



論中國 哲學與文化

黃振華 / 著

論中國哲學與文化

黃 振 華 著

李 明 輝 編

國家圖書館出版品預行編目資料

論中國哲學與文化/ 黃振華著, 臺北市
時英, 2008.01

面： 公分

參考書目：面

ISBN 978-986-7762-98-6 (平裝)

1. 中國哲學 2. 中國文化

120

96024585

論中國哲學與文化

著 作：黃振華

出版社：時英出版社

地 址：台北市新生南路三段 88 號 3 樓之 1

電 話：(02)23634803 (02)23637348

登記證：局版台業字第 2944 號

出 版：2008 年 8 月

價 格：350 元

I S B N：978-986-7762-98-6

《黃振華先生全集》總序

李 明 輝

黃振華老師於 1998 年 6 月 12 日在臺北病逝後，其哲嗣黃允中先生請我協助清理黃老師的遺物。黃老師的書房中除了留下一批書籍外，還有不少資料與手稿。經黃允中先生的同意，我將這批資料與手稿移至中央研究院中國文哲研究所，存放於該所的當代儒學研究室。為了編輯《黃振華先生全集》，我們與時英出版社及東方人文學術研究基金會洽商。時英出版社的負責人吳心健先生是黃老師任教於臺大哲學系時的學生。他表示願意出版《黃振華先生全集》。由於黃老師生前也是東方人文學術研究基金會的董事，故該基金會同意資助新臺幣十萬元的編輯費。

經費有了著落之後，我便請當時就讀於政治大學哲學研究所的王又仕先生協助整理這批資料與手稿，並編製目錄。我們將這批資料與手稿分為兩類：一類是黃老師生前已發表的著作及訪談記錄，另一類是未發表的手稿。我們計畫將第一類的著作編為四冊，其書名及編者如下：

- 1) 《論中國哲學與文化》(李明輝編)
- 2) 《論康德哲學》(李明輝編)
- 3) 《論康德哲學與中西文化》(李明輝編)
- 4) 《論康德哲學中理論理性與實踐理性之聯結》(李明輝編譯)

黃老師生前僅自費出版了一本論文集，即《康德哲學論文集》，由時英出版社發行。我們將這本論集中所收的論文打散，與其他單篇發表的論文合起來，依類別重新編為三冊，即上述的前三冊。第四冊是黃老師在德國波昂大學提交的博士論文，將由我譯成中文，連同德文原文輯為一冊。

至於黃老師生前未出版的手稿，我們將其中較為完整的部分編成以下三冊，其書名及編者如下：

- 5) 《易經哲學講義》(王菡編)
- 6) 《中國思想史講義》(朱建民編)
- 7) 《「判斷力批判」譯註》(李淳玲編)

第五、六冊是根據其「易經哲學」及「中國思想史」課程的講稿整理而成。第七冊則是黃老師翻譯康德《判斷力批判》的手稿及註釋。王菡女士是黃老師在中國文化大學任教時的學生，並在其指導下取得博士學位。朱建民先生與李淳玲女士均是黃老師任教於臺大哲學系時的學生。

黃老師惜墨如金，正式出版的書僅《康德哲學論文集》一本，如今且已絕版多年。其他論文散見各處，均未結集成冊，故引用頗為不便。此外，他為了上課所撰寫的講稿頗為完整，稍加整理，即可出版。這些著作與手稿，除了親炙過他的學生之外，知者並不多。由於這個緣故，他的學術成就並未得到應有的評價，也未能發揮其應有的影響力，殊為可惜。學術研究並不僅是個人才分之發揮，其進步要建立在一代一代的傳承上。藉由本《全集》之出版，我們期望黃老師的著作能對以後的研究者有所啟發，為中國學術之進步貢獻一份力量，並且表達我們對他的敬意與懷念。

《論中國哲學與文化》編者識

李 明 輝

本冊共收入二十篇著作，均是黃振華先生生前已發表的著作及訪談記錄中屬於此一主題者。本冊之編排，主要依首度發表日期之先後次序（發表日期及刊物均隨文註明）。其中，第二篇〈論「日落為易」〉是以打字稿的形式呈現，僅註明刊於《哲學社訊》，但出版者與發表年代不詳。我們推斷：《哲學社訊》是臺灣大學哲學系學生所編的校園刊物，發表年代顯然是在第一篇〈論「日出為易」〉之後，故直接列於其後。

這二十篇著作先後在二十幾年間發表於不同的期刊與論文集，故體例原本並不一致。本冊編者除了核對引文，校正錯字外，並且統一體例，簡化註釋。在編輯過程中，承蒙王又仕、呂政倚兩位同學，以及金葉明小姐之協助，深為感謝。

《論中國哲學與文化》

目 次

《黃振華先生全集》總序.....	I
《論中國哲學與文化》編者識.....	III
論「日出為易」.....	1
論「日落為易」.....	7
哲學與時代文化背景.....	13
一、哲學與哲學史的區別.....	13
二、人類哲學的共同精神.....	16
三、哲學與時代文化背景的關係.....	19
(一)人類要求創造道德理念.....	20
(二)道德理念之追求有衰退之時.....	24
(三)道德理念如未能建立，將導至民族文化的滅亡.....	27
四、中國文化的回顧與前瞻.....	29
悼念方東美先生.....	33
一、方先生之家庭背景與求學生活.....	33
二、方先生之講學風範.....	34
三、方先生與蔣總統.....	35
四、一九六四年之夏威夷東西哲學家會議.....	36
五、中華道統之傳承.....	36
唐君毅先生與現代中國——悼念此一代文化巨人之殞落.....	39

一、迴狂瀾於既倒之中流砥柱.....	39
二、著書立說延續中國文化生命.....	42
三、鞠躬盡瘁與中國文化同垂不朽.....	48
一位貫通中西醫理之哲人——紀念朱仰高醫師.....	51
哲學與中國文化.....	59
一、哲學的重要.....	59
二、從哲學看今日中國的災難.....	60
三、如何復興中華文化.....	64
論中國哲學思潮發展的高峰時代——從哲學的真實涵義看	
中國哲學思潮發展的高峰時代.....	67
一、論哲學的涵義.....	67
(一) 哲學是解答死生問題的學問.....	68
(二) 哲學是解答人類實現「最高善」問題的學問.....	69
(三) 哲學是解答人類實現「道德人格」問題的學問.....	72
(四) 哲學的最後任務	
——建立實現道德人格之行為規範.....	77
二、依上述哲學涵義看中國哲學思潮發展的高峰時代.....	80
(一) 堯、舜時代.....	80
1. 帝堯顯現「道德人格」.....	80
2. 帝舜繼顯為「道德人格」.....	83
3. 皋陶的哲學思想.....	85
(二) 孔子時代.....	88
1. 孔子出現前哲學思潮的衰退.....	88
2. 孔子以平民之身顯現為「道德人格」.....	91
3. 孔子建立實現「道德人格」之規範.....	100

4. 曾子、子思與孟子	109
(1) 曾子	109
(2) 子思	115
(3) 孟子	117
結語	121
談復興中國哲學——黃振華老師訪問記	123
一、在動盪的時代，愛國的情操激起了復興中國文化 的心願	124
(一) 小學時代情緒高昂	124
(二) 中學時代思考文化問題	125
(三) 大學時代及一生的哲學工作，以復興中國哲學 為目標	126
二、復興中國哲學應有的態度及作法	128
(一) 重新疏解古書	128
(二) 向社會講學	129
(三) 提倡藝術創造	129
三、儒、釋、道三家在未來中國哲學應扮演什麼角色	130
四、康德哲學與中國哲學會通之效用及意義	131
(一) 康德與儒家的最高理想相同	131
(二) 康德與儒家在方法學上相同	133
(三) 康德與儒家的宇宙論可以相通	135
五、對馬克斯主義的批判	136
(一) 共產主義是根本惡	137
(二) 馬克斯思想的發生背景	138
方東美先生的《易經》哲學思想	141

一、引言	141
二、方先生的先天《易》學思想	144
(一) 天下之動貞夫一	146
(二) 生生之謂易	146
(三) 四營而成易	146
(四) 兼三才而兩之	148
(五) 乾坤平列，陰陽相索	149
(六) 觸類而長之	150
(七) 引而申之	150
(八) 十有八變而成卦	151
(九) 八卦相盪，積而成五十六，合之成六十四卦	151
三、方先生的後天《易》學思想	151
論 國父孫中山先生之哲學思想與傳統儒家哲學思想	
之關係	157
一、引言——孫中山先生之哲學思想是傳統儒家思想	
之再顯現	157
二、孫中山先生提倡民族主義，繼承傳統儒家實現	
「至善」的理想	159
(一) 清代漢人排滿多出於種族仇恨	160
(二) 孫中山先生的民族主義淵源於中國傳統儒家思想	161
(三) 民族主義必須排除滿清統治的理由	164
(四) 民族主義的更高理想——實現世界大同的理想	167
(五) 孫先生的大同思想有異於康有為的大同思想	169
三、孫中山先生提倡民權主義乃貫徹孔子「祖述堯、舜」	
的精神	170

(一) 孫先生提倡民權主義的理由	170
(二) 「世襲」制度對於中國文化所產生的困難	171
(三) 孔子解決了「世襲」制度所帶來的困難問題	174
(四) 民權主義實現孔子「祖述堯、舜」的理想	176
四、孫中山先生的民生主義淵源於儒家《易經》的哲學思想	177
(一) 孫先生提出民生主義的由來	177
(二) 社會進化的重心是民生而不是物質	178
(三) 「民生」一詞的涵義來自中國古代的《易經》	179
五、三民主義的理想人格即是儒家的道德人格	181
六、結論——中國文化未來的出路	183
試闡析 國父孫中山先生之思辯哲學思想	185
前言——孫中山先生思辯哲學的主要問題	185
一、心與物何者為重要的問題	186
二、人類進化與物種進化的差別的問題	190
(一) 孫先生對於馬克斯階級鬥爭說的批判	190
(二) 人類進化與物種進化之不同	192
(三) 孫先生的進化思想淵源於中國傳統儒家的思想	195
1. 儒家哲學中「仁」的詞義	195
2. 從康德哲學看儒家「仁」的詞義	198
3. 孫先生的進化論乃秉承儒家「仁」的思想而來	202
三、「知」與「行」的關係問題	204
(一) 孫中山先生創立「行易知難」學說的由來	204
(二) 孫先生對於「知易行難」及「知行合一」學說的批判	206

(三) 孫先生創立「行易知難」的學說.....	208
(四) 從中國哲學思想的發展看「行易知難」的學說..	212
試闡論唐君毅先生有關中華民族花果飄零與靈根自植	
之思想.....	221
一、前言——唐先生撰寫〈中華民族花果飄零〉及	
〈靈根自植〉二文之由來.....	221
二、唐先生關於中華民族花果飄零與靈根自植之思想.....	224
(一) 中華民族當前花果飄零的情形.....	224
(二) 花果飄零是一悲劇.....	225
(三) 為花果飄零設辭辯護須加駁斥.....	226
1. 為花果飄零合理化辯護的理由.....	227
2. 唐先生對上述辯護理由之駁斥.....	228
(1) 上述辯護理由的根本錯誤.....	229
(2) 「外在理由」與「內在理由」的混淆.....	230
(3) 保守與進步意義之誤解.....	232
(四) 花果飄零逼近絕望之境與靈根自植.....	233
1. 華夏子孫求信守於他人的悲哀.....	234
2. 絕望之境之逼近與靈根自植.....	238
三、試闡析唐先生有關中華民族花果飄零與靈根自植	
思想之形上學意義.....	243
(一) 人的存在與民族文化不可分.....	243
1. 從儒家哲學闡析人的存在與民族文化不可分..	244
(1) 「大學之道」的涵義.....	244
(2) 《大學》中「知止」的重要.....	246
(3) 《大學》的實踐方法.....	247

(4) 從《大學》的實踐方法知「國族」即是 「民族」	248
(5) 從《大學》的哲學思想看「人的存在與 民族文化不可分」的形上學意義	249
2. 從康德哲學看人的存在與民族文化不可分	251
(1) 人的理性運用惟有在種族之中才能開展	251
(2) 人在世界上以實現「最高善」為必然目的	253
(3) 從康德哲學思想看人的存在與民族文化 不可分的形上學意義	255
(二) 自律與他律之區別	256
1. 「理由」必涉及「價值」問題	256
2. 「自律」與「他律」須嚴加區分	258
3. 人以雙重身分而存在	261
4. 斷言令式的表達方式——「應當」	264
5. 從「自律」與「他律」之分，看「外在理由」 與「內在理由」之分的形上學意義	265
(三) 「靈根自植」的形上學意義	267
1. 從《大學》的「格物致知」思想看「靈根 自植」的形上學意義	268
(1) 格物致知的真實涵義	268
(2) 從「格物致知」的真實涵義看唐先生 「靈根自植」的思想	270
2. 從康德〈純粹實踐理性的方法論〉看「靈根 自植」的形上學意義	271
(1) 康德〈純粹實踐理性的方法論〉之思想	271

(2) 從上述康德方法論看唐先生「格物致知」 的形上學意義	276
四、結語	277
牟宗三先生的哲學思想	279
論行政院國科會否定唐君毅先生有關中華民族花果飄零 與靈根自植思想所引發的哲學問題	283
一、引言——本文之緣起	283
二、學術的大是大非不容抹煞	287
(一) 唐君毅先生對於部分中國知識分子把中華民族 花果飄零合理化之駁斥	287
1. 把花果飄零合理化所持的理由	287
2. 唐先生對於上述理由之駁斥	288
(1) 把花果飄零合理化所持理由的根本錯誤	289
(2) 「外在理由」與「內在理由」的混淆	289
(3) 保守與進步意義之誤解	291
(二) 從儒家哲學及康德哲學闡析唐先生對於花果 飄零合理化駁斥之形上學意義	292
1. 人的存在與民族文化不可分	293
(1) 從儒家哲學闡析人的存在與民族文化不可分	294
(2) 從康德哲學看人的存在與民族文化不可分	300
2. 自律與他律之區別	305
(1) 「理由」必涉及「價值」問題	305
(2) 「自律」與「他律」須嚴加區分	307
(3) 人以雙重身分而存在	310
(4) 斷言令式的表達方式——「應當」	313

(5) 從「自律」與「他律」之分，看「外在理由」與「內在理由」之分的形上學意義	314
(三) 唐君毅先生有關中華民族靈根自植之思想	316
1. 靈根自植的意義	316
2. 在絕望痛苦的反省中從事靈根自植	319
(四) 從儒家哲學及康德哲學闡析唐君毅先生有關中華民族靈根自植的形上學意義	322
1. 從《大學》的「格物致知」思想看「靈根自植」的形上學意義	322
(1) 「格物致知」的真實涵義	322
(2) 從「格物致知」的真實涵義看唐先生「靈根自植」的思想	324
2. 從康德〈純粹實踐理性的方法論〉看「靈根自植」的形上學意義	325
(1) 康德〈純粹實踐理性的方法論〉之思想	325
(2) 從上述康德方法論看唐先生「靈根自植」的形上學意義	327
(五) 學術的大是大非不容抹煞	329
三、國科會否定唐先生有關中華民族花果飄零與靈根自植思想所引發的哲學問題	330
(一) 問題的發生	330
(二) 問題之探討	331
1. 人究竟是否可以脫離自己的民族文化而存在	331
(1) 唐先生思想的前提——人的存在以在世界上實現「至善」為必然目的	332
(2) 國科會否定人在世界上以實現「至善」	

為目的	333
(3) 國科會否定唐先生思想的另一種結論 ——否定人有理性	335
(4) 人的存在與民族文化不可分	335
2. 人的存在可否放棄自信自守而求信守於他人 ..	335
3. 靈根自植是否為妄想	336
四、附述中國文化大學哲學系過去一段有關國科會罔顧 學術是非的往事	339
《易經》與中國文化	341
一、引言	341
二、中國文化從《易經》開始	342
(一) 從「易」的字源探索中國文化的起源	342
1. 過去歷史上對於「易」的詞義的誤解	342
2. 對於「易」的詞義的新解釋	344
(二) 中國文化從《易經》開始	345
三、《易經》決定了中國文化發展的道路——孝道之路 ...	346
(一) 先天八卦是中華民族創造文化所依據的根本原理	346
(二) 八卦的自然宇宙論	349
(三) 八卦的道德宇宙論	352
(四) 《易經》決定了中國文化發展的道路	355
四、《易經》與中國文化相終始	356
(一) 黃帝、堯、舜時代	356
(二) 「文王與紂」的時代	357
(三) 孔子時代	357
(四) 兩漢時代	358

(五) 魏晉時代	359
(六) 宋朝時代	359
(七) 結語——今日中國所處的憂患時代	362
「五四」運動與中國文化	363
一、引言	363
二、「五四」運動的歷史意義	363
三、「五四」運動對中國文化的傷害	365
四、結語	371
一位改造西方哲學的東方哲學家——悼念陳康先生	373
一、陳先生之家庭背景與求學及教學生活	373
二、陳先生第一次改造西方哲學	374
三、陳先生第二次改造西方哲學	375
四、陳先生改造西方哲學的重要意義	378
五、陳先生改造西方哲學所給與我們的啟示	380
六、陳先生晚年的成就	381
七、當年離開臺大是件憾事	382
八、一代哲人精神永存	384
論中西哲學會通的重要性 ——華岡舉辦第二屆國際東西哲學比較研討會的意義	387
一位開拓中國文化新路的哲學家——悼念牟宗三先生	391