

托跋塵叢刻

陶
湘
編

托
跋
塵
叢
刻

中
國
書
局

圖書在版編目 (CIP) 數據

托跋廬叢刻 / 陶湘編. —北京: 中國書店, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 80663 - 926 - 9

I. ①托… II. ①陶… III. ①古籍 - 匯編 - 中國
IV. ①Z422

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2010) 第 201724 號

ISBN 978-7-80663-926-9



托跋廬叢刻

陶 湘 編

出版: 中國書店

地址: 北京市宣武區琉璃廠東街 115 號

郵編: 100050

發行: 全國新華書店經銷

印刷: 北京華藝齋古籍印務有限責任公司

開本: 787 × 1092 1/16

版次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

印張: 16.5

書號: ISBN 978 - 7 - 80663 - 926 - 9

定價: 130.00 元

敬告讀者: 本書凡印裝品質不合格者由本社
調換, 當地新華書店售缺者可由本社郵購。

出版前言

《托跋塵叢刻》陶湘輯刻，叢書包括《童蒙訓》《元城語錄》《會稽三賦》《草莽私乘》《髹飾錄》《豐溪存稿》《春卿遺稿》《蘭雪集》《陳剛中詩集》《慮得集》等共十種。

陶湘（一八七一—一九四〇年），字蘭泉，號涉園，江蘇武進人。出生於官宦世家，科場失意後投身於實業界與金融界，三十歲前後開始致力於藏書，後又嗜於刻書。藏書着重收集明本及清初刻本，凡毛氏汲古閣刊本、閔、凌二家所刻朱墨套印本、清代武英殿刻本及開花紙本均在其列。刻有《儒學警悟》《百川學海》《營造法式》《涉園墨萃》《喜咏軒叢書》等二百五十餘種，以精校精刻聞名，是民國以來著名的大刻書家，其中《托跋塵叢刻》是以前齋號托跋塵命名的叢書。陶湘還著有《毛氏汲古閣刻書目錄》《涉園藏書明版目錄》《清代殿版書目》《涉園所藏宋版書影》《故宮殿本書庫現存目》《武進陶氏涉園精刻印書籍書目》等書。

《托跋塵叢刻》為陶湘自一九二四至一九二八年之間斷續刊成。十種書絕大多數為宋元人撰著，間有唐人和明人的著作。收書內容龐雜，有個人詩文集《蘭雪集》《陳剛中詩集》、門生所輯語錄《元城語錄》、家塾課本《童蒙訓》、多人雜文總集《草莽私乘》以及頗具特色的漆器工藝專著《髹飾錄》等。在收入時，陶湘還多方匯輯了與原書有關的序跋、本傳等文附於原書前後。刊刻時多依原書行款，以存舊貌。其中《髹飾錄》據抄自日本的抄本刊刻，為保存文獻、擴大影響做出貢獻。陶氏輯刻《托跋塵叢刻》，每書多請章鈺、羅振玉等名家題寫扉頁書名，在牌記上寫下每書雕刻的時間，保證每種書的完整性。

《托跋塵叢刻》書版幾經輾轉爲中國書店所收藏。以繼承中華傳統文化爲己任的中國書店曾幾次刷印此書，仍無法滿足讀者的需要，現中國書店出版社決定影印此書，以廣惠學林，爲古籍學術研究提供基本的文獻資料。

中國書店出版社

庚寅年深秋

新跋塵叢刻

童蒙訓三卷 嘉定本
 元城語錄三卷 嘉靖本
 會稽三賦注一卷 宋本
 州莽私乘一卷 鈔校本
 縣餽錄二卷 舊鈔本
 豐谿存藁一卷 鈔校本
 春卿遺藁一卷 舊鈔本
 蘭雪集二卷 舊鈔本
 陳剛中詩集三卷附錄一卷 洪武本
 慮得集四卷附錄二卷 嘉靖本



童蒙訓三卷 嘉字本
 元城語錄三卷 嘉靖本
 會稽三賦注一卷 宋本
 州莽私乘一卷 鈔校本
 縣飾錄二卷 舊鈔本
 豐谿存藁一卷 鈔校本
 春卿遺藁一卷 舊鈔本
 蘭雪集二卷 舊鈔本
 陳剛中詩集三卷附錄一卷 洪武本
 慮得集四卷附錄二卷 嘉靖本

童蒙訓

長洲章鈺謹署



陽湖陶氏涉園
重雕乙丑歲寒

童蒙訓卷上

呂氏 本中 居仁

學問當以孝經論語中庸大學孟子爲本熟味詳究然後通求之詩書易春秋必有得也既自做得主張則諸子百家長處皆爲吾用矣

孔子已前異端未作雖政有污隆而教無他說故詩書所載但說治亂大槩至孔子後邪說並起故聖人與弟子講學皆深切顯明論語大學中庸皆可考也其後孟子又能發明推廣之

大程先生名顥字伯淳以進士得官正獻公爲中丞

童蒙訓上

一

薦之朝用爲御史論新法不合罷去 泰陵即位以宗正丞召未受命卒于家其門人共謚爲明道先生先生嘗以董仲舒正其義不謀其利明其道不計其功爲合於聖人仲舒之學度越諸子者以此故門人以先生學之所就以明道見其志焉

小程先生名頤字正叔舉進士殿試不中不復再試元祐初正獻公與司馬溫公同薦遂得召用侍講禁中旋又罷去遂不復用紹聖中貶涪州元符還洛大觀間卒于家學者謂之廣平先生後居伊陽又謂之伊川先生二程先生自小刻勵推明道要以聖學爲

已任學者靡然從之當時謂之二程

二程始從周茂叔先生爲窮理之學後更自光大茂叔名彰頤有太極說傳於世其辭雖約然用志高遠可見也正獻公在侍從時聞其名力薦之自常調除轉運判官茂叔以啓謝正獻公云在薄宦有四方之遊於高賢無一日之雅

張戢天祺與弟載子厚關中人關中謂之二張篤行不苟爲一時師表二程之表叔也子厚推明聖學亦多資於二程者呂大臨與叔兄弟後來蘇軾等皆從之學學者稱子厚爲橫渠先生天祺之爲御史用正

三四三

童蒙訓上

二

獻公薦也

二程與橫渠從學者既盛當時亦名其學爲張程云榮陽公年二十一一本作十九時正獻公使入太學在胡先生席下與伊川先生鄰齋伊川長榮陽公纔數歲公察其議論大異首以師禮事之其後揚應之國寶邢和叔恕左司公待制皆師尊之自後學者遂衆實自榮陽公發之也

關中始有申顏者特立獨行人皆敬之出行市肆人皆爲之起從而化之者衆其後二張更大發明學問淵源

伊川先生嘗至關中關中學者皆從之遊致恭盡禮
伊川嘆洛中學者弗及也

伊川先生嘗識楊學士應之於江南常稱其偉度高
識絕人遠甚楊學士是時猶未師伊川也

安定胡先生之主湖州學也天下之人謂之湖學學
者最盛先生使學者各治一事如邊事河事之類各

居一齋日夕講究其後從學者多為時用蓋先生教
人務有實效不為虛言也是時孫公莘老名覺顧公

子躬名臨最為高弟
正獻公之在侍從也專以薦賢為務如孫莘老覺李

三〇九

童蒙訓上

三

公擇常王正仲存顧子躬臨程伯淳顥張天祺戩等
皆為一時顯人

正獻公既薦常秩後差改節嘗對伯淳有悔薦之意
伯淳曰願侍郎寧百受人欺不可使好賢之心少替

公敬納焉
榮陽公嘗說揚十七學士應之樂善少比聞一善言

必書而記之榮陽公嘗書于壁云惟天子為能備物
惟聖人為能備德應之遽取筆錄記之

楊應之勁挺不屈自為布衣以至官於朝未嘗有求
於人亦未嘗假人以言色也篤信好學至死不變榮

陽公嘗贈之以詩云獨抱遺經唐處士差強人意漢
將軍應之元祐間用范丞相堯夫薦館職不就試除
太學博士出為成都轉運判官有屬官與之辨論應
之嘉其直即薦之朝其自成都召為校書郎有遠房
舅在蜀中官滿貧不能歸應之盡以成都所得數百
千遺之其自立如此

邵堯夫先生受學於李挺之之才李之才受學於穆
脩伯長穆伯長受學於陳搏希夷其所傳先天之學

具見於易圖與皇極經世故程伯淳作堯夫墓誌云
推其源流遠有端緒震東方也吳南方也离南方之

三七

童蒙訓上

四

卦之類此妙用之位如天地定位乾南而坤北山澤
雷風水火相對即先天之位先生既沒其學不傳人

能知其名而不知其用也嘗欲傳其學於伊川伊川
不肯一日與伊川同坐聞雷聲問伊川曰雷從何方

起伊川云從起處起蓋不領其意先生既沒元祐間
謚康節

邵康節以十二萬四千五百年為一會自開闢至堯
時正當十二萬年之中數故先生名雍字堯夫名雍

取黎民於變時雍也其居洛陽亦取天地之中字堯
夫取當堯時中數也四千五百年數未詳

鄒康節居衛州之共城後居洛陽有商州太守趙郎中者康節與之有舊嘗往從之時章惇子厚作令商州趙厚遇之一日趙請康節與章同會章豪俊自許議論縱橫不知敬康節也語次因及洛中牡丹之盛趙守因謂章曰先生洛人也知花爲甚詳康節因言洛人以見根撥而知花之高下者知花之上也見枝葉而知高下者知花之次也見苔蕾而知高下者知花之下也如長官所說乃知花之下也章默然慙服趙因謂章先生學問淵源世之師表公不惜從之學則日有進蓋矣章因從先生游欲傳數學先生謂章

孟子

童蒙訓上

子

須十年不仕官乃可學蓋不之許也

虔州人李潛若行先生篤行自守不交當世年五十餘監泗州僧伽塔人弗知也右丞范公彝叟爲發運使始深知之力薦於朝除太學博士校書郎紹聖中力求去知蘄州遂請老君行之學專以經書論語孟子爲正舍此皆不取如七世之廟可以觀德則專守七廟其他言廟數不同者皆無取也昊天有成命郊祀天地也則是合祭天地無疑也其言南北郊其言圓丘郊禘異禮皆不取也其學簡而易明以行己爲本不爲空言東萊公與叔父舜從皆與之游

君行先生嘗言學者當以經書論語孟子如秤相似以秤量衆說其輕重等者正也其不等者不正也田腴誠伯篤實士東萊公與叔父舜從之交遊也嘗從橫渠學後從君行游誠伯每三年治一經學問通貫當時無及之者深不取佛學建中靖國間用曾子開內翰薦除太學正崇寧初罷去誠伯叔父明之亦老儒也然專讀經書不讀子史以爲非聖人之言不足治也誠伯以爲不然曰博學而詳說之將以反說約也如不遍覽非博學詳說之謂

孟子

童蒙訓上

子

徐積仲車先生山陽人小許榜登科初從安定胡先生學潛心力行不復仕進其學以至誠爲本積思六經而喜爲文詞老而不衰先生自言初見安定先生退頭容少偏安定忽厲聲云頭容直某因自思不獨頭容直心亦要直也自此不敢有邪心後因具公裳以見貴官又自思云見貴官尚必用公裳豈有朝夕見母而不具公裳者乎遂晨夕具公裳揖母先生事母至孝山陽人化之先生嘗爲文訓勵學者云仲車先生一日升堂訓諸生曰諸君欲爲君子而使勞己之力費己之財如此而不爲君子猶可也不勞己之力不費己之財諸君

何不為君子鄉人賤之父母惡之如此而不為君子猶可也父母欲之鄉人榮之諸君何不為君子又曰言其所善行其所善思其所善如此而不為君子未之有也言其不善行其不善思其不善如此而不為小人未之有也

元符三年榮陽公自和州謫居起知單州道過山陽因出過市橋橋壞隋水而不傷焉仲車先生年幾七十矣作我敬詩贈公云我敬呂公以其德齒敬之愛之何時已已美哉呂公文在其中見乎外者古人之風惟賢有德神相其祉何以祝公勿藥有喜詩後批

三子

童蒙訓上

七

云前日之事橋梁腐敗人乘蹉跌而公晏然無傷固有神明陰相其德願為本朝自重生民自重

熙寧初榮陽公監陳留稅務時汪輔之居陳留恃才傲物獨敬重公橫渠先生聞之語人云於蠻貊之邦行矣於呂原明見之

正獻公嘗稱榮陽公於張文潛云此子不欺閭室

榮陽公之監陳留稅也章樞密質夫案知縣事雅敬愛公一日因語次暴陵折公公不為動質夫笑曰公誠厚德可服其適來相試耳

元祐中榮陽公在經筵除司諫姚舍人輝中勗當制

詞云道學至於無心立行至於無愧心若止水退然淵靜當時謂之實錄建中靖國元年豐相之移遷禮部尚書薦榮陽公自代詞云心與道潛一作志湛然淵靜所居則躁一作里人化聞風則薄夫躬

榮陽公入大學時二十一歲矣胡先生實主學與黃右丞安中履邢尚書和叔恕同齋舍時安中二十六歲為齋長和叔十九歲安中方精專讀書早晨經書每授五百遍飯後史書可誦者百遍夜讀子書每授三百遍每讀書危坐不動句句分明和叔時雖少當世時務無不通曉當世人材無不徧知

三子

童蒙訓上

八

榮陽公教學者讀書須要字字分明仍每句最下一字尤要令聲重則記牢

正獻公簡重清靜出於天性冬月不附火夏月不用扇聲色華耀視之漠然也范公內翰淳夫祖禹實公之婿性酷似公後榮陽公長壻趙仲長演嚴重有法亦實似公焉

正獻公教子既有法而申國魯夫人簡肅公諱宗道之女閨門之內舉動皆有法則榮陽公年十歲夫人命對正獻公則不得坐命之坐則坐不問不得對諸子出入不得入酒肆茶肆每諸婦侍立諸女少者則

從婦傍

正獻公年三十餘通判潁州歐陽文忠公知州事焦伯強干之方從歐陽公學正獻公請伯強處書室命榮陽公從學焉其後正獻公罷歸京師請伯強同行歐陽公有送行詩所謂有能掇之行可謂仁者勇者也伯強性耿介不苟危坐終日不妄笑語每諸生有不至則召之坐面切責之不少假借榮陽公幼時申公與夫人嚴毅如此就師傅而得伯強其後有成非偶然也榮陽公嘗言中人以下內無賢父兄外無嚴師友而能有成者未之有也

童蒙訓上

九

正獻公年三十餘通判潁州已有重名范文正公以資政殿學士知青州過潁來復謁公呼公謂之曰太博近朱者赤近墨者黑歐陽永叔在此太博宜頻近筆研申國夫人在廳事後聞其語嘗舉以教榮陽公焉前輩規勸懇切出於至誠類如此也

榮陽公嘗言世人喜言無好人三字者可謂自賊者也包孝肅公尹京時民有自言有以白金百兩寄我者死矣子其子不肯受願召其子子之尹召其子其子辭曰亡父未嘗以白金委人也兩人相讓久之公因言觀此事而言無好人者亦可以少愧矣人

皆可以爲堯舜蓋觀於此而知之

榮陽公張夫人待制諱暹之女也自少每事有法亦魯肅簡公外孫也張公性嚴毅不屈全類肅簡肅簡深愛之家事一委張公夫人張公幼女最鍾愛然居常至微細事教之必有法度如飲食之類飯羹許更益魚肉不更進也時張公已爲待制河北都轉運使矣及夫人嫁呂氏夫人之母申國夫人姊也一日來視女見舍後有鍋釜之類大不樂謂申國夫人曰豈可使小兒輩私作飲食壞家法耶其嚴如此叔父舜從既與東萊公從當世賢士大夫游嘗訓子

童蒙訓上

十

弟曰某幸得從賢士大夫游過相推重然某自省所爲才免禽獸之行而已未能便合人之理也何得士大夫過相與耶因思前輩自警脩省如此

正獻公交游本中不能盡知之其顯者范蜀公司馬溫公王荊公劉原甫也榮陽公交游則二程二張孫莘老李公擇王正仲顧子勤楊應之范醇夫黃安中邢和叔王聖美也東萊公交游則李君行田明之田誠伯吳坦求陳端誠田承君陳瑩中張才叔龔彥和及彥和之弟大壯也

張橫渠詩云若要居仁宅先須入禮門溫公作橫渠

哀詞曰教人學雖博要以禮為先伊川先生云子厚以禮教學者最善先有所据守然則橫渠之教以禮為本也後程門高弟張繹思叔作伊川祭文云在昔諸儒各行其志或得于數或觀於禮學者趨之世濟其美獨吾先生淡乎無味得道之真死其乃已或得于數蓋指康節或觀于禮謂橫渠也

明道作邵康節墓誌云昔七十子學於仲尼其傳可見者惟曾子所以告子思子思所以授孟子者爾其餘門人各以己之所宜者為學雖同尊聖人所因而入者門戶則衆矣况後此千餘歲師道不立學者莫

三九

童蒙訓上

十一

知所從來獨先生之學為有傳也先生得之於李挺之挺之得之於穆伯長推其源流遠有端緒今穆季之言及其行事槩可見矣而先生醇一不雜汪洋浩大乃其所自得者多矣然而名其學者豈所謂門戶雖眾各有所因而入者歟語成德者昔難其居若先生之道就所至而論之可謂安且成矣觀此誌文明道所以處康節者無餘蘊矣

李公擇尚書嘗與滎陽公諸賢講論行已須先誠實只如書帖言語之類不情繆敬盡須削去如未嘗瞻仰而言瞻仰未嘗懷渴而言懷渴須盡去之以立其

誠

伊川嘗言今僧家讀一卷經便要一卷經中道理受用儒者讀書却只閑讀了都無用處

顧公子躬內翰嘗語東萊公云學者須習不動心事緒之來每每自試久久之間果能不動則必自知曰我不動矣由此觀之前輩所以自立非徒然也

陳瑩中右司嘗言學者須常自試以觀己之力量進否易曰或躍在淵自試也此聖學也紹聖中顧公子躬被謫過京師東萊公與叔父往見之子躬再三講論行已如何云守至正以俟天命觀時變以養學術

三九

童蒙訓上

十一

劉公待制器之嘗為本中言少時就洛中師事司馬公從之者二年臨別問公所以為學之道公曰本於至誠器之因效顏子之問孔子曰請問其目公曰從不妄語始器之自此專守此言不敢失墜後任磁州司法吳守禮為河北轉運使嚴明守法官吏畏之吳與器之尊人有舊相待頗異眾器之不以為喜一日有人告磁州司戶贓汙于轉運使者吳親至磁州欲按其事召器之至驛舍堂中器之心不喜曰常時相待少異我已自不喜况今召我至堂中人得無疑我乎吳因問司戶贓汙如何器之對曰不知吳因不悅

曰與公有契所以相問何不誠告明日吳閱視倉庫召司戶者謂曰人訴爾有賊本欲來案爾今劉司法言爾無之姑去且謹視倉庫俟北京回倉庫不如法必案無疑也於是衆方知器之長者然器之心常不自快曰司戶實有賊而我不以誠告吾其違司馬公教乎後因讀楊子云君子避礙通諸理然後意方釋然言不必信如此而後可

器之嘗爲子言當官處事須權輕重務合道理毋使偏重可也夫是之謂中因言元祐間嘗謁見馮當世宣徽當世言熙寧初與陳暘叔呂寶臣同任樞密暘

三三

童蒙訓上

十三

叔聰明少比遇事之來迎刃而解而呂寶臣尤善稱停事每事之來必稱停輕重令必得所而後已也事經寶臣處畫者人情事理無不允當器之因極言稱停二字最吾輩當今所宜致力二字不可不詳思熟講也寶臣蓋惠穆公也

揚應之學士言後生學問聰明強記不足畏惟思索尋究者爲可畏耳

伊川先生言人有三不幸少年登高科一不幸席父兄之勢爲美官二不幸有高才能文章三不幸也近世故家惟晁氏因以道申戒子弟一非能以道皆訓戒子弟

有法度羣居相處呼外姓尊長必曰某姓第幾叔若兄諸姑尊姑之夫必曰某姓姑夫某姓尊姑夫未嘗敢呼字也其言父黨交遊必曰某姓幾丈亦未嘗敢呼字也當時故家舊族皆不能若是

頃見陳瑩中與關止叔沼與榮陽公書問其言前輩與公之交遊必平闕書云某公某官如稱器之則曰待制劉公之類其與已同等則必斥姓名示不敢尊也如曰游酢謝良佐云此皆可以爲後生法

張才叔庭堅專務以直道進退不求苟得君子創業垂統爲可繼也若夫成功則天也才叔之學蓋主於

三三

童蒙訓上

十四

此

張思叔因讀孟子志士不忘在溝壑勇士不忘喪其元慨然有得益能守此則無不可爲之事

後生學問且須理會曲禮少儀儀禮等學洒掃應對進退之事及先理會爾雅訓詁等文字然後可以語上下學而上達自此脫然有得自然度越諸子也不如此則是躐等犯分陵節終不能成熟先傳焉孰後倦焉不可不察也

呂與叔嘗作詩曰文如元凱徒稱癖賦若相如止類俳惟有孔門無一事只傳顏氏得心齋

橫渠讀詩詩云置心平易始知詩楊丈中立云知此詩則可以讀三百篇矣

韓公持國維閑居頴昌伊川先生常自洛中往訪之時范右丞彝叟純禮亦居頴昌持國嘗戲作詩示二公云閑門讀易程夫子清坐焚香范使君顧我未能忘世味綠尊紅妓對西曠

龔殿院彥和央清介自立少有重名元祐間僉判瀛州與弟大壯同行大壯尤特立不羣曾子宣師瀛欲見不可得一日徑過彥和邀其弟出不可辭也遂出相見即為置酒從容終日乃去因題詩壁間其兩句

三十五

童蒙訓上

十五

云自慙太守非何武得向河間見兩龔近日貴人如曾子宣之能下士亦難及也紹聖中彥和為監察御史未能去大壯力勸其兄早求罷彥和遂去大壯不幸早卒雖彥和之弟實畏友也

李君行先生自虔州入京至泗州其子弟請先往君行問其故曰科場近欲先至京師貫開封戶籍取應君行不許曰汝虔州人而貫開封戶籍欲求事君而先欺君可乎寧緩數年不可行也

正獻公幼時未嘗博戲人或問其故公曰取之傷廉與之傷義

榮陽公嘗言孫莘老李公擇之為友友也

榮陽公嘗言呂吉甫嘗稱李公擇有樂正子之好善榮陽公嘗言所在有鄉先生處則一方人自別蓋漸染使之然也人豈可以不擇鄉就士哉

侯叔獻者少有聲名熙寧初屢來求見正獻公榮陽公因為公言叔獻可比趙清獻正獻深不以為然云趙清獻自守一世方成就如此一作方做此地位後生有多

少事豈可便比前輩既而叔獻果建水事求進姜潛至之仁宗朝老儒先生也不喜人作詩云招悔吝損心氣

三十七

童蒙訓上

十六

明道先生嘗至禪寺方飯見趨進揖遜之盛嘆曰三代威儀盡在是矣

正獻公為樞密副使年六十餘矣嘗問太僕寺丞吳公傳正安詩己之所宜修傳正曰毋敝精神於蹇淺榮陽公以為傳正之對不中正獻之病正獻清淨不作為患於太簡也本中後思得正獻問傳正時年六十餘矣位為執政當時人士皆師尊之傳正公所獎

進年纔三十餘而公見之猶相與講究望其切磋後來所無也榮陽公獨論其問答當否而不言下問為正獻公之難蓋前輩風俗純習與性成不以是為

難能也

正獻公每時節必問諸生有何進益

榮陽公嘗言少時與叔祖同見歐陽文忠公至客次
與叔祖商議見歐陽公叙契分求納拜之語及見歐
陽公既叙契分即端立受拜如當子姪之禮公退而
謂叔祖曰觀歐陽公禮數乃知吾輩不如前輩遠矣

童蒙訓卷上

童蒙訓上

十七