

HUANGMEIXI CHANGQIANG XUANJI

# 方绍墀

黄梅戏 唱腔选集

HUANGMEIXI  
CHANGQIANG XUANJI

方绍墀◎编著



时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

1044·415  
2021

此书附盘在资源建设室

阅览



FANGSHAOCHI

HUANGMEIXI CHANGQIANG XUANJI

方绍墀◎编著



图书在版编目( C I P )数据

方绍墀黄梅戏唱腔选集/方绍墀编著.—合肥：安徽文艺出版社，  
2011.11

ISBN 978-7-5396-3811-9

I. ①方… II. ①方… III. ①黄梅戏—唱腔—选集  
IV. ①J643.554

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 192997 号

出版人：朱寒冬

责任编辑：王士宇

装帧设计：徐睿

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 [www.press-mart.com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www.awpub.com](http://www.awpub.com)

地 址：合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码：230071

营 销 部：(0551)3533889

印 制：合肥锐达印务有限责任公司 (0551)2827094

开本：787×1092 1/16 印张：13.5 字数：280 千字

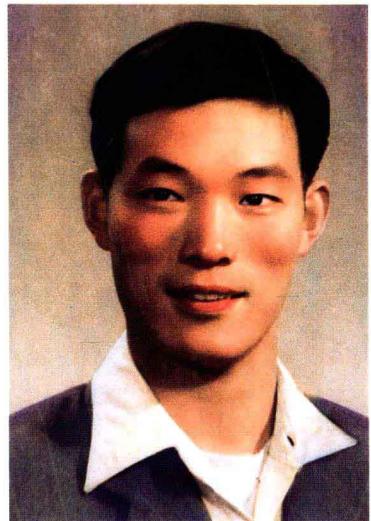
版次：2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

定 价：39.00 元

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换)

版权所有，侵权必究

▷ 作者年轻时风华正茂



▽ 作者在创作



▽ 作者在创作



- 1.1981年赴港演出前，与著名黄梅戏演员，五朵金花之一的马兰在定陵合影。
- 2.1981年赴港演出前在北京定陵合影。左起第六人为作者。
- 3.学术研讨会上，作者（左三）与王文治（左四）、时白林（左五）合影。
- 4.与哈尔滨道外文工团成员合影。后排左起第六人为作者，前排左起第二人为王少舫，第三人为严凤英，第二排左起第二人为陆洪非。





1

2

3

- 1.1981年赴港演出前，与著名黄梅戏演员，五朵金花之一的杨俊在北京长城合影。
- 2.1981年赴香港演出前在北京长城合影。右二为作者。
- 3.与著名黄梅戏演员，五朵金花之一的袁玫合影。

1

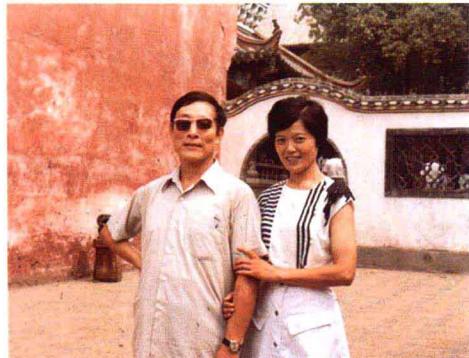
2

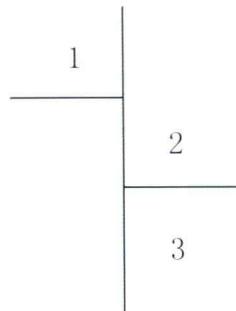
3

1.1981年赴港演出前与陈小芳合影。

2.1985年“全国黄梅戏演员演唱大奖赛”后，与大赛十佳演员之一刘广慧在安庆振风塔合影。

3.1987年，在“安徽省戏曲青年演员演唱比赛”当评委时，与全体评委的合影。后排左起第四人为作者。



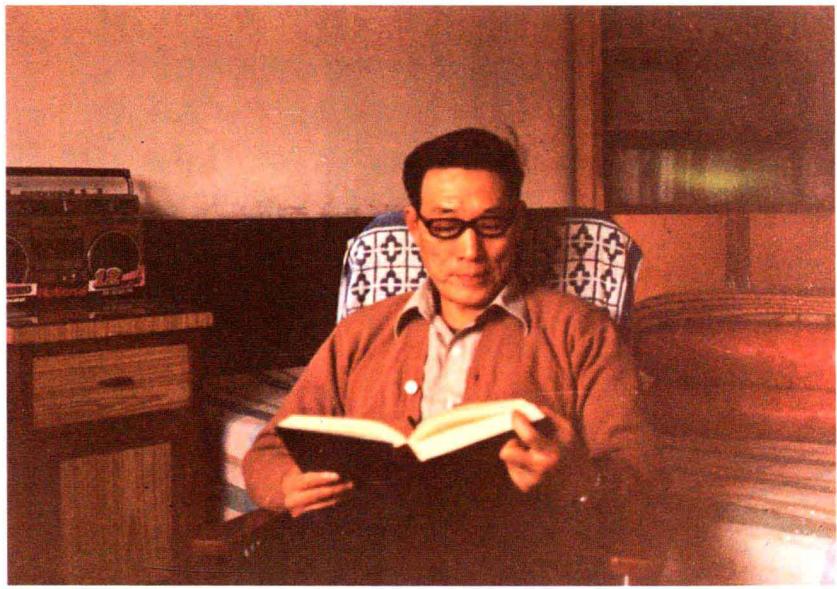


1. 作者与《西厢记》编剧之一王冠亚在研究《西厢记》音乐。

2. 作者在创作电视剧《西厢记》音乐。

3. 作者在学术研讨会上发言。





△作者在阅读

▽作者全家福



# 自 序

本选集共选编了我在各个历史时期创作的唱段92首，按舞台剧、电影及音乐电视剧、电视艺术短片、黄梅歌分类。

是黄梅戏母亲的乳汁哺育了我，衷心感谢黄梅戏母亲和所有关心黄梅戏事业发展的朋友们！

作为黄梅戏作曲家，就是要使黄梅戏音乐优美动听的特点在我的作品中得到体现，并发扬光大；作为黄梅戏作曲家，就是要使黄梅戏音乐在更大范围内为更多的观(听)众接受和喜爱；作为黄梅戏作曲家，就是要在保持黄梅戏音乐固有特色的同时，努力与时代同步，为我们伟大的时代贡献毕生精力。

在此，我要向安徽省委宣传部、安徽省黄梅戏剧院各位领导，特别是蒋建国院长给予的大力支持、关爱与帮助表示衷心感谢。

## 作者简介

方绍墀,1929年11月出生,安徽安庆人。九三学社社员、作曲家、国家一级作曲,任职于安徽省黄梅戏剧院。系中国音乐家协会会员,中国戏曲音乐学会会员,安徽戏曲音乐学会常务理事,安徽省音乐家协会理事,黄梅戏艺术发展基金会理事。历任安庆地委文工团,安徽省文工团,安徽省黄梅戏剧院(团)音乐组长、作曲等。1959年毕业于上海音乐学院理论作曲系干部进修班作曲专业。主要作品有黄梅戏音乐《天仙配》,电影《牛郎织女》、《龙女》,黄梅戏音乐电视连续剧《西厢记》、《朱熹与丽娘》、《团圆之后》,电视艺术片《千里共婵娟》及舞台剧《打金枝》、《红楼梦》、《春香传》、《党的女儿》、《红色宣传员》等。多次获“金鹰奖”、“飞天奖”。

其作品富有浓郁的黄梅戏特色,并且有时代感。善于运用黄梅戏音乐的典型音调,并灵活自如地从中国戏曲音乐及民族、民间音乐的大传统里汲取养料,从而丰富、发展本体,突出地体现剧种清新、优美、动情的风格特点及戏剧性、抒情性相结合的特征。

# 目 录

自 序

作者简介

## 一、舞台剧

### 《打金枝》

1. 头戴珠冠压鬓齐（金枝唱段）	003
2. 一见红灯怒火起（郭暖唱段）	005
3. 今日里王府开寿筵（郭暖、金枝唱段）	006

### 《春香传》

4. 五月春风吹（李梦龙唱段）	009
5. 狱中歌（春香唱段）	010
6. 可怜你身遭非刑命难保（月梅唱段）	012
7. 如今是又惊又喜又悲伤（春香、李梦龙、月梅唱段）	014

### 《天仙配》

8. 龙归大海鸟入林（董永唱段）	022
9. 董郎前面匆匆走（七仙女唱段）	023

10. 我对董郎怎吐真情 (七仙女唱段) .....	024
11. 父王命我回天庭 (七仙女唱段) .....	027
12. 五更织绢及织绢歌舞 (女声齐唱、合唱、男女声伴唱) .....	028
 《红色宣传员》	
13. 是什么思想将你害 (李善子唱段) .....	033
14. 把她的愁肠暖过来 (李善子唱段) .....	036
15. 谁不盼祖国繁荣富强 (李善子唱段) .....	038
 《党的女儿》	
16. 一队队红军向前进 (男女声齐唱、合唱) .....	040
17. 昏沉沉只听得口号声响 (李玉梅唱段) .....	042
 《程红梅》	
18. 革命的怒潮冲上天 (程红梅唱段) .....	045
19. 针针线线紧相连 (程红梅唱段) .....	047
 《张飞审瓜》	
20. 你害苦了我老张 (张飞唱段) .....	048
 《唐知县审诰命》	
21. 一张张大状都把严氏告 (唐成唱段) .....	050
 《社长的女儿》	
22. 月儿弯弯挂树梢 (小红唱段) .....	051
 《团圆之后》	
23. 我唯一死报答你 (施佾生唱段) .....	054
24. 我因何不能生来不能死 (柳氏唱段) .....	055
25. 夫妻相对泪滔滔 (柳氏、施佾生唱段) .....	056

《喝面叶》	
26. 我有心给你买针线（陈士夺唱段）	058
《宝英传》	
27. 小女名叫韩宝英（韩宝英唱段）	059
《红楼梦》	
28. 葬花（林黛玉唱段）	062
29. 与姑娘情如手足（紫鹃唱段）	067
30. 焚稿（林黛玉唱段及女声伴唱）	069
31. 我合不拢笑口把喜讯接（贾宝玉唱段）	073
《西厢记》	
32. 夜坐时停了针绣（红娘唱段）	076
《胜利在望》	
33. 只要你不再死心塌地（顾问、阮桑唱段）	078
《金山颂》	
34. 瘦牛养得肥又壮（彩莲唱段）	080
《春草闯堂》	
35. 日暖风清景如画（李半月唱段）	081
《呼唤》	
36. 三月麦苗青又青（陈青莲唱段）	083
《巧妹与憨哥》	
37. 不是姑娘爱贪玩（二妹、大妈唱段）	085
38. 踢毽歌舞（二妹、喻老四唱段）	087
39. 叙梦（二妹、憨哥唱段）	088

### 《蓝桥会》

40. 年年有个三月三（魏魁元唱段）	090
41. 八月十五月团圆（魏魁元、蓝玉莲唱段）	094

### 《玩会跳船》

42. 锣鼓声声震江流（男女声合唱）	098
43. 他和风满面声软软（白月娟、肖文勤唱段）	101
44. 抬眼看七八个星天远（白月娟唱段）	104

## 二、电影

### 《牛郎织女》

45. 果然喜从天上降（牛郎、织女唱段）	109
46. 到底人间欢乐多（织女唱段）	113
47. 乖乖宝宝快长大（牛化身唱段）	116
48. 恨王母无情又无义（牛化身唱段）	117
49. 回头不见亲人面（牛郎、织女唱段）	118
50. 三年日月浓如酒（织女唱段）	122

### 《龙女》

51. 出龙宫，采鲜果（云花唱段）	123
52. 十年寒窗盼科选（姜文玉、文哥唱段）	125
53. 凌空驾云乘长风（云花唱段及女声伴唱）	127
54. 及时雨堪称颂（姜文玉、云花唱段及男女声伴唱）	129
55. 一不是你科场得高中（珍姑、姜文玉唱段）	131
56. 雨丝儿已诉龙女情（云花、姜文玉唱段）	133
57. 琉璃一时雨（姜文玉唱段）	136
58. 笑满九龙口（龙宫歌舞及女声齐唱）	137
59. 百姓异口齐颂扬（龙王唱段）	139
60. 论医道他真是不同凡响（黄丞相唱段）	140
61. 一月思念（珍姑唱段）	142

62. 怎能忘（云花唱段）	143
63. 如此洞房别有情（云花唱段）	145
64. 今夜夜长长可恨（姜文玉、云花唱段及女声伴唱）	147
65. 他一番真情话（云花唱段）	149
66. 怕三更，三更到（云花唱段）	151
67. 夫妻相缝夫应笑（云花、姜文玉唱段）	153
68. 晚风习习秋月冷（姜文玉唱段）	155

### 三、黄梅戏音乐电视连续剧

#### 《西厢记》

69. 芳草历历柳丝长（男女声齐唱、对唱及合唱）	159
70. 有情人会有情人（红娘唱段）	161
71. 三炷香（莺莺、红娘唱段）	163
72. 月移花影玉人来（画外音女声独唱）	165
73. 碧云天，黄花地（莺莺唱段及女声合唱）	166
74. 伯劳东去燕西飞（莺莺、张生唱段）	168

#### 《朱熹与丽娘》

75. 不是爱风尘（主题歌）	172
76. 过了阴阳界（女声领唱、齐唱）	173
77. 儿声嘶，娘心碎（女声无伴奏合唱及胡夫人唱段）	174
78. 我才十九岁（胡丽娘唱段）	176
79. 我只道凤贵鸾娇（胡丽娘唱段）	177
80. 空生就如花貌（胡丽娘唱段）	178
81. 九曲棹歌（胡丽娘唱段）	179
82. 水冷花寒秋夜深（朱熹唱段）	181

#### 《团圆之后》

83. 爱情本应一世缘（主题歌）	183
84. 鞭声如雨骤（施天文唱段）	184

85. 拜情妻呀泪沾襦（郑司成唱段）	185
--------------------	-----

## 四、电视艺术短片

86. 千里共婵娟（女声齐唱）	189
87. 十年生死两茫茫（女声独唱及女声无伴奏伴唱）	191

## 五、黄梅歌

88. 我说仙境在九华（女声独唱）	197
89. 银屏牡丹（女声独唱、伴唱）	199
90. 九华恋歌（女声独唱）	201
91. 我唱瑤琊山（女声独唱）	203
92. 太平湖（女声独唱）	205

附 方绍墀作品演唱会实况录音 DVD：《到底人间欢乐多》(1)、(2)