



主 编 朱儒珍

图书馆与读者

中国环境科学出版社

图书馆与读者

主 编：朱儒珍

副主编：罗秀芳 钱静敏

中国环境科学出版社

(京)新登字 089 号

内 容 简 介

宇宙之广袤,天地之悠悠,多少奥秘与知识,尽收一方图书馆囊中!然而,不能高效率地、甚至不会利用图书馆,却是莘莘学子的一大时弊。对于图书馆一般工作人员来说,也有一个充实自己、指导读者的问题。读完本书,能否给人一点豁然开朗之感,自有评说。

图书馆与读者

朱 儒 珍 主 编

责任编辑 陈亚林

*

中国环境科学出版社出版

北京崇文区北岗子街8号

合肥市骆岗印刷总厂印刷

新华书店总店科技发行所发行 各地新华书店经售

*

1993年9月第一版 开本:787×1092 1/32

1993年9月第一次印刷 印张:6.8 插页:2

印数:5 000 字数:153 000

定价:4.70 元

ISBN 7-80093-510-8/Z·199

《图书馆与读者》编委会

主 编:朱儒珍

副主编:罗秀芳 钱静敏

(以下以姓氏笔画为序)

编 委:	王亚英	朱儒珍	李家平	陈国梅
	陈荣生	张泉生	罗秀芳	钱静敏
	章光远	曹 俊	曹晓鲁	程兆华
	程志琪			

《图书馆与读者》序

当今,世界文明正进入一个新的阶段——后工业社会和信息社会。在这个社会里,世界各国都在大力发展高科技产业,在政治、经济、文化等各个领域制定发展战略,建立符合国情的发展模式,以各种方式走向现代化。在世界范围内新技术革命蓬勃兴起的浪潮中,有一点是毋庸置疑的:知识的重要性比以往任何一个历史阶段都更加显得突出了。

在信息社会里,知识将成为左右生产力、竞争力等社会诸因素中的关键因素,信息利用水平成为衡量社会发展程度的重要标准之一。在欧美经济发达国家,人们已把从事文教、科研、信息咨询服务的的人口比例作为衡量一个国家智力开发和利用的标志,在这些国家,国民经济总产值的40%~50%依靠于信息产业。在我国,随着改革开放和市场经济的深入发展,人们已越来越深刻地认识到信息在经济建设和社会发展中的重要作用。据1993年7月17日《光明日报》头版头条新闻报道:“与前两年排队买股票相对照,如今深圳图书馆门前又出现了排队领借书证的一幕,因为——深圳人笃信‘知识就是力量’。”这件事说明,“知识就是力量”这句名言,在深圳人的生活中和事业中,得到了最直接、最现实、最生动的印证。可以预言:深圳的今天,就是我们的明天。

知识就是力量。知识就是事业。图书馆是科学知识转化为生产力的桥梁,是知识产业的重要组成部分。它最根本的任务和最崇高的职责就是把知识的价值充分显示出来。1992年

9月5日，中共中央政治局常委李瑞环在北京图书馆建馆80周年纪念大会上强调指出：“图书馆是知识的宝库，信息的中心，某种意义上说，是一个国家、地区文明程度的标志。”他充分肯定了图书馆的社会价值，高度概括了图书馆的本质特征，这对广大图书馆工作者是一种最大的鼓励与鞭策。据统计，我国现有各种类型图书馆已达30多万个。其中，县以上公馆2535个，高校馆1075个，科研馆约4000个。它们担负着保存人类文化遗产、进行社会教育、传递科学信息、开发智力资源等社会职能，在我国社会主义物质文明和精神文明建设中发挥了不可替代的重要作用。但是，必须承认，我国图书馆事业虽然有了很大发展，图书馆工作虽然有了许多改进，但同其他事业的发展相比，同当前深化改革、扩大开放，加快经济改革步伐、实现分三步走的战略目标，以及广大读者日益增长的文化需要相比，还有滞后的、不相适应的地方。就读者工作而言，突出地表现在对指导读者利用图书馆，帮助读者检索文献情报，满足读者对知识的迫切需要等方面，缺乏主动性和灵活多样的形式，服务的内容和范围也没有达到应有的深度和广度。正是由于这种种原因，使我们常常看到，在图书馆的读者中，有的人因为不会利用图书馆，只好站在图书馆前望而却步；有的人因为不懂文献检索的知识和方法，使大量有价值的文献资料不能被利用；有的人因为学习不得法，不善于汲取知识，得到的只是事倍功半的学习效果。针对上述情况，以往各馆采取各种形式，做了大量工作，受到读者的普遍欢迎。为了给这项“导向教育”提供一本教材，朱儒珍同志主编的《图书馆与读者》一书能够正式出版，这确实是一件值得祝贺的事情。本书的出版，既可以为图书馆提供一本向读者进行利用图书馆教

育的教材,又可以用它来作为对新参加图书馆工作的同志,尤其是年轻人进行图书馆知识启蒙教育的读物。我认为,本书具有以下几个特点:

一、目的性明确。本书主要是为读者编写的。因此,它极力避免空泛的议论,而是力求从读者阅读心理,从培养读者自学能力,从帮助读者掌握学习技能等方面,阐述图书馆的性质和职能,介绍图书馆的工作内容和利用图书馆的方法。“一切为了读者”是本书写作的出发点和目的。

二、系统性强。全书共8章,前4章的内容讲的是图书馆及其工作,目的在于引导读者了解图书馆,熟悉图书馆;后3章讲的是文献阅读的知识和文献利用的技能,目的是帮助读者学会利用图书馆;最后一章是展望现代化图书馆的前景,目的是藉以增强读者充分利用图书馆的信心。全书结构严谨,层次清楚,各章内容组成为一个有机的整体。

三、适用性好。全书不仅内容全面系统,取材精当,而且语言通俗,文字流畅。因而,可读性强。它作为图书馆基本知识的普及读物,有着广泛的适用性。

我相信,本书的出版将在广大读者中和图书馆界产生一定的影响。

林增铨

1993年7月22日

于安徽大学

目 录

第一章 图书馆	(1)
第一节 图书馆的产生和发展	(2)
第二节 图书馆的性质和职能	(9)
第三节 图书馆的类型	(17)
第四节 图书馆的规章制度	(24)
第二章 图书馆文献资源建设与文献目录组织	(28)
第一节 文献的基本性质	(28)
第二节 文献采集工作	(29)
第三节 文献分类	(34)
第四节 图书馆目录	(57)
第三章 图书馆期刊工作	(68)
第一节 期刊的特点和类型	(68)
第二节 期刊的收集工作	(72)
第三节 期刊的分编工作	(75)
第四节 期刊的服务工作	(80)
第四章 图书馆的读者工作	(86)
第一节 读者阅读心理分析	(86)
第二节 图书流通服务	(89)
第三节 宣传辅导服务	(94)
第四节 复制服务	(98)
第五节 参考咨询服务	(100)
第六节 检索服务	(102)

第七节	定题服务	(104)
第八节	编译服务	(107)
第五章	文献资料的阅读方法与积累	(109)
第一节	文献的优选	(109)
第二节	科学的阅读方法	(111)
第三节	文献资料的积累	(118)
第六章	文献的检索	(123)
第一节	文献检索的意义和作用	(123)
第二节	文献检索的方法	(126)
第三节	文献检索的途径	(131)
第四节	文献检索的步骤	(135)
第五节	文献检索的主要工具	(139)
第六节	电子计算机文献情报检索简介	(152)
第七章	工具书及其使用	(160)
第一节	工具书的类型和特点	(160)
第二节	工具书的结构及主要参考书	(181)
第三节	工具书的一般检索方法	(187)
第八章	现代化图书馆展望	(191)
第一节	图书馆现代化的特征和意义	(191)
第二节	电子计算机在图书馆现代化中的应用	(196)
第三节	图书馆的未来	(202)
参考文献		(207)

第一章 图书馆

什么是图书馆？历代图书馆界专家站在不同的角度，对“图书馆”都有不同的解释，如美国图书馆学教授巴特勒说：“图书馆是将人类记忆的东西移植于现代人们的意识之中的一个社会装置。”这里他回答了两个问题。一是“社会装置”，二是“移植人类的记忆”。显然，巴特勒教授主要是从哲学和心理学的角度来回答的。

稍后，美国另一图书馆学专家谢拉说：“图书馆是这样的一个社会机关，它用书面记录的形式积累知识，并通过馆员将知识传递给团体和个人，进行书面交流。”显然，他是从图书馆与知识之间的联系的角度来认识图书馆的。

与谢拉同时期的法国图书馆学专家卡尔施泰特则认为，图书馆是客观精神的容器，图书馆是把客观精神传递给个人的场所。这里的“客观精神”主要是指人类创造的文化。卡尔施泰特是从文化的创造和继承这个角度来认识图书馆的性质与作用的。

几位专家由于站的角度不同，对图书馆的概念表述，不全面。我们认为，图书馆是搜集、整理、保管、宣传和利用图书信息资料，为一定社会的政治、经济、科学、文化、教育事业服务的学术性机构。

第一节 图书馆的产生和发展

图书馆是人类社会和科学技术发展到一定阶段的必然产物。人类社会信息处理交流的需要是图书馆产生的前提。随着文字数量的增加,人们用文字表达的思想内容也就更加复杂了。当人们能用文字完整地表达思想和感情,准确地记录事物的时候,原始的图书也就随之而产生了。有了图书,就得有保存图书的方法和场所,这个场所就是最初的图书馆。

一、中国图书馆产生与发展概况

我国是一个历史悠久、文化灿烂的文明古国,早在奴隶社会的殷商时代,已有甲骨文。据《尚书·多士》记载:“惟殷先人,有册有典。”这里的典与册就是殷朝的史料。据考古发现,河南安阳小屯村,就是当时殷朝首都遗址,有大量的甲骨卜辞,这里就是殷朝国家收藏史料的所在地。这些史料,是奴隶主用它记录奴隶数目和他们所进行的掠夺奴隶的战争;记录他们政治、军事生活以及占卜吉凶的工具。它们按照一定的顺序,保存在宫殿内,供统治者施政查考。这就是我国最古老的文献。

据《史记》记载,周朝已有藏书机构——“藏室”。老子就曾担任过周王室的“守藏室之史”,掌管四方之志、三皇五帝之书。这就是我国图书馆的渊源。

春秋时代,诸子百家各立学说,私人著述也逐渐增多。秦统一中国后,秦始皇在咸阳阿房宫曾设立藏书机构,并设有固定的职官——御史。也就是说,周秦时期,已有了管藏书的机

构和官员。

到了汉朝,我国图书馆的发展初具规模。汉朝初年,刘邦占领秦国首都咸阳,萧何建造了石渠阁,收藏秦丞相御史的法律、图书及入关以后自秦国以来的一切图书。这就是汉朝的图书馆的开端。汉武帝、成帝时“建藏书之策,置写书之官,诸子传说,皆充秘府”(《隋书·经籍志》)。命陈农求遗书于天下,设藏书府专门保管图书,又命刘向、刘歆整理藏书,编成了我国最早的一部藏书目录——《七略》。它记录了从上古到汉代的图书。这是我国第一次大规模汇集和整理图书。《七略》为我国目录学奠定了基础,对我们今天的图书分类、编目工作都有很大影响。

魏晋时期虽然社会动乱,但图书收集、整理事业仍有进展。魏秘书郎郑默曾对皇家藏书进行了整理校定,并编制了国家藏书目录《中经》,开创了图书分类上的“四分法”。晋武帝时,秘书监荀勖在《中经》的基础上,重新编制了《中经新簿》,分书籍为甲、乙、丙、丁四部,从此确立了图书四分法。晋元帝时,著作郎李充造《四部目录》,确立了经、史、子、集四分法的体系,一直沿用到清朝。

隋文帝统一中国后,曾下诏征求遗书,并派专使到各地搜访异本,将落在民间的稀见图籍逐渐汇集。隋炀帝曾命秘书监将秘阁藏书进行过一次校勘和整理,并大力从事抄书工作,使东都的观文殿积聚了丰富的藏书。

到了唐朝,随着经济的发展,图书数量大增,为唐朝藏书事业的发展提供了物质基础。唐朝管理图书的机构和官职也日趋完善。藏书机关兼具校书的职能,在唐朝尤为显著。设有秘书省总管其事,秘书监为主官,下设完整的机构和人员编

制，以掌管图书，并大规模地进行校书工作，如唐贞观时新修的《隋书经籍志》就是我国现存的在《汉书艺文志》以后的第二部重要的图书目录。它记载了我国从上古到中古时期的书籍发展情况，这是我国历史上又一次大规模的整理书籍。

宋朝不仅是雕版印刷的重要发展年代，而且还发明了活字印刷，刻书事业兴盛，从而进一步推动了藏书事业的发展。

明朝私人藏书也很盛行，据叶昌炽所著《藏书记事》记载，明代著名的藏书家有 427 人之多。在这些藏书家中，有很多人不仅藏书，而且校书，刻书，在我国古代的藏书事业中占有一定的地位。如江苏毛子晋的汲古阁，藏书 8.4 万余册，浙江范钦的天一阁，藏书 7 万余卷。他们不光重视收藏，而且对图书的保管也极为重视，管理非常严密，其楼阁建筑亦颇有造诣。

到了清朝，图书事业更加兴盛，如乾隆帝为编纂《四库全书》，就从全国各地搜集图书。《四库全书》收书 3461 种、79309 卷，共抄写了 7 部，分藏在文渊阁（北京紫禁城）、文津阁（热河避暑山庄）、文源阁（北京圆明园）、文溯阁（辽宁行宫）、文宗阁（江苏镇江金山寺）、文汇阁（扬州大观堂）、文澜阁（浙江杭州本湖行宫）。同时还编制了《四库全书总目提要》200 卷。清朝私人藏书也极为盛行，据《藏书纪要》的不完全统计，清代著名的私人藏书家有 497 人。我国全面论述藏书技术的第一本专著，就是清朝藏书家孙庆增的《藏书纪要》。

1840 年鸦片战争以后，随着外国资本主义侵入，我国资本主义经济逐渐发展，封建文化日趋没落，沿袭了几千年的封建藏书楼已不适应新兴资产阶级的需要，开始走向解体。于是就出现了近代观念的图书馆。

中日甲午战争后，在维新派康有为、梁启超等人的大力倡议下，开始设立公共藏书楼，如 1902 年徐树兰在浙江绍兴创办的古越藏书楼，藏书达 23218 册，并向社会开放，这个“藏书楼”就孕育着近代图书馆的萌芽。1904 年建立的湖南省图书馆，这是我国较早的以“图书馆”命名的公共图书馆。由于受西方资产阶级民主主义文化的影响，清政府在废科举办学校的同时，于 1910 年在北京设立了京师图书馆，接着各省也相继设立了省立图书馆，但当时图书馆的借阅对象限制很严，一般劳动人民享受不到利用图书馆的权利。辛亥革命后，蔡元培、鲁迅等在北京教育部工作时，曾致力于推进近代国家图书馆和通俗图书馆的建设工作。

“五四”新文化运动后，图书馆得到了较大的发展，改革了旧式图书馆，建立了不少新式图书馆。1925 年成立了图书馆界的联合组织——中华图书馆协会。据 1930 年统计，全国有各种图书馆 2935 所。如上海商务印书馆的东方图书馆、电报流通图书馆等。

随着资产阶级学校教育的发展，学校图书馆，特别是高等学校图书馆增长很快，如当时藏书比较丰富的国立北京大学、清华大学、中山大学等图书馆，这一时期，对图书馆理论和技术的研究也有相当的进展，出现了不少论著和论文，主张把中国封建的藏书楼改造成为西方式的图书馆。同时编制了一些仿杜威的分类法，打破了传统的四部分类法的体系。

抗日战争期间，由于战争的破坏，国民党统治区的图书馆数量急剧下降。到 1943 年全国图书馆由原来的 5190 所只剩下 940 所。

在中国共产党革命斗争的历史上，图书馆是用来作为团

结人民,教育人民,鼓舞人民为争取国家独立、民族解放和人民革命事业的胜利而斗争的武器。革命先辈李大钊和毛泽东同志,就是我国最早从事图书馆事业的先驱。1918年李大钊同志就任北京大学图书馆主任,随后又被选为北京图书馆协会中文书记。同年毛泽东同志来到北京大学图书馆工作。李大钊和毛泽东同志经常以图书馆为聚会的地方,来研究马克思主义学说和中国革命理论,传播新思想、新文化。1920年李大钊、邓中夏和瞿秋白等成立马克思主义研究会,并附设了一个藏有比较丰富的马克思主义的中、西、日文图书杂志的图书馆——亢慕义斋图书馆。它成了传播马克思主义,提高革命青年觉悟的阵地。李大钊同志还对图书馆事业的发展和建设作了不少精辟的论述,强调图书馆的社会作用,关心图书馆专业人员的培养。早在1919年他就积极呼吁:“劳工聚集的地方,必须有适当的图书馆、书报社,专供人民在休息时间来阅览。”

总之,在中国共产党领导下,图书馆事业不断得到发展和壮大。

二、世界图书馆的产生与发展概况

世界图书馆产生和发展也有着悠久的历史。一些古代文明发达的国家,很早以前就出现了图书馆,据有关文献记载和考古家发现,公元前7世纪中叶,亚述国王阿舒乐巴帕乐执政时期,在宫廷就建立了图书馆。在古代埃及,存在为祭祀服务的附属于庙宇的图书馆。公元前4世纪,古希腊在皇宫曾建立了规模很大的亚历山大图书馆。但这些图书馆只是为受过教育的奴隶主和祭司所享用。

公元前4000年,在古代两河流域的苏美尔文明时期,美

索不达米亚地区就有了楔形文字和泥板图书。这些图书大部分都收藏在亚述国王巴尼拔于公元前 7 世纪创办的巴尼拔图书馆内。

西欧中世纪初期,宗教的思想取代了古希腊、古罗马的文化,文化成为宗教和贵族的专利品。图书馆通常会设在大的教堂之下,从世界范围来看,这个时期的图书馆,首先是收藏文化珍品的地方,图书馆的主要任务,就是保存手稿和文化典籍。

资本主义的兴起为图书馆事业的发展创造了新的条件。尤其是文艺复兴运动之后,由于资产阶级的思想影响日益扩大和经济上的产业革命,冲破了封建宗教的文化禁锢,图书馆从教堂中解脱出来,走向社会,这不能不说是一大进步。后来印刷术又传入欧洲,使图书馆进入了新的发展时期。西欧一些国家图书馆数量不断增多,而且高等学校也出现了图书馆,如牛津大学图书馆、剑桥大学图书馆、巴黎大学图书馆、布拉格大学图书馆等。

17 世纪以后,又在许多国家建立了全国性的图书馆,如 1661 年在德国柏林建立了皇家图书馆,1753 年在英国伦敦建立了不列颠博物院图书馆,1800 年在美国华盛顿建立了国会图书馆,1837 年建立布鲁塞尔王国图书馆等。

18 世纪末,法国资产阶级革命,引起了西欧各国图书馆事业蓬勃发展,促进了图书馆的普及。图书馆逐渐向社会开放,从此图书馆进入了新的发展阶段。19 世纪初,欧洲许多皇家图书馆也相继对外开放,并出现了私人图书馆和公共图书馆,如 1850 年英国通过了建立公共图书馆的第一个法。1852 年在曼彻斯特根据法律建立第一个公共图书馆。美国在各州

开始建立公共图书馆。其中最大的按立法建立的公共图书馆于1854年在波士顿对外开放。

到了19世纪末、20世纪初,随着科学技术的发展,要求劳动者掌握一定的科学文化知识和劳动技能,图书馆事业得到了普及和发展。当时,英国、美国、瑞士都建立了比较发达的公共图书馆系统。1857年曼彻斯特图书馆为方便读者,开始设立分馆。这个作法在当时确是一大进步,很快就得到了推广。1919年公共图书馆开始扩大到农村,为民众服务。

1917年十月革命胜利后,在列宁倡导下,苏维埃政权建立了社会主义的图书馆。列宁把图书馆当作一种提高人民教育和文化的重要工具,认为图书馆可以成为全国最普及仅次于学校的文化教育机关,可以成为社会主义教育的支柱。这就给图书馆注入了新的活力,为图书馆事业发展开辟了广阔途径。

图书馆发展到今天,已成为一个科学教育文化事业单位,人类文明的组成部分,它已深入到人们生活的各个方面,越来越受到人们的重视和爱护。随着人类社会的发展,尤其是科学技术突飞猛进地发展的今天,一个规模日益庞大、服务范围不断扩展、服务形式日益复杂、服务手段越来越先进的信息时代正在到来,图书馆正在向着现代化的方向前进。

人类的文明之所以得以继续和发展,是与图书馆对人类智慧(知识)的保存与传递分不开的。从古代殷商甲骨文典藏,巴比伦的泥版藏书,到现代大型现代化图书馆,都是担负着保存和传递人类文化知识的职能。英国哲学家波普尔说:“人类的物质文明如果毁灭了,但只要图书馆仍然存在,则人类的文明可以重现。但是,如果人类的物质文明连同图书馆一起毁