

千高原◎编著

曾国藩

名言事典

ZENG GUO FAN

体用兼得的为人之道，
稳到极致的官场楷模。



江苏美术出版社

千高原◎编著

曾国藩 名言事典

ZENG GUO FAN

体用兼得的为人之道，
稳到极致的官场楷模。



出版社

图书在版编目(CIP)数据

曾国藩名言与事典/千高原编著. —南京:江苏美术出版社,2013.2

ISBN 978-7-5344-4524-8

I. ①曾… II. ①千… III. ①曾国藩(1811~1872) —语录 IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 114447 号

出品人 周海歌

责任编辑 曹昌虹

施 铮

封面设计 龙 瑶

责任监印 朱晓燕

书 名 曾国藩名言与事典

编 著 千高原

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社(南京市中央路 165 号 邮编:210009)

北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市华丰印刷厂

开 本 710×1000 1/16

印 张 15.5

版 次 2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-4524-8

定 价 32.00 元

营销部电话 010-64215835 64216532

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010-64216532



说起曾国藩,我们都知道,他是中国近代史上声名显赫的人物。尽管其一生之得失,众说纷纭,至今不能定于一尊。但不管怎样,没有人能否认他在历史上的重要地位,也没人能否定他对中国文化带来的莫大影响。此外,一个重要的事实是,融贯他一生智慧的《家书》《冰鉴》《日记》等书自出版以来,至今畅销不衰。并且,散见于他著作中的那些充满深刻哲理的片言只语,已经广为流传,不知激励了多少人!这不正是对他很好的评价吗?

有的人写了一辈子书,自始至终却没有一句精辟的话流传于后世;有的人一生立言不是很多,但句句简短有力,发人深省。而曾国藩就是那种虽著书不多,却多出名言警句的人。他的文章、书信用语不多,却往往充满着丰厚的真知灼见。这种作品就要求写作者要有丰富的人生阅历、深刻的个人体验,而且要读书甚多,腹笥充盈,思路清晰,下笔如神。“德比诸葛,功过萧曹,文章无愧韩欧,实为近百年来难得的圣贤”的曾国藩当然具备所有这些条件,因此,无论是他的《家书》还是他的《日记》、奏疏等,名言警句俯拾即是。比如,“凡事留余地,雅量能容人;清高太过则伤仁,和顺太过则伤义,是以贵中道也;治军之道,总以能战为第一义,能爱民为第二义,能和协上下为第三义。”又如,“吾观乡里,贫家儿女,愈看得贱,愈易长大,富户儿女,愈看得娇,愈难成器;吾辈读书,只有两件事,一者进德之事,一者修业之事;驭将之道,

最贵推诚,不贵权术。”从修身到处世,从治军到治学,可谓包罗万象。

曾国藩的这些名言警句,是中华民族智慧的高度结晶!作为后人,生在这样的时代,我们应该努力继承前人优秀的文化遗产,以期对自己的现实生活有所启迪,有所教益。

鉴于曾国藩名言警句的纷繁复杂,编著者特辑录其中最为精粹又关乎世用的若干条,再辅以流畅的解说,希望给读者带来不一样的阅读感受。

编著者

2012年12月

目 录 Contents



第一章

先从修身做起

修身养性是自我完善的第一步,也是成就大业的起点。曾国藩凭着自身过硬的修身工夫,确立了良好的个人品格,最终达到了立德、立功、立言三不朽的境界,取得了千万读书人都难以企及的巨大成就。

- 3 / 立志为成人成事之本
- 6 / 欲正人先正己
- 10 / 君子养心以静也
- 14 / 唯读书可变化气质
- 17 / 尽人事,听天命
- 20 / 淡泊二字最好
- 23 / “勤”字是人生第一要义



第二章

好家风比什么都重要

曾国藩认为,家庭与一个人的一生相始终,需要用心经营。而且,不善治家的人,也不能很好地治国。曾氏家族一门英杰,绵延几代,正是得益于曾国藩一手建立起来的好家风。

- 29 / 家和福自生
- 32 / 孝友之家可绵延
- 36 / 勤苦节俭未有不兴
- 39 / 服侍亲人以得欢心为根本
- 42 / 让他三尺又何妨
- 46 / 不忘家风,珍重声名



第三章

官场楷模是怎样炼成的

“做官要学曾国藩。”近代以来,官场中人无一不把曾国藩奉为“官场楷模”。曾国藩 37 岁时已是二品大员,经他治理过的地方,百姓盛赞,而且他做官极稳,历经宦海风波却安然无恙,荣宠不衰。

51 / 居官以坚忍为第一要义

55 / 须从耐烦二字痛下工夫

59 / 为人上者专重修身

63 / 未见退而自足者亡

67 / 有福不可享尽

73 / 称许赞扬令人“欣欣向荣”

79 / 不贪财、不失信、不自是



第四章

打造一支牢不可破的团队

曾国藩以一介书生,创建并带领湘军扫平强大的太平军,获得了非凡的军功。曾国藩的治军之道,非同凡响。在某种层面上来说,治军的关键就是,如何打造一支牢不可破、富有超强战斗力的团队。

85 / 千军易得一将难求

88 / 不求奇功但求稳

91 / 驭军驭吏要严

96 / 受挫受辱须咬牙励志

100 / 紧抓思想建设加强凝聚力

103 / 不能有恩而无威



第五章

成大事者的为人处世之道

曾国藩能从一介布衣成为活跃在风口浪尖上的人物，十年七迁、连升十级，很重要的一点就是他有过人的立身处世方法。简单说来，就是：圆融。“圆融”就是我们要审时度势，凡事留有余地，把握好尺度，在任何情况下都能游刃有余。

- 109 / 君子藏器于身
- 114 / 为人不可过于聪明
- 117 / 不以物喜，不以己悲
- 121 / 不可不预为之计
- 126 / 善用时机借梯而上
- 130 / 做人要低调
- 134 / 诚者物之始终
- 138 / 帝王将相由自立自强做出
- 141 / 无恒则终身一无所成
- 144 / 大处着眼，小处着手



第六章

曾国藩的求学窍门

曾国藩的一生是不断学习的一生。他以并不突出的资质,最终能在古文、理学及书法上取得精深造诣,成为大学者,就在于他能时刻学习,且学习得法。因此,他的求学之道,有很多过人之处,值得好好总结。

- 151 / 勤能补拙是良训
- 154 / 看读写作,不可缺一
- 158 / 艺多不养身
- 162 / 文章经济须兼顾
- 165 / 看书不可不有选择



第七章

慧眼识英才

曾国藩不仅博及群书,人情练达,又精通相法,是识人的高手,因此有着一套精妙的相人之术。由于他很会识人,所以麾下人才济济,个个都可堪大用。

173 / 从细节处看人

176 / 观人先观眼

178 / 次辨刚柔

180 / 辨声必辨喜怒哀乐

185 / 从行为举止看人



第八章

选好人才更要用好人才

曾国藩认为,一个国家要想强大,就要能“得人”,也就是能得到一大批优秀人才的辅佐。曾国藩把重人、识人、取人、用人之法揉为一体,高度体现了一代大师的颖悟和睿智。

189 / 惟在用人一端

193 / 功不独居,过不推诿

197 / 人至察则无徒

200 / 择友乃人生第一要义

203 / 大业凭众人智慧而完成

207 / 人才靠奖励而出

211 / 衡才不拘一格



第九章

仁者寿与天齐

曾国藩不信医药、不信僧巫、不信地仙。守静笃，戒机巧，抱道守真，不慕富贵，在数十年的养生之中，勤恳耕耘，积累了丰富的养生经验，对其德性的修养、身体的保健和事业的成功，都给予了很大的帮助。

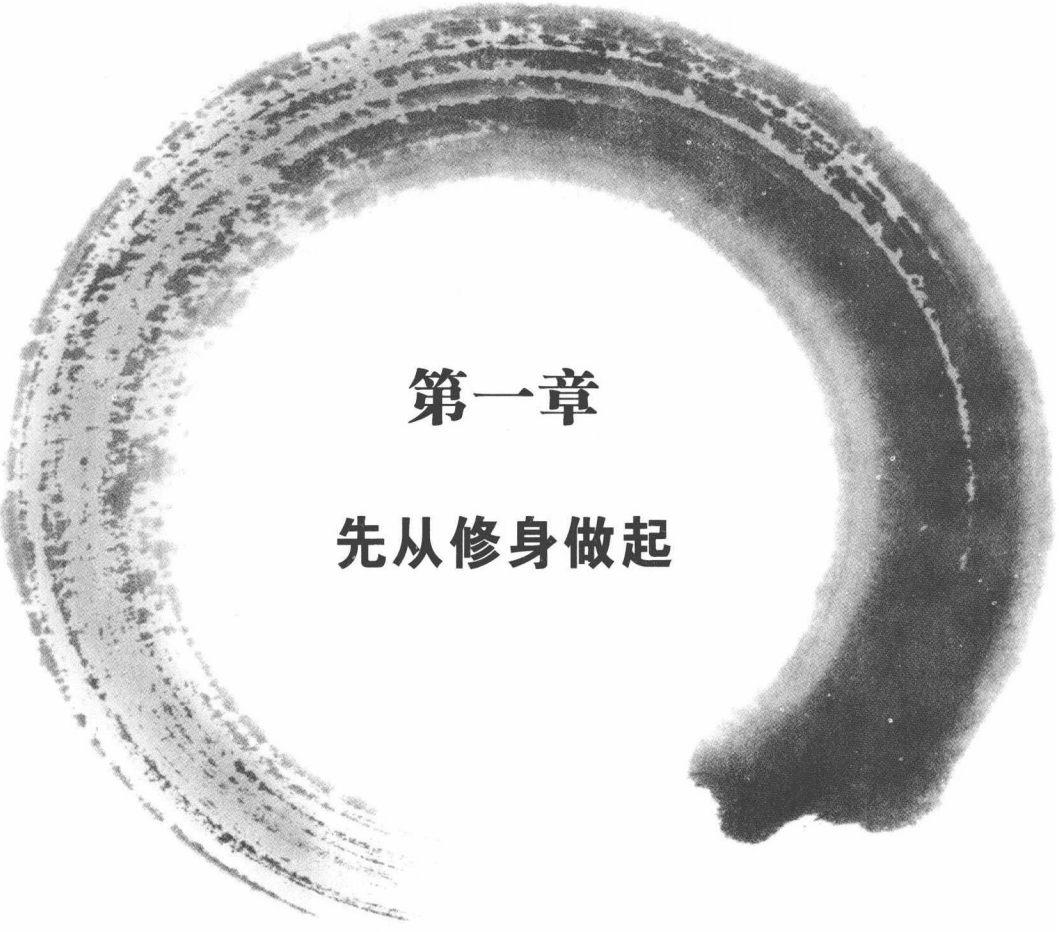
217 / 早起为养生第一秘诀

220 / 惩忿窒欲，少食多动

223 / 自古以来仁者寿

227 / 多与自然亲近

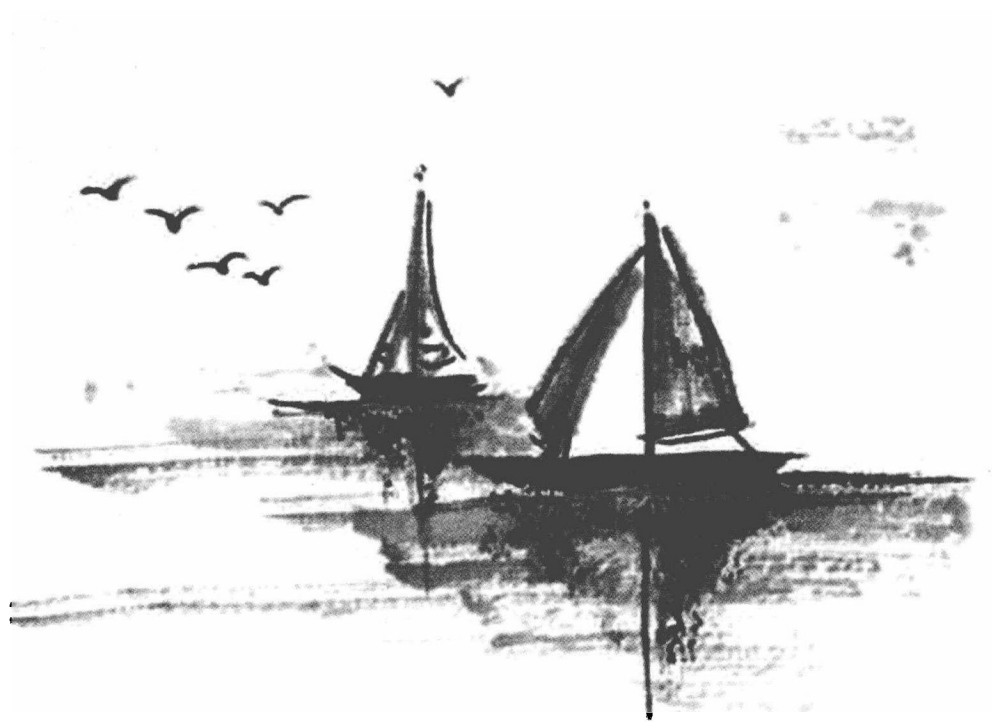
230 / 一张一弛，动静结合



第一章

先从修身做起

性格决定命运,抱负决定成就,良好的品性是一个人走向成功的前提。在优秀的领导者身上,我们总能发现很多优秀的特质。但是,没有谁天生就是做领导的料。领导者的这些特质,无一不是从修身养性中得来的。修身养性自我完善的第一步,也是成就大业的起点。早年的曾国藩和平常人一样,也有很多的缺点,但他凭借着自身过硬的修身工夫,确立了良好的个人品格,最终达到了立德、立功、立言三不朽的境界,取得了千万读书人都难以企及的巨大成就。





立志为成人成事之本

曾国藩名言录

人苟能自立志，则圣贤豪杰，何事不可为？

——《曾国藩家书》

“人没有理想，和一条咸鱼有什么区别？”

这是一句被很多人传诵的著名台词，出自周星驰自编自导自演的电影《少林足球》。在这部当时红遍大江南北、票房与口碑都很好的电影里，连一双鞋都没有的周星驰振振有词地对大师兄说了这句话。谁知这句话刚一说出口，就遭到大师兄的反唇相讥：“你鞋子都没有一双，不就是和咸鱼一样了！”

大师兄那时还不到30岁，这么年轻就失去了对生活的憧憬。似乎人的年龄越大就越没有理想。工作几年后的年轻人，每天做着相同的工作，拿着一份“饿不死也撑不着”的工资。毕业时的雄心壮志逐渐在无聊中消磨殆尽，“理想”“志向”这样的词再也不会挂在嘴边了。

现在的我们呢，肯定不会连“鞋子都没有一双”吧，但理想还有吗？志向还在吗？

理想和志向不仅是人生目标，也是一种力量。它可以使人奋发有为，将自己的能力发挥出来，将自己所掌握的条件调动起来，更重要的是还能把自己的潜能开发出来。如果一个人没有志向，即便他继承了万贯家财，风度翩翩，相貌出众，有着深厚的教育背景，也不能说明他能成就一番事业，因为没有志向，他的一切优势条件都被闲置在那里，白白地浪费掉了。

有这么一则寓言，说有一天，被人收养的龙和逍遥云天的龙碰面了。被收养的龙恃宠而骄地说：“你这是何必呢？总是在天地之间往返不停，天冷