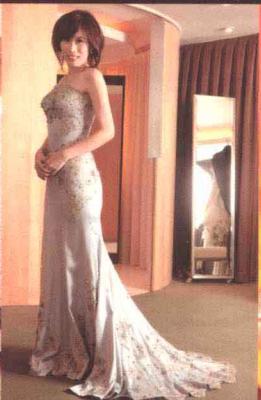




一生一次 的奢華滋味

舒夢蘭夢幻精品採訪紀事

Luxurious & artistic





一生一次 的奢華滋味

舒夢蘭夢幻精品採訪紀事

Luxurious & artistic

國家圖書館出版品預行編目資料

一生一次的奢華滋味：舒夢蘭夢幻精品採訪紀事／舒夢蘭著
——初版—臺北市：日月文化（寶鼎出版），
2010.08；208面；17×23公分
ISBN 978-986-248-066-3(平裝)
1. 時尚 2. 奢侈品 3. 消費
541.85 99001090

一生一次的奢華滋味：舒夢蘭夢幻精品採訪紀事

作 者：舒夢蘭

總 編 輯：林憶純

視覺設計：高茲琳、許詩韻

董事長：洪祺祥

總經理：胡芳芳

出版：日月文化出版股份有限公司

製作：寶鼎出版股份有限公司

地址：台北市信義路三段151號9樓

電話：(02)2708-5509 傳真：(02)2708-6157

E-mail：service@helipolis.com.tw

日月文化網路書店：<http://www.ezbooks.com.tw>

郵撥帳號：19716071 日月文化出版股份有限公司

法律顧問：林穆弘

總經銷：聯合發行股份有限公司

電話：(02)2917-8022 傳真：(02)2915-7212

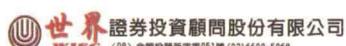
印刷：禾耕彩色印刷事業股份有限公司

初版一刷：2010年8月

定價：300元

ISBN：97898624800663

廣告商：



- ◎ 版權所有，翻印必究
◎ 本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司更換

預約 實用知識 | 延伸出版價值

一場紙上 豪華觀光之旅

夢蘭小姐曾經對我作了不少次採訪，了解到她是很認真、專業、善良的人，報導的內容也都很雅緻宜人，可以說是一位很成功、討喜的新聞工作者。

我相信以她的專業、能力與個性，跟被採訪對象都能成為好朋友，因此她能夠深入採訪到一些其他媒體難以接觸到的情景。在這本書裡，她願意把這些難得的見聞分享給讀者，的確是大家的福音。



曹興誠

2010年5月

這本書裡介紹的一些「奢華滋味」讓我看了十分稱奇。我日常生活很簡樸隨便，以前我的鄰居黃任中偶而會邀我去他家吃飯，看過他的豪宅深邃、擺飾奢華，總感覺自己活像劉姥姥進了大觀園。不過，看了本書裡介紹的「奢華滋味」，感覺黃任中的奢華似乎又相形見拙了。

像我這一代的白髮老頭子、老太婆，受的是貧窮年代的教育，總把奢華與浪費、敗家聯想在一起，因此，食衣住行通常都因陋就簡、寒酸無趣。即使古董字畫不算花錢，因為尚可增值，但

買起來仍然覺得摧肝裂膽、驚惶不定。不過像我這樣的人應該已經過時了，現在年輕的一代，賺錢能力強，信心也夠，因此敢迎向奢華，不懼享受，這也可說是新時代的豪氣！

因此，欣賞本書，不妨把它當成一場紙上豪華觀光之旅。我們應該用既不算羨慕也稱不上忌妒的心情來瀏覽此書。畢竟有人消費，才會有人會努力設計、製造出夢幻的魅力、頂級的尊榮，讓人間更加多采多姿。為此，我們也許應該欣喜感恩吧！是為序。

夢幻感官 奢華之旅

不認識夢蘭的人喜歡看她的節目、她的書。她主持過的節目包括新聞氣象、財經房市、創業致富、時尚旅行、生活百科，還有世界旅行趴趴走，真可謂上窮天文下至地理無所不致。而她寫的二本書不管是《如何在25歲花小錢創業大成功》，或是《拒當新貴族：我的第一本家計簿》。甫一上市無不口耳相傳，頓時洛陽紙貴告罄缺書。而認識夢蘭的人，更喜歡她的人。高挑、亮眼、溫柔、甜美、樂觀、善良、智慧、聰明、口才機智、反應靈敏、善體人意…幾乎所有讚嘆女人的形容詞，都會在她的身上找得到。夢蘭，是一位充滿女性魅力讓人難以抗拒的女性，既複雜又單純，既簡單又耐人尋味。

夢蘭在她探求宇宙間珍奇物質華麗與美妙的事實後，如同日本人對生活究極探索的「一期一會」般寫下這本《一生一次的奢華滋味》，為她的採訪生涯作了一個美麗的小詮釋。很多人對奢華滋味的追尋，大都停留在只知享受知其然而不知所以然；人云亦云而著迷，耽溺，戀癥成癖，迷戀在讚賞的掌聲，卻也同時沉淪在人心進化可能產生的瑕疵。殊不知，這是人類源於知覺的意識，是我們有感官的知覺，卻在紅塵俗世模糊了我們的意識。我們亟於回頭來感覺生命的質地，很清楚、很忠實的用種種的感動喚醒了我們的身體。是嗅覺、味覺、觸覺、聽覺、視覺，重新啓動我們的身體五感；不在乎天長地久，只



許 益謙

• 博上廣告團隊董事長
• 台北市廣告代理
商業同業公會理事長
• 中國文化大學兼任教授

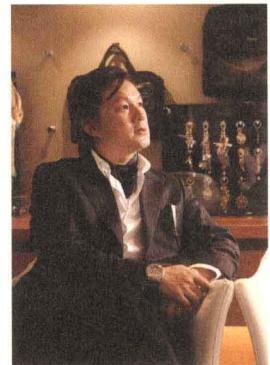
在乎曾經擁有。奢華無罪，但求那個稀有如晨星朝露。

夢蘭筆下的蘆筍、松露、巧克力和米其林美食帶我們來到身心兩方面的滿足，喚起和孩提記憶有關。像又再一次品嚐我們生命中第一件事物，是來自母親乳房的乳汁，伴隨著愛與情感，安全感與幸福。輕井澤別墅示範了人類對城市國際化摩天高樓水泥叢林厭惡的反制，是身體充分的放鬆舒展，與自然有機的對話。是梭羅「湖濱散記」的指引，人們重新找到安身立命的起居機制。稀有名牌色、蕾絲古董衣、皮草、紅地毯禮服，是那樣私密貼著女性朋友的肌膚。隨著體內的滿佈神經感覺，偵測出身體的溫度，那種感動介於正常的 36°C 到微微發熱的 38°C 。男人世界裡永遠追求極速的飆馳，期待心跳作用的緩與速，

平凡中的不尋常才會有益健康。路無限寬廣，天是如此蔚藍，我們又重新找到心的方向，那無疑是超跑和私人飛機的體悟。一燈明暗的蠟燭，清清白白的一杯水，賞一張夜拍得來的名畫，聆聽陀飛輪錶傳來滴答聲，在一場我們稱之愛撫的和諧優美感受，透過大批神經末端體傳送到全身的SPA後，徜徉在一夜無語寢床上，迎接生命另一個全新一天的開始。這是另一段結合嗅覺、視覺、味覺、聽覺和觸覺的極致生命交響樂章。

感謝夢蘭，帶我們再一次賞味生命中美妙的五感經驗，是那樣的純粹和無比的豐華，我們更樂見它形諸文字讓我們反覆咀嚼沉思。這是一個功德，拯救無數誤入奢華表象歧途的蒼生。是黑暗中的一盞明燈、一本指南。衆生人手一冊，按表操課，勇往直前，一步一腳印。

令人驚豔 的生活型態 及奢華幸福



方 國強

宇璟設計有限公司
董事長

“ DISCOVERY ”

Let's discover an amazing lifestyle,

- Tasteful, Distinctive, Luxurious –

created by persons.

Let's see

探索

讓我們一起發掘一個不可思議的人類生活型態，

它是有品味的、

它是很特殊的、

它是很奢華的，

它是由某些人創造出來的，

讓我們細細品味吧！

這不單是一本流行書籍，而是藉由一篇篇不同風格的頂尖設計及時尚品味，堆砌出令人驚豔的生活型態及奢華幸福。讓我們共同細細品味大師的傑作吧！

生活美學中的必備知識



馮 亞敏

喜事國際時尚集團
執行長

奢華是專有的生活體驗，是有門檻的、有價值和專屬性的。

看見夢蘭的奢華採訪經驗，讓人羨慕；許多經驗不是一般人在一生中可以享受得到。夢蘭在採訪報導的專業領域中，對自我要求、得體的裝扮、犀利的採訪（常讓人一陣冷汗）。當她每次出現在我眼前除了特長的美腿外，從髮型到鞋子和皮包、配件，全部讓我為之驚艷。她的盛裝讓受訪者得到尊重，可以用愉悅的心情與她完成合作。我眼睛看著，心裡想：這是什麼樣的女人！很喜歡這位在新聞界美麗自信的女人。

善用明亮色彩和女性S曲線的裝扮是夢蘭的甜姐兒招牌特色，從她對髮型上的要求，可以看出她展現出的自信又美麗的自我風格，這同時也是最讓我欣賞的。

閱讀著夢蘭的文字敘述想像一生一次的奢華，從這些採訪中一窺奢華世界；跟著夢蘭體驗奢華人生，在當你機會可以擁有寶石時，可以自在的懂得如何去享受和選擇。

就把這些當作是生活美學中必備的知識，去理解一生一次的奢華吧，要不然把他當作是把妹或是吹牛的教戰守策，我想也是很划算！

奢侈的享受， 單純的品味？ 本書自見分曉…

還 記得第一次遇見夢蘭，是因為接
受她的專訪，雖然只是短短的相
處，但是卻彷彿結交了一位認識多年的
摯友。令人印象深刻的不只是夢蘭高挑
的身材及脫俗的氣質，夢蘭對於新聞事
業的熱誠以及對於採訪對象事前所做的
功課，才是最令我印象深刻的部份，真
可說是在現今講究速食新聞產業中，相
當難能可貴的認真及深入的媒體工作
者。



王 曉萍

• miss sofi 時尚總監
• 穎豐國際 總經理

之後，接下來的無數次巧遇，那些場合可說是充滿了世上最會令人上癮卻又情不自禁沉溺的物質誘惑——最高級的香檳、珍貴的魚子醬、磨肩接踵的社會名流、耀眼奪目的雲裳華服、巧奪天工的精品…，沒錯，那正是挑戰人類物質欲望的地獄，精緻迷人的時尚派對。

身處時尚派對中的夢蘭，雖是帶著採訪新聞任務的身分前去參加，但在派對中，對於所謂的名媛來說，夢蘭渾身散發的光采可是有過之而無不及的。然而，也正是夢蘭對於朋友的真誠與熱心，更讓每一位認識或不認識她的朋友們，都對

她有著相當不凡的評價。此外，想當然爾的是，也因為夢蘭的這個優點，更讓夢蘭與每位曾經受訪的朋友們之間，都有著相當特殊的交情。

正因夢蘭的好人緣，對於新聞事業的熱血，善於敏銳觀察時尚的眼光，所以造就了夢蘭心裡收藏了各個好友們的生活藝術、時尚態度及品味哲學。相信曾經錯過夢蘭報導的觀眾朋友們，都能藉由此書去體驗和開啓另一個層面的生活態度及觀念，了解到底那些是奢侈的享受，哪些又只是一種單純的品味？而這就靜待讀者們去細細玩味了…。

一生務必體驗一次的美好況味！

小就很羨慕演員，因為演員在舞台上，可以經歷從千百種不同的人生；而在我當了記者之後，卻發現很多人開始羨慕我，因為我參予了許多人的人生，而且還只是站在第三者的角色做紀錄……。

在採訪生涯的第一年時，我到了世界最落後的地方之一——越南的廣治省。那裡的土地盡是一片雪白，那是越戰化學武器留下的痕跡，而同樣留下戰爭烙印的，卻是數不盡的畸形兒和永遠無法脫離的貧窮……！

而在採訪生涯的第三年，我飛行三十多個鐘頭，轉了三個班機，來到了世界最狹長的國家——南美洲的智利採訪APEC；兩週後，我又轉飛到阿根廷、巴西、多明尼加、哥斯大黎加等國，開始進行中南美洲系列報導。

之後，歷經無數次的採訪，台灣從南到北，之後再飛中國大陸、日本、歐洲甚至鐵幕北韓……，專訪過大人物，也採訪過小市民。但是直到現在，那張因為DNA突變，導致臉部扭曲變形的越南小孩臉孔，或是探戈先生的舞步，甚至聖保羅貧民窟孩子那對複雜的雙眼……他們的人生畫面依舊深深烙印在我的腦海中。

我雖然不是演員，但是因為有幸從事新聞工作，這麼多年下來，我彷彿也參予了生活在這個地球上的某些人們的片段人生……。

窺探富人世界的小小欲望，得以滿足

這幾年，我的採訪對象與主題多半是金字塔頂端的族群，可能是我主跑財經領域，企業家或名人名流是我最常接觸到的一群，但也可能是這個社會M型化的趨勢已然越趨明顯，讓我的採訪議題總是不自覺地繞著他(她)們身上轉。富豪的生活，名媛的喜好，幾百坪的豪宅，高價的跑車、收藏。名牌奢侈品…等等，每一項都是镁光燈追逐的焦點。

我所服務的電視台——東森新聞台，曾經推出一系列專題報導《舒夢蘭的夢想世界》，節目就是以一個平凡女孩用放大鏡去看這個距離我們一般人算是遙遠的世界，但這個世界卻可能是多數人一心嚮往、努力追求的境地，所以稱之為「夢想世界」。專題報導推出之後，獲得無數觀眾熱烈的迴響，收視率居高不下，證明這個主題的發想是與大家所想知道、關心的議題相契合的。

不管你富有或貧窮(我在這裡所定義的是財富)，人們心中幾乎都存在著一丁點窺探

富人世界的小小欲望，透過鏡頭和畫面，在電視上短短播出的幾分鐘時間，似乎便可讓一個和我們之間遙不可及的世界，開始有了短暫的交會…。

當然，這種議題一定會有某些不以為然的評論存在，認為這一類型的報導是在鼓勵人們追求奢華生活，導致人性的墮落；但我認為，這些人看到的只是表象，這裡頭更深層意義卻是，促進人們追求美麗事物、實現夢想、體認世界的無窮動力！

歷經歲月侵蝕依舊不凡， 經典值得鼓掌

試問：你曾有過這樣的經驗嗎？

為了找尋五百年前的原味，可以爬山涉水到南美洲，只為了發掘全球僅剩的二十棵原生可可豆樹，發誓一定要做出全世界最棒的巧克力？

你能想像遠在一百五十年前，工匠必須經過一百九十道步驟、三百項工法的洗禮，只為做出一雙讓你合腳的鞋子？

你又是否能體會，1820年的一件嬰兒受

洗衣，能夠留傳至今？是它擁有持久不壞的材質？防腐技術的純熟？還是那一針一線交織的古董蠶絲使然？

還有，一個蜜蠟天然製成的手工蠟燭，為何在歷經四百年時光後，依舊未被時代洪流和新穎的工業設計所淘汰，反而越燒越亮？

傳自千百年前的古董藝術品，為何可讓全球富豪集聚在拍賣會上一擲千金？他們所推崇、追尋的不也正是古人的生活美學，以及當時的工匠們，雕琢精工絕美的藝術造詣？

為了成就一件事情，一樣東西，希望它更臻完美境界，窮其畢生之力也要達成的這份毅力、精神，這是許多「經典」歷經數十年甚至百年、千年還存在的答案！

寫這本書，決不是想鼓勵奢侈的消費，也不主張崇尚名牌，更不贊成為了追求虛幻的優越感與奢華生活，忘了自己是誰？我想突顯的是這些歷經歲月侵蝕卻依舊不凡的經典原創與人類工藝的珍貴，並且向那群身影已逝，但其精神卻從未被歷史遺忘的幕後功臣致敬！同時，也想讓也許還不曾有過這樣的機會或經驗的讀者觀眾們，希望大家透過我的眼睛、文字，我所捕捉的鏡頭…，也能清楚碰觸到、了解到甚至追尋到另一種的美麗人生…。

追求卓越的精神，值得你我終身探究

我常想，人的壽命不過七、八十年，長壽一點可能上看百歲；但是，一項經典的工藝技術、美學堅持或是文化素養，卻可流傳數百年甚至千年。這些經典、智慧與美麗，實在值得我們探究存在它背後的那份追求卓越的精神，也絕對是值得你一生務必體驗一次的美好況味！

在你(妳)體驗過這些經典的洗禮之後，或許就能如我一樣了解與敬佩，存在於不同人生當中，有著對某件事物的執著與堅持，也許你將更能認真看待我們生活當中的點點滴滴。最後，你(妳)的每個努力，也將如這些不朽經典，在人生當中化為完美的果實。



衷心感謝所有的受訪主角與協助採訪的帥哥、美女們，大家包容我的不斷打擾，只為寫出最完美的作品！也感謝出版社的憶純、幸儀以及所有同仁大家的努力，得以讓這本書問世。最後還要感謝「夢想世界」節目的合作搭檔，東森新聞部首席攝影記者陳一松，封面攝影黃天仁大哥與外景攝影陳敬強先生，他們用鏡頭拍下每個珍貴的瞬間，讓我的文字能夠更加鮮明立體！

謹將本書獻給我最親愛的家人——天上的父親、愛我的媽媽、大姐、鳳儀、元元和田田，以及衆位親朋好友們，謝謝你(妳)們在我最脆弱的時候，始終與我同在，守護著我…。

Category

- 002 推薦序-1
一場紙上豪華觀光之旅 曹興誠
- 004 推薦序-2
夢幻感官、奢華之旅 許益謙
- 006 推薦序-3
令人驚豔的生活型態及奢華幸福 方國強
- 007 推薦序-4
生活美學中的必備知識 馮亞敏
- 008 推薦序-5
奢侈的享受，單純的品味？本書自見分曉 王曉萍
- 010 舒夢蘭夢幻精品採訪記事・自序
一生務必體驗一次的美好況味！



- 018 高級訂製服Haute Couture
高貴、優雅的藝術代名詞



- 026 三千元的松露麵包
每咬一口就是三百元飛了…



- 032 私人噴射機CHALLENGER 605
造價逾十位數字的飛行皇宮