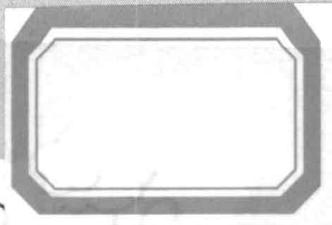


# 國 學 大 家 名 言 錄



陈毓瑾 主编

金盾出版社



# 国学大家名言录

陈毓瑾 主编

金盾出版社

## 内 容 提 要

本书按内容分类收录了国学方面的名句上万条,内容包罗万象,涵盖了社会科学和自然科学的方方面面。同时,对名句作了注释和翻译。

### 图书在版编目(CIP)数据

国学大家名言录/陈毓瑾主编. —北京:金盾出版社,2012.8  
ISBN 978-7-5082-7328-0

I. ①国… II. ①陈… III. ①国学—名句—汇编 IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 245694 号

### 金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

北京画中画印刷有限公司印刷、装订

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:24 字数:650 千字

2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~5 000 册 定价:68.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



当前，国学盛行，而我国国学方面的书籍浩如烟海。一个人要在有生之年阅读哪怕百分之一也是十分困难的。然而人们在生活、工作、学习中常常要运用到这些知识，或者为了提高自己，或者为了著书作文时引用。而有时因为不知看哪些书，从哪里找到要引用的语句或出处而大伤脑筋。所以为了帮助大家对国学（此指广义上的国学）有一个大略的了解，本书从社会科学和自然科学两方面，收录了从先秦到清代的名家名言约上万条。尽管是片言只字，亦可孔中窥豹，略见一斑。

过去，类似名家名言一类的工具书不可胜数，大都只收录社会科学方面的内容，而本书最大的特点是，不仅收录了社会科学方面的内容，而且还将自然科学书籍中摘录了大量有关农事、数学、物理、化学、工程建设、创造发明、天文、地理方面的论述。这样，可以说是填补了这类工具书的一个空白。

我国古代，尤其是春秋战国时期，百花齐放，百家争鸣。本书在内容上注意收录各家、各派的观点，不管是阴阳家、法家、儒家、程朱理学、唯物主义、唯心主义，一并收录，不因人废言，不以今量言，仅从文化历史发展的角度去摘取。

本书在编排上，按内容分为十三个大栏目。每个大栏目又按内容分为若干小栏目。每个小栏目中，条目按名家生卒年代编排，但也不完全是这样。为了读者方便地了解某一个问题，本书在小栏目中也将各条目按内容编排在一起。例：创造发明这一小栏目中，分别将有关火药、造纸、印刷、指南针的论述集中在一起；在岁时节令中，按从元月到十二月的顺序编排。这样，可能更方

便读者的阅读和索引。

在注释和翻译成白话方面,本人没有按照古代汉语严格地作注释和直译,只是根据文义作简略的意译。

此书具有较高的科学性、知识性、可读性,一册在手,便能获得知识的宝库、人生的信条、成功的指导、写作的瑰宝,希望大家喜爱它。



# 目 录

## 目 录



### 一、哲学

- 阴阳学说//1
- 天行有常//21
- 天人合一//29
- 中庸之道//41
- 一般哲理//51



### 二、治国

- 以法治国//68
- 以民为本//81
- 仁爱和谐//93
- 为官之道//109
- 清正廉洁//125
- 任用贤才//145
- 改革进取//155



### 三、农事

- 农本思想//165
- 农作技术//178



### 四、工程

- 数学、物理、化学//207

- 冶炼铸造//218
- 建筑工程//225
- 创造发明//229
- 环境保护//238



### 五、经济

- 经济思想//250
- 经济措施//267
- 经商行为//281



### 六、天文

- 天地说//294
- 天文知识//307
- 地理知识//315



### 七、军事

- 军事思想//320
- 军事技术//333
- 将与士//369



### 八、文学

- 文学的作用//379
- 文学创作//387

国学大家名言录

# 目 录

文学欣赏 // 421

学与行相结合 // 634



## 九、艺术

音乐 // 431

绘画 // 449

书法 // 479



## 十、民俗

礼仪往来 // 500

岁时节令 // 507

婚丧生养 // 527



## 十一、治学

学习目的 // 543

立定志向 // 556

自求自得 // 566

渐进有恒 // 572

专心有为 // 577

刻苦钻研 // 583

尊师重道 // 594

掌握方法 // 608

学与思相结合 // 625



## 十二、修身

心灵 // 643

言行 // 659

礼貌 // 669

待人 // 672

谦虚 // 677

改过 // 686

交友 // 694

苦与乐 // 701

公与私 // 704

生与死 // 708



## 十三、养生

阴阳调和 // 712

劳动锻炼 // 730

起居饮食 // 737

房事须知 // 748

以防为主 // 753

## 一、哲 学

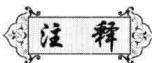
# 一、哲 学

## 阴阳学说



道<sup>①</sup>可道<sup>②</sup>，非常<sup>③</sup>道<sup>④</sup>；名<sup>⑤</sup>可名<sup>⑥</sup>，非常名<sup>⑦</sup>。

《老子》



①道——名词。老子哲学上的专有名词，指大自然及一切事物的发展规律。

②道——动词。说。

③常——恒久、永久。

④道——同“①”。

⑤名——名称。老子哲学上的专有名词，指人们为了说明事物的形态和性质特征给予事物的名称。

⑥名——动词。命名。

⑦名——同“⑤”。



(大自然的一切事物的规律是说不清、道不明的。)如果大自然和一切事物的规律可以解释得清楚明白，那就不是恒久存在的规律了。事物的名称，如果能充分地表达事物的性状，做到名实

# 一、哲 学

相副，这种命名，就不是通行的名称了。

## 原 文

夫大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序<sup>①</sup>，与鬼神合其吉凶。先<sup>②</sup>天而天弗<sup>③</sup>违，后<sup>④</sup>天而奉<sup>⑤</sup>天时。天且弗违，而况于人乎，况于鬼神乎？

《周易·乾卦》

## 注 释

①序——顺序。

②先——先于。

③弗——不。

④后——后于。

⑤奉——顺从。

## 译 文

圣人其美德与天地之德相合，其贤明与日月之普照相合，其政教法度与四时有的顺序相合，其察知吉凶与鬼卜神断相合。在征兆未明朗前，他采取行动而能与天道契合，在秉承天意之后，他采取行动能恭敬地顺合天时。既然他能与天道契合，那么何况是人道与神道呢？

## 原 文

大哉，乾元<sup>①</sup>，万物资<sup>②</sup>始，乃统天。

《周易·乾卦》

## 注 释

①乾元——天的元气。乾：八卦之一，指天。

# 一、哲 学

②资——依靠。



伟大啊，天之元气，万物依靠它开始有了生命，都属于天。



至哉，坤元<sup>①</sup>，万物资生<sup>②</sup>，乃顺承天。

《周易·坤卦》



①坤元——地的元气。坤：八卦之一，指地。

②生——生长。



至善啊，地之元气，万物依靠它生长，是顺受天道来的。



《文言》曰：坤，至柔而动也刚，至静而德也方<sup>①</sup>。后得主而有常，含万物而化光<sup>②</sup>。坤道其顺乎，承天而时行。

《周易·坤卦》



①方——耿直、方正。

②化光——化育、广大。



《文言传》说：坤地之德，婉曲柔顺，但运动起来也十分刚健；虽然非常安静，而德性却耿直方正。它常常居于后，却以天道为

## 一、哲 学

主而保持常久的生活规律，蕴含万物的生长特性，而将它们化育光大。所以顺乎坤地的规律，就能依承天而行动。

### 原文

天地感而万物化生。

《周易·咸卦》

### 译文

天地互相感应，发生变化，而产生了万物。

### 原文

一阴一阳之谓道。

《周易·系辞上》

### 译文

阴与阳的对立统一和相互转化便是宇宙的根本规律。

### 原文

是故君子居<sup>①</sup>则观其象而玩<sup>②</sup>其辞，动则观其变而玩其占<sup>③</sup>，是以自天佑<sup>④</sup>之，吉无不利。

《周易·系辞上》

### 注 释

①居——住，指闲静时。

②玩——指揣摩、研究。

③占——占卜。

④佑——保佑。

# 一、哲 学



君子闲静的时候则观察卦爻之象而揣摩卦爻之辞，将要行动时则观察卦爻的变化而研究占卜的结果，所以能得到上天的保佑，而大吉大利。



圣人设卦，观象<sup>①</sup>系辞焉而明吉凶，刚柔相推<sup>②</sup>焉而生变化。

《周易·系辞上》



①象——指卦爻之象，即占卜的显象。

②推——推算。



古代圣人创制了六十四卦，通过观察占卜的显象写了一些言辞于卦爻之下以说明吉凶，通过阴阳刚柔的推算而定出无穷的变化。



天尊地卑，乾坤定矣；卑高以陈，贵贱位<sup>①</sup>矣；动静有常，刚柔断<sup>②</sup>矣。方<sup>③</sup>以类聚，物<sup>④</sup>以群分，吉凶生矣；在天成象，在地成形，变化见矣。是故刚柔相摩<sup>⑤</sup>，八卦相荡<sup>⑥</sup>。鼓之以雷霆，润之以风雨，日月运行，一寒一暑。乾道成男，坤道成女；乾知<sup>⑦</sup>大始<sup>⑧</sup>，坤作<sup>⑨</sup>成物；乾以易<sup>⑩</sup>知，坤以简能<sup>⑪</sup>。易则易知，简则易从<sup>⑫</sup>。易知则有亲，易从则有功。有亲则可久，有功则可大。可久则贤人之德，可大则贤人之业。易简而天下之理得矣，天下之理得而成位<sup>⑬</sup>乎其中矣。

《周易·系辞上》

国学大家名言录

# 一、哲 学



- ①位——地位。
- ②断——分明。
- ③方——指阴阳爻卦。
- ④物——万事万物。
- ⑤摩——摩擦。
- ⑥荡——衍变。
- ⑦知——规律。
- ⑧始——创始。
- ⑨作——作用。
- ⑩易——平易。
- ⑪能——产生作用。
- ⑫从——遵从。
- ⑬位——地位，排序。



天高地低，因此代表阳性的乾道尊贵，代表阴性的坤道卑微的道理也就因此确定。这种自然尊卑理序一经设定，社会贵贱等差也就因此确立。天动地静的自然规律永久不变，阳刚阴柔的人事规律也就因此分明。事物走向按其性质聚合，阴阳爻卦按其规律分布，这样或吉或凶便因此产生。在天而成为日月星辰，在地而形成山泽动植，阴阳变化的道理也就因此显现出来。所以阴阳刚柔相互交错而生出八卦，八卦相互推行而生出六十四卦。雷霆鼓动于天，风雨润泽于地，日月往来运行，寒暑交相更替。乾道构成阳性物质，坤道构成阴性物质，乾阳的功能是创始万物，坤阴的作用是成就万物。乾阳以平易的方式发挥功能，坤阴以简约的方式产生作用。由于平易所以容易被人认知，由于简约所以容易被

## 一、哲学

人遵从；容易了解所以有众人亲近它，容易遵从所以能建立事功；有众人亲附所以乾道长久，能建立事功所以坤道广大；能够长久便体现出贤人美德，能够广大便体现出贤人的事业。了解了《易》的平易简约便把握了天下所有的道理，便可以成就天地之中万物万事了。

### 原文

彖<sup>①</sup>者，言乎象者也。爻<sup>②</sup>者，言乎变者也。吉凶者，言乎其失得也。悔吝者，言乎其小疵<sup>③</sup>也。无咎<sup>④</sup>者，善补过也。是故列贵贱者存<sup>⑤</sup>乎位，齐<sup>⑥</sup>小大者存乎卦<sup>⑦</sup>，辨吉凶者存乎辞，忧悔吝者存乎介<sup>⑧</sup>，震无咎者存乎悔<sup>⑨</sup>。是故卦有小大，辞有险易。辞也者，各指其所之<sup>⑩</sup>。

《周易·系辞上》

### 注释

①彖——音 tuàn。《易经》中总括一卦含义的言辞。

②爻——音 yáo。组成八卦中每一个卦的长短横道。

③疵——毛病。

④咎——过错、错误。

⑤存——保存。

⑥齐——决定。

⑦卦——指卦辞。

⑧介——介末，指微小。

⑨悔——后悔。

⑩之——方向。

### 译文

彖辞，是表达卦象的涵义。爻辞，是表达各爻的变化。吉凶，

国学大典 名言录

## 一、哲 学

是表示行为的得失。悔吝，是表示小有毛病。无咎，是说明善于补救过失。所以通过爻位来排列尊卑贵贱次序，通过卦体来确定阴阳小大等差别，通过卦爻辞辨别吉凶。能够忧虑悔吝在于察几知微，能够戒惧而无咎在于及时省悟。所以说卦有阴阳大小之别，卦爻辞也有凶险平安之异。这里所谓的带有凶险平安差异的卦爻辞，都分别指示着人们所趋避的方向。

### 原 文

《易》<sup>①</sup>与天地准<sup>②</sup>，故能弥纶<sup>③</sup>天地之道。仰以观于天文，俯以察于地理，是故知幽明<sup>④</sup>之故。

《周易·系辞上》

### 注 释

①《易》——指易经。

②准——类似。

③弥纶——弥：尽、遍。纶：同“论”，知晓、了解。

④幽明——幽：幽微隐秘。明：明亮、公开。

### 译 文

《易》这本书是取法天地的，所以掌握《易》的道理就能完全了解天地宇宙的规律。抬头观察天文，俯首考察地理，就能知晓所有隐秘的，或者公开的事物。

### 原 文

《易》曰：“自天佑之，吉无不利。子曰：佑者，助也。”天之所助者，顺也。

《周易·系辞上》

## 一、哲 学

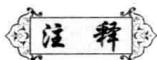


《易》说：获得上天的佑助，保佑，一定能吉祥而无不利。孔子说：佑是帮助的意思。上天帮助的人都是会很顺利的。



探<sup>①</sup>赜<sup>②</sup>索隐，钩深致远，以定天下之吉凶，成天下之亹亹<sup>③</sup>者，莫大乎蓍<sup>④</sup>龟。是故天生神物，圣人则<sup>⑤</sup>之。天地变化，圣人效之。天垂象，见吉凶，圣人象<sup>⑥</sup>之。河出图，洛出书，圣人则之。

《周易·系辞上》



①探——探索。

②赜——复杂。

③亹亹——音 mén。微小的样子，此指芸芸众生。

④蓍——音 shǐ。草名。可当作神物，用来占卜。

⑤则——以为法则。

⑥象——模仿。



探索复杂而又幽微的事物，钩沉深邃而又遥远的天地，以判断天下的吉凶，成就天下芸芸众生的事业，没有比用龟占卜更灵验的了。

所以大自然生出了蓍龟这样的神灵之物，圣人便取法它创制了筮卜。天地呈现出动静辟阖的变化，圣人效法它制造了“乾”、“坤”。天垂万象，显示吉凶，圣人效法它而创造了八卦。黄河出现龙图，洛水出现龟书，圣人取法它而撰作了《易》卦和九畴。

国学大家名言录

## 一、哲 学

### 原文

《易》有圣人之道四焉：以言者尚<sup>①</sup>其辞<sup>②</sup>，以动者尚其变<sup>③</sup>，以制器者尚其象<sup>④</sup>，以卜筮者尚其占<sup>⑤</sup>。是以君子将有为也，将有行也，问<sup>⑥</sup>焉而以言<sup>⑦</sup>，其受命也如响<sup>⑧</sup>，无有远近幽深，遂知来<sup>⑨</sup>物。非天下之至精<sup>⑩</sup>，其孰<sup>⑪</sup>能与于此。

《周易·系辞上》

### 注 辨

- ①尚——崇尚、信服。
- ②辞——卦爻之辞，即象、事之辞。
- ③变——卦爻的变化。
- ④象——卦爻的表象。
- ⑤占——占卜之辞，即占卜结果之辞。
- ⑥问——询问。
- ⑦言——问卦之人的语言。
- ⑧响——回响。
- ⑨来——未来的。
- ⑩精——精灵，指《易》。
- ⑪孰——谁。

### 译文

《易》所包含的圣人之道有四个方面：用《易》来指导言论的人崇尚它的卦爻辞；用《易》来指导行动的人，崇尚它的卦爻的变化；用《易》来指导制作器物的人，崇尚它的卦爻的取象；用《易》来占卜抉择的人，崇尚它的卦爻的占断。所以君子将要有所作为、有所行动之前，都要把心中所想告之灵蓍以问其可否，而灵蓍必会如响应声地及时准确地接受请求并告人以吉凶，所问之事无论是