

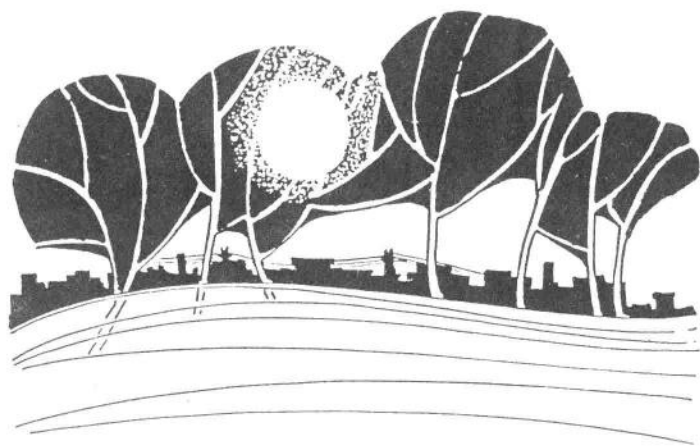
报刊题图尾花集

王成礼 绘

时代文艺出版社



报刊题图尾花集



(吉)新登字 05 号

报刊题图尾花集 BAOKANTITUWEIHUAI 王成礼 韩丽 绘

责任编辑:何 武

封面设计:何 武

时代文艺出版社出版

787×1092 毫米 24 开本

4 印张

(长春市斯大林大街副 136 号)

白 城市 印刷 厂 印刷

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

吉林省新华书店发行

印数:15 000 册

定价:4.90 元

前 言

题图、尾花图案是一种装饰性很强的绘画艺术。它必须有巧妙的构思，通过对客观事物的观察与理解，进行艺术的夸张，或粗犷或精巧，从而达到突出客观事物内在的美，不易被人发现的美，使客观事物更典型、更富于艺术的感染力。夸张要具有独创性，要具有合理的想象，整体上要严谨，这就是图案创作应有的风格。

题图、尾花图案的实用性很强，对初学美术的朋友练习绘画、构图都有帮助，是机关、学校、工厂、农村、部队美术宣传员的得力助手，也是报刊社美术编辑案头不可少的工具书。

作为刊物的美术编辑，我常为没有合适的题图、尾花所困扰，走头无路只好自己动手绘制，把个大千世界中的事物凝集于题图、尾花这“方寸之地”中来。久而久之，便有了这本书中的小东西。承蒙时代文艺出版社的大力支持，在近万幅图案中选出其中一部分出版与广大读者见面，在此谨致谢意。同时也期待着前辈与同行的批评指正。

王成礼

