

王羲之行草书集字帖

汉魏六朝诗

唐诗

于魁荣

周阳／主编

崇寶齋出版社

阅 览

J292.23
2013/10

王羲之行草书集字帖

汉魏六朝诗 唐诗



主编 / 于魁荣 周阳

荣宝斋出版社 北京

图书在版编目 (CIP) 数据

王羲之行草书集字帖·汉魏六朝诗、唐诗/于魁荣,
周阳编. —北京: 荣宝斋出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5003-1584-1

I. ①王… II. ①于… ②周… III. ①行草—法帖
—中国—东晋时代 IV. ①J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第000987号

主 编: 于魁荣 周阳

责任编辑: 周 阳

审 读: 江金照

校 对: 王桂荷

装帧设计: 执一设计工作室

责任印制: 孙 行 毕景滨

WANG XIZHI XINGCAOSHU JIZITIE HANWEILIUCHAOSHI TANGSHI
王羲之行草书集字帖 汉魏六朝诗 唐诗

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮政编码: 100052

制 版: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

印 刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 7.25

版 次: 2013年3月第1版

印 次: 2013年3月第1次印刷

印 数: 0001-3000

ISBN 978-7-5003-1584-1 定 价: 30.00元

出版前言

王羲之（303—361），东晋书法家，字逸少，琅琊（山东临沂）人，后迁至会稽（浙江绍兴）山阴，有『书圣』之誉。官至右军将军、会稽内史，世称『王右军』。王羲之幼年跟从卫夫人学习书法，后转益多师，博采众长，勤于探索，融汇草隶、八分、章、行诸体，而自成一家。传世的代表作有《兰亭序》《快雪时晴帖》《姨母帖》《丧乱帖》《十七帖》等，而尤以《兰亭序》最为著称。

集字是由临摹到创作的一个重要环节，是学习古代书法经典的一条捷径。为方便广大书法爱好者对王羲之书法从临摹到应用的转化，我们特编辑此书以飨广大读者。

本书选录大家所熟知的汉魏六朝诗、唐诗、宋诗、元明清诗各数十首为创作内容。从历代传世的王羲之《兰亭序》《十七帖》等书迹中选取所需之字，将每首诗集成一幅完整的书法作品。其中的用字及整体章法布局都做了精心安排，对广大读者进行书法创作具有重要的参考价值。

凡例

- 一、本字帖从《淳化阁帖》《十七帖》《兰亭序》《集王羲之圣教序》等传世书迹中选取王字，将历代文学经典集成书法作品，共辑成两册。
- 二、图录附以释文，以便对照。

目录

阮籍咏怀诗三十首	29
嵇康赠秀才入军二首	30
左思咏史其五	31
陶渊明移居	32
陶渊明归园田居其三	33
陶渊明饮酒其三	34
陶渊明时运	35
陶渊明读山海经其一	36
谢道韫泰山吟	37
王羲之兰亭诗	38
吴隐之酌贪泉	39
顾恺之神情诗	40
南朝乐府民歌长干曲	41
谢灵运石门岩上宿	42
鲍照代出自蓟北门行	43
鲍照拟行路难其四	44
鲍照学刘公干体	45
鲍照梅花落	46
汤惠休江南思	47
鲍照代春日行	48
鲍照拟古其二	49
孔稚珪游太平山	50
谢朓玉阶怨	51
谢朓晚登三山还望京县	52
曹植野田黄雀行	53
曹植赠从弟其一	54
刘桢赠从弟其二	55
刘桢赠从弟其三	56
阮籍咏怀诗其一	57
阮籍咏怀诗其二	58

谢朓游东田	阴铿五洲夜发
张融别诗	阴铿江津送刘光禄不及
王融后园作回文诗	徐陵出自蓟北门行
虞炎玉阶怨	徐陵关山月
沈约夜夜曲	北朝民歌敕勒歌
沈约别范安成	祖珽望海
何逊相送	庾信晚秋
何逊边城思	庾信拟咏怀十七
何逊慈姥矶	庾信拟咏怀二十六
萧纲夜游北园	庾信重别周尚书
萧绎咏细雨	庾信寄王琳
吴均赠王桂阳	庾信咏梅花
刘孝威望隔墙花	王褒入关故人别
王僧孺春思	王褒云居寺高顶
范云之零郡次新亭	王褒渡河北
陶弘景诏问山中何所有赋诗以答	温子升白鼻騧
刘孝先咏竹	魏收挟琴歌
江洪江行	刘昶断句
庾肩吾咏长信宫中草	明余庆从军行
王暕咏舞诗	江总春日
韦鼎长安听百舌	江总九月九日行微山亭
江总春日	阴铿醒晚泊五洲
江总九月九日行微山亭	无名氏送别诗
阴铿醒晚泊五洲	杨广望海
徐陵关山月	卢思道从军行

唐诗

李世民辽东山夜临秋	储光羲江南曲
魏徵暮秋言怀	王维陇上行
欧阳询题雷威研琴	王维阙题其一
虞世南奉和咏风应魏王教	王维白石滩
褚遂良湘潭偶题	王维栾家濑
薛稷秋朝览镜	王维送别
王绩咏巫山	王维使至塞上
王勃普安建阴题壁	王维终南山
卢照邻浴浪鸟	王维少年行其一
骆宾王在军登城楼	王维送沈子福归江东
陈子昂初入峡苦风寄故乡亲友	王维九月九日忆山东兄弟
张说蜀道后期	李白夜宿山寺
张九龄照镜见白发	李白夜泊牛渚怀古
孟浩然洛中访袁拾遗不遇	李白听蜀僧濬弹琴
孟浩然送朱大入秦	李白关山月
孟浩然望洞庭赠张丞相	李白望天门山
孟浩然与诸子登岘山	李白横江词
张旭桃花溪	李白赠汪伦
王昌龄从军行七首其一	李白闻王昌龄左迁龙标遥有所寄
王昌龄从军行七首其二	李白苏台览古
王昌龄从军行七首其三	李白上李邕
王昌龄春怨	高适塞上听吹笛
王昌龄闺怨	常建江行
王昌龄芙蓉楼送辛渐一首其一	颜真卿劝学
王昌龄芙蓉楼送辛渐一首其二	岑参逢入京使

141 140 139 138 137 136 135 134 133 132 131 130 129 128 127 126 125 124 123 122 121 120 119 118 117

储光羲江南曲	王维陇上行
王维阙题其一	王维白石滩
王维栾家濑	王维送别
王维终南山	王维少年行其一
王维送沈子福归江东	王维九月九日忆山东兄弟
李白夜宿山寺	李白夜泊牛渚怀古
李白听蜀僧濬弹琴	李白听蜀僧濬弹琴
李白关山月	李白关山月
李白望天门山	李白望天门山
李白横江词	李白横江词
李白赠汪伦	李白赠汪伦
李白闻王昌龄左迁龙标遥有所寄	李白闻王昌龄左迁龙标遥有所寄
李白苏台览古	李白苏台览古
李白上李邕	李白上李邕
高适塞上听吹笛	高适塞上听吹笛
常建江行	常建江行
颜真卿劝学	颜真卿劝学
岑参逢入京使	岑参逢入京使

杜甫绝句

李益喜见外弟又言别

杜甫房兵曹胡马诗

张籍凉州词

杜甫绝句

王建新嫁娘词

杜甫望岳

元稹行宫

杜甫春望

刘禹锡再游玄都观

杜甫旅夜书怀

刘禹锡秋词二首其一

杜甫赠花卿

贾岛忆江上吴处士

杜甫蜀相

崔护题都城南庄

杜甫闻官军收河南河北

白居易夜雪

杜甫登高

白居易暮江吟

苏颋汾上惊秋

白居易钱塘湖春行

刘长卿送灵澈上人

白居易鵝

刘长卿听弹琴

杜牧长安秋望

钱起逢侠者

杜牧江南春绝句

皇甫冉闲居

杜牧泊秦淮

皇甫冉送王司直

杜牧清明

韦应物寒食寄京师诸弟

许浑闻歌

戴叔伦题天柱山图

李商隐贾生

顾况溪上

黄巢菊花

孟郊游子吟

李商隐无题

李贺马诗其四

钱珝江行无题其六十九

李贺昌谷园新笋其一

韩偓草书屏风

柳宗元夏昼偶作

李白将进酒

韩愈晚春

195 194 193 192 191 190 189 188 187 186 185 184 183 182 181 180 179 178 176 175 174 173 172 171 170 169

224 219 218 216 215 214 213 212 211 210 209 208 206 205 204 203 202 201 200 199 198 197 196

◎

汉魏六朝诗

大風起兮雲飛揚
威加海內兮
歸故鄉
安得猛士兮
守四方

劉邦詩

大风起兮云飞扬 威加海内兮回故乡 安得猛士兮守四方 刘邦大风歌

秋风起兮白云飞
草木黄落兮雁南归
兰有秀兮菊有芳
怀佳人兮不能忘
泛楼船兮济汾河
横中流兮楫棹歌
箫鼓鸣兮发棹歌
欢乐极兮哀情多
少壮几时兮奈老何
刘彻秋风辞

秋风起兮白云飞
草木黄落兮雁南归
兰有秀兮菊有芳
怀佳人兮不能忘
泛楼船兮济汾河
横中流兮楫棹歌
箫鼓鸣兮发棹歌
欢乐极兮哀情多
少壮几时兮奈老何
刘彻秋风辞

揚素波兼

鼓鳴兮豈櫂

歌歡樂極兮

哀情多少壯

幾時兮奈

老何

劉徽詩

江南可采莲 莲叶何田田 鱼戏莲叶间 鱼戏莲叶东 鱼戏莲叶西
鱼戏莲叶南 鱼戏莲叶北

江南可採蓮，葉何田、魚
戲蓮葉間。魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西。
魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。

佚名诗

青青園中葵，朝露待日晞。
陽春布德澤，万物生光辉。
常恐秋節至，焜黃華葉衰。
百川東到海，何時復西歸。
少壯不努力，老大徒傷悲。

漢樂府長歌行

青青园中葵 朝露待日晞 阳春布德泽 万物生光辉 常恐秋节至 �焜黄华叶衰 百川东到海 何时复西归 少壮不努力 老大徒伤悲 汉乐府长歌行

日出東南隅照我秦氏樓。秦氏有好女，自名為羅敷。羅敷喜蠶桑，採桑城南隅。青絲為籠繩，桂枝為籠約。頭上倭鬢髻，耳中明

日出东南隅照我
秦氏楼 秦氏有好女 自名为罗敷 罗敷喜蚕桑 采桑城南隅 青丝为笼
系桂枝为笼钩 头上倭堕髻 耳中明月珠 细绮为下裙 紫绮为上襦 行者见罗敷 下担捋髭须 少年见罗敷 脱帽着峭头耕者忘其犁 锄者忘其鋤 来归相怨怒 但坐观罗敷 佚名汉乐府陌上桑