

『智慧中医入门系列』

总主编◎何清湖

智慧中医入门

巧解名方名药

主编

肖子曾 欧阳建军

人民军医出版社

智慧中医入门系列

总主编 何清湖

智慧中医入门

巧解名方名药

ZHIHUI ZHONGYI RUMEN QIAO JIE MINGFANGMINGYAO

主 编 肖子曾 欧阳建军

主 审 马 震 (南京中医药大学)

副主编 谢梦洲

编 委 (以姓氏笔画为序)

危 玲 许月松 孙贵香

李梦溪 肖子曾 肖碧月

张 磊 欧阳建军 罗 辉

徐莎婷 谢梦洲 黎鹏程

戴 冰

统 筹 徐鲜鲜



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

图书在版编目(CIP)数据

巧解名方名药/肖子曾,欧阳建军主编. —北京:人民军医出版社,2013.4

(智慧中医入门系列)

ISBN 978-7-5091-6533-1

I. ①巧… II. ①肖… ②欧… III. ①验方—汇编②中成药—汇编 IV. ①R289.5②R286

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 060144 号

策划编辑:黄建松 文字编辑:米存君 袁朝阳 责任审读:周晓洲

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927270;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300-8057

网址:www.pmmp.com.cn

印、装:三河市春园印刷有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:9.875 字数:258千字

版、印次:2013年4月第1版第1次印刷

印数:0001-6000

定价:26.00元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

内容提要

本书分上、下两篇,共 21 章。作者从实用、方便、易学的角度出发,以常见病防治和养生保健为着眼点,在简要介绍中药学、方剂学、中成药学基础知识后,按中医方剂学经典分类,重点介绍了 156 首中医经典名方的组成、用法、功效、主治、歌诀、方解、注意事项、临床运用等,并对应介绍了与其相关的 185 种中成药主要成分、功效主治、用法用量、药品规格、注意事项等。全书内容简明实用,体例规范统一,适合低年资中西医医师或基层医务人员、中医爱好者参考阅读。

《智慧中医入门系列》编委会名单

(以姓氏笔画为序)

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 于跃武 | 王 萍 | 王 超 | 王小娟 |
| 王平南 | 王雨林 | 王建湘 | 王德军 |
| 尹周安 | 艾 坤 | 石 佳 | 龙 玲 |
| 田浩梅 | 兰 蕾 | 朱 莹 | 朱久谊 |
| 朱传湘 | 朱利华 | 朱明芳 | 向丽平 |
| 刘 冰 | 刘 娟 | 刘 密 | 刘 翔 |
| 刘平安 | 刘旺华 | 刘凯军 | 刘建和 |
| 刘富林 | 衣伟峰 | 许 卉 | 许月球 |
| 孙贵香 | 孙智山 | 阳仁达 | 阳晶晶 |
| 李 亚 | 李 倩 | 李 彬 | 李 敏 |
| 李小莎 | 李江山 | 李铁浪 | 李梦溪 |
| 李媛媛 | 李鑫辉 | 杨 舟 | 杨志波 |
| 杨茜芸 | 杨燕平 | 肖 凡 | 肖 丹 |
| 肖子曾 | 肖碧月 | 肖碧跃 | 吴润秋 |
| 何 可 | 何亚敏 | 何军锋 | 邹 亮 |
| 张 泓 | 张 磊 | 张国山 | 张秋雁 |

洁展红辉甫琦婷生涛艳求颖程灿
郁易金郑胡袁徐郭曹彭曾雷黎瞿

元莉辉图芳伟慧霞娜亮瑛洲静霞
范伏增鸿图芳伟慧霞娜亮瑛洲静霞
欧岳周胡秦徐郭曹彭曾谢谭潘朝

陈婷建军辉青荣圆氏璇虎宇荣娟洁旺
欧阳建辉青荣圆氏璇虎宇荣娟洁旺
罗周赵贺莫郭陶彭喻谢谭潘朝

填生坚军婷龙红旋路荣辉扩明平云
炳保坚军婷龙红旋路荣辉扩明平云
张郁罗周屈贺袁郭唐常彭湛雷潘瞿

CONTENTS 前言

中医,既是中华民族几千年来与疾病斗争的结晶,也是凝聚中华民族五千年智慧的传统文化,它在保障中华民族繁衍生息的同时,也使中华民族悠久的文明闪耀着光辉。即使面对日新月异,并已成为当今社会主流医学的西方医学,中医学仍然有其不可替代的作用。随着当前医学模式的转变、疾病谱的变化及人们对化学药物毒副作用的不断认知,中医学这种具有“简、便、廉、验”特点,以追求“天人合一”为主体思想的医学又开始被人们重视,并成为很多疾病的诊治不可或缺的一门学科。

然而,近些年盲目的“中医热”及“按方索骥”应用中医的方式,也让我们深为忧虑。中医学是一个以阴阳五行学说、藏象学说、人体经络腧穴学、四诊合参等所构成的严密学科体系,具有很强的专业性,需要系统学习和掌握方可灵活应用。一知半解的应用,不仅难以奏效,甚至会贻误病情。为了给“西学中”的医务人员及广大群众提供既简明实用,又系统全面的自学教材,我们编写了本套丛书。该套丛书共分8个分册,以“巧悟、巧读、巧识、巧记、巧学、巧解、巧用、巧治”八个词诠释了学习中医的智慧,提示了每个分册的学习方法。为了更好地引导基层“西学中”的医务人员及广大群众学习中医,各分册的编者还准备在书出版后,以书为教案录制专家讲座视频,免费提供给广大读者学习使用,以期热爱中医学的人们得到更多的正确指导。

值得一提的是,本书的编者虽然均是致力于中医高等院校学历教育与临床工作的教授,但是编写面向“西学中”的医务人员及广大群众的中医教材也是一大挑战。希望本套系列丛书出版能起到抛砖引玉作用,博得更多学者和专家的积极参与,给予修改的意见和建议,以便再版时不断完善。

湖南中医药大学 何清湖

(何清湖:湖南中医药大学副校长、教授、博士生导师)

CONTENTS 目 录

上篇 总 论

| | |
|---------------|--------------|
| 第 1 章 中药学基础知识 | 第一节 方剂的组成 |
| (3) | (15) |
| 第一节 中药的性能 | 第二节 方剂的变化 |
| (3) | (17) |
| 一、四气 | 第三节 方剂的剂型 |
| (4) | (18) |
| 二、五味 | 第四节 方剂与治法 |
| (4) | (19) |
| 三、升降浮沉 | 一、方剂与治法的 |
| (5) | 关系 |
| 四、归经 | (19) |
| (6) | 二、治疗大法 |
| 五、有毒与无毒 | (19) |
| (7) | 第 3 章 中成药学基础 |
| 第二节 中药的炮制 | 知识 |
| (7) | (21) |
| 一、炮制的目的 | 第一节 中成药的常用 |
| (7) | 剂型 |
| 二、炮制方法 | (21) |
| (8) | 一、丸剂 |
| 第三节 中药的用法 | (21) |
| (10) | 二、散剂 |
| 一、配伍 | (22) |
| (10) | 三、膏剂 |
| 二、禁忌 | (23) |
| (11) | 四、丹剂 |
| 三、剂量 | (23) |
| (13) | 五、酒剂 |
| 四、煎服方法 | (23) |
| (13) | 六、片剂 |
| 第 2 章 方剂学基础知识 | (24) |
| (15) | |

●● 智慧中医入门·巧解名方名药

| | | |
|------------------|---------|----------------|
| 七、颗粒剂 | …… (24) | …… (28) |
| 八、胶囊剂 | …… (24) | 三、安全合理用药 |
| 九、酏剂 | …… (24) | …… (29) |
| 十、凝胶剂 | …… (25) | 第三节 中成药的用法 |
| 十一、滴丸剂 | …… (25) | 用量 …… (30) |
| 十二、注射剂 | …… (25) | 一、中成药的使用 |
| 十三、眼用制剂 | … (25) | 方法 …… (30) |
| 十四、搽剂、洗剂和 涂膜剂 | …… (25) | 二、中成药的使用 |
| 十五、膏药 | …… (26) | 剂量 …… (31) |
| 十六、气雾剂、喷雾 剂 | …… (26) | 第四节 中成药的使用 |
| 第二节 中成药的合理 应用 | …… (27) | 注意 …… (31) |
| 一、辨证合理用药 | …… (27) | 一、证候禁忌 …… (32) |
| 二、配伍合理用药 | …… (27) | 二、配伍禁忌 …… (32) |
| | | 三、妊娠禁忌 …… (33) |
| | | 四、饮食禁忌 …… (34) |
| | | 五、特殊人群禁忌 |
| | | …… (34) |

下篇 各 论

| | | | |
|----------|---------|----------|----------|
| 第4章 解表剂 | …… (37) | 第6章 泻下剂 | …… (102) |
| 第一节 辛温解表 | … (37) | 第一节 寒下 | …… (102) |
| 第二节 辛凉解表 | … (52) | 第二节 温下 | …… (104) |
| 第三节 表里双解 | … (60) | 第三节 润下 | …… (106) |
| 第5章 清热剂 | …… (67) | 第四节 逐水 | …… (109) |
| 第一节 清气分热 | … (67) | 第7章 和解剂 | …… (111) |
| 第二节 清营凉血 | … (75) | 第一节 和解少阳 | …… (111) |
| 第三节 清脏腑热 | … (79) | 第二节 调和肝脾 | …… (115) |
| 第四节 清虚热 | …… (95) | | |
| 第五节 清解暑热 | … (97) | | |

| | | | |
|---------------------|-------------|---------------------|-------------|
| 第三节 调和胃肠 | …………… (180) | | |
| …………… (120) | | 第四节 温化水湿 | …………… (185) |
| 第 8 章 温里剂 …… (123) | | …………… (188) | |
| 第一节 温中祛寒 | …………… (123) | 第五节 祛风除湿 | …………… (188) |
| …………… (123) | | …………… (188) | |
| 第二节 回阳救逆 | …………… (130) | 第 12 章 治燥剂 …… (195) | |
| …………… (130) | | 第一节 轻宣外燥 | …………… (195) |
| 第三节 温经散寒 | …………… (134) | …………… (195) | |
| …………… (134) | | 第二节 滋润内燥 | …………… (200) |
| 第 9 章 祛风剂 …… (138) | | …………… (200) | |
| 第一节 疏散外风 | …………… (138) | 第 13 章 理血剂 …… (208) | |
| …………… (138) | | 第一节 活血祛瘀 | …………… (208) |
| 第二节 平息内风 | …………… (145) | …………… (208) | |
| …………… (145) | | 第二节 止血 …… (218) | |
| 第 10 章 祛痰剂 …… (155) | | 第 14 章 理气剂 …… (223) | |
| 第一节 燥湿化痰 | …………… (155) | 第一节 行气 …… (223) | |
| …………… (155) | | 第二节 降气 …… (231) | |
| 第二节 清热化痰 | …………… (159) | 第 15 章 消导剂 …… (237) | |
| …………… (159) | | 第一节 消食导滞 | …………… (237) |
| 第三节 温化寒痰 | …………… (163) | …………… (237) | |
| …………… (163) | | 第二节 健脾消食 | …………… (242) |
| 第四节 祛风化痰 | …………… (165) | …………… (242) | |
| …………… (165) | | 第 16 章 补益剂 …… (245) | |
| 第 11 章 祛湿剂 …… (167) | | 第一节 补气 …… (245) | |
| 第一节 清热祛湿 | …………… (167) | 第二节 补血 …… (251) | |
| …………… (167) | | 第三节 补阴 …… (256) | |
| 第二节 利水渗湿 | …………… (175) | 第四节 补阳 …… (262) | |
| …………… (175) | | 第 17 章 安神剂 …… (265) | |
| 第三节 芳香化湿 | | 第一节 滋养安神 | |

•• 智慧中医入门·巧解名方名药

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| (265) | (282) |
| 第二节 重镇安神 (270) | 第三节 固精止遗 (285) |
| 第 18 章 开窍剂 (273) | 第四节 固经止带 (287) |
| 第一节 凉开 (273) | 第 20 章 驱虫剂 (290) |
| 第二节 温开 (277) | 第 21 章 痢疾剂 (292) |
| 第 19 章 固涩剂 (279) | 第一节 外痢 (292) |
| 第一节 固表止汗 (279) | 第二节 内痢 (300) |
| 第二节 固肠止泻 | |

上篇

总 论

中药是我国传统药物的总称,是中医用来防治疾病的主要武器。中药学是研究中药基本理论及其特定知识、临床运用的一门学科。中药的认识和使用是以中医理论为基础,具有独特的理论体系和应用形式,充分反映了我国历史、文化等方面的特点。对中药基础知识的掌握和了解,是学习好和正确运用中医药理论知识的最重要的基本环节之一。

第一节 中药的性能

中药的性能是对中药作用的基本性质和特征的高度概括。中药性能又称药性。药性理论是中药理论的核心,主要包括四气、五味、归经、升降浮沉、毒性等。古代本草将其称为药物的偏性,以偏纠偏,所以熟悉药物的性能,掌握每位药的特点,对于正确使用药物,具有十分重要的意义。

中药的性能与性状是两个不同的概念。中药的性能是对中药作用性质和特征的概括,是依据用药后的机体反应归纳出来的,是以人体为观察对象。中药的性状是指药物形状、颜色、气味、滋味、质地(包括轻重、疏密、坚软、润燥等),是以药物(药材)为观察对象。前人往往将药物的性状和性能相联系,并用药物的性状,即一般所说的形色、气味、质地、入药部位等解释药物作用的原理。随着认识的深入,前人也认识到两者的涵义、认识方法

截然不同,不能混淆。

一、四 气

四气即寒、热、温、凉四种药性,它反映药物在影响人体阴阳盛衰,寒热变化方面的作用倾向,是说明药物作用性质的重要概念之一。寒凉与温热属于两类不同的性质,寒与凉、温与热仅是程度上的差异。寒凉药多具有清热、泻火、解毒之功,多用于热证,如黄连、石膏、金银花等;温热药具有温阳、散寒、救逆之功,多用于寒证,如附子、桂枝、干姜等。此外,还有一些平性药,药性寒、热之性不甚显著,作用比较平和,仅有微温微凉的差异,基本上仍属四气的范畴。

熟练掌握药物的不同属性,就可以根据“寒者热之,热者寒之”的用药原则,疗寒病以热药,疗热病以寒药。

二、五 味

五味的本义是指药物和食物的真实滋味。药物和食物的滋味不止五种。辛、甘、酸、苦、咸是五种最基本的滋味。此外还有淡味和涩味。由于长期以来将涩附于酸,淡附于甘以合五行配属关系,故习称五味。药物的味道与功效有密切的关系,正确认识和掌握药物的味道,对指导临床用药有着重要意义。现将五味作用分述如下:

(1)辛:有发散、行气、活血的作用。如麻黄、桂枝之辛能发散风寒之邪;木香、香附之辛能行气除满;川芎、红花之辛能活血化瘀。

(2)甘:有补益、和中、缓急的作用。如人参、黄芪之甘能补气;熟地黄、枸杞之甘能补血滋肝肾;甘草、饴糖之甘能和中、缓急止痛。

(3)酸:有收敛固涩的作用。如诃子、乌梅之酸能涩肠止泻;金樱子之酸能涩精止带;五味子之酸能收敛止汗。

(4)苦:有通泄、清泄、降泄、燥湿的作用。如大黄之苦能泻热通便;栀子之苦能清泻火热以除烦;苦杏仁之苦能降泄肺以平喘咳;黄连之苦能清热燥湿。

(5)咸:有泻下、软坚的作用。如芒硝之咸能软坚通便;牡蛎之咸能软坚散结。

此外,还有一些无明显偏味的药物,称之为淡,能渗湿利水,常用于湿阻、小便不利、水肿等病证。如茯苓、薏苡仁利水渗湿,猪苓、泽泻利尿。

药物的气味是密切相关的,两者结合起来,才能反映药物的性能和功效。每味药物都具气和味,如桂枝辛温,大黄苦寒,生地黄甘寒等。药物的气味相同,则作用近似;气味不同,则作用不同。即使味同而气异,或气同而味异,作用也往往不同。如麻黄与薄荷,其味皆辛,但气一温一凉,故均用于发散解表,麻黄适于风寒表证,薄荷则适于风热表证;黄柏与生地黄,其气皆寒,但味一苦一甘,故黄柏用于湿热证,生地黄则用于热病阴伤证。此外,还有一药兼多味者,如五味子酸甘咸俱有。所以,药物气味的复杂性,决定了药物功效的多样性。临床应用中药时,必须既熟悉其共性,又掌握其个性,才能准确有效。

三、升降浮沉

升降浮沉,是指药物作用于机体后的四种不同趋向。升是上升举陷,趋向于上;降是下降平逆,趋向于下;浮是发散向外,趋向于表;沉是泄利向内,趋于向里。升、浮药都主上行而向外,有升阳、发散、催吐等作用;沉降药都主下行而向内,有潜阳、降逆、收敛、清热、渗湿、泻下、止吐等作用。

对升降浮沉的认识,主要是由药物对于机体升降出入异常,所引起的疾病的治疗作用,以及对于不同部位的疾病治疗趋向论定的。如升麻、柴胡能解在上在表之邪,举下陷之气,则为升浮;厚朴能治在下在里之病,导气机以下行,则为沉降。此外,药物的