

DIRTY SECRETS MAKE FRIENDS

TINY TIMES 1.0

By Jing M, Guo Jun. 2013

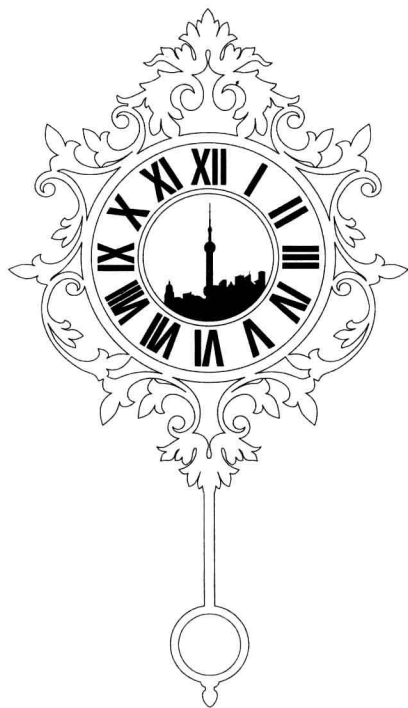
Conceived, Created, and Designed by ZUI

Artworks by Adam X. Hu Illustration by YIF. Mok Typeset by Cao Xin

【修订本】

小时代1.0 折纸时代
郭敬明 著

长江出版传媒 | 长江文艺出版社



小时代 郭敬明 著
1.0折纸时代 [修订本]
TINY TIMES 1.0
written by Jing M,Guo

PRODUCER_JIN LIHONG LI BO JING M,GUO/CHIEF EDITOR_ZHAO MENG/ASSISTANT EDITOR_YU YINGJIE
CONTRIBUTING EDITOR_XIAO FENG | FROM ZUI | /VISION ART_ZUI FACTOR | ZUI@ZUIFACTOR.COM |
COVER ART_ADAM X,HU | FROM ZUI FACTOR | /TYPESET ART_CAO XIN | FROM ZUI FACTOR |
MEDIA COORDINATOR_WANG YAN WEI/PRINTING MANAGER_ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT_SHANGHAI ZUI | WWW.ZUIBOOK.COM |

图书在版编目(CIP)数据

小时代 1.0 折纸时代 / 郭敬明著. -- 修订本. -- 武汉: 长江文艺出版社, 2013

ISBN 978-7-5354-6708-9

I. ①小… II. ①郭… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 105284 号

小时代 1.0 折纸时代

(修订本)

郭敬明 著

出品人 | 郭敬明

责任编辑 | 赵 萌

装帧设计 | ZUI Factor

媒体运营 | 王艳伟

选题出品 | 金丽红 黎 波

助理编辑 | 于英杰

设计师 | 胡小西

责任印制 | 张志杰

项目统筹 | 阿 亮 痕 痕

特约编辑 | 小 风

内页设计 | 曹 欣

拉页插图 | 陌一飞

出版 | 长江出版传媒 | 长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼

邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室

邮编 | 100028

印刷 | 三河市鑫利来印装有限公司

开本 | 700×1000 毫米 1/16

印张 | 21.25

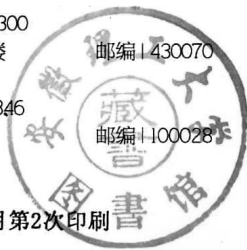
版次 | 2013 年 6 月第 1 版

印次 | 2013 年 6 月第 2 次印刷

字数 | 395 千字

定价 | 32.80 元

 新浪读书
book.sina.com.cn



版权所有, 盗版必究(举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

小时代 郭敬明 著
1.0折纸时代 [修订本]
TINY TIMES 1.0

By Jing M.Guo Jun.2013 Conceived, Created, and Designed by ZUI
Artworks by Adam X.Hu Illustration by YIF.Mok Typeset by Cao Xin
DIRTY SECRETS MAKE FRIENDS.



—— CONTENTS ——

Chapter	01	009
Chapter	02	025
Chapter	03	043
Chapter	04	063
Chapter	05	085
Chapter	06	107
Chapter	07	129
Chapter	08	151
Chapter	09	173
Chapter	10	197
Chapter	11	223
Chapter	12	241
Chapter	13	261
Chapter	14	281
Chapter	15	301
Chapter	16	315

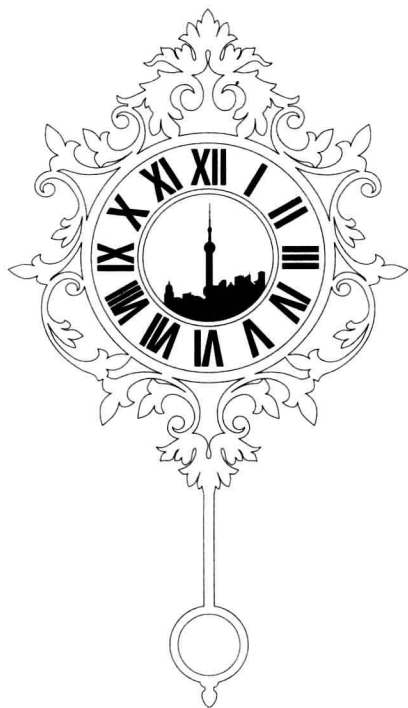
ZUI

Zestful Unique Ideal



最世文化

Shanghai ZUI co.,Ltd



小时代 郭敬明 著
1.0折纸时代 [修订本]
TINY TIMES 1.0
written by Jing M,Guo

PRODUCER_JIN LIHONG LI BO JING M,GUO/CHIEF EDITOR_ZHAO MENG/ASSISTANT EDITOR_YU YINGJIE
CONTRIBUTING EDITOR_XIAO FENG | FROM ZUI | /VISION ART_ZUI FACTOR | ZUI@ZUIFACTOR.COM |
COVER ART_ADAM X,HU | FROM ZUI FACTOR | /TYPESET ART_CAO XIN | FROM ZUI FACTOR |
MEDIA COORDINATOR_WANG YAN WEI/PRINTING MANAGER_ZHANG ZHIJIE
INTERNET SUPPORT_SHANGHAI ZUI | WWW.ZUIBOOK.COM |

Dirty secrets make friends.

小时代 郭敬明 著
1.0折纸时代 [修订本]
TINY TIMES 1.0

By Jing M.Guo Jun.2013 Conceived, Created, and Designed by ZUI
Artworks by Adam X.Hu Illustration by YIF.Mok Typeset by Cao Xin
DIRTY SECRETS MAKE FRIENDS.



— CONTENTS —

Chapter	01	009
Chapter	02	025
Chapter	03	043
Chapter	04	063
Chapter	05	085
Chapter	06	107
Chapter	07	129
Chapter	08	151
Chapter	09	173
Chapter	10	197
Chapter	11	223
Chapter	12	241
Chapter	13	261
Chapter	14	281
Chapter	15	301
Chapter	16	315



Tiny Times Season.01

Chapter.01

翻开最新一期的《人物与时代》，封面的选题是《上海与香港，谁是未来的经济中心》——是的，北京早就被甩出去八条街的距离了，更不用提经济疯狂衰败的台北。香港依然维持着暂时优雅的领先，但在身后追赶的，是一头核能动力般的机器巨兽，它的燃料是人们的灵魂，它的名字就叫上海。

每一天都有无数的人涌入这个飞快旋转的城市——带着他们宏伟的蓝图，以及肥皂泡般五彩斑斓的白日梦想；每一天，也有无数的人离开这个锋利而冷漠的石头森林——摩天大楼之间，残留着他们的眼泪。

拎着 Marc Jacobs 包包的年轻白领从地铁站嘈杂的人群里用力地挤出来，踩着十厘米的高跟鞋飞快地冲上台阶，她们捂着鼻子从衣衫褴褛的乞丐身边翻着白眼跑过去。

写字楼的走廊里，坐着排成长队的面试人群，每隔十分钟就会有一个年轻人从房间里出来，把手上的简历扔进垃圾桶。

星巴克里无数的东方面孔匆忙地拿起外带的咖啡袋子推开玻璃门扬长而去。

一些人一边讲着电话，一边从纸袋里拿出咖啡匆忙喝掉；而另一些人小心地拎着袋子，坐在路边等待的黑色轿车，赶往老板的办公室。与之相对的是坐在里面的悠闲的西方面孔，眯着眼睛看着 *Shanghai Daily*，或者拿着手机高声谈笑着。

外滩一号到外滩十八号一字排开的名牌店里，服务员面若冰霜，店里偶尔一两个戴着巨大蛤蟆墨镜的女人用手指小心地拎起一件衣架上的衣服，她们的动作看起来虚弱无力，如同衣服上喷洒了毒药一样只用两根手指拉出来斜眼看一看，在所有店员突然容光焕发像借尸还魂一般想要冲过来介绍之前，又突然轻轻地放开，衣服“啪”地荡回一整排密密麻麻的衣架中间。外滩的奢侈品店里，店员永远比客人要多。他们信奉的理念就是：一定要让五个人同时伺候一个人。

而一条马路之隔的外滩对面，江边大道上无数从外地慕名而来的游客正拿着相机，彼此抢占着绝佳的拍照地点，他们穿着各种大型连锁低价服装店里千篇一律的衣服，用各种口音大声吼着“看这里！看这里！”他们和马路对面锋利的奢侈品世界，仅仅相隔二十米的距离。

老式弄堂里有女人顶着睡了一夜的蓬乱髻发端着马桶走向公共厕所，她们的眼神里是长年累月累积下来的怨恨和不甘。

而济南路八号巴卡拉公寓的楼下，停满了一排豪华的轿车，等待着接送里面的贵妇，她们花了三个小时打扮自己，只为了出门喝一个下午茶。

这是一个以光速往前发展的城市。

旋转的物欲和蓬勃的生机，把城市变成地下迷宫般错综复杂。

这是一个匕首般锋利的冷漠时代。

人们的心脏被挖出一个又一个洞，然后再被埋进嘀嗒嘀嗒的炸弹。财富迅速地两极分化，活生生把人的灵魂撕成了两半。

我们躺在自己小小的被窝里，我们微茫得几乎什么都不是。

当我被早晨尖锐的闹钟声深深刺痛之后，出于求生本能地，我把闹钟往远方一推。之后我就迎来了一片令人满意的宁静。

但结果是，昨天晚上浇花后因为懒惰而没有放回厕所的水桶被我遗忘在床边，在我半小时后尖叫着醒来时，看见了安静地躺在水桶里的那个闹钟，于是第二声尖叫就显得有点有气无力。

我拿着闹钟放到阳台上，希望水分蒸发之后它还能如同我曾经泡在奶茶杯里的手机一般顽强存活。为了加速水分的蒸发，我拿着闹钟猛甩几下，想要把水从里面甩出来。但当我停下来时，发现闹钟背后的盖子神奇地不翼而飞，接着就从楼下传来了一个中年女人的尖叫：“哦哟，要死啊！”

而上一次听到这句话是在我把一床重达十公斤的棉被从阳台上掉下去的时候。那天楼下的张老太刚刚从街口的发廊里回来，头上顶着二十厘米高的盘花头和差不多一公斤的发胶，当她顾盼生姿的时候突然感觉到瞬间天黑。

而在上海市中心的顶级楼盘里，优雅而奢靡的气息缓慢地流动在黄金麻建造而成的外立面上。

顾延盛一边打着手机，一边招呼着旁边的女佣往他的陶瓷茶杯里倒奶茶的时候，早上七点半的阳光刚好透过那幅巨大的埃及棉窗帘，照射到他的脸上。轮廓分明的脸，五十岁的年纪，看上去像是四十岁。当然，这得归功于他女儿每天逼他喝的一些抗衰老保养品和帮他挑选的昂贵男性护肤保养品。

此刻，他的女儿正坐在餐桌对面喝咖啡，手上正在“哗啦啦”地翻着女佣刚刚从楼下取上来的财经报纸。顾里把喝完的咖啡轻轻地递到女佣面前，没有说话也没有从报纸里抬起头，只是把手停在空气里。过了一会儿，拿回来的时候，杯子里已经加满了香味四溢的巴西咖啡。

顾延盛满意地笑了笑，继续手中的电话：“没有什么不能拆的，就算是坟墓，你也可以直接压平了在上面给我盖出房子来。挖出了白骨？那就倒掉它！还有，黑龙江的那块人工种植林，那边报价了没？如果换算成美元的话……对了，今天美元的汇率是多少？如果可以的话，你帮我把……”顾延盛刚停下来喝口奶茶，就听见对面顾里不动声色地说了一句：“1比7.46。”

“Lily你说什么？”顾延盛望过去。

“我是说，今天美元的汇率是，”顾里从报纸里抬起头，“1比7.46。”然后她继续低下头看报纸去了。直到顾延盛准备出门的时候，她才又抬起头来：“爸，

如果你不是要去参加一个夏威夷草裙聚会的话，请把现在你脖子上的那条春花烂漫的领带换掉好吗？”顾里停下来，回过头，对 Lucy（她家的保姆）说：“去把我前天帮他买的那条 Hermès 的暗蓝色领带拿出来。”

说完，顾里微笑着看着她爸爸。顾延盛额头上飘出一小颗汗珠。

刚关上门，顾里的妈从卧室鬼鬼祟祟地摸了出来，眼珠滴溜溜地四处打探一番之后，诡异地飘到顾里面前，对她说：“Lily，借我点钱。”

顾里轻轻地放下咖啡杯：“妈，我昨天已经给 Cartier 打了电话了，如果他们敢把那串珠宝卖给你，我就叫 Lucy 去他们店门口吃臭豆腐。”

在她妈刚要准备反驳的时候，顾里不耐烦地拿眼斜她：“你真的差不多就行了，你一个月买了三条手链两个戒指两块手表了，你有几只手啊你，蜈蚣也没你这么戴的，你消停会儿吧你。”

说完她提起旁边的 Fendi 包，转身出门了：“Lucy，打电话给司机，我马上下楼了。我不喜欢等，你叫他快点。”

关门出去之后十秒钟，门又打开了：“Lucy，把我的漱口水拿给我，我忘记放包里了。”

顾里妈：“你没必要吧你，你干脆把沐浴露、洗发水、护发素还有吹风机一起放在包里好了！”

顾里低头想了一下：“回头我考虑一下。”说完，她拿过 Lucy 递过来的漱口水，头也不回地走了。

当唐宛如第三次企图把自己塞进那件 L 号女装的时候，坐在她对面的南湘深深地叹了一口气，她叹气的原因并不是唐宛如没有把自己塞进那件衣服里去，而是因为——说实话，南湘非常不能理解现在唐宛如正在试穿的这件衣服哪里好：黑色的直线条，硕大的口袋，肩膀上还有一匹奔马的图案……在唐宛如试穿之前，南湘就抓着那个店员，反复地确认了三次：“这真的不是男装吗？”

当唐宛如两眼含泪地放弃了那件衣服时，另外一个店员笑脸如花地飘了过来，给了唐宛如致命一击：“小姐，我们这边还有这件衣服的男款，一模一样的，穿在你身上别人绝对看不出来。”

“你是指看不出来是男式，还是看不出来是女式？”南湘反应非常敏捷。