文史出版社

吉林出版集团有限责任公司



图书在版编目(CIP)数据

开创盛世——康熙 / 张皓编著. —长春 :
吉林出版集团有限责任公司, 2011.4 (2011.6重印)
ISBN 978-7-5463-5024-0

I. ①开… II. ①张… III. ①康熙帝 (1654~1722)
—生平事迹 IV. ①K827=49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第053457号

开创盛世——康熙

KAICHUANGSHENGSHI KANGXI

主编/ 金开诚 编著/张 皓

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 邱 荷

责任校对/邱 荷 装帧设计/李岩冰 刘冬梅

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/ 延边新华印刷有限公司

版次/ 2011年5月第1版 2011年6月第2次印刷

开本/ 640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ ISBN 978-7-5463-5024-0

定价/14.80元

编委会成员：胡宪武、马竞、周殿富、董维仁、于春海、王汝梅、吕庆业、刘野、孙鹤娟、李立厚、邴正、张文东、张晶昱、陈少志、范中华、郑毅、徐潜、曹恒、曹保明、崔为、崔博华、程舒伟



编委会

主任：胡宪武

副主任：马 竞 周殿富 董维仁

编 委（按姓氏笔画排列）：

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邴 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟



前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！





目录

一、少年即位	001
二、统一战争	025
三、北击沙俄	059
四、勤于政事	071
五、政治统一,完善制度	081
六、热爱科学	103
七、传位争议	119
八、历史评价	127



一、少年即位





爱新觉罗·玄烨，清朝第二代皇帝。

顺治十一年（1654年）生于景仁宫，为清世祖顺治帝第三子。顺治十八年（1661年）即位，时年8岁，由索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜四大臣共同辅政，年号康熙。康熙六年（1667年）亲政，康熙八年，年仅16岁的康熙暗结内大臣索额图等人智捕鳌拜，夺回大权。亲政后，宣布永远禁止圈地，准许壮丁“出旗为民”，同时

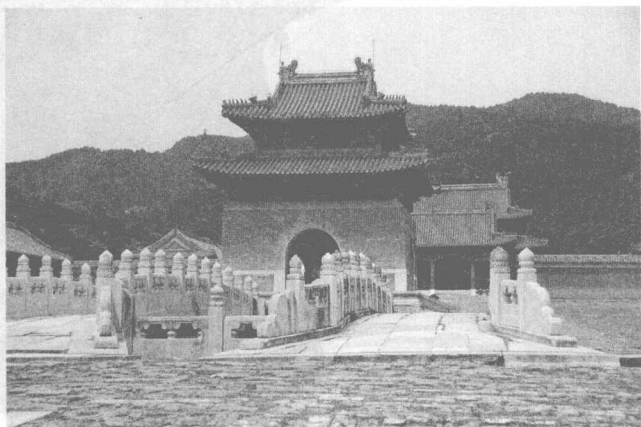
又奖励垦荒，蠲钱免粮，任用靳辅、陈潢治理黄河，规定“额外添丁，永不加赋”；设立南书房掌票拟谕旨，加强皇权；又平定平西王吴三桂、平南王尚可喜之子尚之信、靖南王耿继茂之子耿精忠长达八年的三藩之乱；收复台湾；平定准噶尔部噶尔丹叛乱，巩固了国家统一；又巡行东北，两次发起雅克萨反击战，沉重打击沙俄侵略势力，派索额图、佟国纲赴尼布楚与沙俄谈判边境问题，行前确定黑龙江流域的广大领土“皆我所属之地，不可弃之于俄罗斯”的原则，签订《尼布楚条约》，划定中俄东段边界，使多民族国家的统一得到巩固发展。他一生苦研儒学，表倡程朱理学、开博学鸿儒科，设馆纂修《明史》，编纂《古今图书集成》《全唐诗》《佩文韵府》《康熙字典》等。他还兴修水利，治理黄河，鼓励垦荒，薄赋轻税，爱民如子。但是，康熙晚年也曾屡兴文字狱，残





酷镇压反清思想。康熙六十一年（1722年）死于畅春园，葬于清东陵之景陵，享年69岁，庙号“清圣祖”。康熙大帝一生好学敏求，勤于政事，雄才大略，崇尚节约。在位六十一年，由于他的文治武功，中华帝国的多民族统一的局面得到巩固和发展，出现“康乾盛世”的繁荣，开创中华帝国的另一黄金时代。

顺治皇帝临死之前，遗诏命索尼、苏克萨哈、遏必隆和鳌拜四个人为辅政大臣，叫他们共同辅佐年仅8岁的玄烨做皇帝。这四个人受命后，曾在顺治皇帝的灵前发过誓，说他们要“协忠诚，共生死，辅佐政务”，并且保证“不私亲戚，不计怨仇，不听旁人及兄弟子侄教唆之言，不求无义之富贵”“不结党羽，



不受贿赂”等等。但是，这些誓言说过不久都化作了泡影，辅政大臣变成了少年天子的绊脚石。

(一) 除鳌拜

康熙即位之时，清朝处于百废待兴的局面。康熙虽然当了皇帝，但因为年幼，国家大事的决断基本掌握在四位辅政大臣手中。这四位辅政大臣，索尼居首位，总掌启奏批红等大权，但年老力衰。





排在第二位的苏克萨哈富有才干，但与鳌拜不和。其后的遏必隆则为人圆滑，不与人争锋。对权力最有野心的是鳌拜。为了在索尼退下之后掌控朝政，鳌拜一方面拉拢遏必隆，一方面借圈地事件打击苏克萨哈。在处理朝政时，鳌拜十分专横，根本不将康熙帝放在眼里。

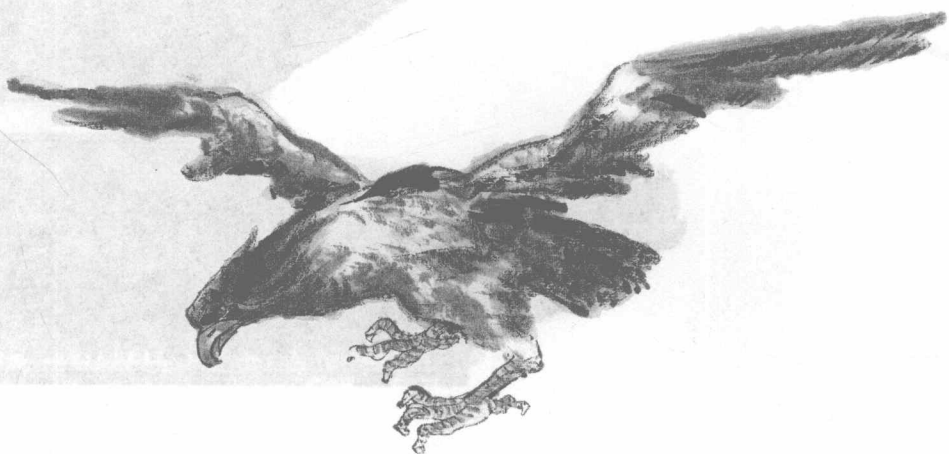
康熙以退为进，在祖母的支持和帮助下，一方面避免与鳌拜发生正面冲突，一方面韬光养晦，专心学习治世本领，并

寻找适当时机铲除鳌拜。

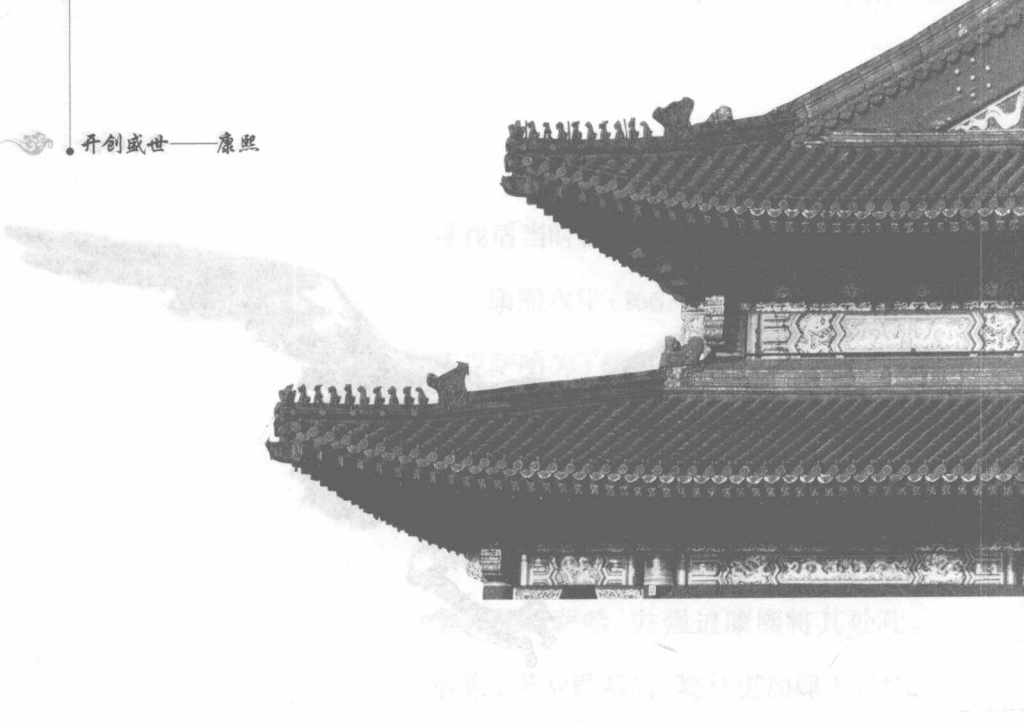
康熙六年(1667年)六月,索尼去世。苏克萨哈为了使康熙能够及早亲政,并迫使遏必隆和鳌拜也交出权力,他在康熙亲政第六天上书请求退隐。在康熙尚未做出反应之际,鳌拜罗织了二十四条罪状陷害苏克萨哈,并强迫康熙将其处死。清除了苏克萨哈后,鳌拜更加肆无忌惮,结党营私,疯狂地扩张自己的权力和财富;并以维护祖宗之法为借口,把顺治时



期的某些进步改革一个一个地推翻;朝廷所有政事,均由他一人决断;鳌拜还欺负康熙帝年幼,经常在康熙面前呵斥大臣,甚至吼叫着同康熙争吵不休,直到康熙让步为止。对于康熙帝的有些诏令,他也敢公开抗旨。面对这样一个咄咄逼人的家伙,康熙帝必然要采取相应的对策。



康熙六年（1667年）七月，康熙帝已经14岁了，依照规定，他可以亲政了。于是康熙决定废除四大臣辅政体制，实行亲政。但原有辅政体制却未能发生变化。此时的康熙帝虽然还是个少年，但是他天资聪慧、机智过人，加上平时努力学习历代的统治经验，已经开始成熟起来。于是，康熙帝不动声色，悄悄地为铲除鳌拜做准备。古人说：“欲擒故纵。”玄烨对鳌拜也是采用的这种麻痹战术。他曾给鳌拜父子分别加过“一等公”“二等公”的封号，以后又分别加了“太师”“少师”



的封号。至此，鳌拜父子也真到了位极人臣的地步。然而，加封不过是一种表面现象。玄烨亲政后不愿做傀儡皇帝，他同鳌拜的矛盾日益激化。到康熙八年（1669年），鳌拜自恃位高权重，经常借口有病不上朝。有一次玄烨去探望鳌拜，御前侍卫和托发现鳌拜神色反常，便迅速走到鳌拜床前，揭开席子发现一把匕首。鳌拜见此情景十分紧张。玄烨却出人意料地笑了，说：“刀不离身是满人的故俗，不足为怪！”当场稳住了鳌拜。这些事情使康熙帝意识到该是铲除鳌拜的时候了。康