

飞扬

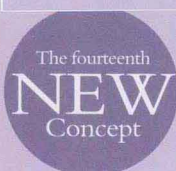
The fourteenth
NEW
Concept



省登字
主编

第十四届新概念作文 获奖者范本精华卷

国际文化出版公司



第十四届新概念作文 获奖者范本精华卷

省登宇
主编



国际文化出版公司
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

飞扬:第十四届新概念作文获奖者范本精华卷/省登宇主编. —北京:国际文化出版公司, 2012.6

ISBN 978-7-5125-0350-2

I. ①飞… II. ①省… III. ①短篇小说-小说集-中国-当代 ②散文集-中国-当代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第065530号

飞扬:第十四届新概念作文获奖者范本精华卷

- | | |
|------|------------------------|
| 主 编 | 省登宇 |
| 责任编辑 | 宋亚晖 |
| 统筹监制 | 葛宏峰 何亚娟 |
| 策划编辑 | 何亚娟 燕 兮 |
| 美术编辑 | 徐燕南 |
| 市场推广 | 刘 菲 |
| 出版发行 | 国际文化出版公司 |
| 经 销 | 国文润华文化传媒(北京)有限责任公司 |
| 印 刷 | 三河市华晨印务有限公司 |
| 开 本 | 710毫米×1000毫米 16开 |
| | 17.5印张 240千字 |
| 版 次 | 2012年6月第1版 |
| | 2012年6月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5125-0350-2 |
| 定 价 | 25.00元 |

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙9号 邮编: 100013

总编室: (010) 64270995 传真: (010) 64271499

销售热线: (010) 64271187 64279032

传真: (010) 84257656

E-mail: icpc@95777.sina.net

<http://www.sinoread.com>

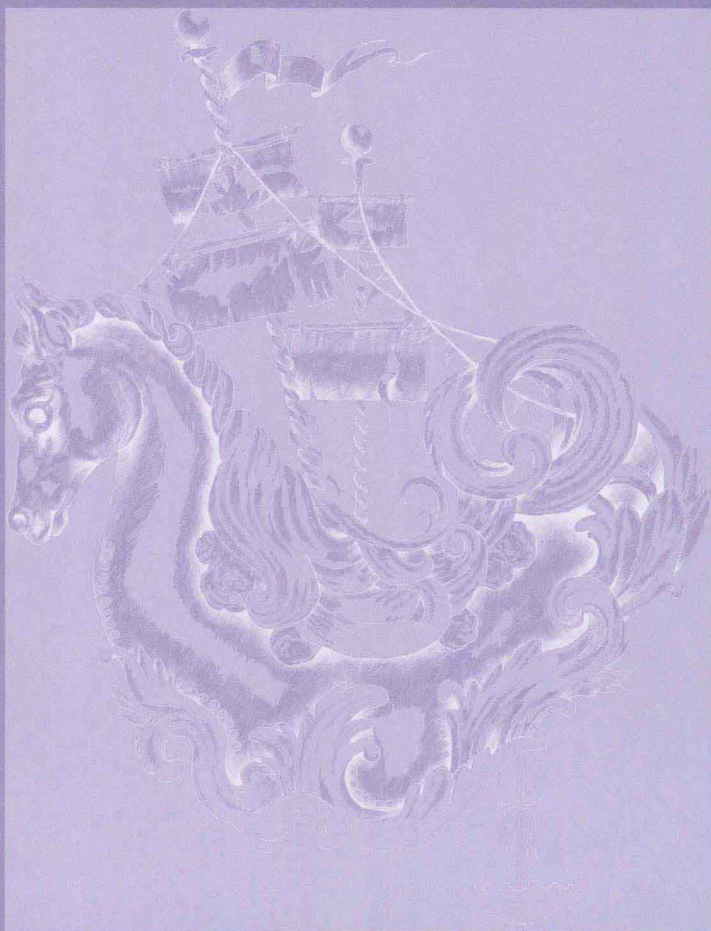


第十四届新概念

作文获奖者范本

精华卷

作者
简介



飞扬

胡正隆

HU ZHENG LONG

朋友善称小隆，善变。善交友。近视。小眼睛，单眼皮，牙齿整齐。
钟爱柠檬。迷恋手指在书页上滑动的触感。
获第十一届新概念作文大赛二等奖，第十四届新概念作文大赛一等奖。

苏艾曦

SU AI XI

本名巩书寒，90后，生于北方某小城。
双重性格，喜欢毫无边界的思考，总是纠结些无关紧要的事物。
走在文字的边缘。获第十四届新概念作文大赛一等奖。

边十三

BIAN SHI SAN

本名赵丹盈，女，1992年生人，天秤座。
爱好一切新鲜的东西，也容易厌倦，做事情多半半途而废。
热衷星座，命理，有点小迷信。曾文科生，后转理。
擅长叙事性散文和贴近现实的小说。性格善变。
获第十四届新概念作文大赛一等奖。

陆俊文

LU JUN WEN

1992年出生于广西，获第十三届新概念作文大赛一等奖，
第十四届新概念作文大赛一等奖。

本名赵之歌，90后北方姑娘，爱文字，爱轻音乐。简唯是对文字的信仰意义：
简单唯一，简洁唯美。获第十四届新概念作文大赛二等奖。

简唯

JIAN WEI

1994年出生，一个真诚开朗的女生，喜欢阅读，喜欢书法，喜欢交友。
从小学五年级开始写作，从2007年开始至今已陆续在《福州日报》
《少年文艺》等发表二十多篇作文、童话。
获第十四届新概念作文大赛一等奖。

王君心

WANG JUN XIN

1994年8月生，标准的狮子座。外人面前很严肃，熟人可以很high。
很独立，很要面子，给人第一眼很冷。活在幻觉与现实的边缘，
很努力地做好孩子、好学生。喜欢张爱玲和安妮宝贝还有米兰·昆德拉。
认为写作是一种活着的方式，认为哲学和文学不分家，
崇拜波伏娃，喜欢尼采。女权主义者，向往一个人的旅行，
喜欢在大雨瓢泼的晚上看万家灯火。获第十四届新概念作文大赛一等奖。

张晗

ZHANG HAN

笔名未逆光年，生在1994年的尾巴上，有点懒惰，对文字有莫名奇妙的偏执。
喜爱安静却习惯吵闹。获第十四届新概念作文大赛二等奖。

梁雪

LIANG XUE

徐琤

XU ZHENG

浙江省乐清市白象中学金鳌文学社2012届社长，文章曾发表在《儿童文学》《青少年日记》《读写月报》《美文》上，曾获乐清市第七届“暑假读好书”活动读后感征文比赛三等奖，获首届乐清市“小文学家”称号，首届温州市“小文学家”提名奖。获第十四届新概念作文大赛二等奖。

朱蓓

ZHU BEI

巨蟹座，笔名辛和，1995年生于江苏泰州，现就读于县城某重点高中。性格是龟毛与闷骚的简单相加。热爱文字但为人极懒，爱听古风歌，喜欢的歌手是河图。获第十四届新概念作文大赛二等奖

胡子赫

HU ZI HE

浙江省乐清市乐清中学丹霞文学社高一社员、社长候选人，获第十四届新概念作文大赛一等奖。

朱磊

ZHU LEI

生于1994年10月12日，体重大约65kg。现读高二。180cm的身高站在老师面前经常给予老师莫大鸭梨。性格如猫般温和，回想至今仍未和身边的任何一个朋友同学争吵过。生活中也如猫般贪睡，从初中至今包揽了班级迟到第一的宝座，并有望一直保持到高中毕业。获第十四届新概念大赛一等奖。

本名黄可，1993年出生于福建，自信开朗的狮子座。

获第十一届新概念作文大赛一等奖，第十三届新概念作文大赛二等奖，第十四届新概念作文大赛一等奖。

黄佯谷

HUANG YANG GU

女，90后，获第十四届新概念作文大赛二等奖。

刘颇艺

LIU PO YI

山东济南人。13岁起在《儿童文学》发表小说，至今已在《美文》《青年文学》《萌芽》《中国校园文学》

《少年文艺（江苏）》《读者》《巨人》等各类文学杂志发表小说、散文近70篇，

并多次被各杂志进行专版介绍。

有多篇文章入选《盛开》《飞扬》等出版的文集。

获第十一届新概念作文大赛二等奖，第十三届新概念作文大赛二等奖，第十四届新概念作文大赛二等奖。

王天宁

WANG TIAN NING

本名李伟栋，90后作者，曾在《格言》《美文》《中学生百科》《课堂内外》《中学生》《小溪流》《疯狂阅读》等杂志发表数十篇作品。

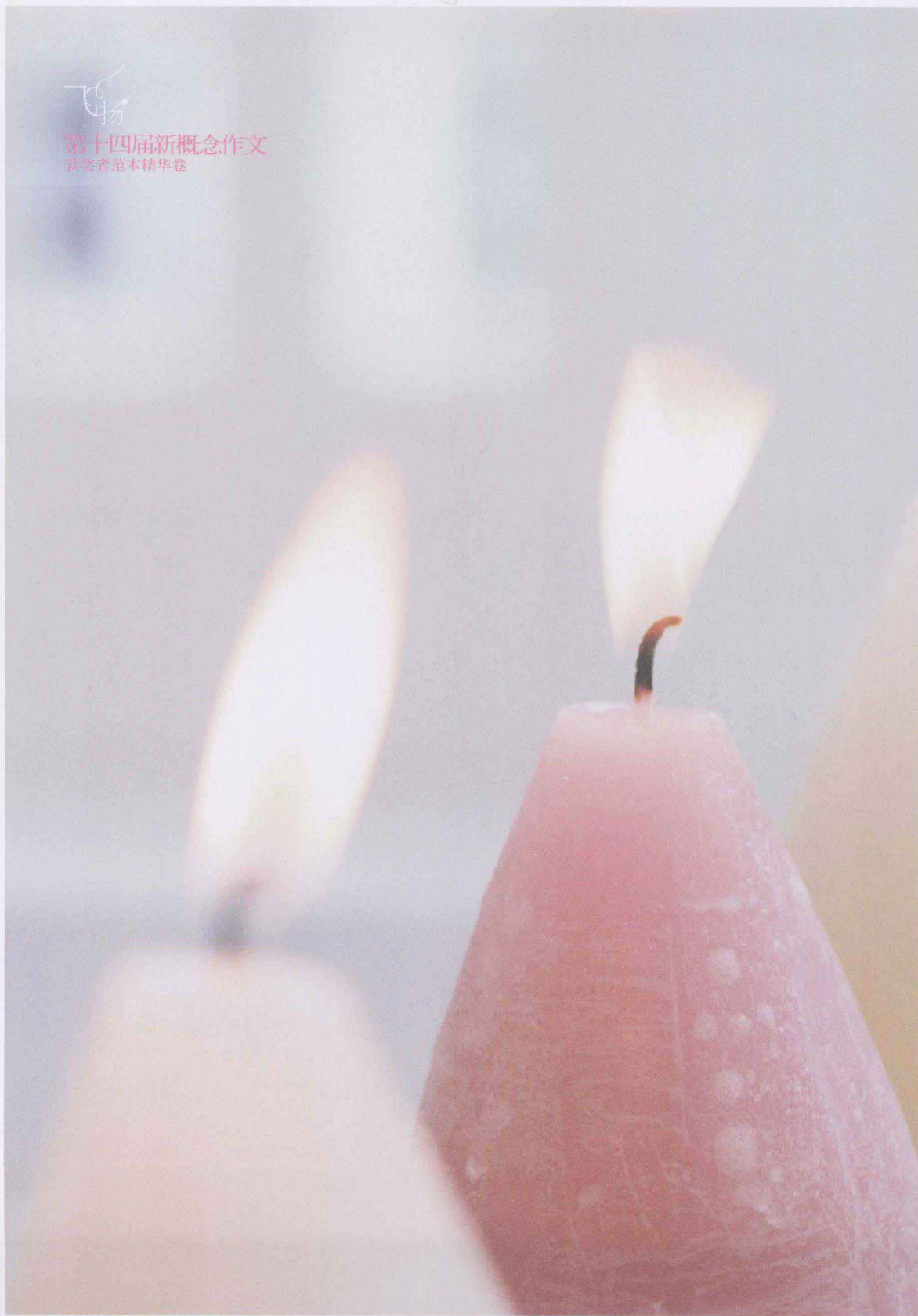
获第十四届新概念作文大赛二等奖。

木楠

MU NAN



第十四届新概念作文
获奖者范本精华卷



目 Contents 录

第1辑 ✈ 上海纪行

002	归	019	上海纪行	027	一路走来， 春暖花开	039	一月气聚或离散	043	0 · 5%
-----	---	-----	------	-----	---------------	-----	---------	-----	--------

第2辑 ✈ 献给时光不悔

052	初见	060	爸爸，爸爸	066	献给时光不悔	075	我们	104	害
-----	----	-----	-------	-----	--------	-----	----	-----	---

第3辑 ✈ 寻找不是用眼睛

116	时光纷至沓来	131	寻找不是用眼睛	135	一个人的时间与天光	139	天使
-----	--------	-----	---------	-----	-----------	-----	----



浮生梦蝶 第4辑

156—

倾国倾城

161—

病毒

182—

洞中游记

190—

浮生梦蝶

星星不睡 第5辑

196—

我
爱
你
有
116
斤
那
么
多

208—

星
星
不
睡

221—

天
上
的
阳
光

230—

种
子

少年之王 第6辑

240—

植
物
链

251—

表
弟

257—

少
年
之
王

265—

光
彩

第1辑
上海纪行

归 胡正隆

苏艾曦 上海纪行

一路走来，春暖花开 边十三

陆俊文 一月气聚或离散

0.5%

简唯

归

文/胡正隆

其实我想说，我回来了，带着种种借口与积攒的勇气回来了。虽然我从未离开。

——真心话

2011年12月29日 星期四

晚上，我在上网的时候，接到了小怪突如其来的电话。

因为之前手机丢失，重新挂失SIM卡，以前的号码全部都存在卡里，所以也理所当然地失去了所有人的联系方式。以至于接到小怪的电话的时候，我并没有听出来是她。

电话那端有点嘈杂，她半信半疑，带着迟疑的语气对我说：“小隆，你好像进新概念了，但因为是在微博上看到的，所以我也不是很确定。”

末了，她顿了顿，又补了一句，问我：“额，你叫什么名字？”

我瞬间尴尬了。

很遗憾，我的反应让小怪失望了，我淡淡地“哦”了一声。语气就像听到小怪说自己的脸“又大了一圈”。甚至我觉得“小怪的脸又大了一圈”比“小隆你进了新概念”更能让我为之振奋。至少我又可以肆无忌惮地对她吐槽了。

不是我做作、装清高或者得了便宜卖乖，而是那个时候的我，听到我入围新概念这一消息，似乎并没有反应过来到底发生了什么。

待挂了电话，在微博上看到小怪@我的那条微博之后，我才看到入围名单里我的名字。

那个时候的我，想哭。

“我看着名单上自己的名字，寂静无声。几秒钟后，我冲到厨房把这个消息激动地告诉爸爸妈妈，爸爸拍拍我的肩膀，我听见他对我说“恭喜”。妈妈高兴地盯着电脑上的网页来回地看个不停，一脸的自豪。我一时间，竟说不出话来。”

这是我十一届的时候，记录下的当时得知入围新概念的时候的情形。那时我在家，与我分享的是我的父母，我激动得说不出话来，胸腔里流淌着最骄傲的血液。时隔三年。我在空气不流通的六人宿舍，虽然得知结果后还是不言不语，但是我的内心却满是解脱与疲劳。像是通宵做了太久的作业，只想抽根烟。

的确，新概念这条路，来来回回，有意无意走了太多遍，终于又经过了这个路口，我终于可以再次踏踏实实地逗留下来。

我起身在宿舍里走了一圈，最后还是坐下了。没有人会过来拍拍我的肩膀，没有人会对我的行为感到自豪，不可代替的终归是不可代替的，不仅是时间，还有我的父母。

各种新概念QQ交流群又开始热闹起来，我去了一趟萌芽论坛的新概念版，冷冷清清。

普蓝说：“这个地方留下了什么或者开始了什么，很多年里很多人都说过了，就算继续重复，也知道是不愿意失去某一个永恒的理由。”

普蓝说，“有些记忆写出来很美，发生的时候根本就不是这样的，但终究还是被改变了，找个借口把自己埋了，说长出来的是新的，这种自己骗自己的谎话年年还有人信着。”

普蓝还说：“去上海，是个动词。”

所以，我再次出发了。

2012年1月8日 星期日

我从学校出发，背着巨大的旅行包直接去浦江232见蓝蓝，也就是王苏辛，这是我第二次见到蓝蓝，我给她一个巨大的拥抱。后来发现房卡总是无故断电。故一起去前台解决问题并出门走一走，结果在门口的报刊亭遇见了封尘和刘文娇，寒暄几句后又回蓝蓝的房间胡侃。随后小侠也来了，他是一个南方人，长相却很北方。感觉人还不错的样子，至少看起来是这样。我们一行人便出去找吃的。在一个八五医院旁边的一个坑爹的餐馆吃了一顿坑爹的饭，大家都很拘束，似乎没有人放开食量，我也不例外。

饭后折回浦江232，聊了一会儿，奇伦便现身，头顶卷发，看上去有些痞气，也有些潮气。有点陈奕迅的味道。

我淡淡地收拾自己的东西，和小侠互换眼色，一行人起身与蓝蓝奇伦告别。各奔东西。

2012年1月11日 星期三

傍晚离开家门，决定去浦江之星开始奢靡的新概念生活，刚到浦江就遇到文娇，然后和蓝蓝、奇伦、赵丹盈一行人便开始觅食，新概念对于很多人来说，每

天的日程变成了吃饭交友喝酒聊天，连睡觉的时间都被压榨得少之又少，至于新概念复赛，短短的三小时，Who care？

晚餐是重庆鸡公煲，鸡公煲这个东西其实很神奇，因为听说重庆是没有鸡公煲的，而在上海则是异常火爆，分店无数。这让我很汗颜。

路上经过广西旅社，我以前读过一篇前辈的纪行，其中提过这个旅馆，这曾经也是和泰安齐名的一个根据地。十一届的时候，我曾找过，未果，如今看到这个旅馆，不禁心底掠过一丝难过。现在别说广西了，就连泰安招待所也不复存在了。

喝了二两二锅头，吃了两碗米饭，可谓酒足饭饱，脑满肠不肥。席间大家说些有的没的，因为刘文娇明知我的酒量，却在众人面前蔑视我，我的面子上微微有些过不去，略微难看。

餐毕，一行人折腾一会儿，除刘文娇有事外出之外，其他人在邵晓曦的带领下打车去了黄浦区的青旅玩了一会儿，告别时奇伦留下，然后我和蓝蓝、立超、赵丹盈四人正好坐一辆车回来。大家都很安静，可能是困了，可能是心累了。出租车带领我们穿越上海，我端着相机则在拍照，相片上的车厢内很黑，黑到看不清人的表情。而窗外，则是被各色霓虹灯拉长的光彩斑斓的新世界。夜色很美，空气很凉。

那夜，我留在了232，和蓝蓝相拥入睡，而后刘文娇也来蹭睡，一夜无眠。

2012年1月12日星期四

睡醒之后，我请蓝蓝去吃生煎包和小笼包，这是我们事先约好的，十三届的时候，我就是因为生煎小笼包而认识的蓝蓝，故重温旧情，随即杨鑫、张其鑫、赵之歌、刘文娇也加入进来。一行人在新亚大包胡吃海喝之后回浦江，看上去很内向的李伟菰送了我一罐百威啤酒，口感不错。而后我开始在102房间调戏山东闷骚男杨立超，陈立闻用相机记录了种种证据，我与立闻曾经在十三届复赛考场有过一面之缘，但那个时候我不认识她，她不认识我，两个人并没有交谈过。

傍晚陈立闻要回家，我和蓝蓝去送她，顺便吃晚饭。和蓝蓝在一个上海本帮小店吃完盖浇饭之后，又去吃了澳门蛋挞、关东煮，再转战肯德基，在美罗城的肯德

基偶遇王天宁和贺伊曼，聊了一通我们便折回浦江，在路上遇见陈阿青、李思奇、李媛等人，得知是刘文娇自饮白酒导致酒精中毒被送进医院，便立刻打车前往。

2012年1月13日星期五 复赛日

凌晨的时候我和李思奇顺着交通大学一路向东闲逛，直至上海图书馆，整整走了一站地铁的路程，途经一些诡异无人的街道，以及我很喜欢的一九八四书店。然后走回武康大楼又向北，经过新亚大包以及喜事多便利商店，无意在一个墙角捡到几束花枝，绕了一圈，回到浦江，然后把花枝留在房间。又奔向美罗城等待肯德基六点钟的早餐。

期间这一路说了一些有的没的，但是大多都已经忘记内容，像是一场梦，梦里遇到一个人，说了一些话，走了一些路。然后天亮了，梦醒。最后只记得的是那一份情感的重量与唇齿留香的回忆。

天亮以后我赶着早班地铁拿着花回到家，沐浴更衣。爸爸已上班离开，妈妈在家吃咸菜泡饭，我不能容忍我妈对自己的吝啬，她终是对自己很将就，将就得让我看在眼里都委屈。

那个时候已是七八点钟，我躺在床上睡了一会儿，我妈便关掉电视，轻轻地走了出去。再次醒来已是十点，我便收拾东西离开。

回想起来，我一直心有愧疚，以及感激。父母对于我的自由，他们信任、容忍，且不敢伤害我。我以为我成年之后，可以干干净净地一走了之。可是，说到底，家，才是我这个人最大的硬伤，风一吹，便落泪。

我坐着地铁带着送给蓝蓝的画从陕西南路出站，一路带着墨镜走到巨鹿路。气场十足，不管内心多弱软，生活多贫苦，我总是要将最好最意气风发的一面展示在熟人与陌生人之前。

在上海生活了两年，我见过太多的白眼与蔑视。偶尔翻出以前的照片，我也

会对照片上的那个戴着眼镜，笑得有些奴才相的男孩吐槽。可是，那个男孩就是我，他对我如影随形，我对他爱恨交加。我爱他，且有多爱，就有多恨。

考场门口人满为患，一度交通堵塞，放眼望去，家长似乎比学生要多。当新概念不再有故人的带领与传承，当人们不再留念新概念，那么它终究还是沦为了大家眼中的一条通往高考的捷径。

我对复赛毫无感觉，我不排队，远远地和立闻文娇大聊特聊过去的种种，我没有带笔，准考证丢了也不担心不能考试，也不想去报销车费。心想：没笔就在考场里面随便借一支，没有准考证就临时补一张，若是不能参加比赛，那我也就随天意了。

我一切都不去争取，不去准备，顺其自然。因为我对自己的要求就是入围新概念，有一个理由可以和大家鬼混，看看新概念还有什么人，还有什么事。至于一等奖二等奖。Who Care?

不紧不慢并佯装可怜地告诉老师，我没有收到复赛通知书，然后默默地补了一张。随即转身上二楼找到自己的考场，我是最后一个进入考场的。

考场里我只认识王天宁，我问他借了一支笔，然后翻了翻张其鑫给我的盗版的《黄金时代》，看了看后记就合上书本。我对于小说异常没有耐心，我爱看散文，看诗，因为它们是可以让我迅速安静下来或者睡去的东西。

看到考题的时候，我想笑，并直接忽略掉第一个题目——韩寒。第二个题目是“寻找不是用眼睛”。我觉得这两个题目都不适合写小说，所以我决定写小说。因为我寻思着：在大家都选择写非小说的时候，写小说反而会出众。而我偏偏不会写小说，那么多年以来，我一直都是写散文的。当下我选择铤而走险，这只有也只能有两个后果，要么成功，要么失败。

我花了一些时间开始构思，整理线索，以及在草稿纸上画画。开始着笔的时候，时间已经过去两个钟头，待一个半小时之后，我已经写了500字左右，而此时王天宁已经淡淡地交卷了。我开始重新省视自己的稿件，发现我竟然连个开头都没

写完，我实在是太啰嗦了，实在是弱爆了。

我太了解自己了，一旦我发现我对一事物失去兴趣，我是无论如何不能继续的，要么弃之不理，要么毁灭。我将稿子揉成一团，然后努力安抚自己，丢开刚才小说的思绪，重新写散文，这个过程有点煎熬，我始终不能原谅自己这么鲁莽与任性，但同时我对这次冒险感到热血沸腾，觉得这场复赛因此而变得有血有肉。一个小时之后，我停停顿顿，战战兢兢地写了一千字。我交卷后，带走了揉成一团的废稿，此时考场竟然还有大半考生。我瞥见一个第一排的男生，竟然还在写诗，而且字体工工整整。天！原来写诗还有写那么久的！

下楼梯的时候看到了李伟菴，他冲我笑，我喜欢每一个对我笑的人，因为我可以感到愉悦。我出门时，看到韦智杰和黄可举起我的画在风中摇摆，顿时想假装不认识他。

陈佳雯同学打扮得异常有气场地在门口等着我，她还责怪我写了太久。韦智杰也在。随后在门口傻待了几分钟后，我发现无处可去。一个又一个小团体蠢蠢欲动，我却不知她曾经也是新概念的一等奖啊，我随即做出崇拜状。该往何处。于是决定跟着陈佳雯混，我们打车回浦江，在车上聊天得知原来在261房间干巴巴地坐了一会儿，便决定美罗城觅食。你看，我之前说什么来着，新概念的生活就是吃饭交友，聊累了就吃，吃饱了等饿。

我们在美罗城的六楼吃了一些东西，然后又在二楼的星巴克喝了两杯星冰乐。我是巧克力味的，她是抹茶味。外面在下雨，我和她坐着有一句没一句地闲聊，翻看留言本上的流言以及涂鸦，并评头论足。我在上面写了一些杂言闲语，而后佳雯在后面续写。我有点累，心里莫名地落寞，我把这种情绪怪罪在了窗外的雨上。

终于耐不住诱惑，抵不住寂寞，我们再次回到浦江，看到一堆人在招兵买马似的聚集起来，前前后后二十几口子去往美罗城，我感到有点心累，不说今天，我来说说走了多少次。

途中除了遇到在路上哭泣的应颂琪，刘文娇走路摔了一跤，十四买了一堆粉红色气球只花了十块钱，转眼就被应颂琪很忧伤很文艺地放飞了……其他的就没发