

项城文史资料

沈鹏题

中国人民政治协商会议
项城市委员会编



2004
总第九辑

项城文史资料

第九辑

中国人民政治协商会议项城市委员会编

2004年11月

《项城文史资料》编委会名单

主 任：刘子旭

副主任：徐汝芳 袁晓林 杨家岭

委 员：邓同岭 高 炯 崔成烈 刘培惠 李天让
司长顺 李清林 傅文永 顾子灵 张恩岭
张金云

《项城文史资料》编辑人员名单

编 审：杨家岭

主 编：傅文永

副主编：顾子灵 张恩岭 司长顺

编辑顾问：崔成烈 高 炯

编修文史资料
弘扬民族精神

李明方
2004. 9. 30

中共周口市委常委、项城市委书记李明方题词

實事求是
去偽存真

甲申年秋月王文杰題



项城市人民政府市长王文杰题词 实事求是 去伪存真

鉴古识
今

刘子旭题

政协项城市委员会主席刘子旭题词

目 录

峥嵘岁月

- 罗鑫革命生涯二三事 罗鑫口述 司长顺整理(1)
- 项城县立第一小学的抗日活动 高家宣(7)
- 右派二十年 崔成烈(11)
- 因“右”劳改回忆录 董秉根(21)
- 童年记忆 靳雪帆 口述 张恩岭 整理(32)

名人轶事

- 追怀袁公湘舟先生 蒋敬生(40)
- 我的岳丈袁公湘舟先生 王允义(44)
- 袁湘舟轶事 张开忠(46)
- 田耀堃先生及其子女 傅文永(51)
- 我的先祖刘永庆 刘季奎 刘鸣鹤搜集 崔成烈整理(58)
- 我所知道的张镇芳 闫钦莱口述 崔成烈 整理(61)
- 张伯驹轶事 阎钦莱(71)
- 我的人生之路 赵 铮(77)
- 怀念越调表演艺术家申凤梅 张述义口述 司长顺整理(85)

工商兴替

- 我所了解的“水寨兴,袁氏功” 崔成烈(94)
- 永康粮号及其老少二东家 张开忠(99)
- 我所亲历的项城棉纺织厂脱困之路 邝成立(106)

市井百业

- 小工子贾化与东家袁二佬 张开忠(123)
- 祖传七代中医的方家药室 王洪勳(127)

学堂五味

- 高家三代六进士 席 军(132)
- 我在当年“项城二中”执教 高 炯(137)
- 上个世纪五十年代的“分散教学” 田维明(142)
- 童年读书在私塾 张瑞成(144)

天灾匪患

- 匪患与“寨” 耿国浚(148)
- 豫东土匪首领陈三传闻 杨文现(155)
- 朱专员“清乡记” 黄志刚(195)
- 1975年抗洪救灾见闻录 张恩岭(197)
- 征集“项城四大家族”专题史料启事 编辑部(206)

罗鑫革命生涯二三事

罗鑫口述 司长顺整理

受市政协文史资料编辑部委托，最近我访问了83岁高龄、原项城县委副书记、离休干部罗鑫同志。

罗鑫同志原籍山东郓城，16岁参加中国共产党，青少年时期是在抗日战争和解放战争中度过的，曾担任过家乡的青年抗日先锋队主任和18个自然村的党支部书记。1942年脱产，任郓城县城关区武装部干事，同时又是区游击队队员。八年抗战和三年解放战争时期，他和日本鬼子、国民党反动派一直进行着殊死斗争，但许多动人故事却鲜为人知。经过几次访谈，我略了解到一些。现根据罗鑫同志口述的一些事迹，按记录整理如下：

“刘伯承将军劝我戒酒”

我老家在山东郓城，那是一片热土，抗日战争时期是八路军的根据地，国民党军队和日本鬼子经常在那里捣乱。那里的人民在共产党领导下，觉悟很高，纷纷组织起来，配合八路军与日本鬼子、汉奸、国民党反动派、大杆土匪等，进行过无数次血与火的斗争。1943年秋，八路军在郓城西南十八里叫太平李集的地方，打了一次大胜仗，缴获了日军大批武器弹药。这次行动中，领导分配我（时任区武装部干事）还有王俊清等三人，带五十副担架、大约400人支前，运送伤病员。由于群众积极性高，军民关系密切，双方配合紧密，我们圆满完成了组织上交给的光荣任务，也和参战子弟兵一样分享着胜利的喜悦。庆功会上，八路军某部的吴团长，对我们担架队的功绩充分肯

定，并问我有什么要求。我说打鬼子需要枪支，区里还有很多游击队员没有武器。吴团长爽快地送给我们一匹战马、十支步枪和两支手枪。我当时高兴得跳了起来，忙把枪捆好挂在马身两边，然后骑上战马唱着革命歌曲，欢快地往区里赶。

途中，天空不时有国民党的飞机出现。开始时，我一听到“嗡嗡”声，就赶紧牵着马躲进树林里。有次刚走到树林里，看见路上还有一队人马 10 几个人，不慌不忙也不隐蔽，继续行军。我大着胆子追上去一看，是八路军刘伯承将军和随从人员。我怎么认识刘伯承将军呢？因为我们村驻扎的就是八路军的司令部，平时多次见过他。刘将军还像平时那样带着一副眼镜，这时骑在马上挺着身子，稳如泰山。他问我：“小鬼，你是干什么的？”我忙回答：“带担架队支前打仗呗！”“噢！在什么地方弄的枪？”将军继续问我。我不无炫耀地回答：“是八路军吴团长送给我们的战利品。”“你这是去哪？”原来刘将军还没有认出我来，我告诉他：“首长你不认识我啦？我是城北李集的李健稳，曾代表地方慰问驻军见过你。”刘将军仔细打量了我一下马上笑了：“是的，是的。”接着，他又向我详细询问了支前情况，比如担架队去了多少人，群众情绪怎样啦等等。我一一作了回答。当我得知他们要到我们县里找领导，就主动领路奔郛城方向赶去。

在离县城还有六七里路的地方，我们碰见了带着七八个人下乡开展工作的县政府王秘书。经我介绍，王秘书领刘伯承一行去找县长，我则直接回到城关区。

过了几天，我请假回老家看望父母，得知刘伯承将军还在我们村住着，就和村干部前去慰问。告别时，刘将军送给我两坛陈酒，说让大伙尝尝。回家后，我马上邀请了 10 几位青年抗日先锋队骨干和村干部来家里喝酒。大家听说是刘将军送的，非常高兴，尽情畅饮。不用说我心里更高兴，仗着自己 20 多岁

身强力壮，就多喝了几杯。谁知不胜酒力，当场喝得胃出血，被送进了驻军医院。

有一天，刘伯承将军到医院慰问伤病员，听说我也在，就到病房看望我。他语重心长地对我说：“小鬼呀，革命的路子还很长，要有一个好身体呀！既然你不能喝酒，我劝你干脆把酒戒掉吧！你有没有这个决心？”我立即回答：“有！请首长放心，我一定戒酒！”屈指算来，刘伯承将军劝我戒酒，已经是60多个春秋了。这六十多年来，不论战争年代还是和平建设时期，我从来没再喝过一滴酒。

1955年，刘伯承将军作为开国元勋之一被授予元帅军衔，我听说后非常高兴，就给他写了封信表示祝贺，还在信中汇报了我在项城的工作情况。这封信我先寄给北京一位姓彭的熟人——他在郓城时是八路军旅长，请他转交给刘伯承元帅。出乎我的意外，时间不长，刘伯承元帅的回信就到了项城县公安局。信中嘱托我好好工作。领导在百忙中还不忘记战争年代结下的友谊，给我写回信，我的感动之情不言而喻。这封信我珍藏了多年，不幸在文化大革命中丢失。

“革命要有一个好身体”，我经常重温刘伯承将军的这句话。现在我虽然已经80多岁，还是坚持经常走动走动，有时到门球场看看，散散步，到活动室坐坐，晚年生活幸福愉快。

活捉五个日本兵

郓城地处鲁西，抗日战争时期形势非常复杂，虽然是八路军和党领导的地方游击队的根据地，同时也是日本兵、国民党顽固军甚至土匪等多方争夺的要地。

1942年夏季，高粱快熟的时候。有一天区里接到群众报告，说有一群日本鬼子大约三四十人，分成几股，在城西南20多里的农村抢老百姓的东西。游击队根据报告马上召开会议，决定采取各个击破的办法打击日军。会后组成了一支十几个人的精

干小分队，区武装部部长任小分队队长，我当然还是尖兵。大家一律使用短枪，便衣打扮，星夜出击，约后半夜赶到了日军出没的地方，隐蔽在他们必经之路边的高粱地里。黎明时刻，只见一小股日军掂着鸡、牵着羊，背着抢来的东西，进入了我们的埋伏圈。20 几米、10 几米，最后距离我们的埋伏只有几米远了，队长使了个眼色，打了个手势，我们小分队队员如同猛虎出山，高喊着“不许动，缴枪不杀！我们是八路军游击队！”犹如神兵天降出现在 5 个日本兵面前。这些日本兵当时就吓得不知所措，乖乖缴枪当了我们的俘虏。

当小分队押着 5 个俘虏的日本兵回到区里时，围观的群众像过节一样热闹，大家把我们参加行动的 10 几个人抬起来，抛向空中，再一起接住再抛。经审讯我们了解到，这 5 个日本鬼子年龄最大的已经 49 岁，年龄最小的才 14 岁。他们说他们是被迫应征入伍的，在日本，老百姓家里已经没有男人了，只要是男的不论老人、小孩都被强行拉到了中国战场。之后，区里把俘虏送给了县里处理。这次行动，我们没放一枪一炮，就活捉了 5 个日本兵，军民斗志受到极大鼓舞，日本鬼子的嚣张气焰则被压了下去。从那以后，日本兵再不敢分散活动了，更不敢晚上行动。

发动群众除顽匪

我原名叫李健稳，由于战乱，山东老家被国民党剿过八次，所以十几岁就参加了革命。1948 年初，又随南下干部来到河南。我先是到中南局报到，接受了短期培训。培训班里，吴芝圃还让我做过大会发言，介绍山东土改经验。出于安全考虑，省委组织部一位负责人根据我的申请，把我的名字改为“罗鑫”，这个名字一直用到了现在。培训班结束后，我被分配到项城工作，开始担任的职务是柳杭区代理区长兼组织部部长。这一干就是 50 多年，后来又在项城结了婚、安了家，项城成了我名副其实

的第二故乡。

豫东一带解放较晚，新政权建立时，国民党残余和地方顽匪的活动还比较猖獗，骚乱时有发生。1948年8月1日夜里，国民党沈项淮三县联防司令郑洞斌和惯匪刘励勤、胡先法等11人，对我驻柳杭区西大点赵桥的工作组实施突袭，结果两位同志牺牲、两位同志受伤。发动群众清剿土匪和国民党残余势力，巩固政权，已是迫在眉睫的当务之急。区委召开紧急会议，分析形势，研究对策，明确任务，决定迅速组成新的工作组继续进驻赵桥。当时柳杭区政委耿黄，提出亲自出征。我当然不让他去，强调说：耿政委主持全区的工作，要指挥全局，不能离开。而我在山东老家积累有和土匪斗争的经验，对消灭这些残匪充满信心，应当由我去。区党委反复研究，最后同意了我的意见，决定由我带一位同志去那里开展工作。和我同去的这位同志叫赵福田，山西人，也是南下干部。我二人都年轻力壮血气方刚，都有股明知山有虎偏向虎山行的硬劲，一人腰里别两把手枪，步行去了赵桥。到赵桥后，我让赵福田住到沙河沿的刘堂村，我自己一人住在赵桥。

我们发动群众当然是先召开群众大会，鼓舞群众斗志，组织群众与顽匪斗争。赵桥点下辖20多个村庄，那天的群众大会参加有上千人，除了附近的赵桥、朱营两村群众全部参加外，其他各村都派了代表出席。区里耿黄政委和其他一些同志也都来参加了会议。会场设在树林里，主席台就是摆几张八仙桌。群众很想知道新工作组和区委怎样布置下一步的工作，所以会场秩序很好。会议即将开始时，一群喜鹊从我们头上飞过，喳喳地叫着，群众不知是喜是忧，都抬头观看。这时耿政委灵机一动，随手拔出手枪一个点射，一只喜鹊应声落地。会场出现了短暂的寂静，可是又有一只乌鸦在附近一棵树上嘎嘎地叫，耿政委示意我把它揍下来。那时候还是战争年代，没有人提出

保护鸟类问题，所以打鸟是很随便的事。于是我掂枪朝近处走了走，“叭”！枪响鸟落。这下好了，会场响起一片赞叹声。大家说：“这两个神枪手真厉害，百发百中，几个小土匪怕啥！”那天的会议非常成功，群众又对我们有了信心，对敌人也起到了巨大的震慑作用——那两枪功不可没啊！

会后，我留在村里，白天访贫问苦，发动群众揭发和土匪有牵连的人和事，晚上则组织民兵巡逻放哨。我把群众当靠山，群众把我当亲人；我处处依靠群众，群众处处关心我。我成了他们的主心骨、知心人，他们有话愿意同我讲，有事愿同我商量。群众没顾虑了，各项工作也就好开展了。不多久，大家揭发了不少土匪活动的蛛丝马迹，加上公安机关的侦破，这些顽匪先后被歼灭。匪首胡先法被抓获后，就是在潘营村公审后枪决的。随着治安形势好转，政权得到了巩固，以后的减租减息、剿匪反霸、土地改革等工作，也都得到顺利进行。

项城县立第一小学的抗日活动

□高家宣

1939年至1941年正是我上初小的时候，继项师“海燕话剧团”宣传抗日掀起高潮之后，项城第一小学（后改为秣陵第一小学）师生自发的组织起来，宣传抗日，再掀高潮。在胡老师（名字忘记了）领导下，组织了歌咏队（计32人，男女各半）队长王九连、王夫勋。在县组织的歌咏比赛中，名列前茅。其主要歌曲有：《流亡三部曲》、《保卫黄河》、《工农商学兵》、《大刀进行曲》、《红缨枪》、《军民合作》、《游击战歌》等二十余首抗日歌曲。下街道、赶古会，到处宣传演唱。每到一处，歌声一响，群众很快聚集起来，围成一圈，自觉维持秩序，让歌咏队宣传演唱。当同学们唱《流亡三部曲》之时，老年人有的点头叹惜，有的痛哭流涕；青年男女则义愤填膺，痛骂小日本。当队员们唱《保卫黄河》、《大刀进行曲》时，民众们拍手叫好，青年们摩拳擦掌，大有准备参加抗日奔赴前线之势。我们每唱一曲，就有同学散发传单、抗日小册子，或作演讲报告，有说有唱，形式多样。

在抗日演讲比赛中，以声讨日本侵略罪行为内容，小演讲员们，健步登上讲台（北街戏楼），个个昂首挺胸，怒火燃烧，紧握拳头，站在讲台中央；人人声音宏亮，语言铿锵，一举一动，一语一词，手势表情，十分得当，观众掌声阵阵，欢呼雀跃，“打倒日本帝国主义！”“不雪国耻，誓不罢休！”“把小日本赶出中国去！”“团结起来，奔赴抗日前线，收复失地！”口号声

震荡上空，响遍四面八方。在演讲比赛中，我还得过第二名呢！

我们还组织了宣传抗日的演唱队，以唱曲剧为主，有时也演歌剧，有声有色。节目有：《劝夫参军》、《十杯茶》（歌剧）、《小放牛》（歌剧）、《劝放脚》等十多个小节目。记得演《劝放脚》独幕剧时，我扮演的二妮家娘，李爱梅扮演二妮。当我唱道：“有老身一阵阵怒气冲恶，上前去抓住二妮的脚脖，忙加十分劲，拿起新裹脚，你哭一声我把你的舌头来割！今天要裹脚！”由于我用力过猛，结果把李爱梅抓得“哎哟”一声哭了，弄得我正在手足无措，面红耳赤时，下面的观众们却大声喊：“演得好，演得像！”鼓起了热烈的阵阵掌声，这时我才松了一口气。演出结束后，同学们围着李爱梅问：“你咋装的恁象呀！”“真是为宣传抗日作出了贡献！”“我的脚脖子被高家宣抓青了，还装得像哩！”李爱梅哭了，大家都笑了。这也算我们学生宣传抗日的一点贡献吧！

另外，学校结合体育课（童训），老师讲了抗日的重要性，全国抗日形势，并讲授了军事救护等知识。小同学们学得非常认真，诸如绑单架、学包扎、救伤员、架桥梁、送给养、搭瞭望（台），放警戒，一一演习，掌握了熟练技巧，到野外实习，赶古会表演。架浮桥，用童子军棍 20 分钟可成一座横跨二丈宽的小桥，全班同学可以从桥上迅速通过；15 分钟可搭起一座一丈多高的瞭望台，可站二人向远方瞭望；给伤员包扎伤口，绑单架救伤员三、五分钟可完成任务，迅速把伤员转移到安全地带。每次表演实习，同学们都精神集中，一丝不苟，深受广大观众的欢迎和鼓励。群众称赞我们是一支能文能武的少年抗日宣传队。

组织义捐支援抗日的不乏其人。前方胜利消息不断传来，形势大好！

当时，宣传抗日的小册子上的唱词，还记忆犹新，现背诵几

则，抄录如下：

(1) 不到胜利誓不还（曲剧或鼓词）

风吹马尾千条线，听俺说说中日战；
中国从来爱和平，男女性善待人宽。
日本无理常捣乱，欺压中国四十年；
任意横行不讲理，东北三省被强占。
占我国土杀同胞，北京天津起狼烟；
芦沟桥边打退它，又在上海起事端。
杀我良民无计数，多少姐妹被强奸；
烧光抢光还不算，活埋男女数万千。
再不抵抗就亡国，何不与他拼死战；
有钱请把钱来出，有枪就把枪来献。
无枪无钱献力量，奔赴抗日最前线；
拼得一死保祖国，不到胜利誓不还。

(2) 好男要当兵

好铁要打钉，好男要当兵；
当兵打鬼子，杀敌立大功。
有钱买把枪，没钱刀也中；
参军上前线，活捉日本兵。
浴血来奋战，誓死往前冲；
日本不投降，坚决不收兵。

(3) 纺花车

纺花车、嗡嗡响，妈妈灯下把棉纺；
纺的棉纱织成布，送到工厂做军装。
战士穿上新衣裳，多杀鬼子保家乡；
誓把鬼子赶下海，一个不留淹死光。

纺花车，嗡嗡响，妈妈劝我去当兵；