

激情亚运

Thrilling Asian Games Harmonious Asia

广州2010年亚运会亚残会 新闻作品汇编

王晓玲 主编



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

激情亚运

Thrilling Asian Games Harmonious Asia

广州2010年亚运会亚残会 新闻作品汇编

王晓玲 主编



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

激情亚运: 广州 2010 年亚运会、亚残运会新闻作品汇编 / 王晓玲主编. —广州: 暨南大学出版社, 2011. 7

ISBN 978 - 7 - 81135 - 872 - 8

I. ①激… II. ①王… III. ①新闻报道—作品集—中国—当代 IV. ①I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 099823 号

激情亚运

王晓玲主编

出版人 徐义雄

策划编辑 杜小陆

责任编辑 陈涛 廖原

责任校对 郑小燕 黄斯

出版发行 暨南大学出版社 (广州暨南大学 邮编: 510630)

网 址 <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

电 话 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

排 版 弓设计工作室

印 刷 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本 787mm × 960mm 1/16

印 张 21.5

字 数 360 千

版 次 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

定 价 42.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

序

范以锦

作为亲历了广州亚运会开幕现场的老记者，我至今仍为那溢彩流光的场面激动不已。珠江两岸装饰一新的夜景，灯光绚烂的海心沙，充满梦幻的舞台，飘洒在小蛮腰上的烟火奇葩，乃至点燃亚运圣火那一刻，都引发我无限的遐想，顿觉气舒心旷。我情不自禁打开手机进行微博直播，这是专业媒体人的本能反应，只不过在这里我更像一个自由媒体人，不是“组织指令”、不是必须完成的“采访任务”，完全是出自内心的高兴。这一夜，为盛会助兴的大有人在，我只不过是现场近三万名群情激越的观众中的一员。在现场，我听到身旁的一位观众说，原来对迎亚运中的一些“扰民”行为多有怨言，但如今看到广州整体环境的变化、人文精神的提升，感到“长痛不如短痛”，付出点小代价值得；而看了亚运开幕式，怨言更是烟消云散了。开幕式之后，有些媒体发出了“惊叹”的标题——《广州一夜成名》。在《激情亚运》这本书里，就有这样的标题、这样的报道。

是谁使广州一夜成名？归功于打造亚运名城的方方面面的实践者，而新闻工作者既是见证人，又是提高广州知名度的直接传播者，当然也属于“实践者”的重要组成部分。《激情亚运》留下了打造亚运的实践者的足迹，也留下了记者的真实记录。

广州亚运是继 2008 年北京奥运会之后，在我国举办的又一次国际性大型综合性运动会。它不仅是体育盛会，也是对广州、广东乃至全国形象的一次大展示，而各类媒体通过对盛会及与盛会相关联的各类题材的报道，把盛会的内涵发挥到了淋漓尽致。从《激情亚运》这本书中，我们可以看到从中央到地方媒体都认真应对，发挥各自优势，为打造具有广州城市特色的亚运盛会提供强有力的舆论支持。广州亚运会的报道，呈现多层面、多角度、全方位的特点。多层面，体现在广州亚运会期间，媒体实施了全

媒体报道的方案，既发挥传统媒体自身的优势，又充分利用网络技术等的传播手段进行报道。多角度，体现在既有新鲜信息的传递，又有视觉独特、令人回味的深度报道。全方位，体现在不只报道了赛事的方方面面，还延伸到围绕赛事的一系列服务；体现在不仅仅报道了比赛期间的活动，还拓展到赛前赛后主办地广州的变迁。

多姿多彩的报道，我们在《激情亚运》中看到了。这里有反映开幕式的《激情盛会》；有重塑新生活、创建新生活的《广州蝶变》；有展示广州品位提升的《文化广州》；有披露台前幕后故事的《人物风采》；有传递人间真情的《爱心羊城》。由此，我们领悟到“广州一夜成名”并非简单地理解为开幕式的精彩表演，也绝非媒体“一夜”间的报道。这是广州政府、市民与媒体三者之间，为打造亚运名城共同努力的结果。作为媒体，应将履行社会责任和坚持担当精神当作自己的天职，既要歌颂光明面，也要批评和鞭挞阴暗面。回顾实施亚运工程的数百天里，当某项亚运工程或利民项目落成时，媒体自然欢欣鼓舞倾力报道；但在某个时期、某个方面出现不正常的情况时，媒体又会履行监督的责任。政府方面则认真应对，不回避问题。当网上传唱“扰民”问题的歌曲时，广州市领导坦承这方面的问题。任何重大工程建设都有可能伴随“扰民”的问题，需要做的是承认存在问题，并最大限度减少消极因素。广州市尽力做了，在政府、市民、媒体间架起了“沟通、互动、理解和支持”的桥梁。

今天，当我们满怀激情读完《激情亚运》时，回顾媒体在构建和谐亚运中发挥的重要作用，媒体人自然会感到无比自豪，但我们更需要借鉴亚运报道的经验，把“责任”和“担当”发扬光大。

（作者为广东省新闻工作者协会主席，暨南大学新闻与传播学院院长、教授、博士生导师）

目 录

序 / 1



第一章 激情盛会 / 2

第十六届亚洲运动会在广州隆重开幕 / 3

揭秘亚运开幕式：一个城市的行为艺术 / 7

开放与梦想 / 11

共享激情盛会 共创和谐亚洲 / 13

20 年的飞跃 / 15

承载 23 年梦想 亚运之舟踏江而来 / 17

开幕式让广州一夜成名 / 21

扬帆启航——亚运会开幕式世界最大 LED 帆屏的故事 / 24

第十六届亚洲运动会在广州圆满闭幕 / 32

花城的惜别 亚洲的欢聚 / 35

广州 2010 年亚洲残疾人运动会隆重开幕 / 37

广州 2010 年亚洲残疾人运动会圆满闭幕 / 40

亚运之火 点燃广州新生活 / 43

揭秘开幕式变幻莫测水的舞台 / 45

阳光启航 / 47

亚运火炬广州传递 见证羊城千年变迁 / 52

用激情书写亚运 / 54

第二章 广州蝶变 / 58

广州处处大变样 / 59

亚运会、亚残运会为广州发展提速十年 / 65



- 重塑新广州 创造新生活 / 72
- 转变发展方式百城调研行 广州篇（上） / 79
- 转变发展方式百城调研行 广州篇（中） / 84
- 转变发展方式百城调研行 广州篇（下） / 89
- Guangzhou Taking Asiad to New Level / 93
- 从北京到广州的亚运穿越 / 95
- 广东实力树立亚运丰碑 / 101
- 广州享受包容 喜看蝶变 / 108
- 借力亚运重追“世界名城”梦 / 112
- 亚奥理事会秘书长盛赞广州：了不起的成绩 / 120
- 亚奥理事会主席为荔枝湾投一票 / 123
- 广州：国家中心城市地位奠定 / 125
- 让更多人享受亚运会带来的美好生活 / 130
- 亚奥理事会总干事侯赛因·穆萨拉姆盛赞广州亚运会 / 132
- 广州亚运实现了飞跃性的发展 / 134
- 花城新貌迎亚运 / 138
- 广东惠民“给力”新举措 / 142
- 新广州，新生活 / 144
- 广州十年大变 / 149
- 亚运让广州华丽转身 / 155



- 第三章 文化广州 / 158
- 广州亚运：向世界展示中国海洋文明 / 159
- 快乐体育，与全民手牵手 / 164
- Watery Tribute to a Reborn City / 169
- 竖起大拇指 引领新风尚 / 171
- “羊城新八景”评选得民意顺人心 / 174
- “羊城新八景”评选已深入人心 / 176
- 广州：岭南文化被世界认知 / 178
- 亚运猜想：南狮、功夫、粤文化登场开幕式 / 184

碧水弯弯重回老西关	/ 186
老广州，新亚运	/ 189
亚运场馆巡礼（节选）	/ 195
共享文化交流盛宴	/ 199



第四章 人物风采 / 202

Smile and the World Smiles with You	/ 203
The Marvelous Piano Boy	/ 205
50 名大学生记者参与亚运媒体大战	/ 207
火箭兵从“主演”变“园丁”	/ 208
开幕式姓“广”名“州”	/ 210
“只要跨过坎儿就看到希望”	/ 215
盲人记者杨青风	/ 219
“期待着他给我的惊喜”	/ 221
三个“藤球妈妈”撑起一台戏	/ 224
广州仔为参赛弃接家族企业	/ 228
少林飞人 痛并快乐着	/ 230
本土飞鱼 奋斗人生	/ 233
有一种精神叫永不放弃	/ 241
80 岁周家桢夫妇的志愿情缘	/ 246
“草根军团”的亚运之路	/ 255
李端跳远夺金 练田径为圆父亲梦	/ 259
陈维亚的一天	/ 261
独腿舞者李东力：我一定要超出常人	/ 264
真人、真情：留下永恒的记忆	/ 266



第五章 爱心羊城 / 270

爱心满羊城	/ 271
广州亚残运会有“爱”无障	/ 274

亚残运会丈量广州的人文厚度	/ 279
虽没见过国旗 国旗在我心中	/ 281
孩子,妈妈为你骄傲	/ 285
开幕式与他们咫尺天涯	/ 288
“小联合国”服务亚运	/ 291
广州数十万中外志愿者微笑迎亚运	/ 294
微笑的力量	/ 296
母爱是我明媚的眼	/ 298
无障碍设施助肢残“一家人”走遍广州	/ 300
一起来,更精彩	/ 302
特殊的演员 特殊的观众	/ 308
羊城爱心系亚运	/ 312



第六章 盛会随笔	/ 316
亚运见证中国跨越	/ 317
文明新跨越	/ 319
闪耀盛会的科技之光	/ 324
亚运见证中国奋起	/ 326
淡化金牌 亚残运会让体育精神更闪耀	/ 328
我们都一样	/ 330
从“无与伦比”到“非同凡响”	/ 332
“市场模式”办亚运 广州亚运会助推民族品牌走出亚洲	/ 333
并非一个人的比赛	/ 335
多姿随笔 多元框架	/ 336



火照羊城 亚运会闭幕式羊字烟花 广州日报记者 邱伟荣摄

●第一章

激情盛会



星光四射的海心沙岛是广州亚运会开幕式会场。人民日报记者 罗珣摄

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

第十六届亚洲运动会在广州隆重开幕

——温家宝出席开幕式并宣布本届亚运会开幕

新华社记者 贾文军 王镜宇 李斌

羊城豪情点燃亚运盛会，珠江光影拥抱和谐亚洲。第十六届亚洲运动会12日晚在广州隆重开幕，国务院总理温家宝出席开幕式并宣布本届亚运会开幕。这是亚洲冲破国际金融危机的阴霾，奋力前行的又一次启航！

今夜，在明朗的夜空下，珠江上的海心沙岛灯火绚烂、溢彩流光，变成一个梦幻舞台，广州亚运会的开幕式别具一格地安排在这里举行。这是奥运会、亚运会历史上首次走出体育场举行开幕式。

近3万名现场观众群情激越，翘首期盼开幕盛典的来临。独特的“珠江巡游”拉开帷幕，在“亚奥理事会大家庭号”花船的引领下，45个参赛代表团的彩船沿珠江顺流东下，驶向海心沙广场。珠江两岸，热情好客的主东道主奉上舞蹈、粤剧、杂耍等极具岭南特色的民族歌舞，打造出一道欢乐的风景区。

这是继1990年北京举办第十一届亚运会后，亚运盛会20年后再次回到中国，也是中国继2008年北京奥运会之后举办的又一次大型综合性运动会。亚奥理事会主席艾哈迈德亲王、国际奥委会主席罗格以及来自亚洲各地的贵宾出席开幕式，与现场观众和全球电视观众共同见证这一激动人心的时刻。

19时58分，在欢快的乐曲声中，温家宝和艾哈迈德等中外贵宾走上主席台，向观众挥手致意。全场响起长时间的热烈掌声。

10、9、8、7、6、5、4、3、2、1……倒计时数字在现场大屏幕上闪动，以广州市花木棉花为造型的焰火从新广州电视塔底部呈环状绽放。20时许，在全场观众的欢呼声中，“木棉花”在600米高的塔尖“盛开”，火

树银花，开幕式由此开始。

热烈隆重的音乐声响起，四座八面高达 80 多米的巨型帆屏震撼升起，象征着奋进亚洲的新形象。整座海心沙岛化作“和谐号”亚运巨轮，在夜空下等待迎风启航。

20 时 06 分，军乐队奏响中华人民共和国国歌，鲜艳的五星红旗冉冉升起。现场观众放声高唱，嘹亮的国歌声在海心沙岛上回荡。

以“水”为主题的大型开幕式文艺表演《启航》拉开帷幕。演出分为序曲、上篇《大地之水》和《海洋之舟》、中篇《白云之帆》、下篇《花城之邀》三个篇章，着力阐释了“水”在岭南文化中的深刻含义。

在广东民谣《落雨大》的优美歌声中，一叶芭蕉，犹如一叶扁舟，载着一名可爱的广州男孩从空中飘然而至，悬留在舞台上空。男孩手捧盛满“珠江之水”的器皿，轻轻将水倾倒在岭南大地上。刹那间，大地共鸣，万泉涌动。配合绚丽的激光，巨大的喷泉阵列开启，波光潋滟，如梦如幻。

在雄浑有力的号子声中，600 名弄潮儿齐心合力，一艘巨大的航船被拉至舞台。出海的号角吹响！汉子们驾船驶入大海。电闪雷鸣，波峰浪谷，水手们与风浪展开殊死搏斗。渔家女们高擎渔灯，在海边眺望，以岭南古老的渔歌祈福亲人，平安远航！

抒情的钢琴声响起，著名青年钢琴家郎朗用美妙的旋律揭开《白云之帆》的篇章。184 名健儿在 80 余米高的帆屏上进行的高难度表演令人震撼。这是一次挑战极限的全新尝试。这些“空中健儿”被由 1 320 人操控的威亚吊在半空，或跨越、奔跑，或攀爬、俯冲，拼出了冲浪、登山、游泳、跨栏等一幅幅撼人心魄、精彩绝伦的运动画面。最终，184 名健儿化作八只巨大的“雄鹰”，翱翔蓝天，放飞理想。

520 名亚细亚鼓手敲起独具广州特色的“猎德鼓”，发出“花城之邀”。在激越的鼓声中，神圣的“汇水”仪式开始。代表 45 个国家和地区的 45 位圣水女子，将手持器皿中取自于亚洲各大水系的文明之水，汇入场地中央缓缓升起的圣水盆。

人们载歌载舞，簇拥着 4 个巨大的桥臂向圣水汇聚处行进。最终，4 个桥臂连接在一起，形成同心桥。

600 名身着亚洲各民族盛装的姑娘牵手起舞，与鼓手们拼组成亚奥理事会“一龙一鹰环绕太阳”的会徽图案。刚刚汇聚了“亚洲之水”的圣水

盆在同心桥的簇拥下缓缓上升，变成了一座高达28米的火炬塔，巍然屹立在人们面前。五位亚洲著名歌手韦唯、谭晶、容祖儿、陶喆、金贤重联袂登台，共同演唱了本届亚运会开幕式主题歌《日出东方》。

在文艺表演中，还插入了绿色环保节目《绿色一分钟》。这是一场城市行为艺术，由现场演员、观众和市民共同完成。在短短一分钟内，灯光将广州塔幻化成高耸入云的绿色亚洲生命之树，海心沙周围及珠江两岸主要建筑瞬间变绿，不少市民将家中的花草移至阳台或窗口，让星空看见，让世界看见……

21时13分，运动员入场式开始。亚奥理事会的45个国家和地区代表团按照英文字母顺序先后入场，共享亚运大团圆的喜悦。陆续入场的运动员微笑着向观众挥手致意，现场观众用热烈的掌声和欢呼欢迎他们的到来。今后的15天，来自亚洲各地的9700多名运动员将参加42个大项、476个小项的角逐，参赛规模创历届亚运会之最。

东道主中国代表团最后入场，担任旗手的是北京奥运会女子赛艇冠军金紫薇。中国体育代表团由1454人组成，其中参赛选手977人，创中国历届亚运会参赛人数之最，也是本届亚运会参赛运动员最多的代表团。

广州亚组委执行主席黄华华在开幕式上致辞，他代表广州亚组委和广东全省人民向来自亚洲各国、各地区的运动员、教练员和来宾表示最热烈的欢迎。他说，广州自申亚成功以来，在中国中央政府的正确领导和亚奥理事会的指导帮助下，践行“激情盛会、和谐亚洲”的理念，举全省之力推进各项筹办工作，坚决兑现向亚洲人民作出的郑重承诺，使亚运精神在中华大地上广泛传播。

广州亚组委主席刘鹏在开幕式上致辞。他说，20年前，第十一届亚运会在北京成功举办。两年前，北京奥运会书写了辉煌，“团结、友谊、进步”的体育精神传遍了神州大地，感动了亚洲和世界。今天，亚洲各国各地区的朋友们再次相聚中国，相聚在广州这座充满生机与活力的南国都市，演绎亚运会历史上规模最大的一次激情盛会，谱写和谐亚洲的美好乐章。

亚奥理事会主席艾哈迈德亲王在开幕式上致辞。他说，今晚，我们齐聚广州，见证亚运会的历史翻开新的篇章。在接下来15天的激烈角逐中，我们将目睹亚洲最优秀的体育健儿的风采。他们将在各项赛事中奋力拼搏，共享激情盛会，期盼和谐亚洲，追求亚运会所一贯倡导的和平、团

结、统一和进步的理念。

22时09分，国务院总理温家宝宣布：第十六届亚洲运动会开幕！顿时，璀璨的焰火绽放夜空，激昂的旋律响彻全场，欢呼声经久不息。

李小鹏、杨伯镛、孟关良、黄建刚、王丽萍、陆元盛、高峻、贾占波共8位体育界优秀代表作为执旗手，手持亚奥理事会会旗入场。现场奏起亚奥理事会会歌。亚奥理事会会旗缓缓升起，和五星红旗一道，在会场上空高高飘扬。

在亚奥理事会会旗前，中国运动员付海峰、中国裁判员燕呢喃分别代表参赛运动员、裁判员宣誓。

22时19分，取自居庸关长城的亚运圣火抵达开幕式现场。在32天的时间里，亚运圣火在北京市、黑龙江省哈尔滨市、吉林省长春市、山东省海阳市和广东省各地级以上城市传递，在两千多名火炬手的接力传递中点燃激情，传递梦想。

亚运会龙舟选手吴国冲从珠江江面踏波而来，跑到海心沙岛岸边。火炬随后在陈一冰、容志行、邓亚萍之间依次传递。最后一棒火炬手何冲手持火炬，跑到主会场的火炬塔下。两名可爱的孩子和何冲一起，点燃放在同心桥下的中国礼花，升腾的礼花点燃火炬塔上的圣火盆，主火炬顿时燃起，全场沸腾。

焰火绽放，万紫千红，争奇斗艳。奔放的音乐、热烈的欢呼震耳欲聋，现场气氛达到了高潮。

出席开幕式的各国领导人有：巴基斯坦总统扎尔达里、泰国总理阿披实、伊朗副总统赛义德鲁、新加坡副总理张志贤、东帝汶副总理古特雷斯、越南副总理张永仲、不丹亲王吉格耶尔、文莱亲王苏弗里、阿联酋亲王艾哈迈德。

出席开幕式的党和国家领导人还有：刘云山、刘延东、汪洋、乌云其木格、马凯、孟建柱、张榕明和热地，以及中央军委委员李继耐。

澳门特别行政区行政长官崔世安出席开幕式。

中国国民党荣誉主席吴伯雄、副主席蒋孝严，台湾无党团结联盟主席林炳坤也出席了开幕式。

亚奥理事会官员等出席开幕式。

(2010年11月12日)

揭秘亚运开幕式：一个城市的行为艺术

新华社记者 赖雨晨 吴鲁

节目导视：独辟蹊径，亚运开幕式走出体育场，延伸至珠江。

开放盛典，邀市民共享，上演整个城市的行为艺术。这是最智慧的选择，最大胆的尝试，也是观众最多的互动和参与。

敬请关注本期节目——《揭秘亚运开幕式：一个城市的行为艺术》。

【演播室主持人】11月12日，一场盛大的水上开幕式将拉开广州亚运会的序幕。两年前，北京奥运会开幕式曾让全世界惊叹，那么这次广州亚运会的开幕式会为观众带来一场怎样的视听盛宴？有哪些特色和看点呢？请看记者的报道。

【解说】以珠江为舞台、以城市为背景，是第十六届广州亚运会开幕式的一大特色。为此，本届亚运会开幕式打破以往的体育场馆模式，选择在珠江中一个开放的小岛——海心沙岛上举行。这也意味着，这将是一场前所未有的水上开幕式。

【记者赖雨晨】我现在所在的地点就是亚运会开幕式的举办场地海心沙岛，在岛的西侧是拥有25 000个座位的主看台，我现在所站的位置就是岛上的中央舞台。大家知道，广州是古代海上丝绸之路的起点，所以海洋文化的元素会在亚运开幕式中有非常多的具体表现，届时这个船型的舞台就会完全被水覆盖，而在舞台的东侧是四组八面以船帆为造型的、可升降的LED巨屏。

【解说】海心沙岛是珠江上一个东西走向的狭长小岛，形状酷似一艘船。置身岛上，广州的CBD珠江新城、600米高的国内最高建筑“广州塔”，都成为开幕式舞台的巨大背景。

【同期】广州亚运会开幕式总导演陈维亚：这一年多，经过我们艰苦创意，经过设计施工队伍的努力，我们把一个普普通通的岛，改造成一个神奇的舞台，改造成一艘向着东方进发的“亚运和谐号”巨轮，我觉得这是个了不起的创意。

【解说】作为广州亚运会开幕式总导演，陈维亚非常得意于把开幕式场地选择在这个小岛上，称水上开幕式为“最智慧的选择、最大胆的创意”。

【同期】广州亚运会开幕式总导演陈维亚：有了船，我的灯光、我的喷泉、我的烟火都可以强化营造一艘梦幻的、高科技的船。有了船，周边的江面、所有建筑都顺理成章地形成它的呼应，形成它的衬托。

【解说】在陈维亚和他的创作团队看来，打破了体育场馆封闭空间的局限，这个在珠江中的小岛上举办的开幕式，将成为整个城市都参与其中的一场行为艺术。11月12日晚，二十里江岸，将成为开放互动的平台。组委会预计，将有10万广州市民沿江欢迎从水路抵达海心沙岛的各国运动员代表。

【同期】广州亚运会开闭幕式制作总监路建康：珠江两岸的城市景观都被包容在一起，成为我们一个大的背景。45个国家和地区，他们在我们的吹奏乐手吹着东西南北中亚的乐器和我们中国的乐器当中，沿江而来，相聚在“亚运和谐号”上，这是一江欢歌嘛，我们10万人的互动，形成了一个整个城市欢腾的、融在友谊当中的气氛。

【解说】但这前所未有的开放场地，也为亚运会开幕式的筹备带来了前所未有的难度和挑战。

【同期】广州亚运会开幕式总导演陈维亚：这个困难，是搞奥运会也没遇到的。奥运会把鸟巢盖好了在里面做文章，（亚运会）这个困难从一开始就存在的，是自始至终的，是全方位的。困难在这，你要把你的创意表演实施，要很好地融合到这个特定的环境里面去。你要把水用好，你要把这周边的环境用好，你要把城市元素用好，这是个很大的命题。

【同期】广州亚运会开闭幕式制作总监路建康：对这个南方城市各方面的理念，我们还有一个熟悉和磨合的过程。再有一个呢，我们只有相当于奥运会的三分之一到四分之一的经费。

【解说】与历届大型赛事开幕式的严格保密相比，亚运会组委会和主创团队更愿意保持一种开放的心态。进入彩排阶段，亚运工程的建设者、