

宋子然 ● 编著

X U N G U X U E

训诂学

(第四版)

何谓训诂？训诂就是解释，

主要解释古代文献中的词语。

文字与词汇，是一个民族文化的主要载体。

传统文化与当下文化一脉相承，源流相通。训诂之学，

上通典雅，下致实用。

有志于文化穿越者，进去读读《毛传》《郑笺》

《尔雅》《说文解字》，定能有所教益。



电子科技大学出版社



训诂学

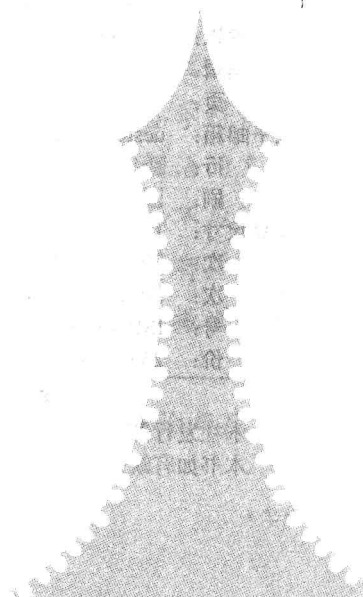
(第四版)

宋子然○编著

X U N G U X U E



电子科技大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

训诂学 / 宋子然编著. —4 版. —成都: 电子科技大学出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-5647-1040-8

I. ①训… II. ①宋… III. ①训诂—高等教育—自学考试—教材 IV. ①H13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 222910 号

训诂学 (第四版)

宋子然 著

-
- 出 版: 电子科技大学出版社 (成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)
- 策划编辑: 汤云辉
- 责任编辑: 高小红
- 主 页: www.uestcp.com.cn
- 电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn
- 发 行: 新华书店经销
- 印 刷: 四川经纬印务有限公司
- 成品尺寸: 140 mm × 203 mm 印张 14.25 字数 371 千字
- 版 次: 2012 年 9 月第四版
- 印 次: 2012 年 9 月第四次印刷
- 书 号: ISBN 978-7-5647-1040-8
- 定 价: 25.00 元
-

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83201495。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

第四版前言

这本《训诂学》自 1993 年面世以来，迄今已近 20 年了。其间经过了两次修订，现在是第三次修订，出第四版了。这次修订，更新了“试题选登”的内容，选了一些训诂在人文科学和自然科学中应用的例子，作为“拓展阅读材料”，供部分有兴趣的读者作为进一步阅读的参考。

训诂学是一门看似典雅深奥，实则平易致用的学问。若问何谓训诂？则曰训诂就是解释，主要是解释古代文献中的词语。训诂学就是研究训诂的理论及其方法的学问。文字与词汇，是一个民族文化的主要载体。人不能脱离社会，社会有其历史，传统文化与当下文化一脉相承、源流相通。所以，解释古代词语与解释现代词语，其理论与方法都是相通的、可以借鉴的。并且，各行业、各学科都有其历史沿革，都有其文献词语，都需要审视其词语的本来意义及其演变情况。因此，历史文献词语的解释不应该局限于训诂之学，而在自然科学与社会科学中也会有广泛的应用。这是训诂学应用性能的体现，也是训诂学振兴创新的必然前途。

2002 年我在巴蜀书社出版过一本《训诂理论与应用》

的书，那里面有《训诂学在人文科学中的应用》和《训诂学在自然科学中的应用》两章。这次修订时，四川师范大学年轻有为的张能甫教授建议我把它们移植到这本书里来。我感谢并采纳了他的建议，把这两章的内容选录过来，作为阅读材料。这些应用内容只是举例而已，若有志于此者，由此开拓下去，成果将无可估量。

宋子然

2012年9月26日

于四川师范大学桂苑月楼

第三版前言

本书自 1993 年出版以来,迄今已逾 10 年。其间 1998 年曾修订过一次。按照出版法的规定,书出 10 年,可重新签约,重新出版,于是便再修订,刊出了本书的第三版。

第三次修订,增加了原书每章之后的“思考与练习”的内容。以试题的形式重复该章的基本内容,并附有参考答案;书末加多了模拟试题和已考试题的数量。其目的是为了帮助学生更好地掌握这门功课的知识。

由于这次修订需要重新录入文字,所以全书又得从头校对。开学在即,急于用书,故匆匆付梓。如有文字错讹,恳请读者指正。

编 者

2004 年 1 月 19 日

于四川师范大学桂园月楼

第二版前言

这本《训诂学》自 1993 年出版以来，作为四川省自学考试的教材迄今已经使用了五年。在使用过程中，发现本书由于排印仓促而出现的文字失校现象比较严重。特别是经四川大学赵振铎先生将本书作为他的研究生教材使用之后，发现了更多的文字错讹。因此，编者期待有一个校正的机会。

我校今秋拟将这本《训诂学》作为中文系本科生教材，趁此机会，与出版社协商，终于有幸得以修订。

此次修订，除了校订文字之外，还适当增加了一些例证资料，拓展了一些知识范围，如在“训诂学与中医学”的关系一节中，从“由训诂以通医经”和“医经补证训诂”这两个方面加以论述，自觉有些新意，这对于拓宽训诂学的研究范围和适用范围，或许是有益的尝试。

可以肯定，修订之后还会存在一些错误，因此恳请同行方家及读者随时赐教。

编 者

一九九八年八月六日

于四川师范大学

前 言

为了适应社会上广大青年文化自修的需要，特编写了这本内容通俗易懂的《训诂学》。

四川、云南、贵州和广西四省的高等教育自学考试汉语言文学专业（本科段）自 1990 年开考训诂学以来，采用的是统一的教材、统一的大纲和统一的试题。本书在编写过程中参照了自学考试大纲的规定和标准，在内容范围和难易程度上也与原用教材基本相符，所以经四川省高教自考汉语言文学专业指导组负责人审定，认为本书是一本适合自学的教材，考生可以在本书和原教材之间任选一种使用。

这本《训诂学》还可供大专院校文科学生及研究生参阅。

承蒙四川师范大学张振德教授审订此书，四川大学赵振铎教授也通阅全稿，并为本书作序，在此深表谢意；研究生崔雪梅、唐莉协助编者做了不少工作。编者为水平所限，错讹难免，敬请读者批评指正。

编 者

一九九三年十月二十八日

宋子然《训诂学》序

训诂学是我国传统语言学的一个部门，它以解释语言的意义为任务，这 and 现代语言学的词汇学不同；它和语义学接近，但是偏重于方法的总结，这又和语义学有区别。

20 世纪 20 年代以来，训诂学作为一门课程进入高等学校的课堂，其中虽然经过起落，但是到了 80 年代，这门学科却有了很大的发展，不少综合大学、师范院校都开了这门课程。据说有的省电大本科班没有修外语课程的，还可以用训诂学代替，足见这门课程在专业教学计划中占有重要的地位。

多年来，一些学者编写的训诂学教材在普及训诂学知识、总结训诂经验方面做了大量工作。齐佩瑢、洪诚、陆宗达、郭在贻诸先生各有建树，所撰教材，特色鲜明。各种训诂学教材已经出版三十余种。由于社会需要量大，而这类书的印数又少，出版不久，就告罄脱销，这给学习者带来很大的不便。

四川师范大学宋子然先生，在研究生期间即致力于训诂学的学习，毕业后又对这一课题作了长期钻研。近年撰写成了这本《训诂学》作为电大和自学教材。全书十章，论述清楚，举例翔实，训诂学的基本内容都涉及了，能够满足这方面的需要。

一本教材要真正站得住脚，为社会所公认，必须经过多年不断使用，反复修改，做到精益求精。相信这本书经过一段时间的教学实践，不断总结，会成为一本好教材。

自愧学识谫陋，不敢妄下雌黄。蒙子然先生不弃，登门求序，无法推辞，只好开戒动笔。但愿这不是一篇“誉文”。

赵振铎

一九九三年十月二十六日

于文科楼 325 室

目 录

第一章 概论	1
第一节 什么是训诂	1
一、认为“训”、“诂”二字分用有别	1
二、认为“训”、“诂”二字合用无异	2
三、关于“训诂”的倒文	4
第二节 什么是训诂学	5
第三节 训诂学的任务和功用	6
第二章 古代书面语言的一般障碍	19
第一节 文字障碍	19
一、古今字	19
二、通假字	21
三、异体字	27
四、讹误字	29
五、避讳字	32
六、无句读	34
第二节 词义障碍	37
一、不解古语	37
二、词义演变	43

第三节 语法、修辞障碍.....	51
一、语法方面的障碍.....	51
二、修辞方面的障碍.....	55
第三章 训诂的内容.....	62
第一节 解释词义.....	62
一、解释本义与引申义.....	62
二、解释古语.....	67
三、解释方言.....	71
第二节 解释文意.....	74
一、串讲大意.....	75
二、分析句读.....	76
三、阐述语法.....	78
四、显示修辞.....	80
五、申述章旨.....	82
六、考证名物、典章制度.....	82
七、引证史实、故事.....	84
第三节 注音、校勘.....	87
一、注音.....	87
二、校勘.....	89
第四章 训诂的方法.....	92
第一节 形训.....	92
一、形训的方式.....	92
二、形训的作用.....	94
三、形训的局限和条件.....	97

第二节 声训	100
一、声训的方式	100
二、声训的作用	102
三、声训应注意的问题	109
第三节 义训	111
一、从同义、反义、多义的角度来分	111
二、从词义的广狭来分	113
三、从表达方式来分	114
第五章 训诂的体式和术语	118
第一节 训诂的体式	118
一、随文释义的注疏	118
二、通释语义的专著	126
第二节 训诂的术语	128
一、也，者	128
二、曰、为、谓之	129
三、谓	129
四、言	130
五、貌	131
六、犹	131
七、之言、之为言	132
八、读为、读曰，读若、读如	133
九、当为、当作	134
十、声	134
十一、辞、词	135
十二、属、别	135
十三、古声同，古字同	136

训诂学 XUNGUOXUE

十四、古曰、今曰，古谓、今谓.....	136
十五、或为、或作、一本作、本作.....	137
十六、今文，古文，故书.....	137
十七、之.....	138
十八、乙.....	138
十九、浑言、析言，散文、对文.....	139
二十、互言、互文、互辞.....	140
第六章 训诂的源流.....	141
第一节 萌芽时期.....	141
第二节 兴盛时期.....	146
第三节 变革时期.....	151
第四节 衰落时期.....	154
第五节 鼎盛时期.....	155
第七章 训诂的要籍.....	161
第一节 《毛传》.....	161
一、解释题意.....	162
二、离经析句.....	162
三、说明章旨.....	162
四、解释词义.....	162
五、解释句意.....	164
六、说明表现手法.....	164
七、记述典章制度.....	165
八、引证故事、史实.....	165
第二节 《郑笺》.....	166
一、注解《诗序》.....	167

二、申述《毛传》	167
三、补正《毛传》	167
第三节 《尔雅》	168
一、《尔雅》的取名和成书	168
二、《尔雅》的体例和内容	169
三、《尔雅》的释义方法	173
四、《尔雅》的注疏	176
五、《尔雅》的价值和缺陷	177
第四节 《方言》	178
一、《方言》的全称和作者	178
二、《方言》的体例和内容	179
三、《方言》的价值	180
四、《方言》的注疏	181
第五节 《释名》	182
一、《释名》的作者和性质	182
二、《释名》的价值和缺点	183
三、《释名》的疏校	185
第六节 《说文解字》	186
一、《说文解字》的作者和体例	186
二、《说文解字》在训诂学上的主要贡献	187
三、有关《说文解字》的研究	188
第八章 旧训诂的弊病	191
一、穿凿附会	191
二、烦琐寡要	194
三、望文生训	196

四、随意破字.....	203
五、增字强释.....	204
六、不解语法.....	207
第九章 训诂学与其他学科的关系.....	211
第一节 训诂学与文字学.....	211
第二节 训诂学与音韵学.....	214
一、从音变规律通“古今异言”	215
二、论证同音替代的问题.....	218
三、探索语源.....	222
第三节 训诂学与语法学.....	225
一、词性影响词义.....	225
二、词序影响词义.....	228
三、构词影响词义.....	229
 【拓展阅读材料】	
第十章 训诂学在人文科学中的应用.....	233
第一节 法学中的训诂.....	233
第二节 舞蹈中的训诂.....	269
第三节 军事中的训诂.....	279
第十一章 训诂学在自然科学中的应用.....	291
第一节 中医与训诂.....	291
一、以训诂通医经.....	293
二、以医经证训诂.....	300

第二节 货币中的训诂.....	309
第三节 饮食中的训诂.....	333
四川省 2008 年 1 月高等教育自学考试训诂学试题.....	360
四川省 2008 年 4 月高等教育自学考试训诂学试题.....	370
四川省 2009 年 1 月高等教育自学考试训诂学试题.....	381
四川省 2009 年 4 月高等教育自学考试训诂学试题.....	391
四川省 2010 年 10 月高等教育自学考试训诂学试题.....	402
四川省 2011 年 10 月高等教育自学考试训诂学试题.....	411
训诂学参考文献简目.....	421