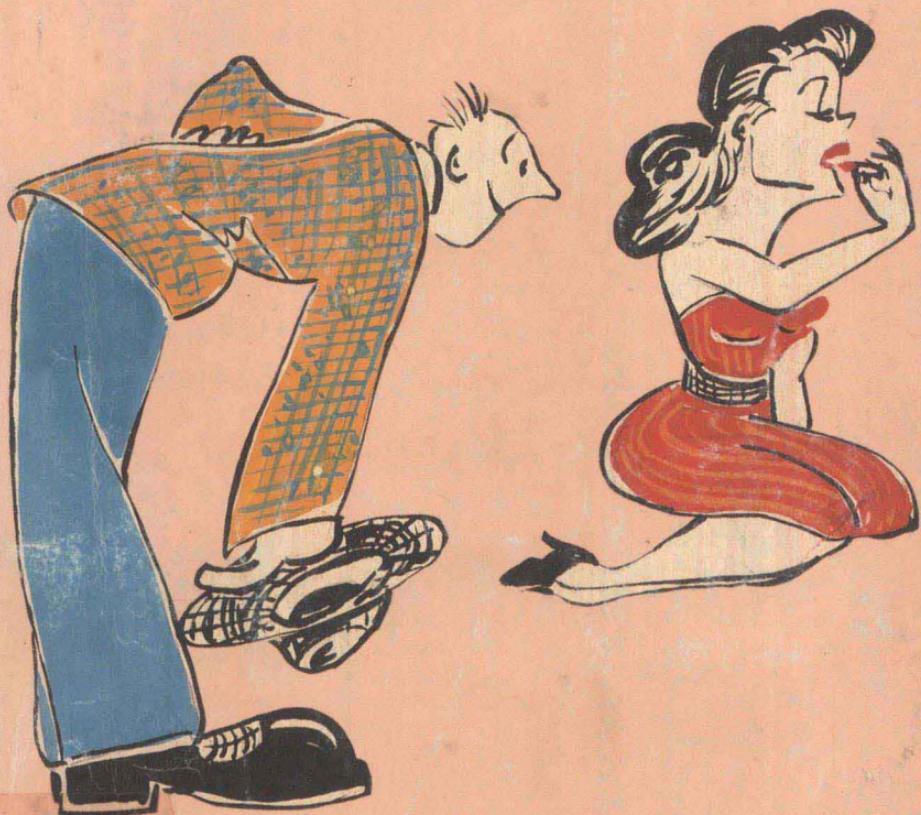


# 漫画礼仪

MANHUA LIYI



齐来陵 张平治 著 王彦斌 绘图

广东科技出版社

# 漫 画 礼 仪

齐来陵 张平治 著

王彦斌 绘 图

广东科技出版社  
1995.7.广州

粤新登字 04 号

漫 画 礼 仪  
MANHUA LIYI

---

著 者:齐来陵 张平治

绘 图:王彦斌

出版发行:广东科技出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号 邮码:510075)

印 刷:广州永达印刷厂

规 格:787×1092 1/32 印张 5.75 字数 114000

版 次:1995 年 7 月第 1 版

1995 年 7 月第 1 次印刷

印 数:0001—10000

I S B N 7—5359—1469—1

分 类 号:G · 370

定 价:6.00 元

新书信息电话:16826202

---

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换。

## 内 容 简 介

中国是礼仪之邦。

礼仪是人类精神文明的重要表现，  
是人们在社会生活中言谈举止的规范化  
的种种展示。

本书以漫画形式，介绍社会日常生  
活中应遵循的礼仪规范，文字简明扼要，  
漫画灰谐活泼。

本书对加强友好往来，协调人际关  
系会起到积极的促进作用。

## 作者简介

齐来陵，湖南长沙市人，生于1941年6月，中国舞蹈家协会会员。现任广州海外中国文化传播中心艺术部主任。齐来陵14岁参军，曾任广州军区战士歌舞团演员、教员，后转业广东省体操队任舞蹈教练。三十多年的艺术实践，使她汇编、导、演于一身。曾编著出版了《交谊舞教学扫盲》、《东方女性扮靓之道》、《现代化酒店服务小姐仪表职业培训》三盒录像带和《中小学生礼仪手册》图书1本。

齐来陵多次被广东电视台、航空公司、宾馆等单位聘请担任体形、仪表教授。多年来她孜孜不倦地探索研究美的形体、美的仪表，为传播美而奔波。被誉为美的传播者，美的教师。

张平治，河南杞县人，1933年10月出生，全国高等美学研究会会员、美育研究会会员、河南省美学学会理事、郑州大学美学研究所副研究员、安阳教育学院副教授。美学专著有：《美学趣谈》、《爱情美学》、《情诗与审美》、《伉俪美学》、《一百个美的女性》，并参加了《美学大观》、《美与欣赏》两书的撰稿。

## 前　　言

礼仪指礼节及其仪式。

礼仪是人类精神文明的重要表现，是人们在社会生活中言谈举止的规范化的种种展示。

随着当前改革开放的大好形势，经济空前繁荣，商贸、旅游、联谊等活动十分频繁，很有必要加强礼仪方面的认识和教育，以提高人的素质，促进精神文明，促进“四化”大业。

重视礼仪，普及礼仪，对加强友好往来，协调人际关系，都有着积极作用。一些先进国家，都把礼仪教育摆在非常重要的位置。领导阶层、外交人员，必须经过严格训练才能上任。根据我国当前的政治、经济、文化等方面的外事的发展，礼仪教育已是刻不容缓，为此我们编写了这本《漫画礼仪》。

书中的文字说明及图像示范，都力求通俗易懂，活泼有趣，轻松幽默。全书做到图文并茂，集思想性、知识性、实用性、娱乐性为一体，以适应广大读者的需要。

我国素有“礼仪之邦”的美称。“彬彬有礼，然后君子”，文雅而有礼貌，才能成为一个人格高尚的人。让我们都来学点礼仪知识吧！

齐来陵 张平治

1994. 12

# 目 录

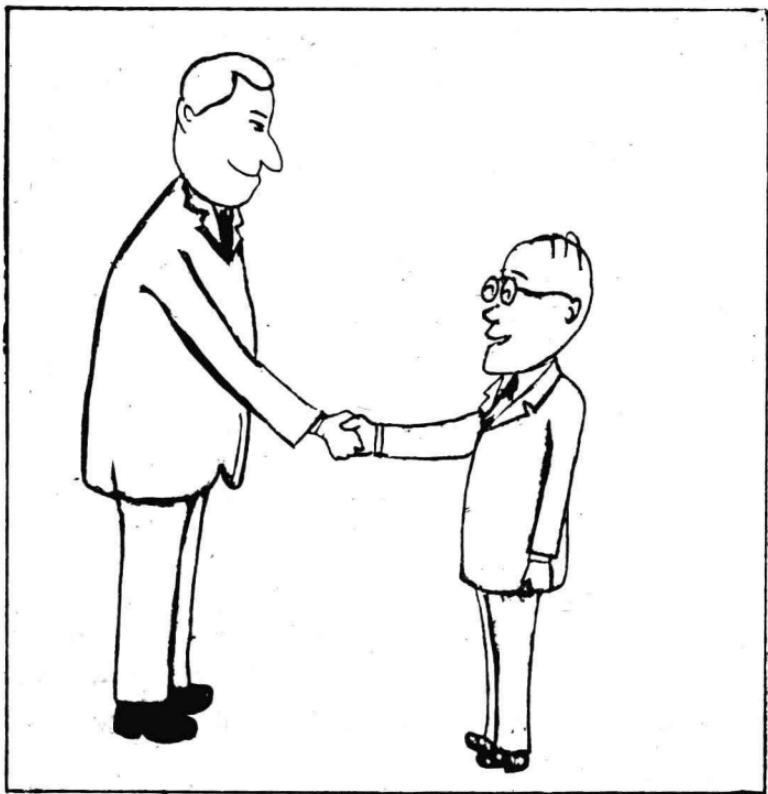
<b>一、国际社交礼仪</b>	1
1. 穿着服饰	2
(1) 男士服装	3
(2) 女士服装	6
(3) 礼服与便服	7
(4) 妆饰	11
2. 外交礼节	14
(1) 介绍	14
(2) 行礼	16
(3) 称呼	19
(4) 交谈	20
(5) 举止	22
(6) 宴请	24
<b>二、公共场所礼仪</b>	39
1. 公共娱乐场所	40
2. 公共交通场所	43
3. 公共设施场所	47
4. 公共游览场所	50
5. 公共住宅场所	52
6. 其他方面	58
<b>三、日常生活礼仪</b>	66
1. 日常礼节	67
(1) 打招呼是一种礼节	67
(2) 要用礼貌称谓	72

(3) 要用礼貌语言 .....	77
2. 邻里礼仪 .....	80
3. 恋爱礼仪 .....	91
(1) 男士方面 .....	92
(2) 女士方面 .....	97
(3) 恋爱时的各种禁忌 .....	106
4. 夫妻礼仪 .....	114
5. 电话礼仪 .....	125
(1) 打电话的礼仪 .....	126
(2) 接电话的礼仪 .....	129
6. 家宴礼仪 .....	132
(1) 作东道主须知 .....	132
(2) 赴宴客人须知 .....	136
7. 送花礼仪 .....	150
8. 舞会礼仪 .....	154
9. 仪表风姿中有礼仪 (女性) .....	163

## 一、国际社交礼仪

在国际社交外事活动中，无论是官方的或民间的，礼宾都是一项重要工作。参与这些活动的，一般是代表着国家或某团体单位、某企业公司等。应给人留下文明而有礼貌的形象，庄重、高贵、自信、成熟的形象。

怎样塑造这种形象呢？主要通过以下几个方面来进行。





### 1. 穿着服饰

服装是文化的一种表现，可以美化人的仪表，表现人的个性，体现人的文化素养和精神风貌，反映着一个国家民族精神文明的程度。在国际社交中会给人留下第一印象，所以是至关重要的。

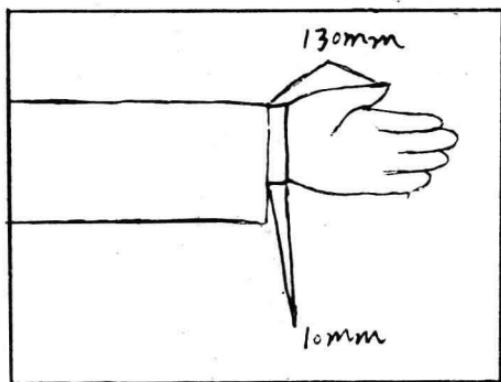


### (1) 男士服装。

男士要穿西装。西装是国际流行的礼服。西装美观大方，挺括舒展，使得穿着的人潇洒健美，风度翩翩，富有青春活力，故被全世界公认为是男士的正统服装，现已成为国际社交中必穿的礼服。穿时应注意以下几点：

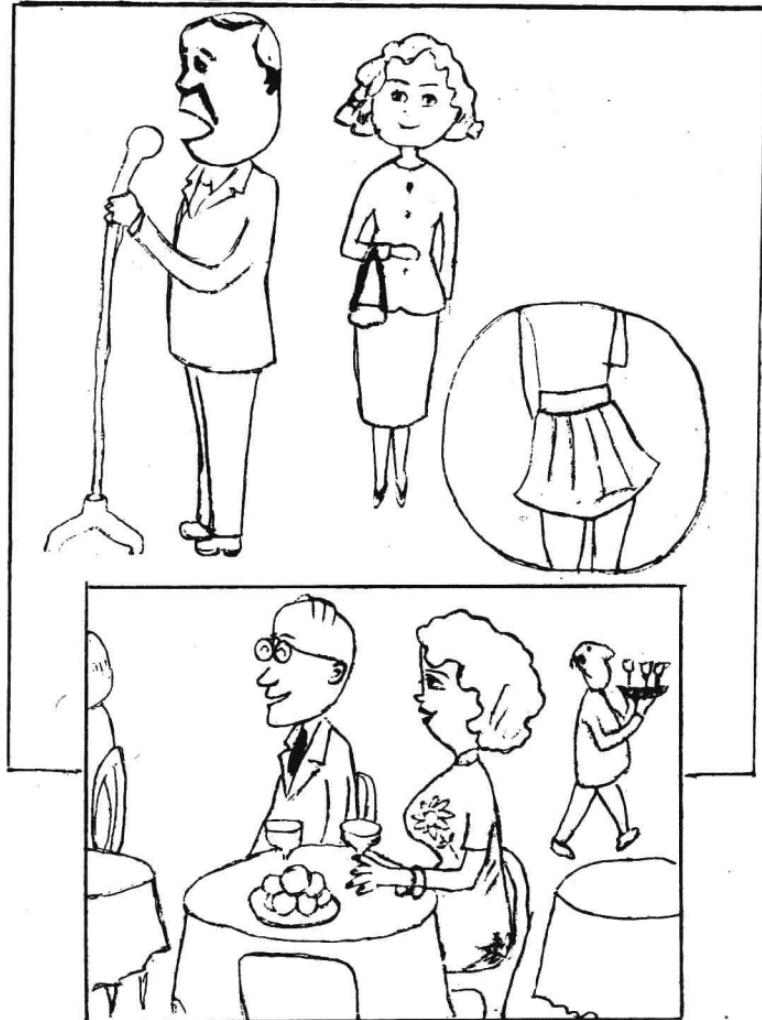


- ①质料优良、型号合身、式样流行、颜色庄重。
- ②西装必须和衬衫、领带配合。
- ③袜子的颜色必须比裤子更深。
- ④领带的颜色必须与头发、肤色、眼睛相宜，领带的长度必须触及皮带扣。



⑤ 西装的袖子应该在两手伸直时离拇指 13 厘米，里面衬衫的袖子要比西装的袖子长 1 厘米左右。

⑥ 穿西装，在社交场合中，不能敞胸露怀，否则有失礼貌，显得散漫。



## (2) 女士服装。

女士应穿西服式套装，或无领襟西服，后者既新潮，又素雅，最能显示女性的端庄和成熟感。在隆重场合，必须穿着深色质料好的女式西服，禁止女性穿超短裙。



在宴请、庆贺及文娱活动中，可穿色彩较艳丽的礼服，包括装饰性强的套装、旗袍或长裙，以显示浪漫情调和青春风采，突出女性的婀娜多姿、光彩夺目的姿容。在这种场合，亦可佩带装饰性强的首饰。

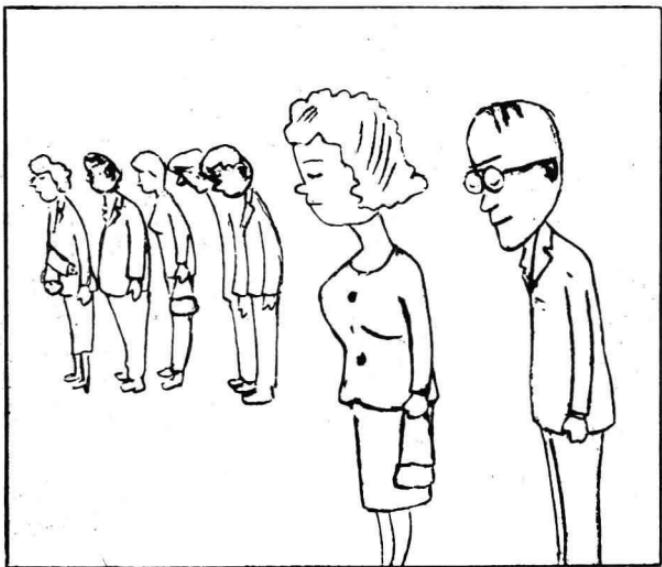
### （3）礼服与便服。

在国际社交场合，所穿服装大体可分为礼服和便服。因场合不同、季节变化、个人爱好等原因，在穿着上可以有所差异。



原则上讲，在正式的、隆重的、严肃的场合多穿深色礼服，一般场合则可穿便服。但穿衣一定要符合身份和年龄特征，要做到整洁和大方。女士穿暴露性的便服要特别谨慎。不要片面追求金银、翡翠、珍珠、玛瑙等贵重饰物的炫耀效果。

参加婚礼或到朋友家作客、参加联谊会、或观看文艺体育表演时，则可穿得美观一点。可穿漂亮的便服，可作适当的妆饰打扮，尤其是女士。举止可随和轻松一些，过于拘谨庄重就欠亲切感了。



参加葬礼和吊唁一类活动，男士可着黑色或深色西服。女士可着深色西服，内穿白色或暗色衬衣。不用花手帕，不抹口红，不戴艳丽的装饰品。举止神情要肃穆。

以上所说的各种场合，穿着任何服装，均应注意整洁。西装要挺括，应熨平整。裤子熨出裤线。衣领袖口要干净。皮鞋要上油擦亮。袖口和长裤下边都不能卷起。里面的衬衣要束在裤内，要扣好领扣和裤扣。要注意不系黑色领带，不穿白色鞋袜。皮鞋多穿黑色、咖啡色、枣红色的。袜子限黑色、