



小蕙柳堂藏本

畫之部六十
第十二

九

呂人書畫扇集



文明書局精印

每冊售銀壹圓

名人扇集第二十三目錄

畫之部十六

- | | |
|-------|-------|
| 一 徐霖 | 竹葉葵花 |
| 二 唐日昌 | 棠花棲鳥 |
| 三 高友 | 古木 |
| 四 程嘉燧 | 柳堤遊春 |
| 五 鄭重 | 山水仿大癡 |
| 六 陳洪綬 | 攜琴探梅 |
| 七 陳嘉言 | 寒松棲鳥 |
| 八 馬元馭 | 菊花 |
| 九 馬昂 | 騎牛渡水 |
| 十 沈銓 | 猴 |

名人書畫扇集預約啓

小萬柳堂主人廉南湖先生吳芝瑛女士。收藏名人書畫碑帖。極多珍品。名重一時。就中名人書畫扇面。凡一千數百葉。多得諸泰州宮氏。尤爲可貴。吾國名流及東西人士嗜美術者。無不以一觀爲榮。展轉託人介紹至小萬柳堂觀賞者。無日無之。主人爲公諸同好起見。特精選六百葉。值價三萬元。借付本局用珂羅版精印。分釘六十集。每畫二集。間字一集。畫如沈周、唐寅、仇英、文徵明、王建章、以及王時敏、王鑑、王翬、王原祁、惲壽平、吳歷等。共二百四五十人。而惲氏一人。獨有一二十餘頁。書如吳寬、文徵明、王穉登、董其昌、以及劉墉、翁方綱、梁同書、王文治等。共一百七八十人。共計四百餘家。皆名馳今昔。品絕精良。各體書畫。無不具備。尤可寶者。爲女畫家。葉小鸞、薛素素、馬湘蘭、董小宛等。二十餘人。均世所不易見者。印刷之美。與真蹟無異。所用之紙。係中國書畫用最上棉料紙。雖收藏至數百年。亦不變色。書畫家得此。可供臨摹。好古者得此。不啻家藏無數真蹟。即用作贈饋禮物。亦甚雅貴。定價六十八元。預約減售三十元。先交十五元。付已出版之十二集。陽曆六月底。續交十五元。再付十二集。以後每月付九集。至陽曆十月底(即舊曆九月)付清。木埠加送雅式木箱一隻。外埠不另取寄費。亦不送木箱。送贈樣張。函索即寄。

上海棋盤街文明書局

各省分局發行

● 上海拋球場

中華書局

各省分局分售

名人扇集第二十三小傳（畫之部十六）

徐霖字子仁、號九峯道人。武宗兩幸其宅，霖故長鬚，故號髯翁，又號髯伯，又號快園叟。先世長洲人，家金陵，善花卉松竹蕉石。九歲時，大書輒成體，通國呼爲奇童。武宗見其詞翰，賜一品服。日本使臣得其書畫者，什襲爲珍。卒年七十有九。

唐日昌，字爾熾，以畫稱。

高友，字三益，四明人，善畫。

程嘉燧，見第一集。

鄭重，字千里，歙人，流寓金陵，善寫佛像人物、山水小景，摹仿宋元，體韵精妍。

陳洪綬，見第十三集。

陳嘉言，字孔彰，嘉興人，寫意花鳥，鬆秀可愛。

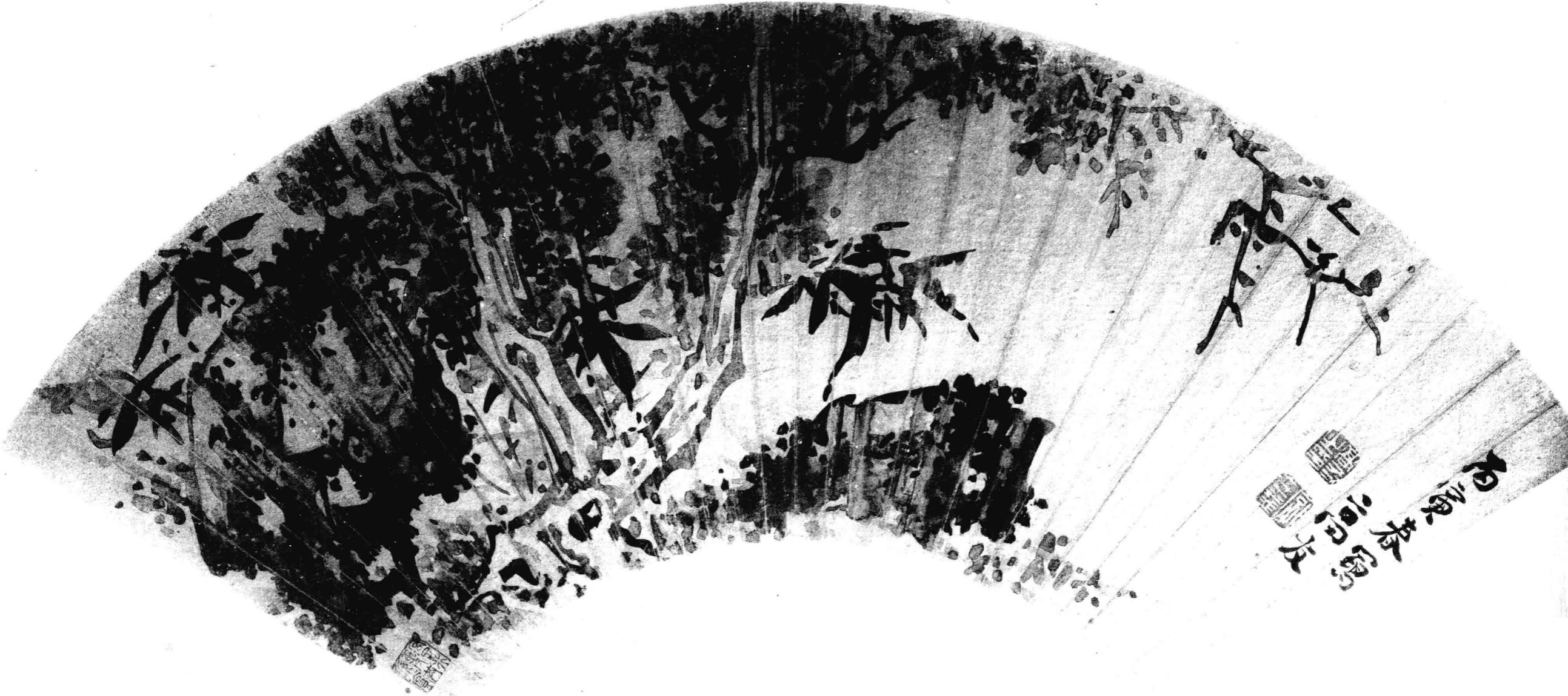
馬元馭，字扶曠，號棲霞，又號天虞山人，常熟人，處士，畫得惲格親傳，又與蔣廷錫討論，作沒骨花卉最工，逸筆尤佳，不泥陳迹，神韵飛動，詩亦雋雅。卒年五十有四。

馬昂，字雲上，號退山，吳人，山水名家，尤工青綠，花鳥人物，曲盡其致。

沈銓，字南蘋，湖州人，工花鳥，設色妍麗，日本國遣使迎留海外三年，歸得金帛，散給友朋，橐仍蕭然。





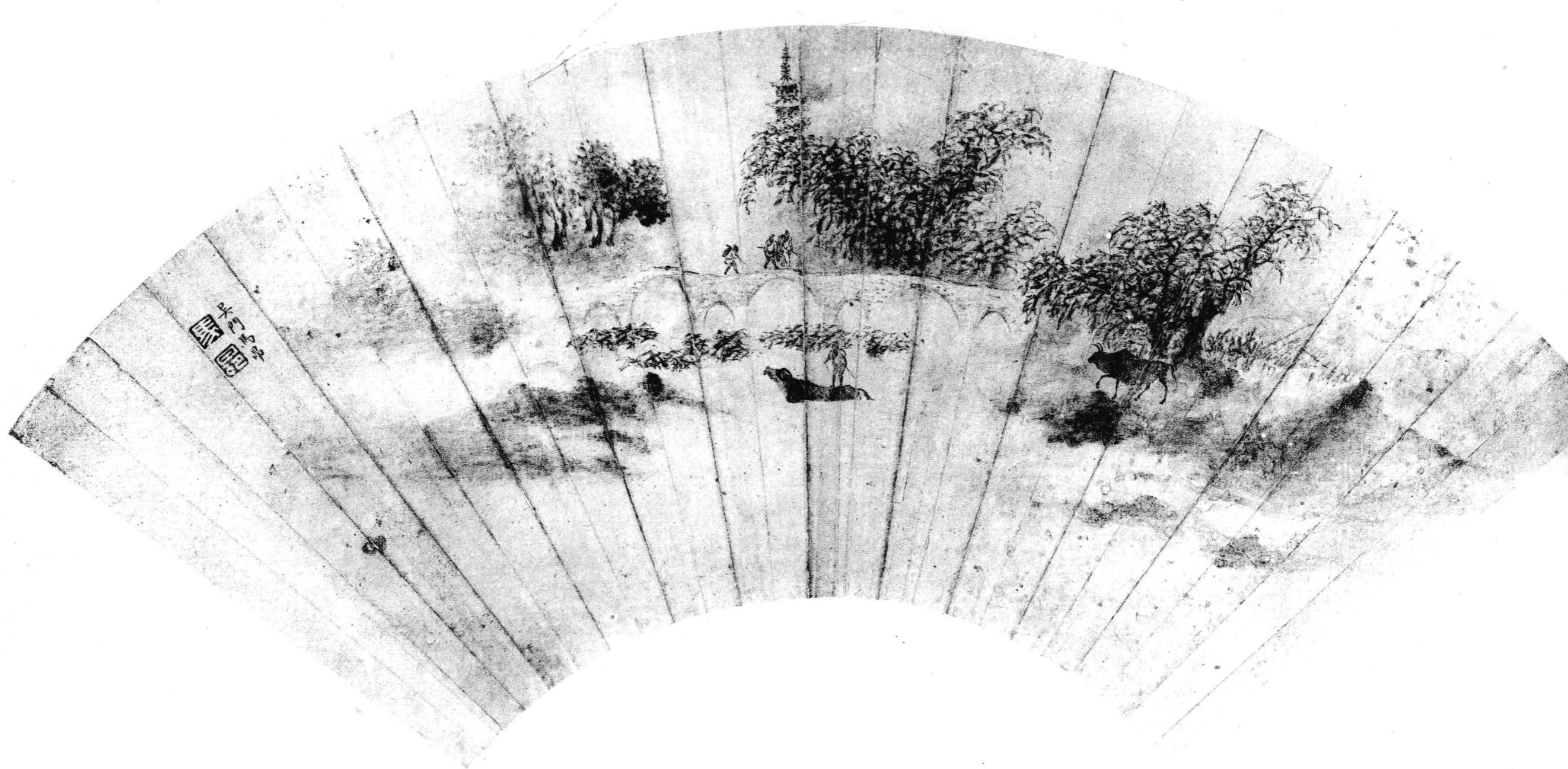


西漢
長沙王
印











中華民國四年六月初版

名人扇集第二十三(畫之部)

每册售銀圓壹圓

收藏者 廉氏小萬柳堂

不滿版翻印

版權

准印

所

有

印行者 上海文明書局

印刷所 上海甘肅路文明書局玻璃版部

發行所 上海拋球場

外埠代理處

中華書局

長沙
溫州
常德
福州
廣州
開封
南昌
山西
重慶
陝西
成都
奉天
漢口
長春
杭州

書局

總發行所 上海棋盤街文明書局

天津大胡同

文明分局

玻璃版畫冊目錄

乙卯二月重排印

徐熙百花圖長卷

曹大家女箴冊

李龍眠白描九歌

冊

趙仲穆行楷題辭

冊

元閣仲彬惠山復隱圖

文徵明瀟湘八景冊

沈石田靈隱山圖卷

仇文敏秋興八景冊

董文敏合璧趙飛燕外傳全冊

仇文合璧西廂記全冊

董西爽花鳥草蟲冊

藍田叔仿古山水冊

石濤畫東坡時序詩冊

石濤和尙花果冊

呂半隱山水冊

龔半千山水冊

黃尊古山水冊

黃尊古山水冊

王圓照仿古山水冊

王圓照仿古山水冊

上海棋盤

文明書局各分局發行 ● 上海拋球場 中華書局各分局分售

