

国家级实验教学示范中心  
师范生教学能力实训系列教材

P

# 中学思想政治教学技能 与微格实训教程

黄秀琼 尹文江 主编

ZHONGXUESIXIANGZHENGZHENGZHIIJIAOXUEJINENGYUWEIGESHIXUNJIAOCHENG



科学出版社

国家级实验教学示范中心·师范生能力实训系列教材

# 中学思想政治教学技能与 微格实训教程

黄秀琼 尹文江 主编

科学出版社

北京

## 内 容 简 介

本教材概述了微格教学及中学思想政治微格课教案的编写,分别从中学思想政治课的课堂教学设计、导入、讲解、提问、板书、举例、结束、多媒体、说课、评课技能入手,探讨了中学思想政治学科各项教学技能的内涵、功能、类型、特点、原则、训练要求等内容。本教材注重对中学思想政治微格培训中各项教学技能的培养,结合学科特点,配以大量生动活泼的案例,特别强调各项教学技能在实际操作中的评价标准,并附有思考练习题与参考书目。

本教材读者对象为高校思想政治教育专业的本科学士生,思想政治课程与教学论硕士专业研究生,中学初中思想品德、高中思想政治课教师,以及从事中学思想政治教育教学研究的其他工作者。

### 图书在版编目(CIP)数据

---

中学思想政治教学技能与微格实训教程 / 黄秀琼, 尹文江主编.  
—北京: 科学出版社, 2013.  
国家级实验教学示范中心·师范生能力实训系列教材  
SBN 978-7-03-037338-0

I. ①中… II. ①黄… ②尹… III. ①中学-政治课-教学研究-师范大学-教材 IV. ①G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 079572 号

---

责任编辑: 张展 杨悦蕾 / 封面设计: 陈思思  
责任校对: 杨悦蕾 / 责任印制: 邝志强

**科学出版社** 出版

北京东黄城根北街16号  
邮政编码: 100717  
<http://www.sciencep.com>

四川煤田地质制图印刷厂印刷  
科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2013年4月第 一 版 开本: 787\*1092 1/16  
2013年4月第一次印刷 印张: 10  
字数: 200千字  
定价: 29.00元

# 国家级实验教学示范中心·师范生教学能力实训系列教材

## 编 委 会

主 编：祁晓玲

副主编：郭 英 张 松 陈智勇

编 委：祁晓玲 郭 英 张 松 陈智勇 梁 斌

金秀美 吴 丹 杨 娟 邵 利 罗世敏

陶旭泉 沈 莉 李敏惠 熊天信 王 芳

李 强 张小勇 夏茂林 赵广宇 李 维

王重力 王 曦 郭开全 黄秀琼 程 峰

何 建 董云艳 罗 真 熊大庆 靳宇倡

徐华春 张 皓 刘 海 周升群 周蜀溪

叶 舒 徐作英 王一丁 雍 彬 王建忠

张 萍 尹文江

# 前 言

中学政治课堂教学技能实训（政治微格教学）是高师院校思想政治教育专业一门非常重要的教学实践课程。本课程的开设目的主要是培养中学政治教师的基本教学技能，使其成为合格的中学政治教师。本教程对于在在职的中学政治教师课堂教学技能的提高和专业化发展也有一定的指导作用。

2011年10月，教育部颁发的《教师教育课程标准（试行）》对中学职前教师教育课程的目标与课程设置、教师的教育知识与能力做了具体的要求，对教师了解学生、教育学生和发展自我的能力做了明确的规定，这体现了国家对教师教学技能的基本要求。第八次基础教育课程改革正在全面推进，思想政治新课程标准和课程设置都是全新的，这对在校的准思想政治教师是一个全新的挑战。如何才能让学生在在职前师范培养中拥有较为全面的教师教学技能，最快地把握新课程改革的脉搏，最有效地领悟新课程改革的精髓，提升自我的专业素养，从而真正实现一个师范生到一个较为合格的中学政治教师的转型，是我们编写本书所想要解决的根本问题。

本书是我们在承担四川省教师教育研究中心课题“新课程标准背景下教师应具备的教学技能及培养研究”、“思政专业学生应对高中思想政治课程改革的策略探索”、“新课程背景下思想政治教育人才培养模式的改革与实践”、“中学政治基础教育课程改革实践研究”等省教育厅重点课题和校级重点课题研究成果的基础上编著的。我们真诚希望本书能给在校思想政治教育专业本科生及中学思想政治教师提供一些有价值的启示。高中思想政治新课程改革呼唤高素质、专业化的中学思想政治课教师，并对高师院校思想政治教育专业人才培养提出了更高的要求，如何应对基础教育课程改革、更新人才培养模式、强化教师技能、提升思想政治教学实践能力成为新课程改革需要解决的关键问题。为此，四川师范大学成立了国家级实验教学示范中心，组织教师编写本书，并要求学科特色强、专业对口、符合新形势，针对思想政治课教师综合素质全面提升的需要，加强实践教学训练，使其成为师范生培养中实用性强、易操作的微格实训教材。我们的作者都是有着丰富教学实践经验的四川省教学名师，在编写中，我们调查分析了职后教师的经验与反思，以及新教师在教学中所面临的主要问题和困难，并针对这些问题和困难作了从理论到实践的指导，希望能对课程实施中的策略与方法起到抛砖引玉的作用。

全书分为十二章。第一、二章概述了微格教学及中学思想政治微格课教案的编写。从第三章开始，分别从中学思想政治课的课堂教学设计、导入、讲解、板书、举例、提

问、结束、说课、多媒体、评课技能入手，探讨了中学思想政治学科各项教学技能的内涵、功能、类型、特点、原则、训练要求、评价记录表等内容。本书注重对中学思想政治微格培训中各项教学技能的培养，结合学科特点，以大量生动活泼的案例来说明问题，特别强调各项教学技能在实际操作中的评价标准，并附有相关的思考练习题与参考书目。

本书邀请了多位四川省中学政治教学名师共同编写，撰稿的具体分工是：第一、二章由四川师范大学黄秀琼撰写，第三章由四川省宣汉中学顾林撰写，第四章由成都市十七中学张东明撰写，第五章由四川省资阳中学邹克诚撰写，第六章由四川省安岳中学尹文江撰写，第七章由四川省华蓥中学唐宗贵撰写，第八章由四川省德昌中学张琼撰写，第九章由四川省中江城北中学邓书亮撰写，第十章由成都市七中嘉祥外国语学校张旭胃撰写，第十一章由四川师大附中黄万红撰写，第十二章由四川省会东中学邓永斌撰写，四川省安岳中学巫思勇、陈洪刚、康正霞老师参与了书稿的修订工作，最后由黄秀琼、尹文江定稿。

本书是在全课题组成员认真努力共同研讨的基础上构思并形成的。我们由衷地感谢所有帮助、支持和指导我们的专家、教授及一切热心的朋友。本书采用了一些一线教师的教学实践经验，由于各种原因，有些作者没有联系上，请您见书后与我们联系。由于编者水平有限且时间仓促，不当之处在所难免，恳切期望各位读者提出宝贵意见，以便我们进一步修改完善。

编者

2012年11月于成都

# 目 录

## 前言

<b>第一章 绪论</b> .....	1
第一节 微格教学概论 .....	1
第二节 中学政治课堂教学技能 .....	7
<b>第二章 微格教案的设计与编写</b> .....	10
第一节 微格课堂教学设计的理论基础 .....	10
第二节 微格教学教案设计的内容 .....	11
第三节 微格教学教案设计程序与要点 .....	13
<b>第三章 思想政治课的教学设计技能</b> .....	19
第一节 思想政治课教学设计技能的内涵 .....	19
第二节 思想政治课教学设计的意义 .....	19
第三节 思想政治课教学设计的基本流程 .....	21
第四节 思想政治课教学过程的设计 .....	27
第五节 思想政治课教学设计示例 .....	28
第六节 政治课教学设计技能的评价记录表 .....	38
<b>第四章 思想政治课的导入技能</b> .....	40
第一节 思想政治课导入技能的内涵 .....	40
第二节 思想政治课导入的功能 .....	40
第三节 思想政治课导入的基本类型 .....	41
第四节 思想政治课导入技能训练要求 .....	47
第五节 思想政治课导入技能的评价记录表 .....	50
<b>第五章 思想政治课的讲解技能</b> .....	51
第一节 思想政治课讲解技能的内涵 .....	51
第二节 思想政治课课堂讲解的功能 .....	51
第三节 思想政治课课堂讲解的常用类型 .....	53
第四节 思想政治课讲解技能训练要求 .....	58
第五节 思想政治课讲解技能的评价记录表 .....	62

<b>第六章 思想政治课的提问技能</b> .....	64
第一节 思想政治课提问技能的内涵 .....	64
第二节 思想政治课提问的功能 .....	64
第三节 思想政治课提问的原则 .....	66
第四节 思想政治课提问的类型 .....	69
第五节 思想政治课提问的步骤 .....	70
第六节 思想政治课提问技能的训练 .....	76
第七节 思想政治课提问技能的评价记录表 .....	77
<b>第七章 思想政治课的板书技能</b> .....	79
第一节 思想政治课教学板书的内涵 .....	79
第二节 思想政治课教学板书的作用 .....	79
第三节 思想政治课教学板书的特点 .....	80
第四节 思想政治课教学板书的常用类型 .....	82
第五节 思想政治课教学板书的基本要求 .....	89
第六节 思想政治课教学板书技能的评价记录表 .....	90
<b>第八章 思想政治课的举例技能</b> .....	92
第一节 思想政治课举例技能的内涵 .....	92
第二节 思想政治课课堂举例的功能 .....	92
第三节 思想政治课举例的基本类型 .....	94
第四节 思想政治课举例技能训练应坚持的原则 .....	98
第五节 思想政治课举例技能的评价记录表 .....	101
<b>第九章 思想政治课的结束技能</b> .....	103
第一节 思想政治课结束技能的内涵 .....	103
第二节 思想政治课结束技能的功能 .....	103
第三节 思想政治课结束技能的类型 .....	104
第四节 思想政治课结束技能应注意的问题 .....	107
第五节 思想政治课结束技能的评价记录表 .....	108
<b>第十章 思想政治课的多媒体教学技能</b> .....	110
第一节 多媒体教学 .....	110
第二节 多媒体在思想政治课教学中的作用 .....	110
第三节 思想政治课多媒体课件制作流程 .....	114
第四节 思想政治课多媒体课件应用的原则 .....	115
第五节 思想政治课多媒体教学技能在课堂应用中的误区 .....	116
第六节 思想政治课多媒体教学技能的评价记录表 .....	118
<b>第十一章 思想政治课的说课技能</b> .....	120
第一节 思想政治课说课技能的内涵 .....	120
第二节 思想政治课说课的作用 .....	120
第三节 思想政治课说课的特点 .....	121



第四节	思想政治课说课的流程 .....	122
第五节	思想政治课说课技能培养中的常见问题及相关对策 .....	129
第六节	思想政治课说课技能的评价记录表 .....	131
<b>第十二章</b>	<b>思想政治课的评课技能 .....</b>	<b>135</b>
第一节	思想政治课评课技能的内涵 .....	135
第二节	思想政治课评课技能的功能 .....	135
第三节	思想政治课评课技能的特点 .....	136
第四节	思想政治课评课的原则 .....	137
第五节	思想政治课评课的主要内容与标准 .....	138
第六节	思想政治课评课的参考评分表 .....	145
第七节	思想政治课评课中应注意的问题 .....	145
第八节	政治课评课技能的评价记录表 .....	149

# 第一章 绪 论

## 第一节 微格教学概论

### 一、微格教学的定义

微格教学（micro teaching）又称为“微型教学”、“微观教学”、“小型教学”等。它是利用现代教育技术手段对师范生和在职教师进行课堂教学技能培训的一种方法。通常让参加培训的学员分成若干小组，在导师的指导下，让一小组的学员进行 10 分钟左右的课堂教学活动，并将实况摄录下来，然后小组成员一起反复观看录制的视频，进行讨论和评议，最后由导师进行小结或总评。在这个过程中，每个学员将进行若干次针对不同教学技能的微格培训。这种方法能较好地在规定时间内培养并提高师范生的教学技能和技巧。

微格教学是在 1963 年由美国斯坦福大学的艾伦（D. W. Allen）教授和他的同事伊芙（W. Eve）首先开发建立的。在斯坦福大学，微格教学原是为师范生在成为教师之前提供教学实践机会而设计的。微格教学可描述为一个缩减的教学实践，它在班级大小、课程长短和教学复杂程度上都被缩减了。因此，英国的布朗（G. Brown）说：“它是一个简化了的、细分的教学，从而使学员易于掌握。”艾伦教授和伊芙把微格教学定义为：“一个有控制的实习系统，它使师范生有可能集中解决某一特定的教学行为，或在有控制的条件下进行学习。”这种教学方法使被培训者的各种教学行为和训练可被观察、分析和评价。

综合对微格教学的认识和发展，我们认为，微格教学是一个有目的、有控制的教学实践系统，它使师范生和教师有可能集中解决某一特定的教学行为，并在有控制的条件下进行学习和训练。它是建立在教育教学理论、科学方法论、视听理论和技术的基础上，系统训练教师课堂教学技能的理论和方法。

### 二、微格教学的产生和发展

#### 1. 微格教学的产生

1958 年，美国开始了全国大规模的教育改革运动，涉及课程设置、教育结构、教师培训、教学方法、教学管理和评价等各个领域，其中，现代科学技术的应用对教育发展

的促进是这场教育改革运动的重要特色之一。

作为教育改革的一部分，师范教育和教学方法的改革十分活跃。美国的教育学院旨在改革课堂教学中“教师讲、学生听”的教学方法，对师范生和教师进行科学化的培训。福特财团设立了师范教育基金，奖励为开发师范教育课程和培训教师有贡献的教育工作者。在这一改革运动的背景下，1963年，斯坦福大学的艾伦教授和他的同事在对“角色扮演”（相当于我国师范生教育实习前的试讲）进行改革时，率先运用了摄像机进行反馈。与此同时，美国教育改革运动中对教师评价标准的研究也对微格教学产生了重要的影响。

## 2. 微格教学的发展

微格教学自1963年提出后，很快推广到世界各地。美国及一些欧洲国家的师范教育首先接受了这一新的培训方法。在英国，微格教学被安排在四年制的教育学士课程内，共42周，每周5学时，总计210学时。接受微格教学训练后，这些教育学士师范生再到各中学进行教育实习。香港中文大学教育学院从1973年开始，采用微格教学的方法来训练学生。为了加强真实性，1975~1978年，让中学生作为角色扮演中的听讲对象，用录像的方法记录训练的过程，并于1983年在进修的在职教师中进行了实验，证明了微格教学对在职教师培训也有很大帮助。微格教学在日本和澳大利亚也得到了研究和发展的。悉尼大学和新南威尔士大学教育学院开设的课程每周4课时，上13周课，共52课时。对在职教师的进修培训也开设微格教学实习课，时间是每周2小时，共13周。其中，悉尼大学的教育工作者们经过近十年的研究和实践开发的微格教学课程，是移植、改进最成功的一例，获得了世界声誉。他们编著的一套微格教学教材和示范录像带已被澳大利亚80%的师资培训机构以及英国、南非、巴布亚新几内亚、印度尼西亚、泰国、加拿大、美国和中国香港地区的一些师范院校采用。

微格教学在20世纪80年代中期被引入我国，首先在北京教育学院展开了学习研究，并进行了实践。在此基础上，按照国家教委师范司的意见和要求，先后举办了七期全国部分教育学院教师参加的微格教学研讨班。微格教学作为培训教师教学技能的有效方法，很快受到了广大教师的欢迎，微格教学的研究和实践已扩展到中等师范学校、许多中小学和部分高等师范院校。1993年，全国各省级教育学院在国家教委世界银行贷款的资助下，建立了具有先进设备的微格教学实验室，为微格教学的开展提供了必要的物质保证。1988年10月至1989年3月，北京教育学院在联合国教科文组织的支持下，开展了微格教学效果的对比实验研究。实验分为微格教学实验组和教学实习对照组，目的是分析微格教学效果与实习效果的差异。在实验前，对两组学员都进行了听课、录像和评价，以保证初始的基本水平相同。在实验阶段，实验组用微格教学的培训方法，对照组用传统的教学实习方法。最后的实验结果表明，用微格教学对在职教师进行培训的效果明显优于传统方法。

四川师范大学作为国家级教师技能培训基地，对所有师范专业的学生都进行了为期一年、每生共计64学时的微格教学。这种职前培训与教学实习相结合的方法，能在较短时间内较快地培养和提升师范生的教学技能，使他们能很快地适应中学课堂教学的要求。

### 三、微格教学的性质

#### 1. 微格教学的性质

在师范教育中,体现教师职业特点的课程是教育学、心理学和各学科专业的教材教法课程。教育学、心理学是揭示一般的教育教学规律和学生学习、发展心理规律的基础理论。这些基础理论只对教育教学的实践给出一般的原则,是指导实践活动的理论基础,但并不直接针对具体的教育教学实践活动。各学科专业的教材教法课程是教育课程中的应用学科,在实践问题上,它的研究对象一般是较宏观的教学活动,目的是培养师范生的综合教学能力。实践表明,师范生在形成综合的教学能力之前需要掌握一些基本的教学技能。同样,师范生进入工作岗位后,通常是由老教师以师父带徒弟的方式对他们进行培养,由于青年教师缺乏教学基本功的训练,老教师的许多具有艺术创造性的经验他们也很难学到手。此外,这种经验型的培养方式囿于个人经验的限制,并且具体经验缺乏理论概括,使培养的效率和效果都受到了一定的限制。微格教学课程的实践表明,微格教学对有经验的教师在开展教学技能方面的研究、总结交流经验和探讨教学规律方面也起着积极的作用。

教育事业的发展客观上需要一种训练教学技能的方式,微格教学正是这种将科学方法论和现代技术应用于教学技能训练实践的理论和方法。微格教学在教育教学理论的指导下,应用科学的方法论和现代科学技术,将实践中的教学经验在教学技能的教学活动层次上进行概括,形成了一套有控制、可操作的教学技能模式和科学的训练程序。所以,微格教学是教育学科应用领域中一种研究微观课堂教学活动的理论和方法,有很强的实践性。由于微格教学具有突出的实践性,能有效地将各种理论应用于实践,30年来在世界许多国家得到了广泛的应用,近10年来在我国也受到了师范教育工作者和广大教师的欢迎。

教学技能是微格教学研究的核心问题,没有一个可具体描述和可操作的教学技能行为模式,训练、反馈和评价就都无法有效进行。目前,各国在微格教学的研究和实践中所提出的教学技能不尽相同,教学技能概念也没有一个明确统一的定义。北京教育学院微格教学课题组经过多年的研究和实验认为,根据不同的教育教学思想,可以提出各种内容不同的教学技能,但要符合可训练的要求,则必须满足以下的条件:

(1) 教学技能模式必须是对教师课堂教学行为的描述,技能模式应该回答“做什么?怎么做?为什么要这样做?”的问题,使之可具体操作,可通过外部活动观察,可通过示范鲜明具体地展示出来。

(2) 教学技能模式中的教学行为应该是课堂教学中的基本行为。

(3) 教学技能模式应该是依据教学活动的行为方式特点和教学功能的特点,对一类教学行为的概括。一项教学技能中的教学行为在行为方式和教学功能方面具有某种共性。各项教学技能之间有比较明确的界定。具有共性的一类教学行为便于集中描述、示范和模仿,可构成基本的、稳定的教学行为模式。

(4) 教学技能操作规则的合法性应由相关的教育教学理论来说明,以实现理论对实

践的指导和技能的教学功能的有效性。

(5) 每项教学技能应具有明确的培训目标和可观察的具体评价标准。

微格教学的历史还不长,在我国还是一个新事物,关于教学技能的研究涉及心理学、教育教学理论、教学目标、总结教学经验等多方面的内容,教学技能的研究还有待在实践中不断深化和完善。

微格教学的另一个主要研究内容是有效的技能训练方法。教学技能中既包含动作技能,也包含心智技能。这两种技能都表现为两个主要成分:一是活动的规则;二是通过练习使活动符合规则,并达到熟练的程度。微格教学应研究将外在的技能模式通过理论学习、观摩示范和练习,转变为学员内部的控制程序或表象,经过训练与反馈评价矫正内部的技能模式,逐渐使外部的活动符合这些技能规则,使某些内部的心智活动简约化,外部的动作准确、流畅和娴熟。依据对教学技能形成过程的研究,微格教学将研究如何以系统论、控制论的方法,设计训练的程序和实施训练时的各种控制措施,并研究开发应用各种现代化的音像技术、信息评价技术等。

微格教学除主要用于训练教学技能之外,还可以用于分析研究教学中较为复杂的专题。与技能训练不同,在这里主要是应用微格教学中的系统方法、控制方法、反馈手段、评价措施等对某项教学专题进行分析研究,微格教学只提供研究手段而不提供训练模式。由于微格教学中包含了某些一般的教育科学研究的方法和手段,所以可迁移到其他教学专题的研究中去。

## 2. 微格训练中的系统控制方法

美国教育技术学家唐纳德·埃利(Donald Elley)认为:“当我们把科学和实验的方法,以综合有序的形式应用到教学任务的设计、实施和评价中时,这一过程通常被称为教学教法的系统方法,而所谓系统方法,就是使用清楚的目标,靠实验获得的资料评价教学系统的结果,然后再根据评价结果来改善教学系统。”微格教学的训练过程,就是体现了这一系统方法的过程。课堂教学活动的教学行为是复杂的,各项教学技能的教学行为在时间和空间上交织在一起。微格教学要集中训练某项教学技能的教学行为,就要求在微格教学的各个环节实行有效的控制。具体如下:

(1) 所介绍的技能模式是清晰的,是关于教师行为的操作模式,并回答了训练者应该做什么、怎么做和为什么要这样做的问题。

(2) 音像示范的内容中有提示该项教学技能行为要素的字幕说明和该项教学技能应用目的和应用要点的文字说明。英国教育技术学家克劳斯(K. E. Claus)的研究指出:“示范对明确重点有重要贡献,有教学技能提示的示范是达到行为改变的最有效的方法。”

(3) 微格教学的教案编写与一般的教案编写相比有特殊的要求,要求说明所设计的教学过程中哪些行为是当前训练技能的技能要素,用教学技能模式来规范教学过程的设计。

(4) 在反馈评价中,重点对角色扮演活动中训练的技能行为进行评议,而对其他行为不作评价。英国的研究表明,如果反馈内容不与技能培训重点一起同时提供给师范生,那么师范生的行为变化就不显著。

由此可见,微格教学的训练过程体现了系统论、控制论的科学方法。微格教学的这

种具体化、模式化并不妨碍它的普遍性。因为在完整课的教学中,复杂的教学能力是对这些基本的教学技能的有机构成和灵活运用。与戏剧、舞蹈、体操一样,如京剧的唱、念、做、打是基本技能,一招一式都要经过严格的训练。然而,京剧并不因为训练严格就不发展个人的风格,用微格教学的方法培训教师也是同样的道理。微格教学的这一研究,找到了一个合适的研究层次,使系统地应用现代教育技术的方法成为可能。

### 3. 微格教学训练的步骤

自斯坦福大学的研究者提出微格教学的30年来,它的训练过程已形成了一定的系统模式,一般包括以下几个步骤:

(1) 事前的学习和研究。学习的内容主要是微格教学的训练方法、各项教学技能的教育理论基础、教学技能的功能和行为模式。

(2) 提供示范。通常在训练前结合理论学习提供教学技能的音像示范,便于师范生或在职教师对教学技能进行感知、理解和分析。

(3) 确定培训技能和编写教案。微格教学的教案具有不同于一般教案的特点,它要求说明所应用的教学技能的训练目标,并要求详细说明教学过程设计中的教学行为是该项教学技能中的什么要素。

(4) 角色扮演。在微型课堂中,十几名师范生或进修教师轮流扮演教师角色、学生和评价者的角色,并由一名指导教师负责组织指导,一名摄像操作人员负责记录(可由学员担任)。教师角色扮演一次约为5~15分钟,并用摄像机记录下来,评价者填写评价单。在职教师还可以按微格教学教案随堂记录某一教学片段,教学情境与实际的课堂教学完全相同。

(5) 反馈和评价。重放录像,教师角色扮演者自我分析,指导教师和学员一起讨论评议,将评价数据输入计算机进行定量的综合评价。

(6) 修改教案后重新进行角色扮演。对反馈中发现的问题按指导教师及学员集体的建设性意见修改教案,经准备后进行重教。若第一次角色扮演比较成功,则可不进行重教,直接进行其他教学技能的训练。

## 四、微格教学的特点

微格教学是一门应用学科,是对教育科学的理论和方法的直接应用。应用学科是在基础理论和实践之间建立起来的一座可操作性的桥梁。教育科学研究领域中理论与实践的联系,也要通过某种技术的中介作用才能实现,这种技术就是教育技术。在微格教学中运用现代教育技术,首先就是要建立可操作的教学技能行为规则系统,来取代只能意会不可言传的传统培训方法;其次要在训练过程中建立一套科学的系统训练方法,对训练过程进行有效的反馈和控制。教育技术学是教育学、心理学、科学方法论、科学技术等多学科交叉的一门教育应用学科。由此可见,微格教学中建立技能行为模式和训练方法所要采用的研究方法,正是教育技术学的科学方法和手段。微格教学的特点具体如下:

(1) 训练目标明确。被培训者在所规定的短时间内,只集中对某一两个教学技能加以训练,所以他们无论是编写教案,还是在角色扮演的过程中,都会目标明确,有的放

矢。即便是训练过程中的“学生”，对被培训者评价的目标性也很强，对所训练的技能作细微观察，提出深刻的批评意见和有建设性的建议，更容易达到预定的目标。

(2) 训练方法先进。训练小组的人数少，因此便于控制，而不会将时间花在技能训练之外的内容上。再因所训练技能的单一性，便于相互之间进行评价。加之真实情景的声像记录，使被培训者通过反馈，对自己所出现的问题心服口服，并可促进同行之间的相互学习。

(3) 反馈及时。当一个简短的微型课程完成后，通过重放录像可以使被培训者及时进行自我观察分析，找出教学中的优点和存在的不足。被培训者还可以请最要好的朋友一起观看自己的教学录像，听取朋友的批评意见。在与指导教师和其他同学的讨论中，还可获得更广泛的改进建议。

(4) 有利创新。训练中使用的不是真实学生，对被培训者造成的心理压力较小，便于他们大胆地将所训练的教学技能加以变化，灵活应用。另外，被培训者可以根据大家的讨论意见改进自己的方案，或另辟新的途径，这样就可逐步加深对某一技能的理解与掌握，提供了创新教学的机会。

## 五、微格教学的作用

### 1. 微格教学对教学论的贡献

微格教学对课堂教学技能的研究填补了教学论和各科教学法研究的空白。一般教学论和各科教学论的内容通常涉及课程论、学习论、教学过程、教学原则、学生非智力因素对教学的影响、教学测量和评价等。这些内容是在宏观教学活动层次上对一般教学系统或学科专业教学的一般规律的研究。涉及教师素质的内容往往是对教师所应具有的教学能力进行原则性的、要求式的论述，但缺乏对教学能力结构的深层次研究和培养途径的研究。微格教学的研究成果，说明了基本的教学技能是形成综合教学能力的基础，并对各学科课堂教学中应有哪些教学技能、各项教学技能是什么以及教学技能的形成规律问题进行了较深入的研究，填补了对教学能力深层次问题研究的空白，为教学论向深层次和更实用的方向发展创造了条件。

### 2. 微格教学中的科学方法促进了教育研究的科学化

微格教学放弃了以思辨性、经验性和个体性为特征的传统研究方法，将以客观性、系统性、具体性为特征的科学方法论和现代科学技术手段，有效地应用于教学技能的研究开发和训练实践中。微格教学借鉴了自然科学中的研究方法，找到了一个合适的研究层次，并实现了对复杂教学活动变量的控制和训练过程的系统控制，使基础理论对实践的指导达到了可操作的水平。微格教学在方法论上为教育科学的研究提供了一个成功的经验，明确了科学方法论是教育理论与教育实践之间有机结合的中介，这种中介作用在实践上表现为教育技术的实际应用。

### 3. 微格教学促进了教师培训工作的的发展

教学技能的学习和训练为师范生的教学实习和新教师的实际课堂教学打下了良好的基础。从单一技能的训练到完整课的实践，符合新教师成长的一般规律。目标明确和操



作具体的技能训练便于学员观察模仿,减少了教学的复杂程度,模拟的教学环境可减少真实教学所造成的心理压力,使师范生可以比较顺利地迈出从学生到教师的第一步。以往教育实习的经验表明,师范生在完整课的教学真正得到训练提高的仅仅是一两项教学技能,事实上,教学实习成绩得优的师范生也仅是在讲解技能上做得比较好。这是因为,完整课教学所涉及的教学活动的复杂性和多种变量的不可预测性,要求教师具有综合的教学能力。师范生一开始就实施完整课的教学,难免顾此失彼。实习中,师范生几堂课的实习演练对全方位的教师技能的提高是有限的。所以师范生在开始时应首先训练基本的教学技能,这样投入相对少的精力便可以收到较好的效果。因为单个技能的训练在观察、模仿和操作训练上比较容易,而且基本的教学技能普遍性较强,可以在各种情况下的完整课教学中应用,所以在实习中能更好地对完整课的教学进行训练。

#### 4. 微格教学促进了学校教研活动的开展。

开展微格教学的经验说明,微格教学理论联系实际的训练,使教师们体会到了教育理论的价值,改变了过去认为理论没有用的片面看法,有些人又自觉地重温了教育学、心理学的理论课程。微格教学使用现代化教学手段的成功做法,使教师们消除了对现代化教学手段的神秘感。青年教师进入工作岗位后,若不及时进行有计划的培训,经过一段时间后,将会形成教学的某种稳定状态,但这种仅凭个人素质形成的教学稳定状态往往是不理想的。此外,青年教师在学习老教师的教学经验时,也同样需要先打好教学基本功。若教学技能的基础打得不牢,学习老教师经验的效果和效率也会大大受到影响。这大大激发了各学校教研组的教研活动的开展。

## 第二节 中学政治课堂教学技能

中学政治课堂教学技能的培养是思想政治微格教学的目标,要在微格教学中有针对性地提高教师的整体教学技能,就有必要对课堂教学技能进行分析和认识。

### 一、中学政治课堂教学技能

#### (一) 什么是教学技能

教学技能是指教师运用已有的教学理论知识,通过练习而形成的稳固、复杂的教学行为系统,它是在教学活动中能有效促进学生学习的活动方式。它既包括在教学理论基础上按照一定方式进行反复练习或由于模仿而形成的初级教学技能,也包括在教学理论基础上因多次练习而形成的达到自动化水平的高级教学技能,即教学技巧。在课堂教学中,既可表现为一种操作活动方式,也可表现为一种心智活动方式,以交叉综合的形式共同来完成教学任务。

教学技能是教师必备的教育教学技巧,它对取得良好的教学效果、实现教学的创新具有积极作用。教学技能对外表现为成功地、创造性地完成既定的教学任务,卓有成效地达到教学目的和获得有效的教学方法;对内表现为保证完成教学任务的知识、技巧、



心理特征和个性特征的功能体系，是教师的个性、创造性与教学要求的内在统一。从表面上看，教学技能是教师在教学活动中有效促进学生学习的活动方式；从深层剖析，它是教师职业个性品格和专业修养外化的表征，是教学能力的重要标志。每一位教师要形成自己的教学风格，达到艺术化教学的水平，就必须遵循教学技能发展的规律，在熟练掌握教学技能的基础上，不断探索、不断创新。

教学技能与教学理论知识和教学能力是相互联系的。教学理论知识是人脑中形成的教学经验系统，教学能力则是个体顺利完成教学活动任务的直接有效的心理特征，这两者是掌握教学技能的前提，并制约着掌握教学技能的速度和深度。教师掌握的学习动机理论知识越多、理解越深，获得和改进该技能的可能性就越大，形成的技能水平就越高。反过来，教学技能的形成和发展亦有助于教学理论知识的掌握和教学能力的发展。

## （二）中学政治课堂教学技能的特点

中学政治课堂教学技能是指教师在中学思想品德课和中学思想政治课教学活动中选取与运用的教学技能和技巧，它具有以下特点：

（1）思想性。思想政治课是对学生进行系统的思想政治教育和初步马克思主义常识教育的显性德育课程，通过思想政治课的教学，对青少年进行统治阶级意识形态的灌输、宣传和引导，将本阶段的政治主张、道德标准、价值观念等内化为青少年的思想政治道德素质，转化为青少年的行为标准和自身要求，从而实现教育的阶级要求和政治功能。它需要解决的是学生的信仰和信念问题，学生科学的世界观、人生观、价值观必须建立在一定科学理论的基础上。思想政治课教学技能是以教师自己所具有的政治素质、学科专业素养和教育教学经验为基础，因此教师课堂教学技能的形成具有其他学科所没有的鲜明的思想性。

（2）时政性。思想政治课教学技能作为富有创造性的教学活动技能，最大的特点是其时政性。在我国进入发展的关键时期、改革的攻坚时期和社会矛盾的凸显时期，随着经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整和思想观念深刻变化，人们思想活动的独立性、选择性、多变性、差异性明显增强，社会产生了许多前所未有的新事物和新现象，思想政治课教师必须坚持正确的政治观，引导学生关注社会生活，正确认识国内外发生的重大政治事件。思想政治课教学技能的时政性就体现于课堂教学过程中。

## （三）思想政治课堂教学技能的分类

对思想政治课堂教学技能进行分类，有利于科学系统地对一节课进行正确的理解和分析，使教学技能的训练更有针对性，这充分体现在微格教学过程的目标中，以最快的方式提高受训者的整体教学水平。

在国外的研究中，教学技能总是根据不同的文化背景和各自的侧重点来进行分类。有从教学过程来分的，如美国学者莫利把教学技能分为教学之前、教学之中和教学之后三类技能；有从教育学和心理学角度分类的，如悉尼大学开发的《悉尼微格教学技能》列出了6项课堂教学基本技能：强化技能、基础提问技能、变化技能、讲解技能、导入