

# 自我装扮

## ● 发型集



余静  
编译

浙江文艺出版社



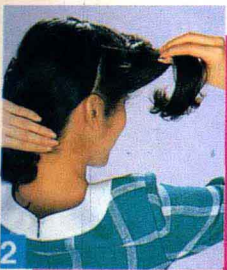
(浙)新登字第 3 号

原作名:ヘアスタイル

原出版社:ブティック社

原作出版日期:©1992 年 8 月

本中文版经日本综合著作权代理公司仲介出版



## 自我装扮·发型集

余 静 译

\*

浙江科学技术出版社出版

浙江舟山印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

\*

开本 880×1230 1/16 印张:5

1993 年 9 月第一版

1995 年 3 月第二次印刷

ISBN 7-5341-0579-X/TS·54

定 价:15.00 元

责任编辑:孙莓莓

封面设计:孙 菁

# 工作装发型

工作装发型很受在学校或办公室工作的女性欢迎。其要点是不要过度修饰。在忙乱的早上它不会占用您太多的时间。

配：连衣裙、耳环、手提包



完全露出额头、发梢可随意梳理



1 乒乓球大小的一团摩  
用双手从发根擦至发  
注意整体的均匀。



2 用手指拉直头发，从发根  
开始加热，使额前头发立  
起来。



3 用梳子沾少许液体发胶，  
梳理耳上侧头发。



4 最后全体喷上发胶整理发  
型。



根根秀发精心梳理，纹路整洁富有魅力。  
作为工作装发型，它并不需要多少时间。

配：耳环、衬衫

此发型额前不留发，  
给人以轻快、清爽的感觉



1 挤少量摩丝于梳子上。



2 把头发自然三、七分，  
用梳子沾上摩丝后精心梳理。

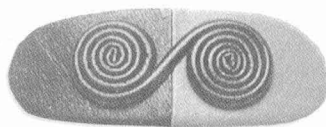


3 前面头发往上梳。



用摩丝整理并带上发箍，头  
发纹丝不乱，给人以端庄感。

配：发箍、衬衫、耳环



日本头饰



1 用卷梳把头发往里卷，  
吹风定型。注意每次卷  
少量，以便吹透。



2 梳子加上摩丝后，把头  
发从脸部轮廓线发根  
处往后梳。



3 带上发箍，保持发型整  
体平衡。



**1** 在头发上均匀喷水湿润。喷水容器可利用发胶空罐。



**2** 取乒乓球大小摩丝一团,用双手擦遍头发。



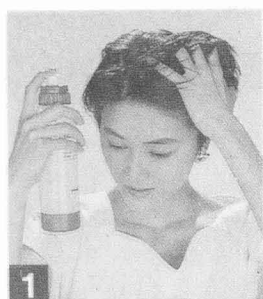
**3** 把头发自然地三、七分,并用梳子后梳、整理。

此发型可清楚显示脸部轮廓。是感觉明快的男童式女发型。

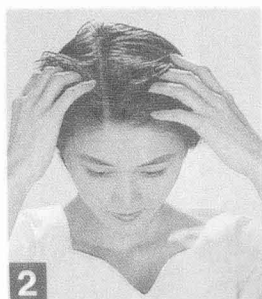


配:衬衫 耳环

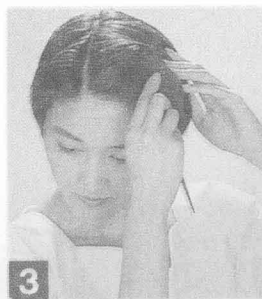
## 把削至鬓角的短发销微加工一下



**1** 均匀喷水,湿润头发。



**2** 取乒乓球大小的一团摩丝,擦在所有头发上。



**3** 把头发三、七分,用梳子沿脸的轮廓线梳理。



**4** 用手指取少量摩丝整理前额头发。



**5** 喷上发胶,固定发型。

用摩丝造型、喷发胶定型。看似漫不经心,却寓动于静。

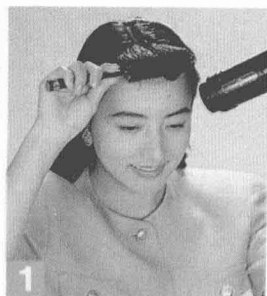


每日一款 ★ 短发

编三条麻花辫、各自盘成团后装上饰物。简单易做的发髻发型。

配：头饰、西服套装、耳环

# 编麻花辫盘成发髻， 显得干净、利索



1 前帘用卷梳内卷，吹风定型。



2 把前面头发梳成三、七分发型后，后面所有头发三等分，分别编成麻花辫。



3 这是左、中、右三条辫编完后的情况。



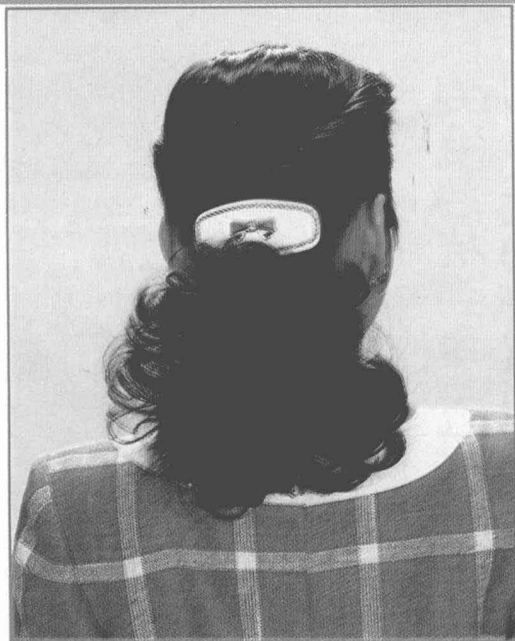
4 把麻花辫的辫梢分别内卷，盘成发髻后用发卡固定。



5 把头饰插到发髻上。

发梢的卷发在成熟中透着俏皮。此发型整洁、大方。

配：头饰、连衣裙、耳环、头饰



收紧两侧头发，给人成熟的感觉



用电热卷发器把前面的头发外卷至发根。两侧及后面的头发只在发梢部用卷发器内卷。



把头发三、七分。然后再分出耳朵上方的头发。



把分出的头发分别往里侧拧，再用发卡固定。



剩下的头发用梳子把分开。



把左右两侧的头发都往中央拧，再用发卡固定。



把头饰带到与耳同高的位置。整理刘海。



刘海下梳，两侧头发梳起露出脸部轮廓。后面的头发可先束起以方便编辫。

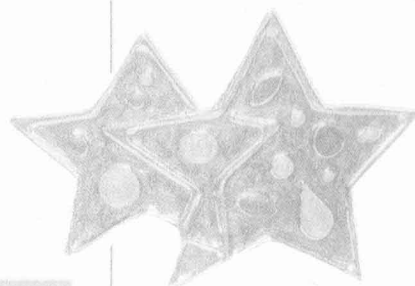
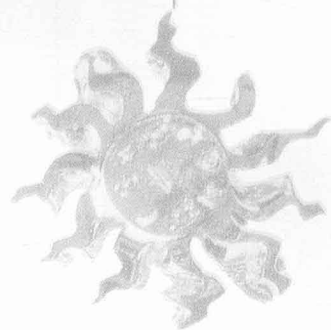
配：头饰、衬衫、耳环



## 把两侧头发后梳到中央编成辫子，显得干净利落



1 将头发自然地三、七分后，从后面将头发平均二等分，分别作正面侧编辫（参照 72 页）。



日本头饰



1 沾少许摩丝于梳子上，把前帘头发由内往外梳。



2 取乒乓球大小的摩丝一团，沾到两侧头发上(编辫部位)。



3 分出两耳连线前面的头发(下面的头发可先束紧)。



4 把图 3 中分出的头发编成麻花辫。在辫子适当的位置上加 2 个头饰。



2 侧编辫加发结束后编麻花辫。辫梢处用橡皮筋扣紧。



3 这是左右两边编完后的情况。



4 把左右两条发辫的辫梢合二为一,用球形头饰扎紧。

把对称的两条发辫用发饰相连逗人喜欢。  
配: 橡皮头饰、衬衫、耳环



## 中长头发可采用在一处收紧的处理方法



1 取前面部分头发,拧一转后用夹子固定,使这部分头发向上卷得松而高(参照 78 页)。



2 取耳上方头发,拧转后用发卡固定于头心,左右相同。



3 戴上头饰。

把前面头发做成松而高的式样,两侧上挑,显得利落。



4 把下垂头发从发梢起,用干电池熨发火剪(或卷梳加吹风机)往外卷。



5 梳发、整理。

配: 发饰、衬衫、耳环



此发型制作简单,只需把两侧头发拧转固定。注意左右分发、用力应相等。  
配:西服、套装、耳环



古典韵味是发髻独有的魅力。带网发饰可防止头发的散乱。  
配:带网发饰、西装套裙、耳环

## 这几种发型要求掌握螺旋法与发髻的盘法



1 前面刘海从内往外梳,头发再按自然的三、七法分开。



2 用梳子分出耳上侧头发。



3 把分出的发束沿图中所示方向往里作螺旋,再用发卡固定。



4 左右按同样方法拧紧、固定。为使螺旋不松开,应使发卡垂直于发流。



1 把头发自然地三、七分。前面头发横梳,用皮筋把全部头发束紧在后面齐耳位置。



2 把发梢内盘,用发卡固定。稍微拉大发髻的幅度,用发卡固定。



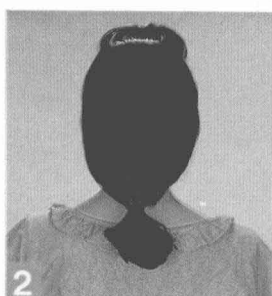
3 这是用发卡固定后的情形。



4 戴上连网发饰。把发髻装入网中。



1 取头顶靠前部分的头发(包括站刘海)往后翻,用发卡固定,使其高而蓬松(参照 78 页)。



2 后披的头发用橡皮筋束紧,留 5 厘米长度。



3 把束紧的头发往里卷,用发卡固定以防松落。



4 在耳后侧装饰两个金色发卡作点缀。

## 此发型可使脸有缩小感

使前面头发直立,下摆往里窝,配上金色发卡作点缀,很有成人的味道。

配: 发卡、衬衫、耳环



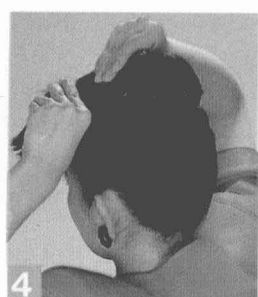
1 把头发三、七分后,用梳子横梳刘海。



2 头朝下,用刷子刷头发,同时在头顶梳一马尾辫。马尾辫位置高显年轻。



3 把马尾辫二等分,上翻,作螺旋。



4 把发梢往里窝(一般往里折二折)。

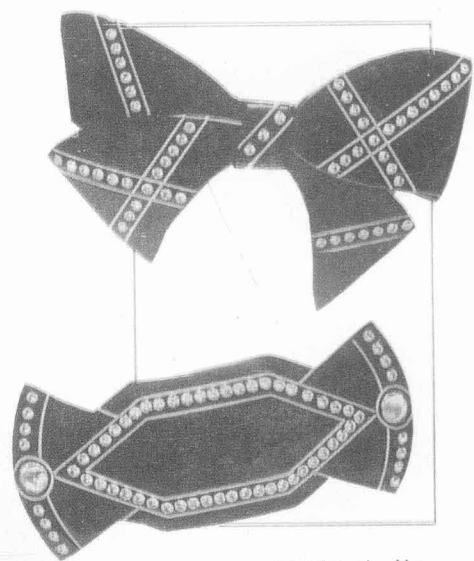


5 用发卡垂直于头发固定发髻。

把前面刘海横梳,后面马尾辫盘成发髻。给人以智慧和新潮的印象。  
配: 橡皮筋、耳环



每日一款 ★ 中长发



日本头饰

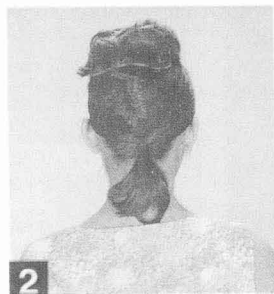
前面头发后梳,下垂头发外卷,显得朴素而成熟。此发型适合有光泽的中长发。

## 利用中长发,设计一个成人发型



1

把前面的头发三、七分,用梳子横梳刘海。



2

把前面的头发加摩丝后先束紧。再把后面的头发暂时束起以便处理。



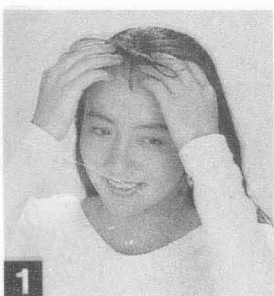
3

分别取少量后面的头发于卷梳上,用吹风机定型,使之往外卷。

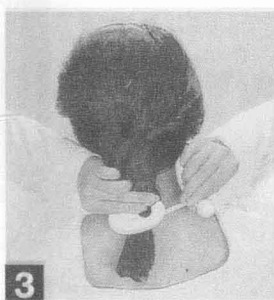


4

头顶部头发从里往后梳。整理整个发型。



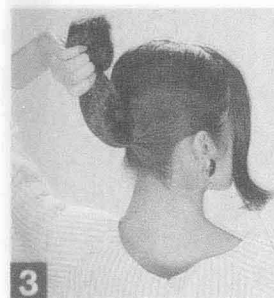
**1** 在刘海处加摩丝,用梳子整理自然。按三、七分挑头路。



**3** 在编完的发辫下端扎上带饰物的橡皮筋。若换上缎带,更添一份可爱。



**1** 把头发按三、七分开,用梳子横梳。



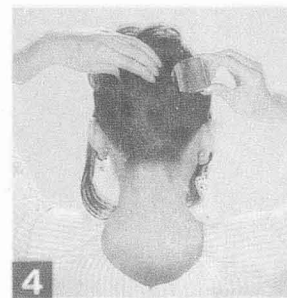
**3** 把发束往上拧转成团子状。



**2** 从后面把头发对半分。两部分头发分别往外作螺旋拧转,再把两部分头发交叉拧合(参照 73 页)。



**2** 留下前面和两边的头发,其余头发用皮筋束到齐耳高处。



**4** 用发夹、饰物固定发髻。

## 把中长发装扮得引人注目

只要您熟悉螺旋技巧,这种发型是很简单的。

配:发夹、耳环



把螺旋状发束在较高位置盘成发髻,前面头发自然下垂。这种动感十足的发型会给人留下很深的印象。

配:发夹、衬衫、耳环



## 有立体度的两个 发髻给人以新鲜感

配：头饰、西服、套裙、耳环  
以马尾辫为基础的高发髻发型。



1 把头发往后梳，在头心位置用橡皮筋扎一马尾辫。



2 把马尾辫二等分，各自盘成蓬松的发髻。（发梢部位应盘入其中）用发卡固定。



3 这是盘完一个发髻后的情形。发卡应按垂直于发流的方向插入，更有利于固定。



4 另一半头发也按同样方法盘成蓬松的发髻，注意发梢应盘入其中，用发卡固定。



5 在发髻根部戴上大号饰物作点缀。



6 把刘海下梳、整理。

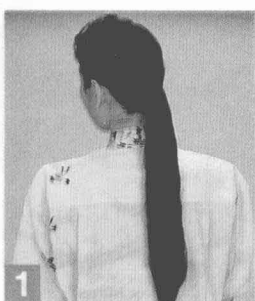


## 利用长直发之美创造发型



在马尾辫左右编细辫、盘成环状。此发型从后面看很有特点。

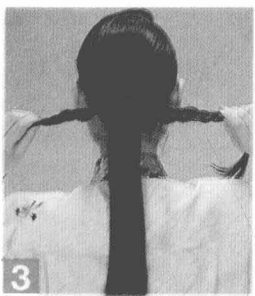
配：发饰、西服套装、衬衫、耳环



把头发自然三、七分，在后面耳下位置用皮筋扎成马尾辫。



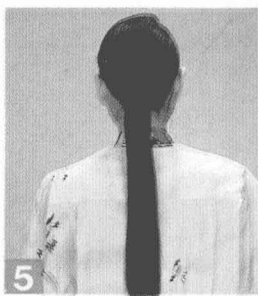
取马尾辫左右两侧头发各少许，各自编成麻花辫。



把左右两条小辫往上交叉。



把两条小辫分别作环形盘绕，用发卡固定。这样就出现双重环。



这是发辫盘环固定后的情形。



在马尾辫顶部及下垂处各装饰一个发饰。



刘海处沾上适量的摩丝，用梳子向上梳理。



把耳朵以下头发编成麻花辫，使重心突出，增加长发的飘逸感。  
配：衬衫、耳环

本发型突出发辫的立体效果，后面的头发梳理整齐强调长发的自然美。  
配：西服、衬衫、围巾、耳环

## 以编辫为主的发型给人以整洁感



1 把头发自然三、七分后梳顺，前面的头发用卷梳和吹风机向上整理。



2 把耳朵以下头发中分后，分别编麻花辫（上面头发可先盘起）。



3 把二条小辫并排盘到两耳连线上。



4 用发卡固定小辫。整理后面的头发。



1 刘海部分用卷梳和吹风机后卷定型。



2 头顶部分头发二等分后作螺旋状拧转。



3 转二次后，继续拧转，同时不断加入下面的头发（按侧编辫要领）。



4 螺旋后头发用发卡固定。左右相同。



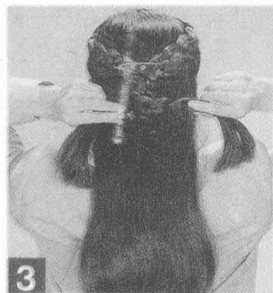
1

把头发自然三、七分。用手指在刘海处沾上摩丝，使之稍有向右倾斜的感觉。



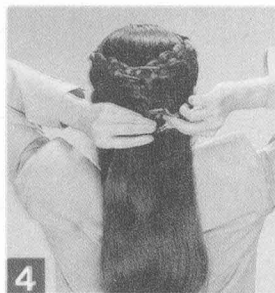
2

两耳连线前面的头发分左右各自作侧编辫，不断加入下面头发（参照 71 页）。加发结束后编麻花辫。



3

把左右两条辫子用发饰固定于后中央处。固定点以下用螺旋法使两条发辫互相缠绕。



4

辫端用发饰固定。



1

梳顺头发，在后中央处二等分，分别编麻花辫。



2

把左右辫用“U”形发夹横别相连（2、3 处）。



3

在上、下两处相对戴上发饰。



4

把前面头发用卷梳向上卷，用吹风机定型。

把头发自然三、七分，前部两边头发作螺旋拧转后连接。  
配：发饰、西服、围巾、耳环



用“C”形发夹把两条发辫合而为一，很有成人味。该发型尤其适用于炎热的夏天。  
配：发饰、耳环



## 背面修饰是长发魅力之所在