

碧玉

落落

碑

育 育 育

育 育 育

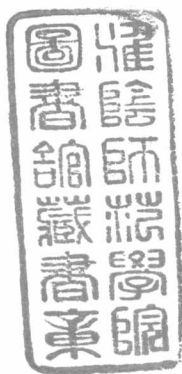
育 育 育

育 育 育

山西碑碣精华丛书 刘文哲 编

811539

碧落碑



山西人民出版社



J292.24/25

责 编:刘文哲
助理编辑:李 颖
复 审:赵绍波
终 审:李松年

图书在版编目 (C I P) 数据

碧落碑/刘文哲编. — 太原:山西人民出版社,
2001.4
(山西碑碣精华丛书)
ISBN 7-203-04218-9

I. 碧... II. 刘... III. 汉字—碑贴—中国—唐代
IV. J292.24

中国版本图书馆CIP数据核字 (2001) 第08974号

碧落碑

(山西碑碣精华丛书)

刘文哲 编

*

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路15号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 山西省美术印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/8 印张:5.5

2001年4月第1版 2001年4月太原第1次印刷

印数:1-3000册

*

ISBN 7-203-04218-9

J·450 定价:23.80元

《碧落碑》唐高宗改元咸亨元年镌立。碑身高二百公分，上宽一百一十三公分，下宽一百一十公分，厚上二十公分，下二十二公分，上部中断，偏左损坏较重，约缺损二十余字。碑文篆书，行二十一，满行三十二字，字径五公分，共六百三十九字。碑阴上栏刻黄公记，下栏刻篆书释文，正书，郑承规奉命书。

此碑得名，有二说：一说李训兄弟，为亡父母造大道遵像时，见碧落天尊真像，故写此碑。一说因碑在碧落观而得名。

碑未具撰书者姓名。一般推测，韩王元嘉三子李撰，时为通州刺史，别封黄公，好古学，在文坛很有盛名，且碑文情挚词切，子为母写，更较合情合理。至于书者，唐李肇，李璇之以为陈惟玉书。李汉以为黄公撰书，诸说不一。且不论出自何人之手。就其书法，异体别构，字法奇古，行笔精绝，后世奇之，名声甚大。唐赵郡李阳冰见此碑，徘徊数日不去，自恨不如。

此碑是我国目前仅存的唯一用古文写的碑文。在书法结体演变上，有一定的历史研究价值。在我国古籍书中，象《集古录》、《金石录》、《金石文字记》、《潜研堂金石文跋尾》、《金石萃编》、《山右石刻业编》等书，均有著录。

山西是我国文化发祥地之一，历代遗留下来的碑碣为数极多，有的立于寺庙，有的露于旷野。经千百年的风雨侵蚀，多已毁损。但存留至今者仍极丰富，为满足广大书法爱好者的迫切愿望，我们在众多的碑碣中精选编辑了这套丛帖，所选各碑均具有较高的艺术欣赏价值，为使读者了解碑文的内容，便于阅读欣赏，我们对每通碑加以释文给予断句，别体字在字下加注在括号内。难辨之字以方框口表示，相信这套丛帖的出版对提高读者的书法创作和欣赏水平会有很大帮助。

为了保持原碑的风貌，我们尝试用分块裁切的方法安排版面，而不以文通句顺的传统方式编排。顺序为从上至下，从右至左。按顺序可以拼成完整的碑版。做为一种新的方式，希望得到专家读者的支持与理解。

编者

司

𠂔

𠂔

十

四

𠂔

立

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

式

裸

戲

業

歸

侍

真

止

戲

惟

川

李

山

齡

顛

貌

觀

端

少

人

聽

山

楊

錫

齊

恆

大

真

樂

泉

乎

多

已



山

同

真

孃

癩

一

壺

溫

戚

順

觀

焚

步



所

能

中

德

饒

於

泅

用

廟

索

泅

湯

夢

粵

糾

夢

舍

止

又

舍

齊

齊

間

難

閻	嚮	穀	盲
鍾	徂	雨	焚
頤	觀	旻	曠
贊	渥	愆	矣



𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
𠂔 𠂔 𠂔 𠂔



