



高职高专“十二五”公修课规划教材

GAOZHIGAOZHUAN

SHIERWU

GONGXIUKE

GUIHUA JIAOCAI

HANYU YINGYONG NENGLI
CESHI JIAOCHENG

汉语应用能力测试教程

余 洋 主编

内 容 提 要

本书以教育部、国家语委颁布的《普通话水平测试大纲》和《汉语应用水平等级测试大纲》为依据,将汉语学习和应用能力测试结合起来,具有简明性、实用性等特征。上编为普通话水平测试部分,下编为汉语应用水平测试部分,每一部分都将理论与实践相结合,以利于人们提高汉语应用能力。本书既可作为高职高专院校的基础课教材,同时也可作为其他院校及社会人员学习、提高汉语应用能力的读物。

图书在版编目(CIP)数据

汉语应用能力测试教程/余洋主编. —郑州:河南科学技术出版社,2012.8
(高职高专“十二五”公修课规划教材)
ISBN 978-7-5349-5933-2

I. ①汉… II. ①余… III. ①汉语-水平考试-高等职业教育-教材
IV. ①H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 184995 号

出版发行:河南科学技术出版社

地址:郑州市经五路 66 号 邮编:450002

电话:(0371)65788001 65788622

网址:www.hnstp.cn

策划编辑:马国宝

责任编辑:陈 刚 马国宝

责任校对:柯 姣

封面设计:张 伟

版式设计:栾亚平

责任印制:张艳芳

印 刷:河南省瑞光印务股份有限公司

经 销:全国新华书店

幅面尺寸:185 mm × 260 mm 印张:22 字数:496 千字

版 次:2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

定 价:42.00 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系并调换。

《汉语应用能力测试教程》编写人员名单

主 编 余 洋

编 委 (按姓氏笔画排列)

于灵芝 刘林娟 刘林凯 汪红旗

杨占河 杨 军 徐书奇 高春辉

谢凤英

前 言

汉语是世界上最古老、最具魅力的语种之一。《世界通史》中说：如果一个生活在汉朝时期的人在唐朝时期复活的话，他会发现，人们的语言依然不变。如果一个生活在古罗马时期的人在几百年后复活的话，他会听到人们的语言与自己的语言大不相同——汉语的魅力由此略见一斑。随着中国国际地位的逐步提升，汉语的国际影响也与日俱增。汉语的规范化、标准化早已被写进宪法及相关法律法规，在全国大力推广普通话，规范汉字书写，是每一个公民应尽的职责。

为了让大家全面了解汉语应用能力的测试内容和相关要求，使更多的人有效便捷地学习汉语，尽快提高其汉语应用能力，我们编写了《汉语应用能力测试教程》这本教材。其内容主要包括普通话水平测试和汉字应用水平测试两大部分。在编写中，我们以教育部、国家语委 2003 年颁布的《普通话水平测试大纲》和 2006 年颁布的《汉字应用水平等级及测试大纲》为依据，将汉语学习和应用能力测试紧密结合起来，具有简明性、实用性等特征。另外，在本教材中我们增添了一些河南地方特色的语言资料，以便大家有针对性地开展语言教学和学习。

本教材也借鉴了其他专家、老师的科研成果，不再在此一一注明，在此一并感谢。本教材难免存在瑕疵，望大家不吝赐教。

编 者

2012 年 7 月

目 录

上编 普通话水平测试 / 1

第一章 绪论	(2)
第二章 普通话水平测试大纲	(4)
第三章 语音辨证	(8)
第一节 声母	(8)
第二节 韵母	(13)
第三节 声调和语流音变	(23)
第四章 词汇和语法辨证	(101)
第一节 词汇辨证	(101)
第二节 语法辨证	(103)
第五章 朗读训练	(108)
第六章 说话训练	(190)

下编 汉字应用水平测试 / 241

第一章 绪论	(242)
第二章 汉字应用水平等级及测试大纲	(244)
第三章 汉字基础知识	(256)
第四章 在汉字应用水平测试中需要注意的汉字问题 ...	(265)
第五章 汉字间架结构	(340)

上 编

普通话水平测试

第一章 绪论

一、什么是普通话

普通话是“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语”，这是在1955年的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上确定的。这个定义实质上从语音、词汇、语法、使用范围4个方面提出了普通话的要求。

“以北京语音为标准音”，指的是以北京话的语音系统为标准，并不是把北京话一切读法全部照搬，普通话并不等于北京话。北京话有许多土音，比如：老北京人把连词“和(hé)”说成“hàn”，把“蝴蝶(hú dié)”说成“hú diěr”，把“告诉(gào su)”说成“gào song”，这些土音，使其他方言区的人难以接受，也给普通话的推广带来许多麻烦。从1956年开始，国家对北京土话的字音进行了多次审订，制定了普通话的标准读音。因此，普通话的语音标准，当前应该以1985年公布的《普通话异读词审音表》以及1996年版的《现代汉语词典》为规范。

“以北方话为基础方言”，指的是以广大北方话地区普遍通行的说法为准，同时也要从其他方言吸取所需要的词语。北方话词语中也有许多北方各地的土语，例如北京人把“傍晚”说成“晚半晌”，把“吝啬”说成“抠门儿”；北方不少地区将“玉米”称为“棒子”，将“肥皂”称为“胰子”，将“馒头”称为“馍馍”。所以，不能把所有北方话的词汇都作为普通话的词汇，要有一个选择。有的非北方话地区的方言词有特殊的意义和表达力，北方话里没有相应的同义词，这样的词语可以吸收到普通话词汇中来。例如“搞”、“垃圾”、“尴尬”、“噱头”等词已经在书面语中经常出现，早已加入了普通话词汇行列。普通话所选择的词汇，一般都是流行较广而且早就用于书面上的词语。

“以典范的现代白话文著作作为语法规范”，包括4个方面的意思：“典范”就是排除不典范的现代白话文著作作为语法规范；“白话文”就是排除文言文；“现代白话文”就是排除五四以前的早期白话文；“著作”就是指普通话的书面形式，它建立在口语基础上，但又不等于一般的口语，而是经过加工、提炼的语言。

“现代汉民族共同语”，强调的是汉民族的通用语言，对少数民族不能强迫使用。中国是一个多民族、多语言、多文种的国家，55个少数民族中除回族一直使用汉语文，满族近代改用汉语文外，其余53个少数民族都有自己的民族语言。《中华人民共和国宪法》第4条规定：“各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由。”《中华人民共和国民族区域自治法》第10条规定：“民族自治地方的自治机关保障本地方各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由。”一些民族自治地方自治机关也制定了相应的少数



民族语言文字的地方性专门法规，各少数民族在日常生活、生产劳动、通讯联系以及社会交往中，使用本民族语文都受到尊重，得到法律保障。与此同时，为了生活和工作的需要，鼓励各民族互相学习语言文字。现在，少数民族的小学高年级或者中学开展双语教学，设立了汉语文课程，推广全国通用的普通话。

二、学习普通话的意义

1. 生活的需要：中国地域辽阔，有 56 个民族，各地语音差异甚大，随着经济的发展，人们的交往越来越多，语言不通会给生活带来诸多不便。

2. 工作的需要：根据形势的发展，大多数人的工作地点都是一个变数，要和多个地方的人做同事，方言的差异自然会给工作带来很多麻烦。特别是一些工作对普通话水平的要求比较高，比如电视台的节目主持人、电台的播音员、教师和一些窗口行业等，普通话水平不过关就不能胜任这些工作。

3. 提高文化素养的需要：今天，普通话已经成为文化素养的代名词，大凡受过高等教育的人普通话说得都不错，这已经成为一种观念和审美趋向。

三、怎样说好普通话

第一步，掌握实用的语音知识。读准声母、韵母和声调，这是学好普通话的基础；读准常用字，这是学好普通话的一条捷径。掌握语流音变规律，这是学好普通话必不可少的条件。普通话中主要的音变现象有：变调、轻声、儿化、语气词“啊”的音变。只有牢固地掌握了这些在学习要经常用到的基础知识，才能顺利地进行语音辨正，在正确理念的指导下进行卓有成效的训练和实践。

第二步，了解本地方言与普通话的差异。如，济源人说普通话，舌尖前音 z、c、s 和舌尖后音 zh、ch、sh 两组发音易混淆，如把舌后音“山、师”读成舌前音，把舌前音“邹”读成舌后音；把握不准韵母的发音，如把“每、梅”等字的韵母 ei 发成 en；把握不准声调，如把阴平调“憎、茎、沔”读成去声，把阳平调“潜”读成上声等。

了解了本地语音与普通话的差异，掌握了这些字的标准读音，再把这些容易读错的字放在具体的语言环境中进行“环境记忆”，通过吟咏和背诵一些古今中外的名篇佳作，可有效地帮助学习者长时间记住这些字的标准音，同时也能提高其他方面的修养，一举两得。同时要经常听收音机、录音带，看电视，听语音纯正的人说话。用这些“现代化”手段为自己创造一个学习普通话的特殊的小环境，不断纠正自己不规范的读音。

第三步，上口练说，使所学理论知识在日常生活、学习和工作中派上用场。在一个大家都说普通话的环境中，耳濡目染，近朱必赤。如果不上口说，所学理论知识就没什么用处，并且会逐渐遗忘。只要大家一齐努力，就一定能把普通话说好。多练多说是学好普通话的关键和最重要的手段。

第四步，积极参加艺术语言的实践活动。通过朗读、讲演、讲故事、歌唱等艺术语言的学习、训练和实践，培养和提高学习应用普通话的兴趣和听、说、读、写的能力。

总之，学习普通话，光记一些概念、规则是没有多大用处的，重要的是在理解知识、掌握方法的基础上，全面地进行听、说、读、记的训练，养成勤于动脑记、动口说、动耳听、动手查的良好学习习惯，从而切实地提高自己的口语表达能力，练就一口标准、流利、令人羡慕的普通话。

第二章 普通话水平测试大纲

根据教育部、国家语言文字工作委员会发布的《普通话水平测试管理规定》、《普通话水平测试等级标准》，制定本大纲。

一、测试的名称、性质、方式

本测试定名为“普通话水平测试”（PUTONGHUA SHUIPING CESHI，缩写为PSC）。

普通话水平测试测查应试人的普通话规范程度、熟练程度，认定其普通话水平等级，属于标准参照性考试。本大纲规定测试的内容、范围、题型及评分系统。

普通话水平测试以口试方式进行。

二、测试内容和范围

普通话水平测试的内容包括普通话语音、词汇和语法。

普通话水平测试的范围是国家测试机构编制的《普通话水平测试用普通话词语表》、《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》、《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》、《普通话水平测试用朗读作品》、《普通话水平测试用话题》。

三、试卷构成和评分

试卷包括5个组成部分，满分为100分。

（一）读单音节字词（100个音节，不含轻声、儿化音节），限时3.5分钟，共10分。

1. 目的：测查应试人声母、韵母、声调读音的标准程度。

2. 要求：

（1）100个音节中，70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”，30%选自“表二”。

（2）100个音节中，每个声母出现次数一般不少于3次，每个韵母出现次数一般不少于2次，4个声调出现次数大致均衡。

（3）音节的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分：

（1）语音错误，每个音节扣0.1分。

（2）语音缺陷，每个音节扣0.05分。

（3）超时1分钟以内，扣0.5分；超时1分钟以上（含1分钟），扣1分。



(二) 读多音节词语(100个音节),限时2.5分钟,共20分。

1. 目的:测查应试人声母、韵母、声调和变调、轻声、儿化读音的标准程度。

2. 要求:

(1) 词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2) 声母、韵母、声调出现的次数与读单音节字词的要求相同。

(3) 上声与上声相连的词语不少于3个,上声与非上声相连的词语不少于4个,轻声不少于3个,儿化不少于4个(应为不同的儿化韵母)。

(4) 词语的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分:

(1) 语音错误,每个音节扣0.2分。

(2) 语音缺陷,每个音节扣0.1分。

(3) 超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

(三) 选择判断^[注],限时3分钟,共10分。

1. 词语判断(10组)

(1) 目的:测查应试人掌握普通话词语的规范程度。

(2) 要求:根据《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》,列举10组普通话与方言意义相对应但说法不同的词语,由应试人判断并读出普通话的词语。

(3) 评分:判断错误,每组扣0.25分。

2. 量词、名词搭配(10组)

(1) 目的:测查应试人掌握普通话量词和名词搭配的规范程度。

(2) 要求:根据《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》,列举10个名词和若干量词,由应试人搭配并读出符合普通话规范的10组名量短语。

(3) 评分:搭配错误,每组扣0.5分。

3. 语序或表达形式判断(5组)

(1) 目的:测查应试人掌握普通话语法的规范程度。

(2) 要求:根据《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》,列举5组普通话和方言意义相对应,但语序或表达习惯不同的短语或短句,由应试人判断并读出符合普通话语法规范的表达形式。

(3) 评分:判断错误,每组扣0.5分。

选择判断合计超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。答题时语音错误,每个音节扣0.1分,如判断错误已经扣分,不重复扣分。

(四) 朗读短文(1篇,400个音节),限时4分钟,共30分。

1. 目的:测查应试人使用普通话朗读书面作品的水平。在测查声母、韵母、声调读音标准程度的同时,重点测查连读音变、停连、语调以及流畅程度。

2. 要求:

(1) 短文从《普通话水平测试用朗读作品》中选取。

(2) 评分以朗读作品的前400个音节(不含标点符号和括注的音节)为限。



3. 评分:

(1) 每错1个音节,扣0.1分;漏读或增读1个音节,扣0.1分。

(2) 声母或韵母的系统性语音缺陷,视程度扣0.5分、1分。

(3) 语调偏误,视程度扣0.5分、1分、2分。

(4) 停连不当,视程度扣0.5分、1分、2分。

(5) 朗读不流畅(包括回读),视程度扣0.5分、1分、2分。

(6) 超时扣1分。

(五) 命题说话,限时3分钟,共30分。

1. 目的:测查应试人在无文字凭借的情况下说普通话的水平,重点测查语音标准程度、词汇语法规范程度和自然流畅程度。

2. 要求:

(1) 说话话题从《普通话水平测试用话题》中选取,由应试人从给定的两个话题中选定1个话题,连续说一段话。

(2) 应试人单向说话。如发现应试人有明显背稿、离题、说话难以继续等表现时,主试人应及时提示或引导。

3. 评分:

(1) 语音标准程度,共20分。分六档:

一档:语音标准,或极少有失误。扣0分、0.5分、1分。

二档:语音错误在10次以下,有方音但不明显。扣1.5分、2分。

三档:语音错误在10次以下,但方音比较明显;或语音错误在10~15次之间,有方音但不明显。扣3分、4分。

四档:语音错误在10~15次之间,方音比较明显。扣5分、6分。

五档:语音错误超过15次,方音明显。扣7分、8分、9分。

六档:语音错误多,方音重。扣10分、11分、12分。

(2) 词汇语法规范程度,共5分。分三档:

一档:词汇、语法规范。扣0分。

二档:词汇、语法偶有不规范的情况。扣0.5分、1分。

三档:词汇、语法屡有不规范的情况。扣2分、3分。

(3) 自然流畅程度,共5分。分三档:

一档:语言自然流畅。扣0分。

二档:语言基本流畅,口语化较差,有背稿子的表现。扣0.5分、1分。

三档:语言不连贯,语调生硬。扣2分、3分。

说话不足3分钟,酌情扣分:缺时1分钟以内(含1分钟),扣1分、2分、3分;缺时1分钟以上,扣4分、5分、6分;说话不满30秒(含30秒),本测试项成绩计为0分。

四、应试人普通话水平等级的确定

国家语言文字工作部门发布的《普通话水平测试等级标准》是确定应试人普通话



水平等级的依据。测试机构根据应试人的测试成绩确定其普通话水平等级，由省、自治区、直辖市以上语言文字工作部门颁发相应的普通话水平测试等级证书。

普通话水平划分为3个级别，每个级别内划分两个等次。其中：

- 97分及其以上，为一级甲等；
- 92分及其以上但不足97分，为一级乙等；
- 87分及其以上但不足92分，为二级甲等；
- 80分及其以上但不足87分，为二级乙等；
- 70分及其以上但不足80分，为三级甲等；
- 60分及其以上但不足70分，为三级乙等。

[注] 各省、自治区、直辖市语言文字工作部门可以根据测试对象或本地区的实际情况，决定是否免测“选择判断”测试项。如免测此项，“命题说话”测试项的分值由30分调整为40分。评分档次不变，具体分值调整如下：

(1) 语音标准程度的分值，由20分调整为25分。

一档：扣0分、1分、2分。

二档：扣3分、4分。

三档：扣5分、6分。

四档：扣7分、8分。

五档：扣9分、10分、11分。

六档：扣12分、13分、14分。

(2) 词汇语法规程程度的分值，由5分调整为10分。

一档：扣0分。

二档：扣1分、2分。

三档：扣3分、4分。

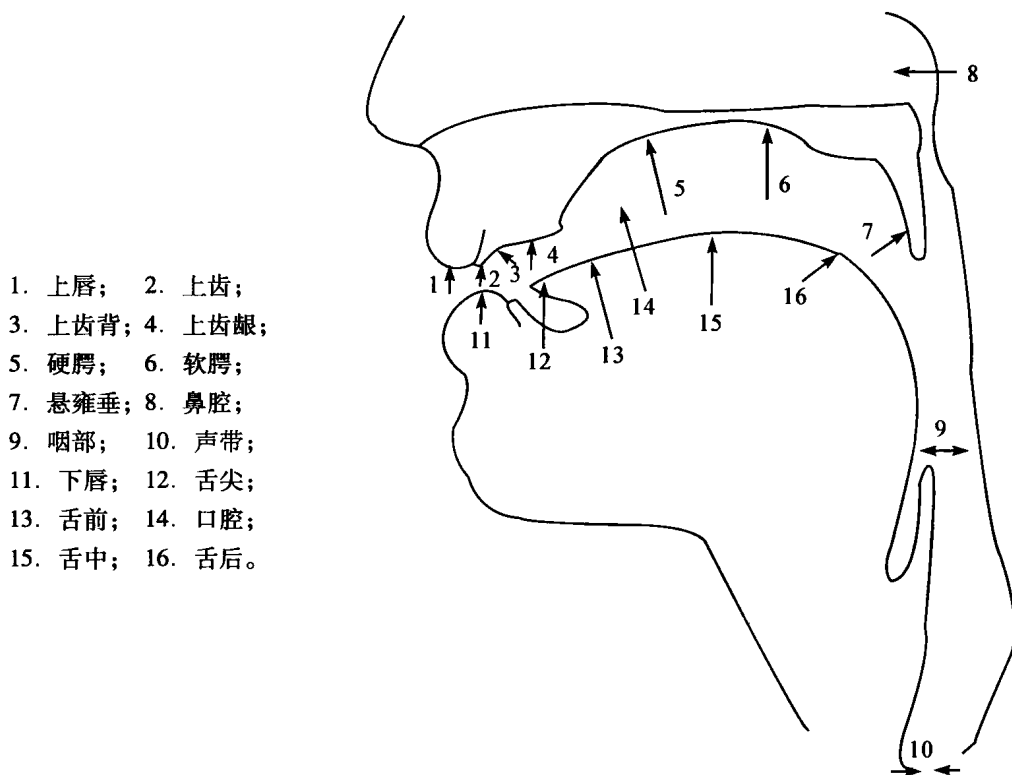
(3) 自然流畅程度，仍为5分，各档分值不变。

(说明：我省免测“选择判断”测试项。“命题说话”测试项的分值由30分调整为40分。评分档次不变。)

第三章 语音辨证

普通话和方言的发音差异，取决于发音部位和发音方法的不同。因此，了解发音器官，找到正确的发音部位，并掌握正确的发音方法，是纠正发音问题的正确做法。

发音器官见下图：



第一节 声母

一、声母的分类

声母是音节开头的部分，绝大多数是由辅音充当的。在普通话中有 22 个声母，其中有 21 个是辅音声母，还有一个叫做零声母。

21 个辅音声母是：b p m f d t n l g k h j q x z c s zh ch sh r

此外，像 yi、wu、yu 和 a（阿）、e（饿）、ou（欧）等一些没有声母的音节，统



称为零声母。

1. 按发音部位分

发音时，气流受到阻碍的部位叫做声母的发音部位。按发音部位不同，普通话的21个辅音声母可分为7类：

双唇音 (b、p、m)、唇齿音 (f)、舌尖前音 (z、c、s)、舌尖中音 (d、t、n、l)、舌尖后音 (zh、ch、sh、r)、舌面音 (j、q、x)、舌根音 (g、k、h)。

2. 按发音方法 (发音时的方法) 分：

第一，按发音时构成阻碍、保持阻碍和解除阻碍的方式，分为5种：

塞音 (6个)：b、p、d、t、g、k。擦音 (6个)：f、h、x、sh、s。塞擦音 (6个)：j、q、zh、ch、z、c。鼻音 (3个)：m、n、ng (ng 不作声母)。边音 (1个)：l。

第二，按发音时声带是否颤动，分为两大类：

清音 (17个)：b、p、f、d、t、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、z、c、s。

浊音 (4个)：m、n、l、r。

第三，按发音时呼出气流的强弱，可把声母的塞音、塞擦音分为两大类：

不送气音 (6个)：b、d、g、j、zh、z。送气音 (6个)：p、t、k、q、ch、c。

零声母：有些音节开头部分没有声母，只有一个韵母独立成为音节，如：爱 ài、移 yí、五 wǔ、遇 yù，但是它们在发音时音节开头部分往往带有一点轻微的摩擦成分。这种摩擦音一般可以用半元音来描写，表示这个音节也有一个类似声母的成分。但是摩擦的明显与否往往因人而异，而且也没有区别词义的作用，因此这种音节的声母语音学里称为“零声母”。(w 和 y 两个字母作为 i、u 和 ü 的音头时，不作为元音或辅音，名称仍与 i、u、ü 相同，作为其他韵母的音头时，w 相当于 ua，y 相当于 ia。)

零声母也是一种声母，它可以分为两类，一类是开口呼零声母，一类是非开口呼零声母。非开口呼零声母，即除开口呼以外的齐齿呼、合口呼、撮口呼3种。

齐齿呼零声母音节汉语拼音用隔音字母 y 开头，由于起始部分没有辅音声母，实际发音带有轻微摩擦，是半元音 [j]，半元音仍属辅音类。合口呼零声母音节汉语拼音用隔音字母 w 开头。实际发音带有轻微摩擦，是半元音 [w] 或齿唇通音 [v]。撮口呼零声母音节汉语拼音用隔音字母 y [yu] 开头，实际发音带有轻微的摩擦，是半元音 [ɥ]。

开口呼零声母汉语拼音字母不表示。不经过专门的语音训练，人们一般感觉不到以 a、o、e 开头的音节还有微弱的辅音存在，因为这些音节开头的辅音成分没有辨义作用，我们可以忽略不计。

二、声母的具体发音方法

1. b 双唇、不送气、清、塞音。

发音时双唇闭住，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，然后双唇突然打开，气流爆出而发音。例如“辨别 biàn bié”、“病变 bìng biàn”。



2. p 双唇、送气、清、塞音。

发音的情形与 b 相同，只是爆破发音时气流较强。例如“批评 pī píng”、“乒乓 pīng pāng”。

3. m 双唇、浊、鼻音。

发音时双唇闭住，软腭和小舌下垂，打开鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，振动声带，然后从鼻腔缓缓流出。例如“麻木 má mù”、“埋没 mái mò”。

4. f 唇齿、清、擦音。

发音时上齿靠近下唇，中间留一条缝隙，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，气流经过口腔，从唇齿的缝隙间摩擦而出。例如“发奋 fā fèn”、“方法 fāng fǎ”。

5. d 舌尖中、不送气、清、塞音。

发音时舌尖顶住上齿龈，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，然后舌尖突然离开上齿龈，气流爆出而发音。例如“大胆 dà dǎn”、“道德 dào dé”。

6. t 舌尖中、送气、清、塞音。

发音的情形与 d 相同，只是爆破发音时气流较强。例如“探讨 tàn tǎo”、“妥帖 tuǒ tiē”。

7. n 舌尖中、浊、鼻音。

发音时舌尖顶住上齿龈，软腭和小舌下垂，打开鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，振动声带，然后从鼻腔缓缓流出。例如“男女 nán nǚ”、“能耐 néng nài”。

8. l 舌尖中、浊、边音。

发音时舌尖顶住上齿龈，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，振动声带，到达口腔，从舌头的两边流出。例如“连累 lián lèi”、“罗列 luó liè”。

9. g 舌根、不送气、清、塞音。

发音时舌根翘起，顶住软腭，形成阻塞；软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，然后舌根与软腭突然离开，气流爆出而发音。例如“改革 gǎi gé”、“高贵 gāo guì”。

10. k 舌根、送气、清、塞音。

发音的情形与 g 相同，只是爆破发音时气流较强。例如“苛刻 kē kè”、“困苦 kùn kǔ”。

11. h 舌根、清、擦音。

发音时舌根翘起，与软腭之间留一条缝隙；软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，从缝隙间摩擦而出。例如“憨厚 hān hòu”、“黄昏 huáng hūn”。

12. j 舌面、不送气、清、塞擦音。

发音时舌面前部抬起，顶住硬腭前部，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，然后舌面前部与硬腭前部打开，形成



一条缝隙，气流摩擦而出，形成先塞后擦的发音。例如“积极 jī jí”、“经济 jīng jì”。

13. q 舌面、送气、清、塞擦音。

发音的情形与 j 相同，只是发音时气流较强。例如“崎岖 qí qū”、“亲切 qīn qiè”。

14. x 舌面、清、擦音。

发音时舌面前部抬起，靠近硬腭前部，中间留一条缝隙，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，从缝隙间摩擦而出。例如“消息 xiāo · xi”、“信心 xìn xīn”。

15. z 舌尖前、不送气、清、塞擦音。

发音时舌尖顶住上齿背，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，然后舌尖与上齿背离开一条缝隙，气流摩擦而出，形成先塞后擦的发音。例如“罪责 zuì zé”、“造作 zào zuò”。

16. c 舌尖前、送气、清、塞擦音。

发音的情形与 z 相同，只是发音时气流较强。例如“猜测 cāi cè”、“措辞 cuò cí”。

17. s 舌尖前、清、擦音。

发音时舌尖靠近上齿背，中间留一条缝隙，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，从缝隙间摩擦而出。例如“思索 sī suǒ”、“诉讼 sù sòng”。

18. zh 舌尖后、不送气、清、塞擦音。

发音时舌尖翘起，顶住硬腭前部，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，然后舌尖与硬腭前部离开一条缝隙，气流摩擦而出，形成先塞后擦的发音。例如“真正 zhēn zhèng”、“政治 zhèng zhì”。

19. ch 舌尖后、送气、清、塞擦音。

发音的情形与 zh 相同，只是发音时气流较强。例如“超常 chāo cháng”、“抽查 chōu chá”。

20. sh 舌尖后、清、擦音。

发音时舌尖与硬腭前部中间留一条缝隙，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，但不振动声带，到达口腔，从缝隙间摩擦而出。例如“神圣 shén shèng”、“时事 shí shì”。

21. r 舌尖后、浊、擦音。

发音时舌尖与硬腭前部中间留一条缝隙，软腭和小舌翘起，堵住鼻腔通道，肺部呼出的气流通过喉头，振动声带，到达口腔，从缝隙间摩擦而出。例如“如若 rú ruò”、“仍然 réng rán”。

根据发音部位和发音方法，可以把普通话的 21 个辅音声母排列成表：



发音部位 发音方法			双唇音	唇齿音	舌尖中音	舌根音	舌面音	舌尖前音	舌尖后音
塞音	清音	不送气	b		d	g			
		送气	p		t	k			
塞擦音	清音	不送气					j	z	zh
		送气					q	c	ch
擦音	清音			f		h	x	s	sh
	浊音								r
鼻音	浊音		m		n				
边音	浊音				l				

三、声母正音

1. 舌尖后音 zh ch sh 和舌尖前音 z c s 的正音

由于发声母 zh、ch、sh 的时候，舌尖上翘，所以又叫翘舌音，发声母 z、c、s 的时候，舌尖平伸，所以又叫平舌音。全国很多方言区都会出现平翘舌不分，这是学习普通话的重点。吴方言、闽方言、粤方言、客家方言一般都没有舌尖后音，东北话和西南话也多没有这套音，河南省的新乡、安阳、濮阳、商丘、周口等地区，也常常把 zh、ch、sh 读成 z、c、s，如“开始 shǐ”读成“开死 sǐ”。

对比辨音练习：

自 zì 愿—志 zhì 愿	仿造 zào—仿照 zhào	姿 zī 势—知 zhī 识
自 zì 动—制 zhì 动	宗 zōng 旨—中 zhōng 止	资 zī 助—支 zhī 柱
物资 zī—物质 zhì	糟 zāo 了—招 zhāo 了	增 zēng 订—征 zhēng 订
鱼刺 cì—鱼翅 chì	粗 cū 布—初 chū 步	新春 chūn—新村 cūn
私 sī 人—诗 shī 人	近似 sì—近视 shì	搜 sōu 集—收 shōu 集

练读下面的绕口令，区分 zh、ch、sh 和 z、c、s 的读音：

报纸是报纸，刨子是刨子，报纸能包刨子不能包桌子，刨子能刨桌子不能刨报纸。

山前有四十四只石狮子，山后有四十四棵野柿子，结了四百四十四个涩柿子。涩柿子涩不到山前的四十四只石狮子，石狮子也吃不到山后的四百四十四个涩柿子。

四是四，十是十，十四是十四，四十是四十，不要把十四说成四十，不要把四十说成十四。

2. 唇齿音 f 和舌根音 h 的正音

f 与 h 的差别在于，f 是唇齿清擦音，而 h 是舌根清擦音，二者的不同在于发音部位。闽方言 f 声母一律读成 h 声母，湘方言、赣方言、客家方言 h 声母与合口呼韵母拼时读成 f 声母，粤方言则有的读成 f 声母，有的读成零声母（w）。四川、山西等省的某些地区，河南省的开封、信阳、驻马店、周口等地区也有 f、h 不分现象。如：“发”读 huā，“花”读 fā。