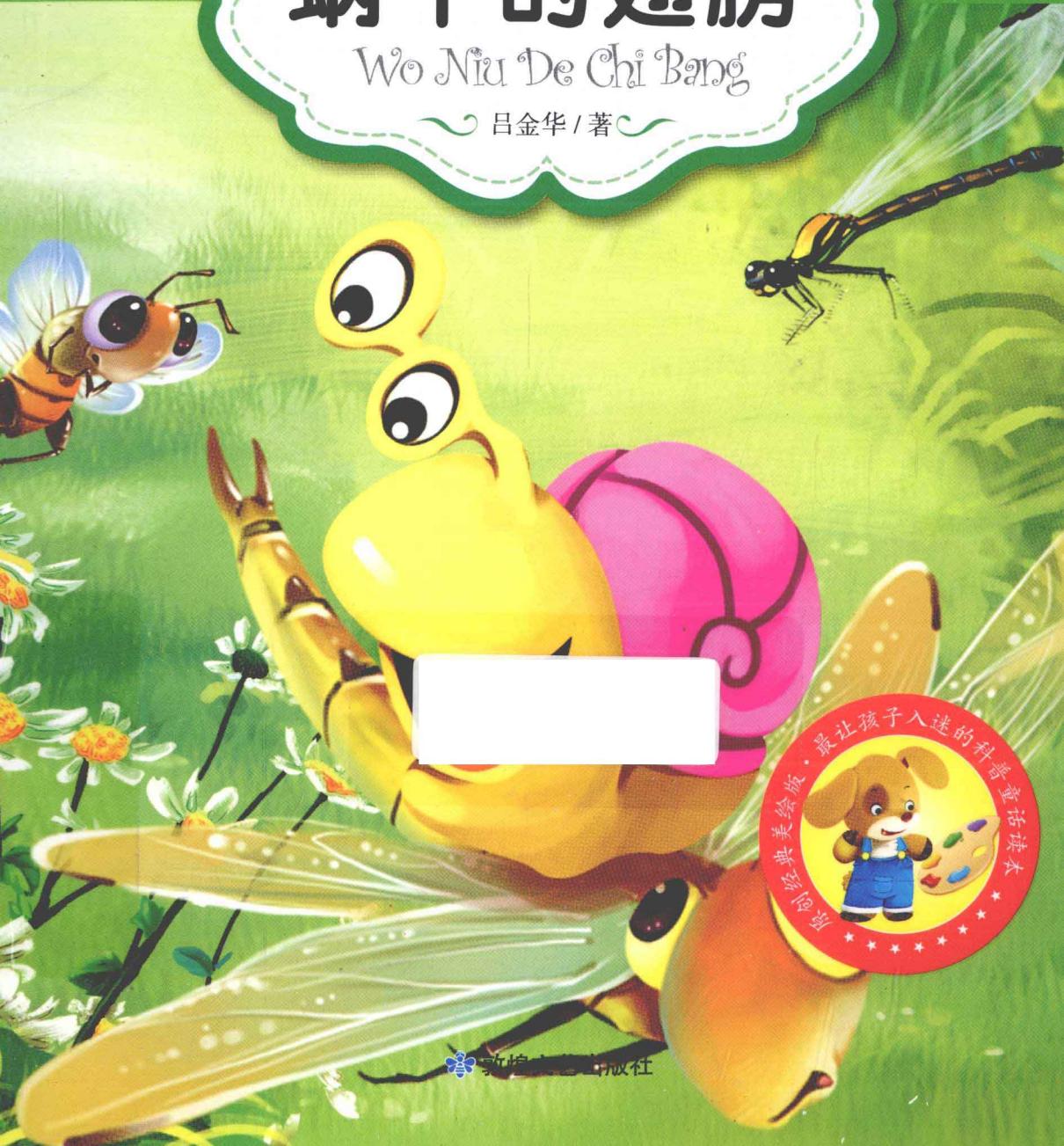


科普童话

蜗牛的翅膀

Wo Niu De Chi Bang

吕金华 / 著



科普童话

蜗牛的翅膀

Wo Niu De Chi Bang

吕金华 / 著



图书在版编目 (CIP) 数据

蜗牛的翅膀 / 吕金华著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2013. 4

(最让孩子入迷的科普童话读本 : 原创经典美绘版)

ISBN 978-7-5468-0480-4

I. ①蜗… II. ①吕… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第060762号

蜗牛的翅膀

(最让孩子入迷的科普童话读本 : 原创经典美绘版)

吕金华 著

责任编辑：张慧梓

封面设计：晴晨工作室

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址：(730030)兰州市读者大道 568 号

本社邮箱：dhwy@duzhe.cn

本社博客（新浪）：<http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博（新浪）：<http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

北京市通州富达印刷厂

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 10 字数 120 千

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

印数：1~5 000

ISBN 978-7-5468-0480-4

定价：26.80 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权，并许可使用。

未经同意，不得以任何形式复制转载。

成长需要科普童话

儿童阅读很重要，现在家长都很重视孩子的课外阅读。但民间阅读推广人一般都把主要精力用于推广从国外引进的图画书（绘本），而儿童文学界呢，大家也主要把注意力放在童话、小说和侦探冒险类作品的创作和出版上。其实，儿童读物包括很多方面，除了一般的儿童文学作品、图画书以外，还包括科幻小说、科普作品和寓言，以及一些儿童游戏益智类图书。

科普童话既属于科普读物，也是童话，是儿童文学的一个不可忽视的品种。科普，顾名思义，就是科学普及，它着重于科学知识的传递，向社会各界传播科学知识，使之为广大群众所了解所掌握。科普读物，就负载着科学知识普及和传播的功能；而科普童话，自然就是以童话的形式来向少儿读者传递科学知识，让他们通过阅读童话，了解科学世界，培养科学精神，并提高科学创造力的儿童文学作品。科普读物非常有价值，特别有助于少儿成长，但科普读物长期得不到儿童文学界的重视，认为文学只是以审美为主旨的，科学普及会削弱文学性。而科幻文学界也有点瞧不起科普读物，认为科普缺乏幻想，只是机械地传播知识，把知识的准确性看得比想象力还重要。其实，这两种看法，都有失偏颇。科普读物也可以把文学的审美性和科学的想象力有机结合起来，同时，科普读物还可以兼顾知识读物的准确性和儿童文学的趣味性。

科普童话是科普读物的一部分，我也写过一些，它是很难写的，一方面需要作家会写童话，有丰富的想象力；另一方面



要求作家要掌握专门的科学知识，能够引领读者走进知识世界。同时，科普童话还要求作家在感性之中有理性，既能灵活运用优美的语言，还能传递准确的知识，有智慧的头脑。科普童话的价值，我觉得至少有三点：第一，满足少儿读者的好奇心；第二，张扬少儿读者的想象力；第三，培养少儿读者学习的兴趣和科学的思维，使他们热爱科学，探索世界。也正因为这些价值，科普童话虽然出版不多，但一经问世，总广受读者喜爱。

这套科普童话的作者，都是在儿童文学、寓言文学界很有抱负也很有成就的作家。董恒波、杨福久、吕金华、贺维芳、冰夫、代晓琴、孔稚娟、郭文峰、王荣飞这八位作家，有的早就认识，并推荐过其作品出版；有的神交已久，有书信来往；有的在微博见面，互相探讨过问题……他们都属于跨界写作，也一直努力为孩子写作。如董恒波，既写诗、散文和儿童小说，也写童话、幻想文学，还做编辑。如杨福久，他的寓言写得好，还写童话和儿童小说，对书法也很有研究。还有吕金华、贺维芳、冰夫等，都是文学创作的多面手。我知道，郭文峰年龄很轻，是一位新生代作家，目前势头很猛，代晓琴、王荣飞和孔稚娟等也是我们这些出道早一些的作者不可小视的。

几年前，我在《人民日报》推荐过一套科普读物，现在，我也很乐意向少儿读者推荐这一套科普童话，也呼吁更多有眼光的出版人来关注科普读物，来扶持科普童话，来关注科普作家。

成长的生命需要科普读物，少儿读者喜爱科普童话！

（谭旭东，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副秘书长。已出版童诗集、童话集和散文集20部，2010年获得中国童书金奖，2010年获得第五届鲁迅文学奖。）

谭旭东

2013年1月6日于北京西山之麓

目录

Contents

第一辑 水母报警

| | |
|----------|-----|
| 水母报警 | 002 |
| 海蛰的伎俩 | 005 |
| 可怜的琵琶鱼先生 | 009 |
| 迷人的砗磲 | 012 |
| 珍珠贝与棱皮龟 | 014 |
| 龙虾与乌贼 | 018 |
| 唱歌的货贝 | 020 |
| 螃蟹出壳 | 022 |
| 池塘欢歌 | 025 |

第二辑 山王归家

| | |
|----------|-----|
| 山王归家 | 028 |
| 巨人弄死了一头虎 | 033 |
| 爱吃糖的老虎 | 036 |
| 猴子惩罚大老虎 | 038 |



目录

Contents

| | |
|---------|-----|
| 象妈妈上当 | 041 |
| 死在兔岛上的狼 | 041 |
| 鹿狼演义 | 045 |
| 犰狳和貂熊 | 048 |
| 谁是窃贼 | 052 |
| 陆旋风 | 054 |
| 长颈鹿求角 | 057 |
| 小壁虎与梅花鹿 | 061 |
| 袋鼠与汽车 | 064 |
| 灵灵狗卖鼻子 | 067 |
| | 069 |

第三辑 信誓旦旦的秃鹫

| | |
|--------|-----|
| 猫头鹰的趣事 | 074 |
| 小猫孵鸡 | 079 |
| 公鸡与蜂鸟 | 081 |
| 公鸡和太阳 | 084 |

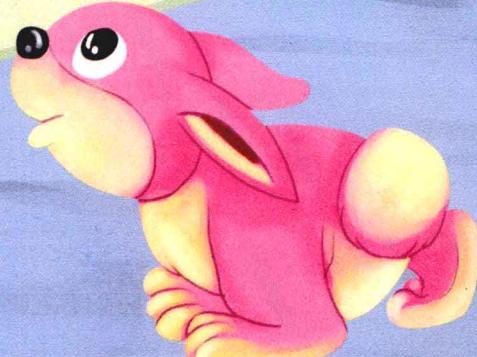


目录
Contents

| | |
|----------|-----|
| 一只乱打鸣的公鸡 | 087 |
| 奇怪的宝宝 | 089 |
| 花蒲扇变臭姑鸪 | 092 |
| 鸟与树 | 095 |
| 吃海鲜的啄木鸟 | 097 |
| 鹤鹑家长 | 100 |
| 信誓旦旦的秃鹫 | 103 |
| 做了谀奴的八哥 | 105 |
| 贼鸥抢肉 | 107 |
| 海鸥的眼泪 | 110 |

第四辑 蜗牛的翅膀

| | |
|---------|-----|
| 蜗牛的翅膀 | 114 |
| 蜗牛交朋友 | 117 |
| 蜗牛溺水 | 121 |
| 小蜗牛与杜鹃鸟 | 124 |



目录

Contents

| | |
|---------|-----|
| 夜蛾斗蝙蝠 | 126 |
| 雨蛙之死 | 129 |
| 树蛙与金花蛇 | 132 |
| 洗温泉浴的青蛙 | 135 |
| 癞蛤蟆求翅膀 | 137 |
| 猫和癞蛤蟆 | 141 |
| 眼镜蛇的下场 | 143 |
| 树荫下的奇观 | 143 |
| 后记 | 146 |
| | 148 |



第一辑 水母报警

水母报警

海蜇的伎俩

可怜的琵琶鱼先生





水母报警

宽阔的海洋波平浪静。一会儿，一朵一朵大大小小的伞花儿出现在海面上，五颜六色，十分美丽，“伞”边儿上还游动着许多条又长又软的彩色飘带。

天渐渐暗下来了，那些大大小小的伞儿却发出五颜六色的光来，像大都市夜晚里闪闪烁烁的霓虹灯一样，煞是好看。

那些伞儿开始向别处漂去。那漂动的姿势很优美：它们在漂动时，利用体内喷水反射前进，远远望去，就好像一顶顶圆伞在水中迅速漂游。

原来它们是一群水母。水母每条触手中间的细柄上有一个小球，里面有一粒小小的听石，这是水母的“耳朵”。由海浪和空气摩擦产生的次声波冲击听石，刺激着周围的神经感受器，使水母在风暴来临之前的十几个小时就能够得到信息。

忽然，一只水母说：“大家注意，大风暴快来了。”

其他水母静听了一会儿，也说：“哇，大风暴真的要来了哩。”

又有一只水母说：“哎呀，那我们赶快去通知水族同胞们，叫他们赶快做好准备，防备大风暴对它们造成伤害。”

大家说：“好的，我们一齐行动。”

于是海水里响起了它们的呼叫声：“水族同胞们，大风暴就要来了，快快躲到海底去吧。”

水族们听到呼喊，都携儿带女地向海底游去，热闹的海面渐渐平静下来。

时间过了一小时，大风暴没有来；时间过了两小时，大风暴也没有来；时间过了三小时，大风暴还没有来……

天渐渐亮了，水族同胞们在海底待烦了，见大风暴久久不来，又纷纷游到海面上来享受暖洋洋的阳光。

看到水族同胞又游回了海面，水母们急得不得了，齐声大喊起来：“大家快跑呀，大风暴真的就要来了！要是不走，一会儿就来不及了！”有的水族相信了，又纷纷潜下了海底；有的水族将信将疑，但它们见水母连声音都叫哑了，也相信了，前前后后地潜下了水底。

最后，海面上只剩下一头庞大的剃刀鲸了。那头剃刀鲸实在是大得惊人，从头至尾有33米长，体重超过了150吨，可以说是地球上最大的动物了。这是一头自以为很了不起的鲸鱼，它自恃身体庞大，对风暴不屑一顾，仍在岸边游弋嬉戏，同时它还狂傲地说出了这样一番话：“哼哼，那些小水族们全都胆小如鼠，逃跑是怯懦的真实表现，也是我们水族的奇耻大辱！”

“还啰唆什么呀，再啰唆我就把你们全都吞到肚子里去！”水母们无可奈何，只好放出它们身体里的一氧化碳，使它们伞一





样的身体不再膨胀着，静静地沉入了海底。

说话间狂风推着巨浪铺天盖地而来，具有排山倒海摧枯拉朽的力量。剃刀鲸在风暴中挣扎了一会儿，就累得筋疲力尽、气喘吁吁了。突然又一个巨浪拍来，剃刀鲸被拍得晕头转向。巨浪将剃刀鲸高高抛起又重重摔下，摔在一丛犬牙般的礁石上，撞得剃刀鲸头破血出。过了一会儿，又一个巨浪将晕晕乎乎的剃刀鲸推上了浅滩，使它失去了纵横千里的力量。海水退走了，又是一幅阳光明媚的情景，可剃刀鲸已经死在了浅滩上。

科学小贴士

水母和剃刀鲸各有哪些特征？

水母的身体外形像一把透明伞，有的“伞”直径可达两米多，伞状体边缘有一些须状条带，这是水母的触手，有多有少，有的可长达二三十米。在蓝色的海洋里，色彩各异的水母显得十分美丽，而且它们的身体还能发出各种各样的光来。它们在运动时，利用体内喷水反射前进，远远望去，就好像一顶圆伞在水中迅速漂游。水母触手中间的细柄上有一个小球，里面有一粒小小的听石，这是水母的“耳朵”。由海浪和空气摩擦而产生的次声波冲击听石，刺激着周围的神经感受器，使水母在风暴来临之前的十几个小时就能够得到信息。剃刀鲸又叫蓝鲸，是须鲸中最大的一种，一头在南极海域被捕捉的雌鲸，长33.58米，体重170吨，它们是地球上生活过的最大动物，舌头上就能站50个人，一只心脏也有小汽车一样大。蓝鲸主要以磷虾等小型甲壳类或小型鱼类为食，有时也吃鱿鱼，生活在南北极的海洋中，以南极海域最多。



海蜇的伎俩

蓝蓝的大海无边无际，各种各样稀奇古怪的鱼儿们自由自在地游来游去。有一条鳗鱼游啊游啊，游得太投入了，连自己脱离了同伴们也不知道。他游着游着，迎面碰见一个怪东西。

这是一个像降落伞一样的怪东西，可是伞的顶上呈现为一个馒头的样子，直径有七八十厘米，白色，正借着这把伞在一伸一缩地运动哩，还有八条乳白色的长“手”，每只手上都有一个嘴巴，嘴巴上还有许多灰红色



第一课
水母报警



的丝状物，像胡子一样。

“这是个什么东西呢？”鳗鱼心里很疑惑。他好奇地绕着那个怪东西转了一圈又一圈，仔细地观察着，越看越觉得怪东西实在太怪，于是心里想：“哟，怎么连眼睛、耳朵都没有呢？这身体看上去也软弱无力，要是碰到坏蛋可就惨了，多可怜啊！”

“喂，朋友，你是谁呀？”鳗鱼心存疑虑地问道，“怎么长得这么奇怪呢？”

那东西说：“我是一只海蜇，是一种腔肠软体动物，我这把伞叫海蜇皮，我的八个嘴巴长在我的八个腕上，所以又称口腕。我这口腕上的嘴巴这一段呀，又叫海蜇头。嗯，下面该介绍一下你了吧。”

鳗鱼说：“我是一只鳗鱼，样子有点像蛇吧。我是在陆地河川中生长的，我长大后洄游到海洋里产卵，一生只产一次卵，产了卵后我们的生命就走到尽头了。”

海蜇听了鳗鱼的介绍，叹了口气说：“亲爱的鳗鱼兄弟呀，没想到你的命运会是这样！但我是个瞎子，也帮不了你什么忙，倒是还得请你帮一个忙哩。今天既然碰到了你，你就做一回好人，把我这个瞎子送回去吧，我找不到家了。”

鳗鱼虽然样子像蛇，但心眼却很好，他正为海蜇的处境担心哩，因而不假思索地就同意了海蜇的请求。

鳗鱼向海蜇游过去，搀扶着海蜇在海里游起来。

游了一会儿，鳗鱼突然觉得左侧身子一阵麻木，而且渐渐地整个身子就不能动弹了。

这时，海蜇狞笑了起来：“嘻，又一个上当的傻东西！你被我的丝状触须刺中了，中了毒，就要死了，你就乖乖地做我的美餐吧。”





听了海蛰的话，鳗鱼骂道：“哎，谁知道你是个这么阴险、凶狠的家伙啊！”

过了一会儿，好心的鳗鱼就闭上了眼睛。

科学小贴士

海蛰和鳗鱼都有哪些特征？

海蛰的身体像伞盖一样，通体半透明，有白色、青色或微黄色等几种体色，海蛰的伞径可超过45厘米，最大可达1米。海蛰有许多棒状和丝状触须，上有密集的刺丝囊，能分泌毒液，在触及小动物时，可释放毒液麻痹小动物，获取食物。海蛰没有眼睛和耳朵，但有小小的水母虾和玉鲳鱼生活在它们的口腕周围充当它们的耳目，当敌害接近时，小鱼小虾立刻躲进海蛰的口腕，海蛰就马上收缩伞部沉到海水里躲过灾难，这在生物学上称为共生现象。鳗鱼又称鳝，是一种外观类似长条蛇形的鱼类，具有鱼的基本特征。此外鳗鱼与鲑鱼类似，具有洄游特性，只不过鲑鱼是从海里游向淡水河中产卵，鳗鱼则是从淡水河中游向海中产卵。鳗鱼产完卵后就会死去。鳗鱼的性别最受环境因子和密度的控制，当密度高，食物不足时会变成公鱼，反之变成母鱼。在台湾河川中由于鳗鱼数量很少，所以大多是母鱼。同年龄的鳗鱼，雌鳗比雄鳗大，体色也较淡。