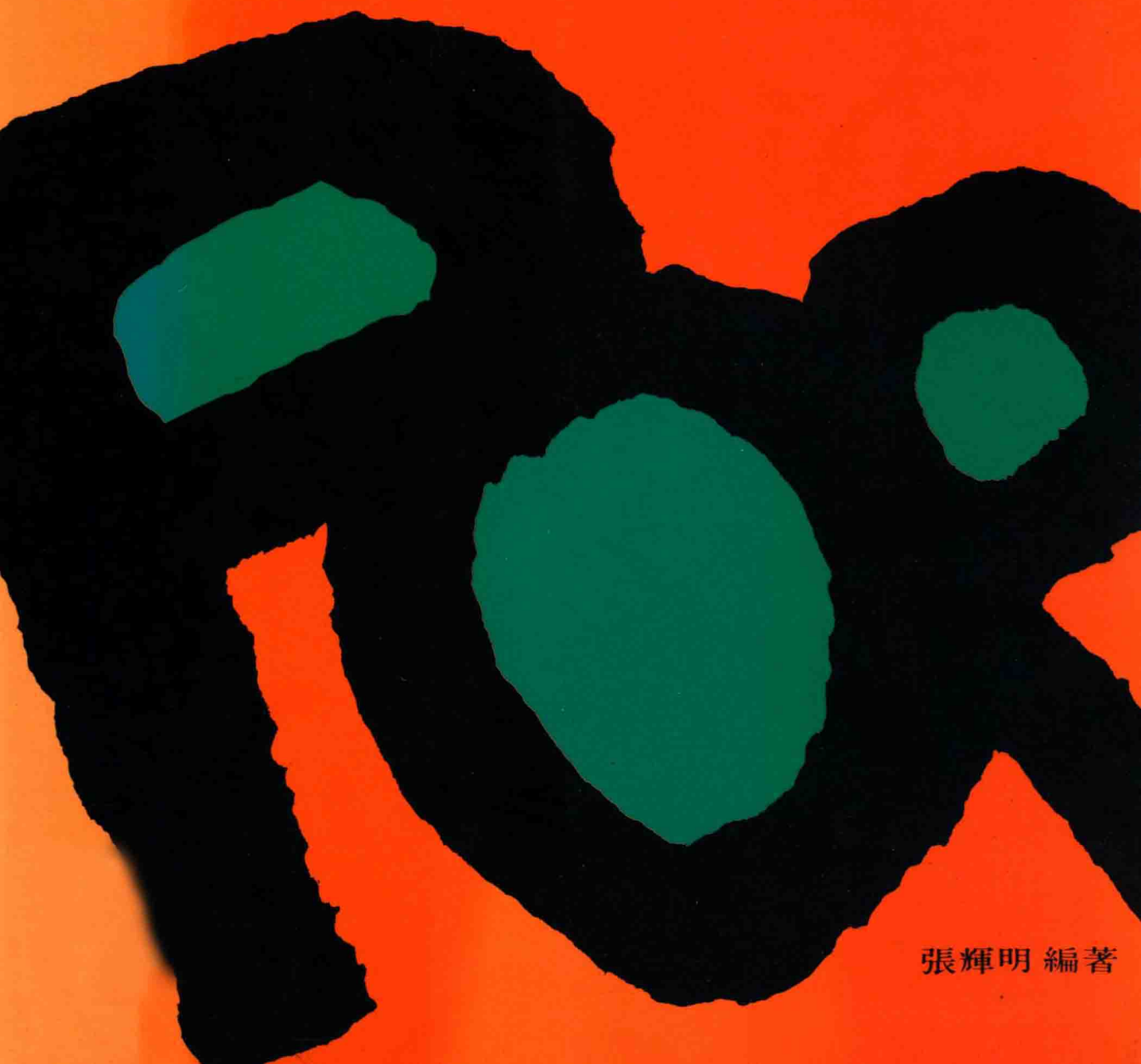


手繪POP叢書⑩

精緻POP海報

實案設計各行各業之精緻POP廣告 / 圖例豐富 / 參考方便

● 國內第一部手繪POP廣告叢書 ●



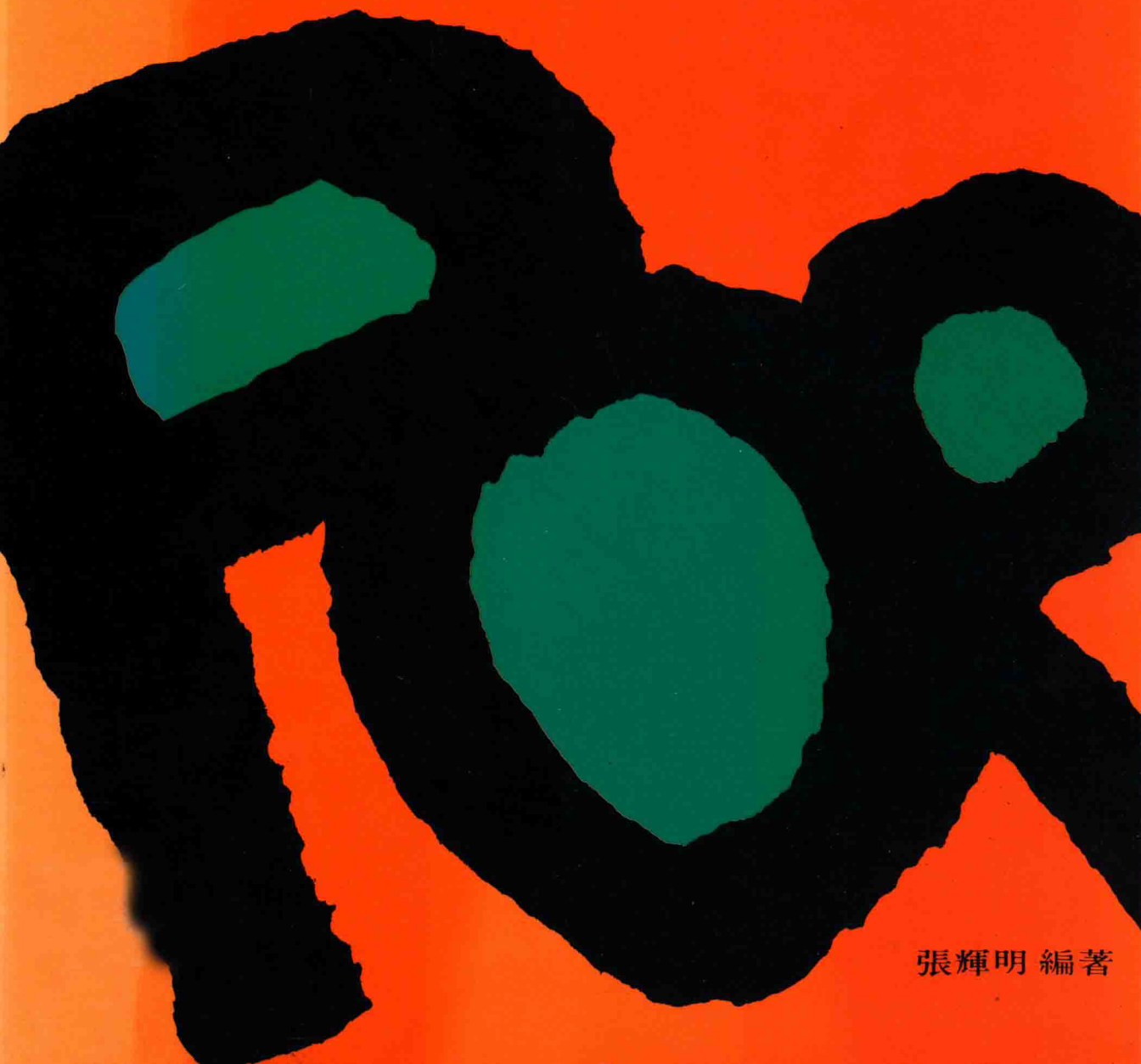
張輝明 編著

手繪POP叢書⑩

精緻POP海報

實案設計各行各業之精緻POP廣告 / 圖例豐富 / 參考方便

● 國內第一部手繪POP廣告叢書 ●



張輝明 編著

手繪POP叢書⑩

精緻POP海報

實案設計各行各業之精緻POP廣告 / 圖例豐富 / 參考方便

● 國內第一部手繪POP廣告叢書 ●

手繪POP叢書⑩



 三采文化出版事業有限公司

ISBN 957-9135-05-30(960)



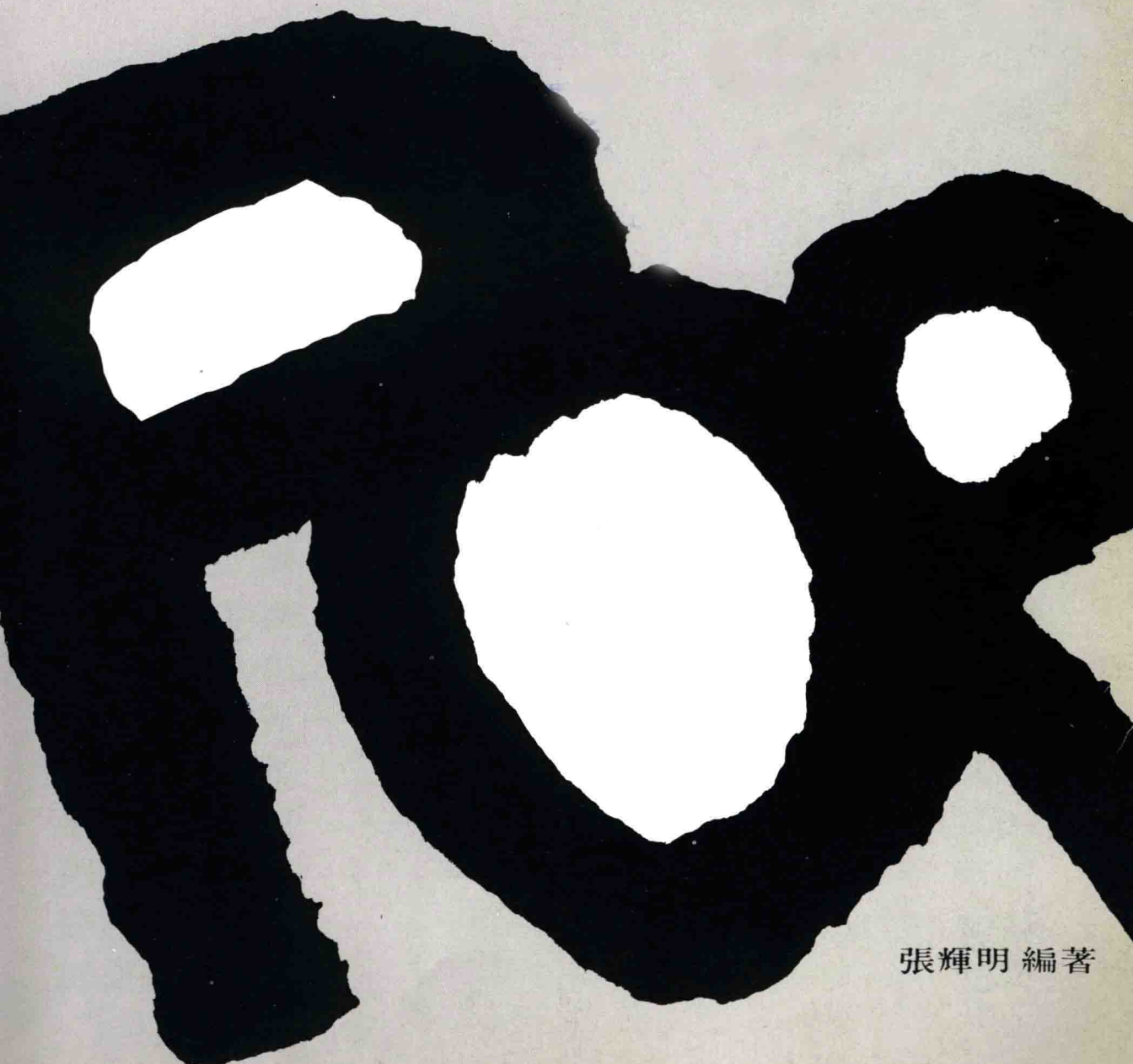
9 789579 135054

手繪POP叢書⑩

精緻POP海報

實案設計各行各業之精緻POP廣告 / 圖例豐富 / 參考方便

●國內第一部手繪POP廣告叢書●



張輝明 編著

目錄

■實例製作篇	6
■餐飲食品篇	17
■旅遊活動篇	52
■綜合招生篇	63
■文化廣場篇	81
■鐘錶眼鏡篇	96
■休閒娛樂篇	100
■服飾百貨篇	113
■超市百貨篇	129
■綜合商業篇	134



● 先將廣告顏料調勻後再利用 7 號圓筆的側鋒來寫標題字，若畫紙的底色是屬於深色系的，顏料的色彩必然要選擇較高明度的來使用並且要調得濃又勻



● 說明文繪製的要領：①事先計算一下文字內容的多寡，才能計劃在有限的畫面，安置多大的字體最合宜。②字高及行間，應先用鉛筆切實打好底稿。③字形儘量要在工整易讀的原則再作美感的修飾



●廣告顏料除了 12 種的標準色外，目前許多廠牌已推出不少的特別色，非常方便直接用來與深底色的畫紙配合運用，無須再加白色顏料來提高明度



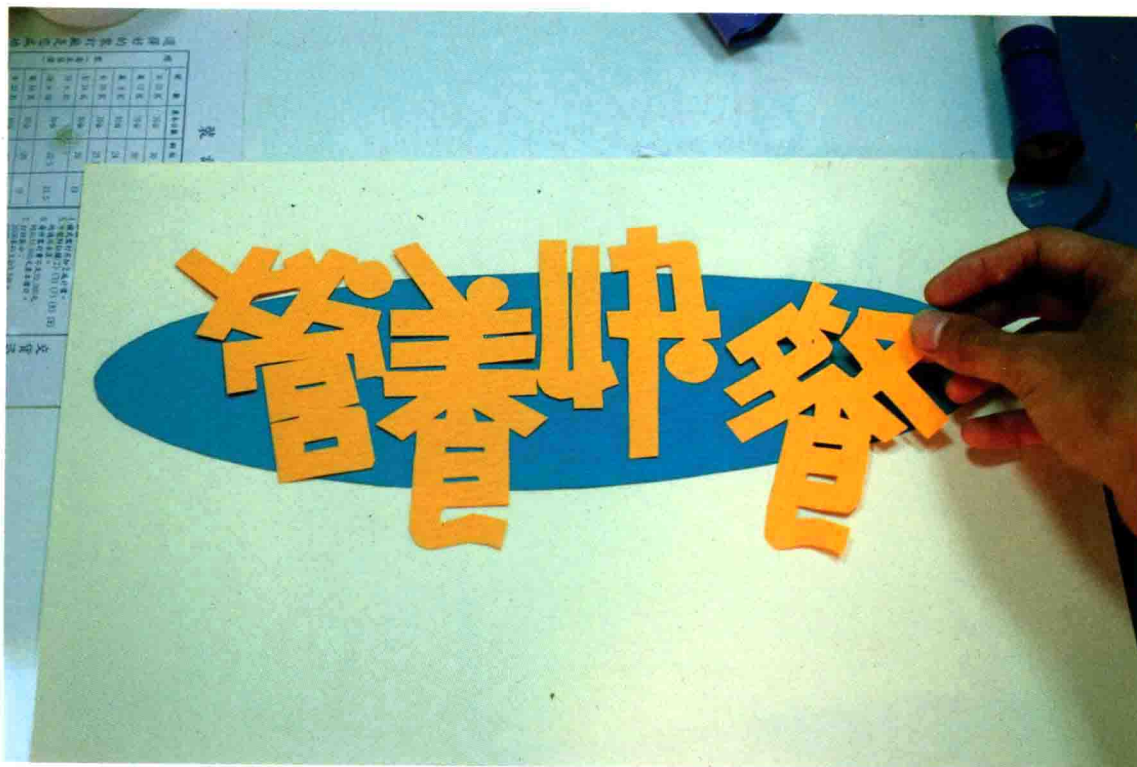
●畫面的插圖若是屬於較抽象類的造形，儘量用剪貼的方式來完成，不但美觀乾淨而且比較快速。字數不多的標題字可帶點輕鬆有趣的變化，字數不少的說明文案，應力求易讀易懂，因此必須多花點心血在字體的字形、大小、粗細、字間及行間上打點



●使用毛筆靈活的運用側鋒變化，可以畫出輕快活潑的字形。上圖是先寫在白色的劃刊紙上，並預留適量的白邊，再隨著字形貼到畫紙上，如此能使標題更醒目



●假設若要將色紙的顏色直接當作字體的顏色來剪貼，那麼可用角型 12 號的麥克筆把字先寫在白色紙上，再將這兩張重疊合在一起印裁即可



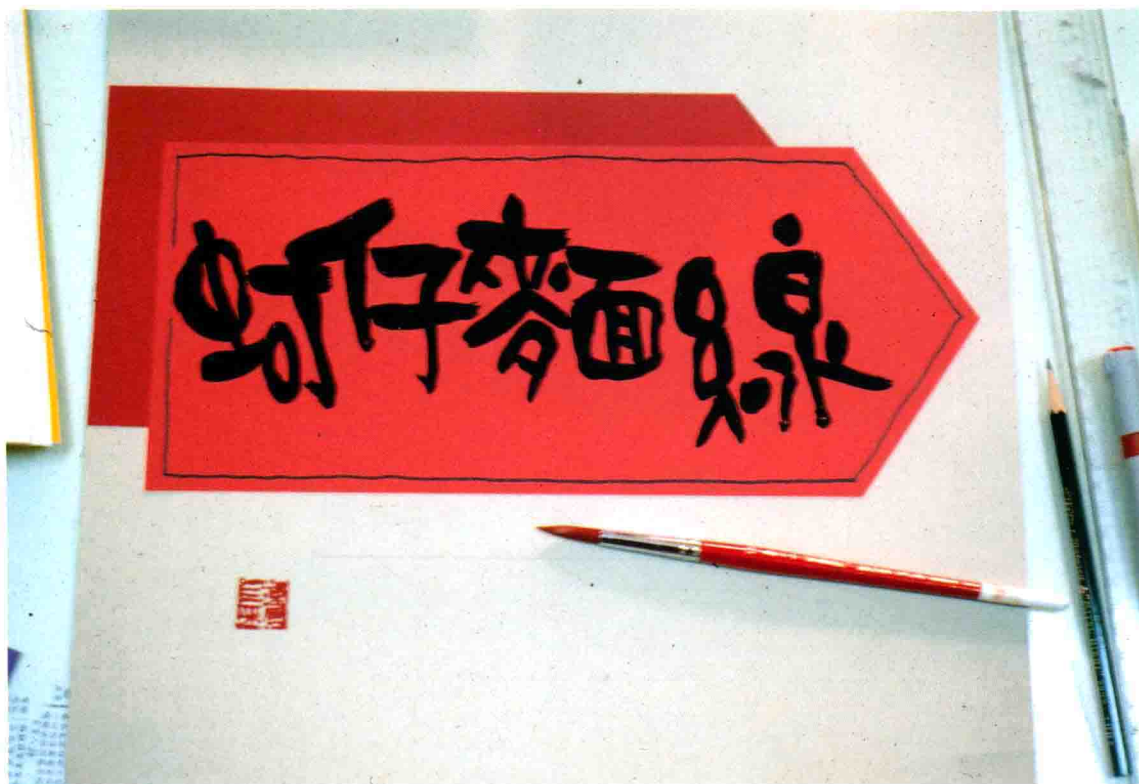
● 明度差距不大的配色，無法相互顯襯出來，上圖在貼上標題字之前，事先貼上一塊與標題字明度差較大的橢圓形色塊，不但凸顯了標題字組也豐富了整個畫面



● 標題字下方的插圖漢堡是利用粉彩紙與色棉紙搭配相互運用而成



●將字格打完後，若對字體的功力尚無法完全掌握之前，應用鉛筆把要寫的文案，一個一個的打好字形草稿，再行用平筆繪出



●利用圓筆的側鋒來畫標題字並作紅黑的配色，給人一股思古幽情的鄉間情懷



●標題字繪製完成後，接著再用水性麥克筆寫出說明文並用鉛筆打稿畫插圖



●利用水性麥克筆將插圖上色完成後，再將價目數字用剪貼的手法來表現，整張作品即大致完成



●選擇多種不同材質紋路的色紙來製作剪貼的插圖



●剪裁完成的花片與未剪的圖形，準備用來作插圖用



●先利用角 12 的麥克筆把標題寫出來再用圓頭麥克筆作出錯開的效果

●水性麥克筆 60 色裝所繪製的插圖（如左下圖）

●利用角 12 麥克筆所繪出的底紋

●150P（磅）白色道林紙



●繪製器材介紹

●粉蠟筆所作出的筆觸

●照片裱貼

●圓頭水彩筆所寫出的字體

●4號平筆寫出來的文案，除了好看的字體外還需有活潑的編排方式，才能使畫面有律動的效果

●利用粉蠟筆畫出輕鬆的筆觸



●粉彩紙



●繪製器材介紹

50577750



● 7 號圓頭筆及櫻花 26 號廣告顏料

● 粉彩紙剪裁而成

● 4 號的平圖筆寫出的文案所使用的顏料是老人牌 13 號的特別色

● 利用各種材質的色紙剪裁的半具象人物造形

● 立可白作出的反白效果

● 粉彩紙



● 繪製器材介紹

龍中茶

一份禮寶，盡表閣下品味



品味生活/藝術情

健康益奏/

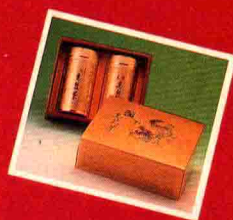
的一份好禮/

良辰佳節中/

為閣下傳送濃情意/

一份禮寶/

盡表閣下品味/



三采茗茶



茗傳情意·閣家禮寶

●繪製提示：標題字是利用毛筆來表現，插圖則是利用現成的彩色圖片剪貼而成，給人對商品留下真實的印象