

板桥林家^① 闽台诗人林尔嘉

陈娟英 编著



海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

板桥林家 ⑤

闽台诗人林尔嘉

陈娟英 编著



海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

板桥林家与闽台诗人林尔嘉 / 陈娟英编著. —福州:
海风出版社, 2011.4

ISBN 978-7-80597-999-1

I. ①板… II. ①陈… III. ①家族—研究—台湾省②
林尔嘉 (1875~1951)—人物研究 IV. ①
K820.9 ②K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 063134 号

板桥林家与闽台诗人林尔嘉

陈娟英 编著

责任编辑: 狄大伟

出版发行: 海风出版社

(福州市鼓东路 187 号 邮编: 350001)

出版人: 焦红辉

印 刷: 福州凯达印务有限公司

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 9.5 印张

字 数: 230 千字 图: 232 幅

印 数: 1-1000 册

版 次: 2011 年 4 月第 1 版

印 次: 2011 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80597-999-1/C·23

定 价: 56.00 元



作者简介

陈娟英 1965 年出生,1987 年毕业于厦门大学人类学系考古专业,现任厦门市博物馆副馆长、研究员,闽台传统文化研究会秘书长、厦门理工学院兼职教授、厦门收藏协会常务理事。

本人从事文物博物馆工作二十余年,在闽台历史文化、古陶瓷研究、博物馆学、文物鉴定等方面具有扎实的理论基础和丰富的实践经验。先后在国家级和省级刊物上发表论文 30 余篇,出版著作:《闽南民间工艺美术》、《漳州窑素三彩瓷》、《厦门窑》、《厦门典藏契约文书》、《闽南音乐与工艺美术》、《厦门博物馆藏品精粹》,多篇论文获省、市社科成果奖。

目 录

序 /1

第一章 绪论 /5

第二章 板桥林家宗族的繁衍与发展 /7

第一节 板桥林家源出龙海 /7

第二节 漳台林姓圣地 /12

第三章 板桥林家在台湾的发展与贡献 /20

第一节 清中期林平侯移民致富 /20

第二节 清晚期林维源首富台湾 /23

第三节 日据时期林家艰难持业 /25

第四节 台湾光复后家业复兴转进 /28

第四章 林家内迁厦门后的投资与建设 /30

第一节 内渡厦门初期的经营拓展 /30

第二节 林尔嘉对福建的贡献 /32

第三节 林鹤寿的投资经营成就 /33

第五章 板桥林家的家族制度与财产管理 /35

第一节 板桥林家的特有家风 /35

第二节 板桥林家的财产管理/38

第六章 板桥林家的家庭教育与婚姻关系 /47

第一节 板桥林家的家庭教育/47

第二节 板桥林家的婚姻关系/50

第七章 海峡两岸板桥林家的建筑遗存 /54

第一节 台湾林本源园邸/54

第二节 厦门菽庄花园/62

第三节 两岸林家花园的比较/68

第八章 林尔嘉的爱国情怀 /72

第一节 明辨是非 择善弃恶/72

第二节 发展实业 爱国爱乡/76

第九章 闽台诗钟与林尔嘉的诗坛成就 /80

第一节 闽台诗钟创作与结社/80

第二节 厦门菽庄吟社/83

第三节 台湾东海钟声社/99

第四节 林尔嘉的诗词创作情怀 /100

附录一 林尔嘉年谱 /107

附录二 板桥林家相关契约文书 /115

参考文献 /129

后记 /131

图版 /133

序

许怀中

从在武夷山召开的第9届全国文学学院院长联席会归来,见林蔚文同志转来的陈娟英研究员《板桥林家与闽台诗人林尔嘉》书稿,要我作序。蔚文是省文联的同事,从事民俗学、闽台文化等多学科研究,著作甚丰。他在附信中介绍:陈君是厦门市博物馆副馆长,也从事闽台文化研究,毕业于厦门大学人类学系,是他的校友。我曾在厦大任教多年,都是校友,当欣然命笔。

这是一部有份量的闽台文化研究著作。其价值在于:通过一个板桥林氏家族,以无可辩驳的史实、大量翔实的资料,见证大陆和台湾的血肉联系、闽台的地缘相近、血缘相亲、文缘相承、商缘相连、法缘相循的“五缘”关系。

书中详尽所写的台湾板桥林家宗族的发达史、兴旺史,这是海峡两岸最具影响力的名门望族之一,可谓选择了展示闽台不可分割最具典型的题材。林氏家族源远流长,最早可追溯到西周初期和比干相关。纣王的叔父比干,系忠良之臣,他苦谏纣王而被害,正妃陈氏逃亡,生下遗腹子名泉。周武王灭纣后,以泉生在长林而赐姓林,林氏共尊比干为始祖。但林氏直接溯于晋永嘉二年(308年)先祖林禄随元帝东渡,封晋安郡王,林禄入闽后生3子,中有一支派居莆阳,分衍仙游,是我的故乡。板桥林家,即是清朝中叶,林家从漳州龙海移民到台湾,先祖林平侯随父到台,在桃园、宜兰、台北等地开垦购地、从事贸易、兴办水利等创下家业,为林家奠基。第二代林国华、林国芳兄弟,继承家业,锐意经营,大有发展,将宅院迁至板桥兴筑板桥城,家声大振。第三代林维源将林家进一步发扬光大,成为全台首富。第四代林尔嘉中日甲午战争后随父迁至厦门,实际是林家第四代掌门人。对林尔嘉诗人的作为书中多处涉笔,并设专章重点介绍。

作者不仅写了板桥林家的发展过程,而且总结其成功经验,阐述林家的宗族制度与财产管理,林家的婚姻关系与家族教育等。林家在台湾捐资任官,亦官亦商,交结政商名流,文人雅士,政商两栖,农商兼涉,始以农为本,以商为辅,后

板桥林家与闽台诗人林尔嘉

愈重工商业。与官方交游,不仅建立公私之谊,而结以婚嫁,政商联盟。林家事业愈来愈旺,人才辈出,通过板桥林家宗族的繁衍与发展,涉及面十分广阔,正如作者所写:“全面研究板桥林家发展史,对研究清至民国闽台两岸的政治、经济、文化和宗族等各方面均有重大意义。”一个家族,是一部历史。

着重阐述板桥林家对闽台的贡献,是本书价值的另一体现。从本书可读到:林平侯在台注重慈善、文教活动,建文庙、学院、嘉惠学子;在故乡建“林氏义庄”等的善举。第二代林国华、林国芳兄弟在台开辟道路、改善交通等,在家乡继承父辈的事业。第三代林维源在台兴筑铁路,振兴实业,推进台湾近代化进程。他创建书社,增设义学,聘请文人雅士莅台讲学,开启台北文风,在台湾近代史上留下重要一页。他在闽台设育婴、平陂路,创养济院、修志、造桥修路等,留下辉煌业绩。第四代林尔嘉对台湾和厦门的贡献更是光辉灿烂,如在厦门集中体现在对外贸易、市政建设和兴办教育、慈善事业上。总之,林氏家族积极参与社会公益,对闽台的贡献是前所未有的。

作者以大量事实描述林家对闽台的贡献,充分体现出林家的爱国爱乡的精神,这是本书价值的可贵亮点,它在林尔嘉身上集中表现出来:林尔嘉自小喜爱读书,经史百家,汉学诗赋无所不读,国学功底深厚。他是著名的爱国爱乡的实业家,爱国爱乡的诗人。他于国家政事变幻中明辨是非,择善弃恶。中日甲午国殇后,保持民族气节,坚持不入日本籍。洁身自爱,不与军阀同流合污,敢于与列强抗争。定居厦门后,作为一个诗人以诗歌激发“忠孝”,效忠祖国,孝敬先贤,创作300多首诗,几十对楹联,收入《顽石山房笔记》《菽庄诗稿》中。诗中咏吟祖国大好山河,赞美厦门风光,歌颂民族英雄郑成功,抒发爱国爱乡情怀。他不仅乐于诗文,而且热心社会公益,在鼓浪屿建菽庄花园和八角楼。对厦门的市建、教育、科技、文化、建筑等方面的发展功不可没。尤其作为诗人,对文学贡献更令人难忘。他在鼓浪屿创办“菽庄吟社”,其长子林景仁在台北创办“东海钟声社”,成为海峡两岸两个重要文化活动中心,也是闽台“文缘”的重要体现基地。他描绘菽庄景色诗歌《菽庄口占》吟出:

卷帘一角海天清,静里从容是物情。

潮水也知人世变,去来时作不平鸣。

这里心态与景物融为一体,感人至深。本书作者对菽庄花园的描绘,我很感兴趣。出生于菽庄花园附近鼓浪屿龙头的我,小时随父母在花园乘凉,我不知不觉在沙滩上入睡。上世纪 50 年代中叶在厦大执教时,又宿于菽庄花园旁的厦大职工宿舍楼中,读书中所写,勾起如烟的往事回忆。

最后引书中的一段话作结:由于海峡两岸长期隔断,对板桥林家迄今难有全面而深入的研究,希望两岸学者利用各自优势,共同努力,将对板桥林家的研究向纵深发展。展现一部全面、真实而且生动的闽台家族史,这对闽台两岸的交流将是十分有益的。

2010 年 11 月 10 日于榕城

(许怀中教授:福建省委宣传部原副部长兼省文化厅厅长、省文联主席,系中国作协名誉委员、省文联顾问、省文学学院院长。)

第一章 绪 论

台湾板桥林家是清至民国海峡两岸最具影响力的名门望族之一。清代中叶,林家先人从龙海移民至台湾求生存,历经林平侯—林国华、林国芳—林维源三代人的戮力经营,板桥林家成为清代台湾最富有、最具有影响力的家族之一。曾以“板桥林”或“台湾林”闻名于中国以及东南亚。日据时期也是台湾五大家族之一,(他们分别是板桥林家、雾峰林家、鹿港辜家、高雄陈家、基隆颜家),战后仍是台湾重要的家族之一。

清中叶,林氏先祖林平侯随父渡台求生存,开垦购地,在桃园、宜兰、台北等地拥有5000多公顷土地,成为台湾最大的地主;从事米、盐运输生意,富甲一方;兴办水利,建设埤圳,使大溪始有水田耕作;注重慈善文教活动,在故乡建“林氏义庄”赈济族中贫乏,在台湾建文庙、学院嘉惠学子;捐官以同知衔在广西任职达七年之久。此为林家的奠基时代,创造移民致富的传奇故事。林平侯有五子,分别以饮水本思源为字号:国栋(饮记),国仁(水记),国华(本记),国英(思记),国芳(源记),由于三房本记国华、五房源记国芳较盛,因此自嘉庆年间起“林本源”成为板桥林家的家号。

林家移台第二代林国华、林国芳兄弟,继承家业,锐意经营,大量购买土地、水圳,开辟道路,改善交通,使岁入租谷由其父林平侯时

的数万石增加至十数万石;将家族经营范围扩及盐业、樟脑业、航运业及钱庄,获利十分迅速、可观;将宅院迁至板桥,筑板桥城,建设林家新的根据地;循例捐纳,捐官至道员职衔,以维系家声。

林家移台第三代林维源将林家发扬光大,成为全台首富。他积极协助刘铭传建设台湾,担任抚垦帮办、清丈田赋、兴筑铁路、振兴实业,促使台湾的近代化进程加速进行,诚为台湾现代化幕后推手;捐资任官,亦官亦商,逢源取利;花费巨资建林家园邸,以结交政商名流、文人雅士;创建大观书社,增设大观义学,聘请文人雅士莅台讲学,开启北台文风。林维源一方面对台湾发展做出了重要的贡献,一方面也使林家更形发达获利。板桥林家在台湾近代史上,刻画下了重要的一页。

中日甲午战争台湾被迫割让后,林维源、林尔嘉父子率族人内迁厦门。自1906年起,林尔嘉实际成为板桥林家的第四代掌门人。他对国家的贡献,主要体现在捐献军费、财政建议和明辨政治是非等方面;对厦门、福建的贡献,集中体现在对外贸易、市政建设和兴办教育方面;对福建的慈善事业也不遗余力,主持龙溪林氏义庄的赡赈活动达三十余年。

林尔嘉从小沉潜经史百家、汉学诗赋,其国学功底深厚。他的诗作以激发“忠孝”为第

板桥林家与闽台诗人林尔嘉

一要义,效忠祖国,孝敬先贤,表现一种浩然之气。他的足迹遍及海内外,见闻一一实于诗囊,状山川风物,写经历感受,抒怀抱情操,包孕丰富,内容充实,既有淡远、雄奇、悲壮,也有绮丽、哀怨、柔情,随年龄、时代、题材之变化而变化。

诗是林尔嘉的生活实录、人生轨迹。一生写了 300 多首诗,几十副对联,收入《顽石山房笔记》、《菽庄诗稿》。林尔嘉所写的诗,大概可以分为 10 类:1、描绘菽庄景色;2、追忆台湾及板桥别墅;3、吟赞厦门风光;4、郑成功史迹抒怀;5、抒发去国乡愁;6、歌颂祖国大好河山;7、与友人酬唱;8、吟咏花卉节事;9、声讨日寇、欢呼胜利;10 祝寿祝婚怀念妻儿。

综观《菽庄诗稿》,结合林尔嘉的一生行状,他确实是一位爱国爱乡的诗人。我们注意到,林尔嘉及其家族,为海峡两岸人民做了不少好事,特别是林尔嘉本人,乐善好施,甘于奉献,投身社会建设,热心公益事业,关注国计民生,保持民族气节,但是,对于他个人的事,他在诗中几乎没有提及,没有借机自我宣扬和自我拔高,这是十分难能可贵的。

板桥林家从林平侯到林国华、国芳兄弟,到林维让、维源兄弟,再到林尔嘉都有临大事勇于出面的作风,领导人物的气质由此得到历练。板桥林家的事业是政商两栖,农商兼

涉。创业时期,以农为本,以商为辅,至后来,愈来愈注重工商业的发展。与官方交游有道是板桥林家特有的家风。林家与清末推动自强运动的公卿名流,如李鸿章、盛宣怀、沈葆楨、刘铭传、陈宝琛等,不仅建立公私之谊,还结为儿女亲家,从而因政商联盟获取巨利,并扩大家族影响。

研究板桥林家涉及面非常广,主要涉及板桥林家宗族的繁衍与发展、林家在台湾的发展与贡献、林家内迁厦门后的投资与建设、林家的家族制度与财产管理、林家的婚姻关系与家庭教育、海峡两岸板桥林家的建筑遗存、林尔嘉的爱国情怀、闽台诗钟与林尔嘉的诗坛成就等等。全面研究板桥林家发展史,对研究清至民国闽台两岸的政治、经济、文化和家族等各方面均有重大意义。通过一个家族史的研究来看台湾历史,会较一般官方记史以政治为主来得真实、生动、有趣,是一具体而微的台湾历史。

由于海峡两岸长期隔断,对板桥林家迄今难有全面而深入的研究,希望两岸学者利用各自优势,共同努力,将对板桥林家的研究向纵深发展,展现一部全面、真实而生动的闽台家族史,这对闽台两岸的交流将是十分有益的。

第二章 板桥林家宗族的发展与繁衍

据龙海埔尾村珍藏的《闽漳龙邑莆山林氏家谱世系》记载,板桥林家属于林禄(晋安林)派。莆山社林氏肇基始祖是林隐庵。清乾隆四十一年(1776年),莆山社林姓十四世孙林应寅迁居台湾淡水兴直堡新庄。其子林平侯以雄才大略经营米行、盐务、运输和土地拓垦,成为台湾北部首富。林本源家族的开台功业,在第三代林维源手中达到巅峰时期。林维源子林尔嘉继承祖业,积极投资、建设、服务

地方,使板桥林家成为闽台两地最重要的家族之一。

板桥林家尊奉漳州比干庙为祖祠,以龙溪端本堂为宗祠,并在台湾建了一座西河堂,共同缅怀林氏先祖。板桥林家在故乡建永泽堂林氏义庄,自1821-1937年前后历时116年,赡赈故乡族人,是闽台著名的慈善机构。这些文物古迹如今已成为联系两岸林氏宗亲,进行民间交往、文化交流的情感纽带。

第一节 板桥林家源出龙海

2006年,漳州市政协组织上千人进千村万社,开展在全省尚属首次的大规模姓氏调查,全面梳理该市700余姓的来源、播迁过程。

调查资料显示,至少有98个姓氏800万人左右台胞祖籍在漳州,占台湾总人口数的35.8%。漳州市政协近年出版《漳州姓氏》一书,通过台湾姓氏和漳州姓氏的全面对接,为台胞回漳寻根溯源提供血缘地图。

此次调查显示,台湾望族板桥林家就是从龙海角美莆山社(今龙海市角美镇埔尾村)分支的。

据埔尾村珍藏的《闽漳龙邑莆山林氏家谱世系》记载,板桥林家属于林禄(晋安林)

派。莆山社林氏肇基始祖是林隐庵,西晋永嘉二年(308年),先祖林禄随元帝东渡,封晋安郡王。林禄入闽后生了三个儿子,子孙中有一支派居莆阳,又从莆阳分衍到仙游竹港,裔孙林勤从竹港移居到长泰钦北里积山。到了元代大德年间,林勤后裔林隐庵入赘到龙溪白石堡,择地定居,取名“莆山”,以纪念祖籍地莆阳和积山。

清代,莆山林氏开始向台湾、澎湖、金门移民。到乾隆三十九年,莆山林氏族谱修撰时,载入族谱的入台开基祖人数达83人,主要移居台湾淡水一带。乾隆三十九年后,莆山社林姓赴台的人就更多了,其中以落籍台北的林本源家族最出名。由其裔孙林清山、林建

恩编纂的族谱,序言中写道:“溯自西河肇基,分派福建省漳州府龙溪县二十九都白石堡莆山杜,立祠堂曰端本。迨乾隆末,曾祖讳侯六号逊伍,偕家本源平侯公买棹东渡台湾。”谱中所列字沿顺序,从十世至二十九世为:“伯仲和为贵,文章世泽长。惟宏子有得,济美水元昌”。经查,与莆山社林姓使用的昭穆(即辈份排序)完全一样。

林本源家族俗称板桥林家。清乾隆四十一年(1776年),莆山社林姓十四世孙林应寅迁居台湾淡水兴直堡新庄。他的儿子林平侯于清乾隆四十五年(1780年)随之入台。林平

侯生有五个儿子:国栋、国仁、国华、国英、国芳,以饮、水、本、思、源为记。国华、国芳为实胤,其分号为“本记”和“源记”,所以自嘉庆年间起“林本源”便成为板桥林家家号。林国华有三个儿子:维让、维源、维德,大房林维让有子二人:尔昌、尔康(尔昌1881年卒,29岁;尔康1894年卒,28岁)。尔康有子三人:熊征、熊祥、熊光。尔昌无子。二房林维源有子五人:训寿(早夭)、眉寿(尔嘉)、祖寿、柏寿、松寿。三房林维德有子三人:彭寿、鹤寿、嵩寿。林尔嘉有七子:景仁、刚义、鼎礼、崇智、履信、克恭、志宽。



林平侯



林国华



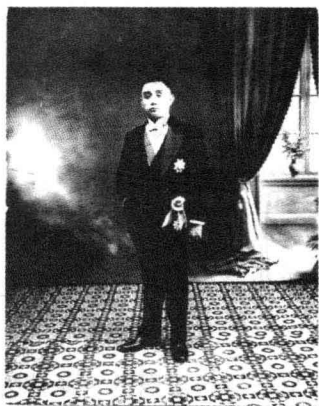
林维让



林维源



林尔嘉字叔臧





林祖寿



林柏寿



林松寿



林嵩寿

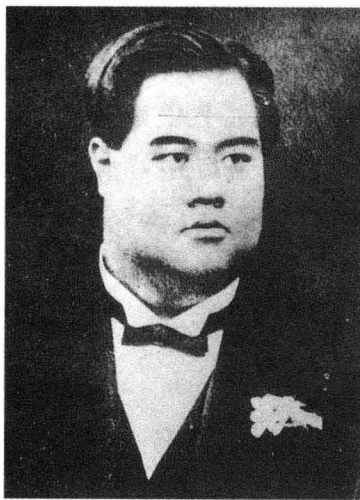
部分家族成员简介

林平侯、林国华、林国芳、林维源、林尔嘉后文有详细论述,在此不作介绍。择要介绍部分家族成员如下:

林熊征 曾任台湾省商会理事长,创办华南银行。先娶盛宣怀的女儿盛关颐为妻。日据时期林熊征在商业上颇有建树,经营许多实业,是日本政府重点扶植对象,除了担任大永兴业株式会社的董事外,1909年任林本源制糖株式会社副社长,后任社长。1911年,任台湾日日新报监事,1913年被选为株式会社中日银行之董事,1929年任汉治萍有限公司董事,1930年任新高银行监事,1931年九月任九州制铁株式会社董事,婆罗洲橡胶株式会社监事,台湾纺织株式会社监事,1933年一月任株式会社华南银行总理,台湾制盐、台湾炼瓦董事,日本拓殖株式会社社长,南洋仓库董事。

积极参与社会公益事业:捐资兴办教育事业(1、捐款福州省城师范学堂 2、捐洋琴予

大稻埕女子公学校 3、提供奖学金造就人材);捐资设置林本源博爱医院;捐资赈灾;救援关东大地震受灾的台湾学生。^①



林熊徵

林熊祥 精于书法,台北市文献会副主任委员王国璠誉其“借经赵余,上规逸少,兼得米董柔润之长,为东都三百年来第一人。”其作品为方家搜藏之对象,而其诗亦有唐人之风格。曾加入瀛社、白水吟社、心社及薇阁

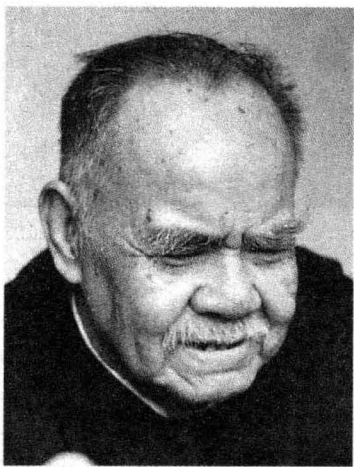
^①许雪姬著:《台湾总督府的“协力者”林熊征——日据时期板桥林家研究之二》1994年。

诗社,时与诗友相酬酢,1964年被选为台湾的桂冠诗人。著有《台湾史略》、《书学原论》两书,及散见之论文、诗作。其子林衡道孝思不匮,托王国璠哀集先人之作,于1982年出版《林文访先生集》,集中有诗六七十首、文二十篇。

1918—1923年,他先后任建兴公司社长,旋任林本源制糖株式会社董事、台北商业会社董事、南洋仓库株式会社董事,及大有物产株式会社社长。

1924年林熊祥曾前往北京长达数月,与汪大变、梁启超、颜惠庆、江庸父子等,会商创办中国翻译馆,拟翻译世界名著介绍给国人。

1949年台湾省通志馆改为台湾省文献会,林熊祥被聘为委员兼总编纂,1954年升任主委。有子女共二十人,嫡出七男五女,庶出三男五女。其子林衡道、林衡立继承父志,同为台湾省文献会委员,为保存和研究台湾传统文化作出重要贡献。^①



林熊祥



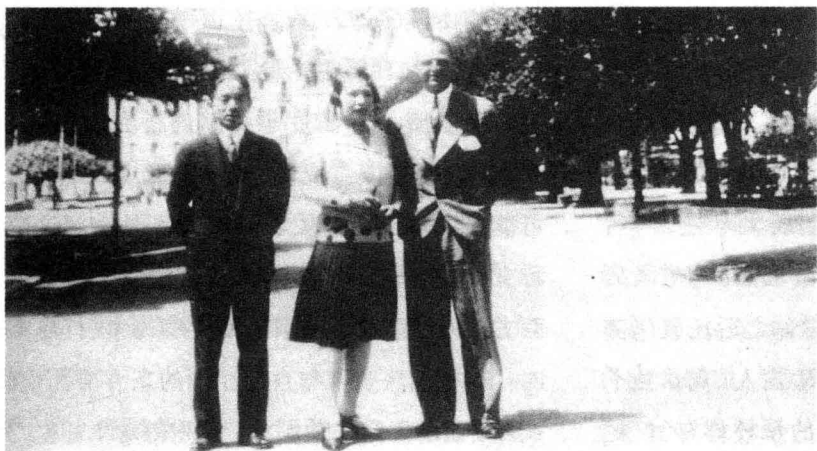
台湾省文献委员会委员合影 1950年,前排右一为林衡道,后排左三为林衡立



林衡道带队参观古迹湖口老街,约1970年代

林景仁 字健人,号小眉,自幼颖悟,从小请外国人来家中当家教,精通英文,曾在鼓浪屿的英人学校教书。中国文学的基础也极佳,生平以诗名,与连雅棠等交游甚密,是连雅棠编辑《台湾诗荟》的主要作者之一。著有《东宁草》、《天池草》、《摩达山吟草》闻名于世。娶印尼侨领张煜南(榕轩)之女。曾往南洋经营橡胶业。回大陆后,得邹鲁介绍出任豫陕晋边区绥靖督办公署上校参谋,并为《救国特刊》主笔。后绥靖公署解组,乃离去。1940年亡故于长春。

^①许雪姬著:《林熊祥先生事迹考——日治时期板桥林家研究之三》,1998年。



林景仁(左一)夫妇与友人合影于瑞士



林鼎礼

林刚义 毕业于神户高等工业学校,曾在鼓浪屿鹿耳礁的府内宅中建一玻璃房的化学实验室,1914年农历十二月二十一日晚上不慎因爆炸引起火灾。夫人为神户侨领王敬祥之女。

林鼎礼 毕业于英国剑桥大学经济科,先受聘为厦门同文书院院长,再入华侨黄奕住创办的中南银行,任常务董事,1945年离任。曾任厦门同文中学校长。林鼎礼娶原福建都督孙道仁之女。孙道仁乃清末名将孙开华之子。孙道仁离任后寓居鼓浪屿,死后葬于仙岳山中,有墓道碑碣尚存。林尔嘉命他和二哥林刚义同日结婚,自称是中国最早的集团结婚。鼎礼有四子,林慰桢、林慰梓、林桥、林枚。长子慰桢攻读理论化学。林慰梓则是攻读机械,后于抗战时期由西南联大公费保送留英,在香港抗战时,替政府采购抗战外援物资,为政府航委会做了不少工作。林桥是鼎礼的三子,小时候拥有钢琴神童之美誉,抗战前曾在上海的兰心音乐厅演奏,来台亦曾在艺专任教。

林崇智 早岁入日本皇家学习院,后毕业于日本东京帝国大学理学部植物学科,曾

在厦门任中学校长。夫人为兴泉永道周南之女。崇智有三子,林樱、林朴、林槎。其长子林樱,先后就学于湘雅医学院和中华民国空军第十七期培训,长期从事与航空有关的工作。林朴任教于台湾大学,是一名柑桔专家。林槎毕业于中兴大学前身的行政专校,之后留美进修。

林履信 早岁亦曾入日本皇家学习院,后入东京帝国大学文学部社会学科,从著名的社会学家建部邀吾学习,自许为中国留学社会学的第一人。毕业后返台,主持台湾《新



林履信