

明朝一哥

王阳明

提升自我、改变世界的心灵导师——王阳明

中国历史上唯一没有争议的立德、立功、立言三不朽的圣人
曾国藩、梁启超、蒋介石、伊藤博文等中外名人一致推崇

吕峥 著

CS

湖南人民出版社

博集天卷
CS-BOOKY

明朝一哥

王阳明

吕峥 著



CS

湖南人民出版社



湖南天卷
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

明朝一哥王阳明 / 吕峥著. —长沙: 湖南人民出版社, 2012
ISBN 978-7-5438-9082-4

I. ①明… II. ①吕… III. ①王阳明 (1472 ~ 1529) -传记
IV. ①B248.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第316243号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

明朝一哥王阳明

作 者: 吕 峥
出 版 人: 谢清风
责任编辑: 胡如虹
监 制: 一 草
策划编辑: 马占国
营销编辑: 杨鑫垚
插 画: BT公寓·付春江
封面设计: 小徐书装

出版发行: 湖南人民出版社 [[http: //www.hnppp.com](http://www.hnppp.com)]

地 址: 长沙市营盘东路3号

邮 编: 410005

经 销: 新华书店

印 刷: 北京嘉业印刷厂

版 次: 2013年3月第1版

2013年3月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 21

字 数: 335千

书 号: ISBN 978-7-5438-9082-4

定 价: 35.00元

(若有质量问题, 请致电质量监督电话: 010-84409925)

序言 王阳明的时代，到了

明万历年间，内阁首辅王锡爵曾对东林书院的顾宪成抱怨说：当今所最怪者，朝廷认为对的，外界一定认为不对；朝廷认为不对的，外界一定认为是对的。

一个政府，不得人心到如此境界，也算是人类历史上的一朵奇葩。

然而，这还不是最可怕的。

最可怕者，上下交征利；最可怕者，弃婴垂死于闹市而路人不闻不问；最可怕者，互相投毒，共识破裂，阶层固化，黑白颠倒；最可怕者，真爱已死，理想破灭，道德沦亡，法度陵夷。

在这片废土之上，一眼望去，黑夜漫无边际。从失望到绝望乃至无望的世人不禁想问：尚有光明之可能乎？

1872年，一直坚信光明的曾国藩去世。一位知他最深的故交送上这样的挽联：

尽瘁武乡侯，千秋臣节；

望隆新建伯，一代儒宗。

“武乡侯”是诸葛亮，而“新建伯”就是曾国藩的精神导师，人称“立德、立功、立言皆居绝顶”的王阳明。

曾国藩生前事事效仿王阳明，身后得此盖棺定论，可以含笑九泉矣。

其实，无论是在思想的影响还是在事功的建立上，曾国藩都稍逊其偶像王阳明一筹。

政治上，王阳明官至都察院左都御史，两广、湖广、江西四省总督。生前封新建伯，身后谥文成公。

军事上，王阳明不费朝廷一兵一饷，选练民兵，平定了为祸南方四省的大规模叛乱；又在高层的掣肘下，仅用35天就击溃了宁王朱宸濠的数万

叛军，一举粉碎其蓄谋了几十年的篡位大计；而南赣剿匪、征讨思田更体现了他抚剿并用、文武兼修的军事思想，将兵家权谋上升到了“此心不动即为术”的化境。

思想上，王阳明融合儒、释、道三家之精华，打破僵化的官方意识形态程朱理学的窠臼，独创以“心即理”“知行合一”“致良知”三大命题为核心的阳明心学，信从者上至宰相，下及走卒，流传之速，蔓延之广，不仅有明一代无人能匹，纵观古今中外亦不多见。他的弟子中官居高位者不计其数，入阁拜相者不乏其人（徐阶、张居正、赵贞吉），在各自领域独领风骚者更是如过江之鲫（徐文长、汤显祖、徐光启、李贽）。

在明朝，他从祀孔庙；在近代，康有为、梁启超、章太炎、孙中山，“五四”时的陈独秀、胡适之无不从阳明心学中吸取人性解放、自尊无畏的思想，建立了不朽的事功。梁启超认为他“在近代学术界极其伟大，在政治和军事上亦有很大勋业”。章太炎一针见血地指出“日本维新，王学为其先导”。孙中山更是赞叹道：“心之为用大矣哉！”

诚如章太炎所言，王阳明对明治维新产生了重大的影响，数之不尽的日本政治家、企业家对他奉若神明。倒幕领袖西乡隆盛、久坂玄瑞、前原一诚，维新功臣伊藤博文、高杉晋作，日俄战争总指挥山县有朋尽出王门。三菱集团创始人岩崎弥太郎，日本国立银行创始人、实业巨擘涩泽荣一，早稻田大学创始人、日本首相大隈重信，著名作家三岛由纪夫，无一不是王阳明的追随者。

而在中国，蒋介石对王阳明的崇拜更是到了无以复加的地步。

据蒋介石自述：我早年留学日本的时候，不论在火车上、电车上或渡轮上，凡是旅行的时候，总看到许多日本人都在阅读王阳明的《传习录》，许多人读了之后，就闭目静坐，似乎是在聚精会神，思索精义。于是跑到书店，抱回一大堆王阳明的著作，不断阅读研究，到了后来，真是一种手之舞之，足之蹈之，心领神驰的仰慕……

1914年，蒋介石研读王阳明、曾国藩和胡林翼的著作，在日记中称“研究至再，颇有心得。甚至梦寐之间亦不忘此三集”。

蒋介石在1926年11月的日记中写道：“车中闷坐，深思看阳明格言。”

不仅如此，蒋介石还在各种场合为偶像振臂高呼：“王阳明的眼光，超过他同时代的一切读书人。”“我们要革命、要救国，就必须奉行阳明心学。”

同时，蒋介石还经常写信给留学苏联的蒋经国，让他多看王阳明的书。在他的影响下，蒋经国对王阳明尊崇有加，说：“阳明先生不但有高深的学问，而且能将学问实用实行。”并教育部下：“我们要做总裁的信徒，为阳明的学生。”

于是，一个问题浮出水面：为什么古今中外这么多一流人物对王阳明顶礼膜拜？

的确，王阳明是哲学家、文学家、教育家、政治家、军事家和书法家，别人博而不精，他却越博越精。而且，他的哲学绝非书斋里的空想，而是学以致用、致用的利器。用到政治上，他成了第一流的政治家；用到军事上，他又成了最可怕的军事家。

因此，被成功学洗脑多年的中国人应该扪心自问一下：为什么天天读曾国藩还是仕途失意？为什么日夜学胡雪岩仍然一贫如洗？

因为没有经历和他们一样的心路历程。道理人人会讲，诸子百家各有用武之地，但不从心上用力，砥砺出不偏不倚、动转得势的强大心灵，即使做同样的事，说同样的话，动作也会走形。毕竟相由心生，情随事迁。

阳明心学是炼心的学问，是“乾坤万有基”。王阳明之所以将国人宏大而细腻的心理图谱精确地描绘出来，就是要传达一条真理：一切战斗都是心战，内心的强大才是真正的强大。在这个基础上，他为世人曝晒出了心体，以自性之光照亮自己，凌驾于意识之上俯察喜怒哀乐，做出准确客观的判断，塑造出一个“情顺万物而无情”“终日有为而心常无为”的坚实心体。

首先，“心即理”告诉我们要相信自己，倾听内心，树立起强大的主体意识。其次，炼心的目的也不是成为圣贤一了百了。阳明心学是一种信仰哲学，而信仰只有被实践时才有意义。王阳明融三家之长，却归宗于儒家，提出振聋发聩的“知行合一”，就是要强调内圣外王，将心性之学转化为卓越的事功。

综上所述，在内，阳明心学让人不把外界的非笑毁谤、个人的进退荣

辱看得太重，养成无所亏蔽、无所牵扰、无所恐惧忧患、无所好乐愤懣，富有弹性的心理状态；在外，由于有了内在的支撑，一事当前，不待思考，所行便能执两用中，恰到好处，动容周旋而中礼，从心所欲而不逾，既不过分也无不及，理直气壮又通权达变，最终迈入无内外之分、无人我之间、与天地合德、同万物一体的境界。

很显然，王阳明做到了，甚至超越了。

孙中山在《建国方略》中说：夫国者，人之积也；人者，心之器也；而国事者，一人群心理之现象也。

一个人对了，一个国家就对了。你是什么样，社会就是什么样。

我依稀听见，有一群熟悉的陌生人正站在门外。他们是王门弟子，是王畿、徐爱、王艮、钱德洪、罗汝芳、何心隐、黄宗羲，是中江藤树、佐藤一斋、吉田松阴、木户孝允、佐久间象山……他们穿越历史的风尘，身着青衫，面带微笑，正砸响门环。

王阳明的时代，到了。

目 录

Contents

第一章 万古长夜，第一缕光

明朝出了个王阳明.....	2
乘云降生.....	3
反腐不是作秀.....	5
耕读世家.....	7
圣人童年很华丽.....	9
何为第一等事.....	11

第二章 天性不羁，跃马扬鞭

孔子的困境.....	15
圣人必可学而至.....	18
科举还得当回事儿.....	22
为圣为文两彷徨.....	26

第三章 以日以年，上下求索

官场其实不好玩儿.....	31
良知到底是个啥.....	33
盛世危言.....	35
朱陆异同.....	39
三个理学达人.....	42
俞伯牙和钟子期.....	44

第四章 政治风波，光荣下狱

官不聊生的日子到来了.....	47
问世间权为何物，直教人生死相许.....	50
刘瑾开始耍流氓.....	52

最优秀的老师是生存	55
化险为夷独赖心力	57
亡命天涯	61

第五章 万里乾坤共寂寥

春光荏苒如梦蝶	67
黄钟毁弃，瓦釜雷鸣	70
宗教VS科学	73
宇宙维度和人择原理	76
涂元庆谋杀案	80
欲动天下者，当动天下之心	83
心即是理	85

第六章 我光造日月

灵魂深处爆发的革命	90
龙场悟道	93
贵州讲学	96
千古奇文《瘞旅文》	100
别了，龙场	103
安民于庐陵，传道于京师	106

第七章 中原“王旋风”

引爆重磅炸弹	112
原来这才是《大学》	115
涂爱和黄绶	118
明矾总动员	120
桨声灯影，布道金陵	123

第八章 文攻武卫

农民又起义了	128
二王PK	131
周敦颐、张载、二程、朱熹那点事儿	134
乾坤由我在，安用他求为	137
知行合一没商量	140
看书要看《传习录》，打仗需学王阳明	142

第九章 南赣戡乱

冰鉴和铁腕	147
-------------	-----

避实击虚，兵以诈立	150
软硬兼施，上兵伐谋	152
百里妖氛一战清	157
连环计	160
破山中贼易，破心中贼难	163

第十章 目标，朱宸濠

春风化雨气象万千	168
明骚易躲，暗贱难防	171
舌战腐儒	174
内心憧憬光明，就不会惧怕黑暗	177
对付流氓要用流氓的手段	180
此心不动，随机而行	183
兵无常势，水无常形	186
鄱阳湖大战	188
火烧朱宸濠	192

第十一章 应无所住而生其心

皇城闹剧	197
紫禁城旅行团	200
政治即人事	203
坚挺以诗，动转得势	206
没有人情的政治是短命的	210
文韬武略	213

第十二章 先秦精神文明建设

清理酱缸	218
解剖儒墨	222
天地不仁，以万物为刍狗	225
世界观很重要	229
孟子很愤青，荀子太理智	232
三部天书	235
冷血韩非	240

第十三章 位我上者灿烂星空，阳明心学在我心中

神棍现世，政教合一	245
宋儒赶上了好时候	249
雷霆启寐，烈耀破迷	252

千圣皆过影，良知乃我师	255
有无之境	258
第十四章 传薪有斯人——泰州学派	
谈笑之间收王艮	262
成圣心切的富二代	266
泰州风暴	269
第十五章 大议礼	
杨廷和布局	274
借花献佛，张璁得志	276
桂萼发家史	279
历史深处的目光	284
第十六章 夕阳无限好，只是近黄昏	
王与朱共天下	288
狂狷天泉桥	291
戏炉焰上片雪飞	295
兵不厌诈	298
千古毁誉随风散，只是良知更莫疑	301
附录一 阳明心学进阶导读	307
附录二 王阳明年表	320
后记 千古圣雄何处寻，心中自有王阳明	322

第一章

万古长夜，第一缕光



没过多久，问题少年王守仁就主动找到老师，问了他一个问题。这成了王守仁一生的真正起点。

问题是：“何为第一等事？”

这说明少年王守仁已经开始考虑人生的价值问题，多么不俗的孩子！可惜，一个庸俗的老师给出了一个庸俗的答案。

不过，正是这个答案成就了王守仁早熟的名声。

老师回答说：“唯读书登第耳。”这和今天教育小孩要考重点大学差不多，虽然善良，却没有自己独立的思考。

王守仁摇了摇头，不以为然地说：“登第恐未为第一等事，或读书学圣贤耳。”



明朝出了个王阳明



人世的哲理长久地隐藏在玄冥之中，宇宙不知疲倦地演绎着爆炸、膨胀的轮回，直到上天也厌烦了这周而复始的一幕，打了个哈欠，眨眨眼睛说：

“让王阳明去吧！”

于是，一道天光划亮了沉寂悠远的万古长夜，坠入神州大地上一处叫余姚的县城。

几十年后，一个穷山恶水的地方，一个在任何版本的中国地图上都难以寻觅的地名——龙场，将被永远载入史册。因为这一天，一个仕途失意的落魄青年在这里和神做了一笔交易，他以渊博的学识、丰富的阅历以及不分昼夜的冥思苦想为人类换来了觉醒的火种和超凡的智慧，“阳明心学”横空出世。

一百年后，他的名字传遍大江南北，他的粉丝成群结队，他的文治武功让人编成传奇顶礼膜拜，他的传世文集让盗版书商笑歪了嘴。他的再传弟子徐阶隐忍十载，用心学里的智慧除掉权奸严嵩，官拜内阁首辅，荣极一时。几年后，另一个不世奇才张居正更是将心学艺术发挥到极致，他左右逢源，架空皇权，以力挽狂澜的政治改革为行将就木的大明朝续了整整半个世纪的命。

福建愤青李贽，早年即受心学影响，创立“童心说”，批判重农抑商，倡导功利价值，猛烈抨击官方意识形态，企图为资产阶级革命做理论准备，在解放思想、深化改革方面走在了时代的前列。

江西文人汤显祖，主动向组织靠拢，拜王学传人罗汝芳为师，长期致力于哲学理论与艺术实践的结合，创作出老百姓喜闻乐见的昆曲名作《牡丹亭》。

除此之外，散文家袁宏道、畅销书作家冯梦龙以及各路草根写手纷纷亮相，在心学的影响下笔耕不辍，开创了一个崭新的文学时代。

善于“剽窃”的日本人通过一个叫了庵桂悟的和尚“引进”了心学，一时间阖岛轰动。一般而言，“轰动”这个东西也就是个短期效应，比如超女快男华南虎、史上最牛钉子户，基本上各领风骚仨月。可人家日本的这次轰动效应一直持续到明治维新时期，还诞生了一个骨灰级的粉丝——东乡平八郎。按理说，小东已经是偶像级的人物了，作为日本军事史上少有的天才将领，他率领装备处于劣势的日本舰队在日俄战争中全歼俄国太平洋舰队和波罗的海舰队，被天皇任命为海军部长，前途无可限量。可是在庆功宴会上，本来应该春风得意马蹄疾的小东却沉默不语，这是怎么一回事呢？就在大家投来询问的目光时，小东默默地从怀里拿出一块印章，上面刻着七个字：一生伏首拜阳明。众人顿时无语。

正当小东一边泪眼婆娑地抚摸着他的宝贝印章，一边颤声道“微斯人，吾谁与归”时，蒋委员长登上了历史的舞台。蒋公早年在大陆时就非常推崇阳明先生，赴台伊始便将所居之草山改名为阳明山，并在草山创立了“革命实践研究院”，提倡“实践”运动，以示对阳明先生的尊崇。蒋公一个人追星觉得不过瘾，还强迫蒋经国、张学良也加入“明矾”的队伍，这种毫不利己专门追星的敬业态度让后世无数粉丝黯然失色，难望其项背。

于是乎，有人要问，王阳明到底是谁，心学咋就那么神奇？以前，每当有勤奋好学的小朋友问我这样的问题时，总是希望我讲讲“致良知”和“知行合一”，但我想了想，还是只总结出一句话：

王阳明是一种生活态度。

也有持不同意见的，认为阳明心学可以浓缩为两个字——权道。权是权衡、权宜。而对人心而言，权就是追求那微妙的恰到好处，像秤砣一样随被称之物的轻重而变动，找到那个不偏不倚的位置。

究竟怎样，说来话长。

乘云降生

话说公元1472年，明宪宗成化八年，王圣人降临在浙江余姚。

余姚在明朝属于绍兴府，大禹治水就告成于这片三苗古地。这是名扬四



海的牛人制造基地，曾成功推出过虞世南（唐代诗人）、黄宗羲（思想家）、宋汉章（近代银行家）和蒋梦麟（现代教育家）等名人。

作为相对严谨的官方史书，《明史》带头宣扬封建迷信思想，说王圣人他妈怀孕十四个月尚未分娩，父亲王华感到很奇怪。

一天，祖母岑氏上床午睡，不一会就进入了梦乡：房上笙笛悠扬，香烟缭绕，旗幡招展中，一群仙人驾着五色云自空中而来。其中一个头戴金盔、身穿金甲的天神，脚踏一片紫云，怀中抱着一个小孩，从天而降，落在王家。天神轻推房门，高声道：“贵人来也！”随即走了进来，将怀中小孩送与岑氏，回身出屋，随众仙驾云而去，仙乐和香烟也渐渐散去。

岑氏醒来后，王圣人就诞生了。

大家觉得这事非同小可，就把家里最有见识的人——娃他爷竹轩公王天叙请了出来。为啥叫竹轩公呢？因为据传此人“性爱竹，所居轩外环植之，日夜啸咏其间”，颇有些魏晋遗风。

老头拄着拐棍从里屋出来，往太师椅上一坐，环视了一下众人，说：“咳，咳。既然是云上的神仙送来的，那就叫王云吧。”于是王圣人有了第一个名字，他降生的那栋房子也被命名为瑞云楼。

圣人这个行业没有统一的标准，唯一达成共识的是，这是个操作性不高且吃力不讨好的职业，古往今来除了屈指可数的几个人可以算作圣人外，就剩下若干疯子神经病自称实现了这一理想。当年董仲舒同学目不转睛，焚膏继晷，用了三年时间遍览天下典籍后放出一句狠话：“三代以下无圣人。”三代者何？曰：夏、商、西周。也就是说，孔子、孟子、老子、孙子这些人通通都不够资格，实在太打击那些怀揣着成圣梦想的小朋友了。

不过王云小朋友是个例外。所谓“彬彬三代”，精神贵族的养成绝非一世之功。翻开家谱一查，王家的祖先里面就有一个圣人——王羲之。好比杜子美的诗，辛稼轩的词，王羲之是当之无愧的书圣。

由于王书圣知名度太高，后世子孙都生活在他那巨大的光环之下，有所建树的寥寥无几。因此请把目光“移驾”到元末明初。

先来欣赏一首张可久的元曲：

兴亡千古繁华梦，诗眼倦天涯。孔林乔木，吴宫蔓草，楚庙寒鸦。

数间茅舍，藏书万卷，投老村家。山中何事，松花酿酒，春水煎茶。

如果熟悉纳兰性德的词，就能体会张可久“兴亡千古繁华梦”的感慨。这种情愫在《红楼梦》里弥漫得最充分，有人称之为“朦胧美”，事实上这是作者的一种末世感。许多年后，当严复的《天演论》出版时，人们才慢慢接受了“时代是在不断进步”的观点。

现在看来很可笑，这么浅显的道理小学生都明白。但可惜，中国是一个崇古的国度，自从孔子不遗余力地为我们描绘了一幅天下大同的上古画卷，并倾情打造了尧舜禹三大人类偶像后，后世之人就常常生活在“世风日下、人心不古”的纠结中。

崖山之后，蒙古人入主中原，汉人沦为三等公民，满目神州尽胡服，当真是千古未遇之奇灾剧变。而以往的士大夫阶层也没官做了，站在元朝汉族文人的立场上，不难想象他们的心态——末世来临。用曹雪芹的话形容就是“无才可去补苍天，枉入红尘若许年”。

反腐不是作秀

王云的六世祖王纲就是这些落魄文人中的一员。当是之时（元末明初），天下大乱，山头林立，而王纲同志文武全才，颇有声名，是块建功立业的料。但王纲不这么想，经过末世的消磨，他没有太多的民族大义、壮志雄心，只求“苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯”。

于是，王纲同志坚持不懈地穿梭于山水之间，哪儿没人往哪儿钻，谁让他下山他跟谁急，比陶渊明还陶渊明。

然而，世事多不遂人意，王才子常年甘居林壑、淡泊名利的感人事迹不胫而走，愈传愈神。

据路边社最新报道，王才子早年曾跟终南山隐士学习《周易》里的卜筮法和相面术，这下更不得了了，要知道《周易》从古至今就是一部天书，虽被尊为群经之首，但其高深莫测的风格让很多人皓首穷经一辈子也捉摸不



透。其中最深奥晦涩、最吸引读者眼球的当属卜筮和相面，亦即老百姓喜闻乐见的算命。

据说王才子学成下山，遇到的第一个算命对象就惊天动地——明朝的开国宰相刘伯温。刘伯温见王纲谈吐不俗，气质非凡，认定他是个奇才，当即与之结交。王纲则现学现用，端详了刘伯温半天。自信满满的刘伯温只道他要赞美自己一番，再来一句“苟富贵，无相忘”，然后像小说里面写的，杀猪宰牛，歃血结拜。

结果恰恰相反。

王才子神秘地告诉刘伯温：“你将来肯定会飞黄腾达，但是我呢性本爱丘山，不愿意落入尘网中，所以到时候你就别来烦我了！”

刘伯温顿时无语。

人生弹指芳菲暮。王纲在古稀之年被举荐到兵部担任郎中（国防部司长，正五品）。这可怪了，按照王才子的牛脾气，打死他都不会去做官，难道临老了脑袋开窍了？史书中没有记载原因，但仔细推敲，不难得出答案。

《华氏911》的导演迈克尔·摩尔经常拍一些揭露美国社会阴暗面的纪录片，比如枪支管理、医疗腐败等问题。于是一个美国左愤自己集资，拍了一个小成本纪录片《迈克尔·摩尔恨美国》来反击他。那么，大胆设想一下，给朱元璋拍纪录片取什么名字呢？对了，就是《朱元璋恨贪官》。

由于童年的不幸遭遇留下的心理阴影，朱元璋对贪官的仇恨是现在很多愤青无法体会的。如果你有幸生在明朝洪武年间，如果你有幸成为一方大员，最幸运的是你已经躲过了李善长、胡惟庸、蓝玉等大案要案的牵连，好了，恭喜你上任了。首先，你会受到老朱的亲切接见，当你离开时，他的谆谆教诲会在你的耳边时时回响：朕行先教后诛，不是不教而诛。尔等若是不听话，硬是要贪，那就只有死路一条了。

到任以后，会有专人安排“皮场庙”一日游。此处悬挂的都是贪污了60两银子（相当于2万元人民币）的前任地方官，这帮人先是被挑筋断指，折磨至死，然后将皮剥下后填上稻草、石灰做成“皮统”供后任瞻仰。

即使这样，老朱仍不放心，设立了十三道御史、六科给事中，处处布防，纠察百官。

于是乎，有人怒了：“老子不当官总行了吧！”