

天下奇趣系列

TIAN XIA QI QU XI LIE

江河奇趣



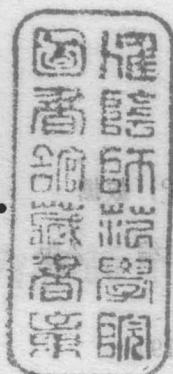
《天下奇趣系列》，是一套介绍科普知识的趣味读物，共分五十方面的科学知识，进行了饶有趣味的介绍，内容新奇有趣，知识性、趣味性、科学性、可读性融为一体，能引导读者在趣味盎然的阅读享受中，受到科普知识的教育，开阔科学知识的视野。

袁伟华◎主编

延边大学出版社

1112713

• 天下奇趣系列 •



江河奇趣

袁伟华 主编



淮阴师范学院图书馆 1112713



延边大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

江河奇趣/袁伟华主编. —2 版. —延吉: 延边大学出版社, 2006. 12

(天下奇趣系列; 19)

ISBN 7-5634-1648-X

I. 江… II. 袁… III. 河流—世界—青少年读物
IV. K918.42-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 156821 号

天下奇趣系列

江河奇趣

袁伟华 主编

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市延边大学院内)

北京市康华福利印刷厂

850×1168 毫米 1/32

印张: 200 字数: 6400 千字

2002 年 6 月第 1 版

2006 年 12 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1648-X/G · 371

定价: 998.00 元 (1—50 册)

内容简介

“天下奇趣系列”，是一套介绍科普知识的趣味读物，共50册。各册精选知识短文若干篇，分别对太空、大地、气象、海洋、岛屿、江河、湖泊、飞瀑、涌泉、山谷、岩石、洞穴、飞禽、走兽、游鱼、爬栖、昆虫、树木、花卉、藤草、果实、人类、野人、历史、文化、考古、法界、科技、军事、体育、音乐、艺术、建筑、景观、航天、探险、语文、数学、物理、化学、城国、村镇、园馆、风俗、节日、部族、饮食、服饰、娱乐等五十方面的科学知识，进行了饶有趣味的介绍，内容新奇有趣，知识性、趣味性、科学性、可读性融为一体，能引导读者在趣味盎然的阅读享受中，受到科普知识的教育，开阔科学知识的视野。



目 录

长江	(1)
万里之行 始于细流——青海长江源头	(8)
春申君义修黄浦江	(10)
黑色蛟龙 奔腾不息——黑龙江	(12)
珠沉江底石浮江	(14)
三江并流 世新罕见	(16)
金沙江的传说	(18)
世界奇观——钱江潮	(20)
黄河	(24)
千里通渠 南北水道——大运河	(27)
扇把扇面 形象逼真——海河	(29)
烟笼寒水月笼沙——南京秦淮河	(31)
神牛大吼通天河	(33)
鄱阳湖上的“魔三角”	(36)
潜入沙漠内陆湖的河流	(38)
不是三峡 胜似三峡——大宁河奇观	(42)
奇峰绿水楠溪江	(46)
亲亲鲤鱼溪	(51)
亚马逊河	(55)



天下奇趣系列

江河奇趣

亚马逊河热带雨林	(61)
神秘的恒河	(63)
尼罗河	(66)
流水城堡两相依——莱茵河	(71)
东南亚人民的希望之河——湄公河	(73)
养育神鸟的寒带河流——杨纳河	(75)
西非地区最大的河流——尼日尔河	(77)
哺育着伟大文明的河流——底格里斯河	(79)



长 江

长江，是中国最伟大、最壮丽、最富饶的一条河流，它从银光闪闪的唐古拉山主峰——格拉丹冬雪山发源后，像巨龙一样，飞流而下，途中劈千山，纳万水，穿深峡，越原野，一泻千里，浩浩荡荡，直奔东海，全部流程为6380公里，按长度居世界第三，亚洲第一；按平均流量（年径流总量3万亿立方米），仅次于亚马逊河、刚果河和恒河，居世界第四，亚洲第一。难怪有史以来，长江就被中国人民称为“中华民族的骄傲”、“伟大祖国的象征”、“伟大的母亲河流”。

由于这些原因，长江历来就是许多神话传说的歌颂对象。其中最普遍的传说认为：长江是从“天河”里流出来的。这条“天河”是被一个勇敢的探险者，驾舟出航几十天后发现的。下面再讲一个“神牛喷水”造江的故事：

昆仑山口有座玉虚峰，相传是玉皇大帝的妹妹玉虚神女化成的。玉虚神女在天庭中，因对琼楼玉宇、不见烟火的生活感到厌烦，一有机会，就带着侍女下到人间游玩。有一次，她来到昆仑山，看到这里山清水秀，风光如画，加之南面又有碧波粼粼的古特提斯海映衬，使



这里成为天下最优美、最理想的驻地。于是她不顾玉皇大帝的责罚危险，与侍女们一块在昆仑山定居下来。一日，玉虚神女打扮成渔民模样，驾着小舟，同侍女一块到古特提斯海游玩，突然海面刮起了狂风。渔民们因来不及躲避，不少人被惊涛骇浪吞噬到海底。整个海面出现一片天昏地暗、哭声连天的悲惨情景。玉虚神女睁开慧眼一瞅，原来是万水之王——特提斯龙王在施展妖术，残害渔民。玉虚神女同情渔民，立刻施用仙法，息风止浪。当龙王知道这是玉虚神女干的事后，便气势汹汹地与他哥哥万山之祖——冈底斯山神，一块来昆仑山进攻玉虚。可是他没有想到，本领高强的万山之祖也成了玉虚手下的败将。万水之王见哥哥不能取胜，就极力撺掇他上天庭告状。可是万山之祖的大儿子因看到玉虚神女长得漂亮，早已对她一见钟情，回家后一再督促父亲去向她求婚。万山之祖在兄弟要告状、儿子要求婚两种互相矛盾的要求下，只好选定吉日，带上珍珠玛瑙、龙肝凤髓、熊掌鹿筋等贵重礼物，骑上神牦牛，奔向天庭，去见玉帝。

再说玉虚神女自打败万水之王、万山之祖后，便又回到渔民、农夫之间一块生活。她看见山下农夫用人力拉犁耕田，十分吃力，就想回天庭找儿匹牲畜，下凡帮农人耕田。她带着侍女，视察了御兽园，感到这些兽类都难胜任耕田使命。其中虎豹太凶恶，豺狼太残忍，狗熊太笨拙，大象太高大。它们都不是拉犁的耕畜。后来她又跑到御马监，这里养着千匹天马，个个长得膘肥体



壮，八骏九逸。但是它们只擅长嘶风逐电，踏雾蹬云，而拉犁却不行。玉虚神女正在十分焦急和烦恼时，忽听南天门外仙乐齐鸣。她想乐队中一定会有拉犁的高槽大马，就命侍女前往窥视。侍女不一会回禀：“刚才在南天门外奏乐欢迎的是我们手下败将，万山之祖冈底斯山神和他的两个儿子。他们骑着神牦牛来见玉帝，准是来告你的状，你最好还是当心点。”“怕什么？”玉虚毫不介意地说：“别说他们是我手下的败将，就是我的哥哥恐怕也得惧我三分哩！”聪明的侍女听了神女的话，仍很不放心，再次提醒她说：“你千万不可大意呀！虽说你是玉帝的亲妹子，可这天有天规，神有神法，你要硬抗，玉帝爷翻了脸，用天规神法治你，你就是哭爹叫妈也晚了。”玉虚神女说：“依你说应该怎么办？”侍女说：“咱们最好到凌霄宝殿走一走，听听万山之祖告的什么状？必要时我们也可与玉帝说明一下真相，不能让他只听冈底斯山神一面之词。同时我们也可顺便瞧瞧神牦牛，看看它们是否适合下界耕地。”

玉虚神女与侍女商定后，便驾云来到凌霄殿外，她们由仙童指引，首先看了拴在金阙云宫偏院里的三头神牦牛。这些牦牛全身披着又长又黑的兽毛，头上长着两只漆黑发亮的大犄角，四腿十分粗壮有力。玉虚神女为了试验神牛的拉犁本领，迅速从头上拔下一根碧玉簪，吹口仙气，就变成一具木犁；又解下一条丝带，吹口仙气，变成了一副绳套。侍女忙将木犁给神牦牛套好，喊了声：“驾！”神牦牛就在院子里耕起地来。你看它犁得



多快、多深，真是一种最好的耕牛啊！玉虚神女看了十分高兴，遂吩咐玉女把三条神牦牛送到玉虚宫去。

玉虚神女从金阙云宫出来，也不用仙童引奏，就直向灵霄殿的侧门奔去。她听到玉皇大帝对冈底斯山神及其两个儿子说：“仙妹在下界的行端，朕早已知闻，只因朕对她管教不严，做出了这些荒唐的事。请你们多多谅解。过几日，朕就把仙妹送到府上，与唐拉贤弟成亲。以后昆仑山和特提斯海就归你管理了。冈底斯山神，你这状告得太好了，人财两得，双喜临门啊！”说罢，又斟满琼浆玉液，送上仙桃仙果招待他们。玉虚神女听了胸都快气炸了，但她在皇兄面前，又不能太鲁莽，于是将杏黄仙幔一掀，走了进去。冈底斯山神见玉虚神女面带怒容，自己又几次败在她手下，顿时羞得无地自容。他勉强地支吾着说：“原来是皇妹到来，唐拉、当拉，还不赶快向神女施礼！”

唐拉、当拉山神，听了父王的话，不得不装腔作势地向玉虚神女拱了拱手。玉虚神女连睬都不睬，对着玉帝说道：“皇兄，今日冈底斯山神来告我的状，你只听一面之词，就答应把小妹嫁给他的儿子，草率地安排了我的终身，叫他人财两得。皇兄平时对我的恩典，我是感谢不尽的，小妹终身也不会忘记。但我很想听听，小妹究竟犯了何罪，烦劳冈底斯山神亲自起驾，上天庭告我的状？”冈底斯山神怕玉帝尴尬不堪，便支支吾吾地说：“您看，这叫我……怎么说……自家人嘛……有事好商量，何必……搞得这样僵呢？”



“商量？我不在场，你们就背后决定我的婚事，现在我亲自来了，你们倒不敢说了？皇兄，还是他怎么给你说的，就怎么给我讲吧！”玉帝一看不对劲，连忙从中周旋说：“仙妹，你也太认真了，冈底斯山老伯也没有说你什么坏话。他说你喜欢特提斯海，所以叫我答应唐拉山神的求婚，把你送给他做仙妻，从此你就可以荣华富贵。你不是很爱吃鹿筋吗？唐拉贤弟从下界给你带来许多鹿筋，你快过来尝尝！”但是，玉虚神女对这些物质引诱并不感兴趣，继续对冈底斯山神提出质问：“冈底斯山神老伯，请你说说渔民在海上遇难应不应该救？”

唐拉山神一看玉虚神女在责问父王，气得脸似猪肝，七窍生烟，对她很不礼貌地说：“应该又怎么样？”

玉虚神女怒斥说：“既然应该救，你们对特提斯龙王残害百姓为什么不加制止？你们又为什么听信万水之王的谗言，去攻打我这个救人者？现在，你们奔到天庭来告状，这难道不是助恶为虐吗？”几句话把唐拉山神问得理屈词穷。

玉虚神女见揭穿罪恶的目的已经达到，当下也不辞别皇兄，骑上玉兔追风马，拉着三头神牦牛，便奔向南天门。守门天将一看是御妹，也不敢阻拦，就放她过去了。

第二天，玉虚神女出府巡视，看到特提斯海岸，艳阳四射，春风徐徐，树木参天，花草遍地，稻禾嫩绿，麦浪滚滚，好一派天下美景，不由心花怒放，马上命侍女打扮成农家少女，把三头高大的神牦牛送给了农夫。



农人们给牦牛套上犁，喊了声“驾”，牦牛就踏踏实地走过来。不一会儿，好几亩土地就被耕得又软又平整。农夫们怀着深情厚谊，向赠牛者道了谢，连连夸奖她们给西藏带来了高原之宝。他们为了祝贺牦牛来到昆仑山，几乎歌唱了七天七夜。万山之祖及其两个儿子从天宫回家后，一直想找玉虚神女报拒婚盗牛之仇。恰巧，有一天，唐拉山神从昆仑山路过，见玉虚神女正在与农夫们屈膝谈心。他想，现在正是杀她的机会。当下唐拉抽出神斧，照准玉虚神女头部就是一斧头。玉虚神女急向旁边一闪，神斧正好砍在一个农夫头上。玉虚见唐拉行凶杀人，也不容分说，挥剑就向唐拉山神劈去。二人一进一退，斧砍剑击，一斗就是几十回合。不久，唐拉山神渐渐臂力不支，眼冒金星，眼看快要败阵时，他忽然想起父王教给他的脱身绝技。于是他口吐一团烈火，对准特提斯海就烧。霎时，大海之上天昏地暗，飓风吼鸣，海水翻滚，黑烟弥漫。不一会儿，这特提斯海就完全干涸了。你知道这是什么原因？原来是恶魔用烈火把海水煮沸化为蒸气变干的。接着海底隆起，气候变冷，天空飞起了鹅毛大雪，整个高山都被冰川所霸占。

玉虚神女见唐拉山神施用了惨无人道的妖术，她以一生最难容忍的愤怒，立即拿出宝剑一指，唐拉山神就化作一堆顽石。他所骑的那头神牦牛也随着化作银装素裹的大雪山。从神牦牛的鼻孔里，喷出源源不断的神水，汇成了亚洲最大的河流——长江，而我们的玉虚神女则化成了亭亭玉立的玉虚峰，高高地屹立在昆仑山巅。



如今，在青海藏族民间还传说：长江是从一条神牛犛鼻孔流出的水集成的。这条神牛犛降自于天，卧之子地，共鼻孔湍水很多，永流不尽。难怪现在藏民还称长江为“治曲”，“治”为牛犛，“曲”为河流，大概就是沿用了这一传说的结果。

亲爱的读者们，你们看了这篇“神牛喷水”的故事后，不想去看看长江的源头吗？据地质学家考察，长江是在几百年前，随着青藏高原的隆起出现的。唐古拉山的主峰格拉丹冬山才是它的真正源头。伟大的长江，就是在冰川雪水的世代哺育下，开拓了它的万里征途。

(卢云亭)



万里之行 始于细流

——青海长江源头

滔滔长江，一泻千里，它像一条气势恢宏的苍龙，伸展于辽阔的神州大地。长江如同黄河一样，是我们民族文化的摇篮。长江是中国的第一大河，全长 6300 公里，流经 10 个省、直辖市、自治区，流域面积 180 万平方公里。

长江的源头在哪里呢？这是人们所关心的问题。

在青海唐古拉山主峰各拉丹东的西南侧，姜根迪如雪山有两条晶莹的冰流夺山腰而出，形状好像螃蟹的一对大钳，紧紧地环抱着姜根迪如雪山。南侧冰川长 12.5 公里，宽 1.6 公里；北侧冰川长 10.1 公里，宽 1.3 公里。冰川末端都淌着一条清滢的水流。水流旁，竖着一块石碑，石碑上端正地刻着“长江源”三个大字。这就是万里长江最初的水流。

谁又会想到，浩浩荡荡的万里长江，竟是从这涓涓细流开始的。而这涓涓细流，在缓缓流淌的过程中，汇集百川，一路过关夺隘，劈开重峦叠嶂的云贵高原，越过丘陵起伏的四川盆地，切穿险峻挺拔的巫山山脉，来到广阔的长江中下游平原，最后奔向浩瀚无垠的东海。



人类对长江源的认识，经历过一个漫长的历史时期。

由于青藏高原地广人稀，很少有人涉足它的腹地，因而千百年来，历代帝王都认为长江的源头是四川的岷江。一般的水利人员也，认为“岷山导江”。后来，随着人类生活空间的扩大，对长江源的认识也有了发展。

明代著名地理学家徐霞客对探究大江之源历经了千辛万苦。他跋山涉水，沿江而上，一直走到金沙江的险峻之处。徐霞客以实事求是的科学精神指出：“大江源于岷江是谬误，根据我的考察，发源于犁牛石的金沙江才是长江的真正源头。”犁牛石就是唐古拉山，应该说徐霞客的结论是正确的。

清代以后，人们经过考察又认识到金沙江之上有通天河，通天河之上又有众多水系网，其中以楚玛尔河、沱沱河、尕尔曲、布曲、当曲等5条河流为最大，但到底哪一条水系是源头？人们说法不一。

随着科学技术的进步，人们在二十世纪七十年代对长江源头进行了一系列的详细考察，终于论定沱沱河是长江的正源，而沱沱河的源头就是姜根迪如雪山的二条冰川末端的小溪。至此人们终于找到了大江之源。

大江之源位于雪山之中，众多的雪峰好似白玉镶嵌，银光闪烁，万笏朝天，分外妖娆。

长江之源已是青海高原的一大自然景观。

(陈心正)



春申君义修黄浦江

黄浦江，从淀山湖到吴淞口，蜿蜒 114 公里，它是上海市的命脉，被上海人亲切地称为“母亲河”。它的江面宽阔，流速较缓，潮差不大，常年不冻，是一个优良的港口，这是使上海成为中国第一大港、国际著名贸易港的必要条件。黄浦江不仅为上海人提供了饮用水源，而且也为上海人提供了一个游览场所。关于黄浦江的开凿，世代流传着一个古老的传说。

相传古时上海还是一片荒凉的沼泽地，沼泽地当中蜿蜒着一条河流。由于它的河床很浅，雨水多了，便泛滥成灾；雨水少了，便河底朝天，人们都咒骂它，称它为“断头河”。断头河两岸，住着数百户人家，他们虽然一天到晚开荒种地，捕鱼捉蟹，仍然不得温饱。

有一年，楚国国王将这片土地分封给春申君黄歇。黄歇是著名的“战国四公子”之一（另三人是齐国的孟尝君田文，赵国的平原君赵胜，魏国的信陵君魏无忌），他受封这里之后，便不辞辛劳，足迹踏遍了断头河的滩滩湾湾，又走访了当地的百姓，终于弄清了断头河的来龙去脉，草拟了治理断头河的办法。

第二年秋后，黄歇带领百姓挖河筑坝，挑泥担土。



经过了许多风霜雨雪之日后，眼看河床深了，河面阔了，离大功告成不远了，可是钱也花得差不多了。眼看工程就要难以为继，功亏一篑，黄歇急得像热锅上的蚂蚁团团转，无论如何也想不出一个好办法。回到家里，黄夫人见丈夫愁容满面，忍不住问道：“这段日子你太劳累了，是不是身体不舒适。”黄歇摇摇头，把遇到的困难给夫人说了一遍。黄夫人低头沉思了一会儿，然后对黄歇说：“别着急，我可以帮你一点忙。我还有些陪嫁的银子，数目虽不多，也可表表我的心意。如果大家都能这样，聚沙成塔，积少成多，就能渡过难关，取得成功。”

黄歇夫人的义举，使百姓们深为感动，一传十，十传百，家家户户都学她的样，纷纷解囊捐助，很快就凑起一大笔治河工程资金。人心齐，泰山移，不久，断头河就被治理好了，河道向北直通长江口，流入东海。从此，大江两岸雨多不怕涝，雨少不愁旱，农业、渔业都兴旺发达，百姓们过上了舒心的日子。

人们感激黄歇的恩德，为了纪念他的治水功绩，就把这条大江叫做“黄歇浦江”，简称“黄浦江”。又由于黄歇被封为春申君，所以又称黄浦江为“春申江”。上海简称为“申”，即源于此。

(严小琳)