

人气推理小说“伽利略”系列第二作！

【日】东野圭吾◎著 陆章敏◎译

神探伽利略2： 预知梦

预知梦



化学工业出版社

神探伽利略2： 预知梦

[日] 东野圭吾 著
陆章敏 译



化学工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神探伽利略2: 预知梦 / [日] 东野圭吾著; 陆章敏译. —北京: 化学工业出版社, 2013.5

ISBN 978-7-122-16789-7

I. ①神… II. ①东… ②陆… III. ①长篇小说—日本—现代
IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第055110号

YOCHIMU

Copyright © 2000 HIGASHINO Keigo

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Bungeishunju Ltd.

Simplified Chinese translation rights arranged with Bungeishunju Ltd.

through Timo Associates Inc., Japan

Simplified Chinese translation rights © 2013 Shanghai Wits Cultural Media Co., Ltd.

本书中文简体字版由日本文艺春秋社授权上海慧志文化传播有限公司, 由上海慧志文化传播有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分, 违者必究

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2013-1611

责任编辑: 王 津 李岩松 装帧设计: 芒果设计
责任校对: 边 涛

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码 100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

880mm × 1230mm 1/32 印张 7 字数 260千字

2013年5月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519680) 售后服务: 010-64519661

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换

定 价: 28.00元

版权所有, 违者必究

目录

第 1 章 梦想 1

第 2 章 显灵 45

第 3 章 扰灵 91

第 4 章 绞杀 131

第 5 章 预知 171

解说 三桥晓 215



第1章 梦想



1

房屋四周虽有高耸的红砖围墙，但要攀越过去可谓轻而易举。男子将开来的私家小卡车停在围墙外，只要利用卡车货箱，即可轻松攀上围墙，于是他毫不迟疑地翻墙而入。

这户人家占地面积很大，屋子也很大，但男子并不清楚内部的格局，他只知道礼美房间的所在位置。对他而言，这就够了。

屋子里一片黑暗，只有一盏夜灯微微照亮着庭院。男子边移动边避开夜灯发出的微弱光芒。他来到屋子南边，此处也有个庭院。院子里铺有草坪，角落还挂着一面用来练习高尔夫球的拦网。屋主，也就是礼美的父亲，大概喜欢高尔夫吧。

屋外有个颇为高大的储物柜，就算要把雪橇放进去也绝不成问题。

男子站在储物柜旁抬头仰望屋子。储物柜正上方就是阳台，只要爬上阳台，就能见到礼美了。

他双手攀住储物柜顶端，像吊单杠般撑高身体，两脚随之而上，顺利爬上柜子。虽然这个动作使金属发出嘎吱声响，但幸好声音并不大。

男子站上储物柜后，发现阳台近在咫尺，心跳不禁加速。不知道窗户另一边的礼美正在做什么？

男子伸手勾住阳台栅栏，像猴子一样吊挂在半空中，双脚踩在雨槽的金属零件上，顺势登上阳台。他以前练习过轻器械体操，没想到多年之后居然派上了用场。

他朝着房间走去，房内的窗帘密实地拉着。

男子将手伸向落地窗，轻轻朝水平方向用力，落地窗缓缓地开了。他放心地松了口气，礼美，你果然在等我来……

他将落地窗推开约数十厘米，随即脱掉鞋子、穿过窗帘，踏进房里。地毯的触感透过袜子传到脚掌上，光这样便使他情绪澎湃，他知道自己终于来到礼美的房间了。

他环视一周，房间差不多有十叠[●]大。微暗中，依稀可见房里有书柜、书桌及立式钢琴等家具。

● 叠，日本人用来计算铺在日式房间的榻榻米张数。一叠榻榻米大约长180厘米、宽90厘米，面积约1.62平方米。



随后，他的视线落到小型双人床。盖着柔软的棉被，在床上香甜睡梦中的，正是他魂牵梦萦的女孩儿。

不对，他心想。

她真的睡着了吗？那可不一定。说不定她已经察觉到我来了，还是故意装出熟睡的样子。

一步、两步……他慢慢走向床边。一阵鲜花般的香气扑鼻而来，使他陶醉不已，眼前是一名高贵的女子，这样的感觉瞬间涌上他的心头。

礼美轻闭双眼，真是美极了。即便在黑暗中，他依然能清晰感受到她的美。他知道自己的心跳越来越快了。

他伸出右手，打算抚摸她的脸颊。他相信未来的一切将由这个动作开始，她会从睡梦中醒来，看着他，面露微笑说：你终于来了……

正当手指即将触碰到她的脸颊之际，他察觉到原本平静的空气有了动静，他回头一看，有人打开房门，出现在房门口。

“离礼美远一点儿！”此人语气激动。来人手上好像拿着什么东西，他仔细一看，一支发出黑色亮光的细长枪身随即映入眼帘。

他慌张地从床边退开，同时看见对方举枪瞄准。

他飞似的跑到阳台上，迅速朝储物柜一跃而下，枪声几乎在同一时间响起，他身后的落地窗玻璃应声碎裂。

玻璃碎片散落到他身上，他在内心呐喊：礼美，事情怎么会变成这样……

2

嘴里叼着香烟，顺手点燃火柴，正想把用过的火柴棒丢进烟灰缸，他的手却突然停了下来。原来烟灰缸上放着一根才抽了几口的烟，燃烧过的长度还不到一厘米。此时，草薙俊平才想起那是自己在短短一分钟前放的香烟。

坐在他身旁的牧田窃笑着。

“草薙，看样子你似乎很累啊。”

草薙把放在烟灰缸上的香烟捻熄。

“我不是很累，只是该怎么说呢……就是提不起劲儿。我到底在干什么？我做的事有意义吗？这两个问题使我耿耿于怀。”

“这个，其实我也一样啊，”牧田喝了一口咖啡，“只不过，反思也是工作的一环。”

“真有你的。要是换成我，实在说不出这句话。”

“是这样吗？”

“告诉你一个好消息，”草薙把脸凑近牧田。“你之所以正常，是因为你当上刑警才没多久。等你在这一行干久了，你就会发现自己越来越不像正常人。这一点只要看我们组长就能得到证实。”

牧田不禁笑了出来。

“意思是说草薙你也不正常喽？”



“是啊，我这个人早就出问题了，再不早点儿让我调职的话，我恐怕再也无法重返社会了。”

此时女服务生刚好经过，草薙要求她再倒杯白开水。女服务生露出有点讶异的神情，因为他压根儿没碰过自己点的咖啡，却不停要水。

只要咖啡杯里面还有咖啡，不管待多久咖啡厅也不会下逐客令，这是他一贯的主张。他认为即将出现的对象，或许会让他在咖啡厅盘桓更久。

“啊，会不会是那个人呢？”牧田指着咖啡厅的入口说。

一名穿着POLO衫和牛仔裤的男性走进店里，腋下还夹着公事包。此人虽说才二十七岁，不过他留着三七分的发型，看起来颇为成熟稳重。

男子环视店内一周，随后视线落在草薙他们身上。除了他们外，店里没有其他客人看起来像是两人一组的刑警。其他的客人不是一家人，便是情侣档，再不然就是三五成群的高中生。

“请问您是中本先生吗？”草薙询问主动走近的男子。

“是的。”男子点头回应。他看起来很紧张，大概是因为面对刑警的缘故。

“打电话给您的人就是我，我姓草薙，这位是我同事牧田刑警。休假还劳烦您跑一趟，真是不好意思。”草薙起身边鞠躬边说。因为今天是周末。

“不，我刚好也要出门，算是顺道。”语毕，中本坐了下来。女服务生正好走过来，他也点了杯咖啡。

“您是要去练习高尔夫吗？”

草薙一问，中本随即露出十分意外的表情。

“你怎么知道？”

“因为您的左手。您的右手晒得很黑，左手却差了一大截，所以我大胆推测您打高尔夫有一段时间了。”

“原来是这样啊。我妹妹总是说我这双手看起来很不像话呢。”中本把左手收到桌子下，不好意思地笑了。看样子他已不像刚才那么紧张了。

“您前来赴约，您的家人……”

“他们不知道这件事。要是我说老同学出了事，警察要我协助调查的话，他们可能会担心，所以……”

“的确如此。”草薙点点头，“当然，就如我在电话中所说，警方绝不会给中本先生您添麻烦，我们只是想看您提到的那样东西。”

“嗯，这我知道，我带来了。”中本把公事包放在腿上，拿出一本毕业纪念册放在桌上。“两位请看吧，提到的地方我贴了便签做记号。”

“感激不尽，那我们就不客气了。”草薙拿起纪念册。

纪念册很老旧，外皮是绘有方格图案的硬纸板。草薙虽然对其他内页的内容也感兴趣，不过他还是先察看贴有黄色便签的地方。

“哦……”他不禁出声赞叹，“画得真好。”

“他本来就善于绘画。”中本说。



那一页有一幅用彩色铅笔描绘的少女画像。从暗褐色的头发和蓝眼珠来看，画的似乎是个外国女孩儿。女孩儿穿着一件有白色蕾丝裙摆的红色连衣裙，鞋子也是红色，袜子则是白色。

画像旁以签字笔写着“初中也请多多指教！坂木信彦”一行字。不过最吸引草薙注意的是画在旁边的小小相合伞[●]图案。雨伞下，坂木信彦和森崎礼美的名字并列在一起。

“还真的。”草薙将摊开的纪念册放在桌上，指着相合伞说，“就在这里。”

“就是这样……”中本边笑边回答，他脸上露出五味杂陈的笑容。

“中本先生，您当时没问他这个名字究竟是谁吗？”

“他只说是他未来的恋人。不管谁问，坂木的回答都千篇一律。当时我们并不认识叫礼美的女生，况且，根本没有人听过森崎这个姓氏。所以，我个人把它解读成那是他凭空想出来的名字。”

“您确定他是在小学六年级时，在这本纪念册上写下这段话的吗？”

“是的，当时再过不久就要毕业了，所以我就拿着纪念册给班上所有的同学写。”

“之后您怎么处理这本纪念册呢？”

● 日本人会在简单的雨伞图案下写上恋人的名字，据说可保佑这对恋人长相厮守、得到幸福。

“我一直收在壁橱的厚纸箱里。我找纪念册时，还顺便整理了壁橱。”

女服务生送上咖啡，中本喝了口黑咖啡，似乎觉得挺好喝。

“您跟坂木只有那时候关系较密切吗？”

“其实也没特别要好，我们只是小学五六年级刚好同班，上初中后我再也没跟他同班过，加上高中就读的学校也不同，所以初中毕业后我就再也没见过他了。”

“那么仅就小学那两年的记忆，您觉得当时的他是个什么样的孩子？”

“我不太记得，虽然我对他提到未来情人这件事印象特别深刻……不过简言之，他是个怪胎。既不跟大家一起玩儿，也很少在学校之外的地方遇见他。”

“他会不会常被欺负？或是有自闭倾向呢？”

“这个……”中本面露苦笑。“若换作时下这种说法，或许当时在他身上发生过类似的情形，不过我没有特别留意……”

“这样啊……”草薙只能这么回应。

草薙转头看着牧田，以眼神询问他是否有其他问题。新人刑警摇摇头，同样以眼神回答——面对这种局面，学长你希望我问什么啊？

“那个……”中本开口说，“请问报纸上的报道是真的吗？坂木侵入的那户人家姓森崎，他们还有个女儿叫……”

“请等一下！”草薙伸手制止中本往下说，“相信您一定有满腹疑问，不过依照规定，在案件结束前，我们不能公开调查



内容。”

“啊……哦，这样啊……”中本不好意思地抓了抓头。

“这本纪念册能暂时交由我们保管吗？”合上纪念册后，草薙问道。

“嗯，可以啊。”

“真对不起，确认过后，我们会马上送还给您。”

“其实用不着这么急，反正也不是什么重要的东西。”中本说完后，又喝了一口咖啡。

一走出咖啡厅，草薙便将纪念册交给牧田。

“你先拿这本纪念册回搜查总部去。我记得之前搜查坂木老家时，曾带走他小时候的作业簿或笔记本吧？你回去后比对一下两者的笔迹是否吻合。不过，就算我不说，搜查总部也会有人指示你这样做吧。”

“那草薙你要去哪里？”

“我要绕道去另一个地方。”

“绕道？组长会发牢骚的。”牧田露出不怀好意的笑容。

“你就说我去找伽利略，如此一来他就不会抱怨了。”

“哦……你要去找汤川老师啊？”牧田恍然大悟似的点了点头，“我知道了。”

“去了大概又会被那个物理狂调侃一顿……想到就烦。”

“请帮我转告一下，说我很期待他这样做。”语毕，牧田转身朝车站方向走去。

3

事情是在一周前发生的。警视厅收到通知，世田谷发生了一起车祸肇事逃逸案件。警方在深入调查后，得知这并不是一起单纯的交通事故。因为在肇事之前，嫌犯已犯下私闯民宅的罪行，那户民宅距案发现场仅几分钟路程。

那户人家姓森崎，户主森崎敏夫是进出口贸易公司的负责人，他和妻子由美子，以及就读女子高中的独生女礼美三人同住。不过案发当晚，森崎敏夫因出差，人在新加坡。

根据由美子的证词，深夜两点左右，她被一阵声响吵醒。她凝神倾听，发现阳台上有人。阳台与位于二楼的三间房间相通，礼美的寝室与他们夫妻寝室中间隔着一间空房。

听见落地窗被打开的声音，由美子察觉到有人企图闯进女儿的房间，她毫不犹豫就将手伸到床底下。

床底下藏着一把猎枪。

猎枪为森崎敏夫所有。他大学时代曾加入射击社团，毕业后，狩猎依然是他的兴趣。

当然，猎枪并非一直摆在床底下。只有在敏夫长期出差时，她才会这样做。敏夫教过由美子最基本的用法，以便发生紧急状况时，能够保护自己及女儿免受伤害。案发时，她切实地遵从丈夫的指示行动。



她拿着猎枪走进礼美房间，只见一名男子站在床边，正打算对礼美做什么。由美子急忙大叫一声，男子闻声落荒而逃。由美子虽然扣下猎枪扳机，不过男子早已跳下阳台，逃逸无踪了。

由于男子驾驶小卡车前来，开车逃离现场时，恰好撞到了附近一位居民，这就是整起案件的详细经过。

嫌犯随即遭到逮捕，此人名叫坂木信彦，今年二十七岁，家住江东区。目前在自家开设的水电行帮忙，小卡车是他的生财工具。

案发前两个多月起，坂木就对森崎礼美纠缠不休。当警察询问有什么线索时，礼美马上报出了他的名字。警方很快便掌握坂木的住址，因为他写了好几封信给礼美，信封上清楚写着他家住址。虽然礼美把绝大多数来信都丢了，但幸运的是她手边还留着一封信，得以提供侦查员作为线索。

侦查员火速赶往坂木家，坂木把自己关在房里。或许是有自知之明，侦查员一开口询问，他便干脆地承认了自己的罪行。

真是一桩手到擒来的案件啊！至少在当时，所有人都如此认为。

与牧田分头行动约三十分钟后，草薙开车来到帝都大学。他把车停在最里面的停车场，下车走进老旧的校舍。这里是理工学院物理系的校舍，第十三研究室位于三楼。

走上楼梯，来到研究室附近，蓦地，不知何处传来了口令声。听起来好像在喊“嘿哟、嘿哟”，仔细一听，声音正是从第十三研究室传出。

草薙侧着头，有点儿纳闷地敲了敲门，却没有任何反应。应该是敲门声被口令声淹没了。

他打开研究室的门，一幅匪夷所思的景象瞬间映入眼帘。研究室里的桌椅全被推到墙边，所有学生聚集在正中央拔河，两支队伍的学生加起来大概超过二十名。

汤川学人在拔河现场的正前方，他身穿白大褂，坐在铁椅上看着学生们卖力演出。

草薙进门时，是右边队伍获胜。不过所有学生看起来都筋疲力尽，甚至还有人气喘吁吁。

草薙拍拍汤川的肩膀，这名年轻的副教授回头一看，笑逐颜开地露出一口白牙。“是你啊。”

“你这是在干什么？”

“一看就知道！拔河啊。”

“我当然知道是在拔河，问题是拔河的目的？”

“为了做一个简单的物理实验啊，名为‘拔河必胜法’。”

“什么？”

“好，”汤川边拍手边起身。“既然有特别来宾，那你们就再比一场给来宾看看吧。所有人拿起绳子来。”

“什么？还来啊？”学生们边抱怨边抓住绳子各就各位。

汤川转身面向草薙说道：“难得你来了，咱们就来玩个游戏吧。你猜猜看，这次会是哪边赢呢？”

“这……很难判断啊。”

“就靠你的直觉和经验做出决定吧。”