

故宮珍藏歷代名家墨迹

明文徵明西苑詩

故宮博物院編

紫禁城出版社

文徵明西苑詩

图书在版编目（C I P）数据

明文征明西苑诗 / （明）文征明书；故宫博物院编、王连起主编. —北京：紫禁城出版社，2008.8
（故宫珍藏历代名家墨迹）
ISBN 978-7-80047-753-9

I .明… II .①文…②故… III .行书-法书-中国-明代
IV .J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第130546号

故宫珍藏歷代名家墨迹

明文徵明西苑詩

總策劃 王亞民

主 編 王連起

副主編 趙國英 傅紅展

圖片提供 故宮博物院資料信息中心

責任編輯 趙國英 章之

裝幀設計 顧咏梅 劉遠

責任印制 馬靜波

出版發行 紫禁城出版社

地址 北京市東城區景山前街4號

電話 010-8511 7378 010-8511 7596

傳真 010-6512 9479

郵編 100009

製版印刷 北京聖彩虹製版印刷有限公司

開 本 八開

印 張 8.75

版 次 二〇〇八年八月第一版第一次

書 號 ISBN 978-7-80047-753-9

定 價 69.00元

作者小傳

文徵明（公元一四七〇——一五五九年），初名璧，字徵明，後以字爲名，改字徵仲，長洲（今江蘇蘇州）人，原籍湖南，所以自號衡山。學文於吳寬，學書於李應禎，學畫於沈周；又和祝允明、唐寅、徐禎卿輩互相切磋。嘉靖初以歲貢生應吏部考試，授翰林待詔，預修《武宗實錄》，不久告歸。「四方乞詩文書畫者接踵於道。文筆徧天下。門下士贗作者頗多，徵明亦不禁。」卒年九十歲。小傳詳見《明史》卷二八七《文苑三》。有《甫田集》三十六卷，附錄一卷，行世。

評語

《藝苑卮言》評他的書法道：「小楷師二王，精工之甚，惟少尖耳；亦有作率更者。少年草師懷素，行筆仿蘇、黃、米及《聖教》。晚歲取《聖教》損益之，加以蒼老，遂自成家。惟絕不作草耳。」

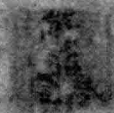
此書寫於嘉靖三十三年甲寅，年八十五歲。筆法老健，紙墨相發，是晚年行書傑作。

文物號：新00145147
作品名：西苑詩
作者：文徵明
時代：明
尺寸：縱二八·四厘米 橫四四七·四厘米
質地：金粟箋本，界烏絲欄



文待詔西苑詩真蹟

古墨齋鑒藏



西苑詩十首 萬歲山在子城東北 大內之鎮山也 其上林

西苑詩十首



萬歲山在子城東北

大內之鎮山也其上林

木陰翳尤為珍果一

名百果園

日出靈山花霧消分明

木陰翳

尤多珍果

一名百果園

日出靈山花霧消

分明

員嶠戴金鰲

東來複道浮雲迴

北極觚稜王氣高

仙仗乘春觀物化

員嶠戴金鰲東來複
道浮雲迴北極觚稜王
氣高仙仗乘春觀物化

寢園常歲薦櫻桃
青林翠葆深於沐
總是天家雨露膏

林翠葆深沐於沐
總是

天家雨露膏

寢園常歲薦櫻桃

青林翠葆深於沐

總是天家雨露膏

太液池在子城西乾明門外 周凡數里 環以林木 跨以石梁 瑤華島在其中

太液池在子城西乾明門
外周凡數里環以林木
跨以石梁瑤華島在其中

決屏流地混太清芙蓉
十里錦雲平曾聞樂府歌黃鵠
還見秋風動
雨歆黃鵠還見秋風動

決莽滄池混太清

芙蓉十里錦雲平

曾聞樂府歌黃鵠

還見秋風動

石鯨

玉螭連卷垂碧落

銀山縹緲自寰瀛

徒知鳳輦經遊地

鳬雁徊

石鯨玉螭連卷垂碧落
銀山縹緲自寰瀛
徒知鳳輦經遊地
鳬雁徊

翔總不驚

瓊華島在太液池中

廣殿相傳遼太后遊

翔總不驚

瓊華島在太液池中

上廣殿相傳遼太后遊

息之所 海上三山湧翠鬢 天宮遙在碧雲端 古來漫說

息之所

海上三山湧翠鬢
天宮

遙在碧雲端
古來漫說

瑶臺近人且寧知玉宇寒

落日芙蓉烟裊裊：秋風

桂樹露漙漙，勝遊寂寞

瑶臺迥

人世寧知玉宇寒

落日芙蓉烟裊裊

秋風桂樹露漙漙

勝遊寂寞

前朝事

誰見吹蕭駕綵鸞

承光殿在太液池上圍

前朝事誰見吹蕭駕綵鸞

承

承光殿在太液池上圍