



山东广播电视台电视新闻中心·公共频道 编

谈 · 新 · 闻

【大家讲堂·解疑释惑】提高综合素质 推进能力建设 让我们追寻这样的新闻 找回缺失的媒体责任

【当前经济形势和一转方式调结构】宣传报道的要点 【见证世博 共享精彩】与世博共精彩

【探世博的那些事儿 巧妇能为无米之炊】——早新闻《世博小知识》编辑心得 走在世博 四大突破 多点开花——世博山东周启幕直播 和而不同 相聚世博 山东周开幕式报道亲历记 观

世博游山东——《唱响“好客山东”喜迎世博宾朋》直播体会 【新希望 新北川】用汗水记录汗

水——山东援川纪录片摄制组拍摄纪实 北川之行 北川：浴火重生新羌城援川拍摄日记 无法抹掉的记忆

【精彩行动 风生水起】记录文博盛会 共享文化盛宴——新闻中心圆满完成第二届山东文博会宣传报道任务 精彩纷呈 完美落幕——相约文博会2010山东城市形象大使选拔活

动圆满结束 缘分天空飞得更高——2010中国国际航空体育节开闭幕式直播纪实 新闻记录

历史 人物诠释精神——2010山东年度新闻人物颁奖典礼侧记 2010中国鲁商年度荣誉盛典隆

重举行 同片蓝天同不舞台——第二届山东国际大众艺术节开幕式暨泰山文艺奖颁奖典礼大

型文艺晚会导演札记 2010祭孔大典直播：我们在成长 「拉」回来的采访——十五节能减排报

道出炉记 两个山东——【我们这五年】特别节目侧记 加强贸易外资引进技术创新 一次洗涤

心灵的采访经历 我的新闻 我的世界杯——【早新闻——烽火世界杯】追记与思考 奋战世界杯

入党那天——《新闻女生组》七】特别节目侧记 走进【女子监狱】——《新闻女生组》特别策划且学且进——那些采访中的思想沉淀 烹烹最【美】的晚餐献给母亲 岛城八月·酒香倾城 碧海

扬帆 用激情创造快乐的生活——【新闻家亲——我与山东电视台共成长】联欢会后记 【典型案

例 创意分享】中国鲁商年度荣誉盛典工作案例 【获奖感言 精品赏析】角度是如何炼成的 注

意力与简单传播——关于电视新闻编排的新思考 发掘人性中的闪光点 细微之处见精神
——系列报道《再造新北川》采访制作体会 从会议和视察里挤出来的新闻 【谈经论道 深度探
索】软硬兼施做好的主题报道 民生新闻：用百姓身边的新闻故事解读党委政府的路线方针
政策 让真实塑造典型的力量 去【情绪化】与媒体【情绪】表达 如何【听】云 浅论如何提高对

山东人民出版社

SHAN DONG

PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

新闻大家谈新闻/山东广播电视台电视新闻中心·公共频道编. —济南: 山东人民出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-209-05749-3

I. ①新… II. ①山… III. ①电视新闻—新闻工作—文集 IV. ①G21 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 082653 号

责任编辑: 张 丽

装帧设计: 彭 路

新闻大家谈新闻

山东广播电视台电视新闻中心·公共频道 编

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司印装

规 格 16 开(169mm×239mm)

印 张 30.25

字 数 400 千字 插页 2

版 次 2011 年 6 月第 1 版

印 次 2011 年 6 月第 1 次

ISBN 978-7-209-05749-3

定 价 38.00 元

如有印装质量问题, 请与印刷单位联系调换。电话: (0539) 2925659

编委会 | BIAN WEI HUI

编委会主任：林修功 崔 凯

编委会副主任：卞文阳

编委会委员：林修功 崔 凯 王 笑 杨 璐 王杰昌 陈 明
徐映红 曲 磊 张瑞义 王 立 卞文阳

主 编：邹玉鉴

特 约 编 辑：蒋玮丽 刘 杰

》的实践说开去 品牌驱动 电视广告竞争的新时代 为电视新闻点睛——浅谈提要的写作规律

巨三省上——浅谈电视新闻记者的水平提高 没有数 我们还能做新闻吗？ 新闻报道中要处理好的三点哲学关系【三农】报道中的人文关怀 浅谈对中央台发稿的几点认识 视觉盛宴中的美学思考

媒体公信力来自何处——从药家鑫事件看媒体公信力 电视栏目纪录片的生存策略 浅谈民生新闻的报道模式 浅谈现阶段文化报道的资源开发和视角选择 浅谈电视新闻的出镜记者 制度经济学视角下的传媒改革 强化新闻策划能力 增强媒介传播效果“大民生”新闻的探索 真实第一 新闻低俗谁之过 浅谈做好电视新闻的几个关键环节 新闻采访中的观察思

考 浅析【长镜头】在电视新闻记者出镜现场中的应用 大处着眼，小处着手——浅谈如何做好编辑业务 浅谈对食品安全事件报道的应对策略 对电视播音员自我定位的点思考 省级电视台

的品牌化之路 做品牌的塑造者 在探索中前进——对当前高标清同播中存在问题的探析 新闻非线性编辑制作网使用技巧 构造数据安全的防护堡垒——高清新闻网数据库设计思路探

析 【切身体会 探微求真】正在发生的场乡村变革——【诸城经验】有感 招远矿难救援：速度制胜 细微之处见精神——浅谈与凤凰卫视的首次合作 从理念到运作——写在《新故事客栈》成立周年之际 聊城防汛抢险采访：次难忘的涉水之旅 走近步看日本——随中国青年媒体工作者访日代表团】出访侧记 深入线 深度调查 深化评论——《零度访问》近期节目心得体会

支援舟曲 同舟共济——新闻中心公共频道做好哀悼活动报道 在不起眼的角落发现感动 走近泰山卫士 南水北调东线治污——三个字的启示 跟央视大腕学习怎样做新闻 走进广州感受亚运 此亚运已非彼亚运 那些不曾播出的“感动” 3G年间 快速反应 捕捉现场精彩瞬间 生命的奇迹——采访【奇迹无臂女人】心得 亲历莱芜山火 快速反应灵活采访 新疆，那里有我们的足迹 当扒粪者遇到【黑心棉】——《这里盛产黑心棉》采访手记 舆论监督中的感动与无奈 【追踪】路上有感 盛世齐鲁风 赤子全运情——第一届山东国际大众艺术节开幕式暨泰山文艺奖颁奖典礼导演札记 【兄弟台之窗】如何应对【新闻审美疲劳】 浅谈电视新闻创新的空间 从被动到自觉 从支离破碎到规模效应——以活动提升栏目 彰显新闻影响力 传承沂蒙精神 打造电视精品——临沂市广播电视台《琅琊风·云榜》栏目创作感悟 新闻标题起源 司题小考

前 言

《新闻大家》是中央电视台新闻中心和公共频道联合推出的大型新闻人物采访集。该书由《新闻大家》栏目组编辑部编著，分为“新闻大家”、“政坛大家”、“社会大家”、“文化大家”、“经济大家”、“外交大家”、“军界大家”、“新闻人物”等八部分，共收录了 100 余位新闻大家的采访实录。这些新闻大家都是中国新闻界的精英，他们在中国新闻史上留下了浓墨重彩的一笔。本书通过他们的口述，展示了他们丰富多彩的人生经历和独特见解，反映了他们对新闻事业的执着追求和不懈努力，体现了他们的人格魅力和精神风貌。希望通过本书，读者能够更好地了解新闻大家们的内心世界，感受他们的智慧与勇气，汲取他们的经验与教训，从而在自己的职业生涯中取得更大的成就。

时间过得真快，转眼间，《新闻大家》已经创刊 4 年了。从 2007 年 4 月至今，这本 52 个页码、5 万多字的月刊，已整整出版了 50 期。这其中所有的内容，都是我们新闻中心、公共频道的同仁们在紧张的工作之余，一个字一个字地码出来的。既有对前期工作的总结梳理，也有对新闻业务的研究和探讨，还有对快乐生活的激情感悟。如果说我们是在电视荧屏上用镜头书写共和国的历史，那么通过这本刊物，我们又用手中的笔来书写自己的历史。

4 年来，每一期《新闻大家》对于编者来说，都会有一种深深的感动。因为新闻中心和公共频道的工作实在太繁重、太辛苦。一位值班主任曾经在例会上说：2010 年冬天，天很冷，我们一位记者就挤在送菜的卡车里，跟随菜农去北京采访，采访完后，又接到采访世博会的通知，于是马不停蹄地赶往上海，两天时间，往返于南北两大城市之间，采访了两篇重头稿件，真不知道他是怎么吃饭和休息的。是啊，一旦忙活起来，哪里会有时间吃饭和休息啊？！这样一种状态，又何尝不是新闻中心和公共频道生活的真实写照呢？！尽管如此，所有《新闻大家》的作者们，没有一人对我们的约稿说不。5 万字，在一般人看来只是个冰冷的数字，但我们深知，这全是我们的兄弟姐妹们牺牲休息时间，一个格子一个格子爬出来的。在此，容我们向给予《新闻大家》帮助和支持的全体同仁，表示崇高的敬意！

在编辑这本合集的时候，我们再次陷入一种苦痛之中。要从 12 期的《新闻大家》——300 余篇稿件中，选取 100 余篇文章成书，页码要控制在 500 页以内，实在

是一种艰难的选择。这 300 余篇稿件，涵盖了一年来新闻中心、公共频道工作的方方面面，每一篇都是其中一个重要组成部分，每一篇都凝聚着作者的心血，凝聚着《新闻大家》编辑部的劳动，少了哪一篇都是一份遗憾，而最终成书的文字既要浓缩一年来我们所走过的历史，又要反映这一年来我们对新闻业务的思考和探索，所以这个取舍很难，很痛苦，所以我们还要对没有入选本书的作者表示歉意。

感谢山东人民出版社的编辑们，他们的支持和帮助，让我们有了这本书。本书共分9个部分、118篇文章（有关蓝色半岛开发的稿件因为已经独立成书，所以本书没有收录），是山东广播电视台电视新闻中心和公共频道一年多来辛勤耕耘的结晶，是大家共同努力的结果，希望本书的出版，能够为电视新闻业务的发展贡献一份绵薄之力，同时也希望通过能力建设年的开展，将新闻中心和公共频道各项工作推上一个新的台阶。

新闻大家谈新闻》编委会

2011年5月

目 录

撰录稿·稿酬篇

本书稿版权申明 26

新闻传播与社会——新闻传播学研究	27
新闻采写	28
文字学	29
公论	30
传播学	31

大家讲堂 解疑释惑

述人讲闻·书评译粹

3 提高综合素质 推进能力建设	林修功	28
9 让我们追寻这样的新闻	杨璐	30
19 找回缺失的媒体责任	王立	34
24 当前经济形势和“转方式、调结构”宣传报道的要点	卞文阳	36

新闻传播与社会 36

见证世博 共享精彩

早新闻·世博小知识

39 与世博共精彩	张晓军	41
42 二探世博的那些事儿	刘骏	44
47 巧妇能为“无米之炊” ——《早新闻——世博小知识》编辑心得	王盈	46
52 走在世博	赵丽娜	48
54 四大突破 多点开花 ——世博山东周启幕直播“和而不同”	韩振	50
57 相聚世博：山东周开幕式报道亲历记	廖亮	53
60 观世博 游山东 ——《唱响“好客山东” 喜迎世博宾朋》直播体会	钱云飞	55

新希望 新北川

- 65 用汗水记录汗水
——山东援川纪录片摄制组拍摄纪实 范维坚
- 70 北川之行 吴晶晶
- 73 北川：浴火重生新羌城 厉彦东
- 77 援川拍摄日记 孔凡兵
- 81 无法抹掉的记忆 范维坚

精彩行动 风生水起

- 87 记录文博盛会 共享文化盛宴
——新闻中心圆满完成第三届山东文博会宣传报道任务 蒋玮丽
- 89 精彩纷呈 完美落幕
——相约文博会·2010山东城市形象大使选拔活动圆满结束 吴晓满
- 94 缘分天空 飞得更高
——2010中国国际航空体育节开闭幕式直播纪实 滕德昌
- 100 新闻记录历史 人物诠释精神
——2010山东年度新闻人物颁奖典礼侧记 马文静 谢海艳
- 104 2010中国鲁商年度荣誉盛典隆重举行 尚明宪
- 106 同一片蓝天 同一个舞台
——第三届山东国际大众艺术节开幕式暨“泰山文艺奖”颁奖典礼
大型文艺晚会导演札记 张 健
- 108 2010祭孔大典直播：我们在成长 赵 晋
- 111 “拉”回来的采访
——“十一五”节能减排报道出炉记 张小立

113	两个山东	林海燕	721
	——“我们这五年”特别节目侧记		
117	加工贸易 外资引进 技术创新	徐 慧	736
120	一次洗涤心灵的采访经历	姜 伟	741
123	我的新闻 我的世界杯		
	——《早新闻——烽火世界杯》追记与思考	刘兆安	746
128	奋战世界杯	郭 鹏	
131	入党那一天		
	——《新闻女生组》“七一”特别节目侧记	张 虎	
133	走进“女子监狱”		
	——《新闻女生组》特别策划	刘 佳 张 虎	
136	开学第一天：请更多地关注这些孩子们	李晓林	
138	对话公安厅局长		
	——3G 直播的一次全新尝试	韩晓明	761
142	且行且思 且学且进		
	——那些采访中的思想沉淀	林绍荣	766
144	烹一桌最“美”的晚餐献给母亲	王聿珩	781
147	岛城八月：酒香倾城 碧海扬帆	田 进	786
151	用激情创造快乐的生活		
	——“新闻一家亲——我与山东电视台共成长”联欢会后记	邹玉鉴	791

典型案例 创意分享

157	中国鲁商年度荣誉盛典工作案例	尚明宪 张培宇	803
	——“鲁商荣耀——2013中国鲁商年度荣誉盛典”	马文静 王 霖	811

获奖感言 精品赏析

- 165 角度是如何炼成的 刘仁超
- 167 从会议和视察里挤出来的新闻 于承婷
- 170 只要换一种模式 林海燕
- 新闻专题《父亲的背影》创作体会
- 175 细微之处见精神 范维坚
- 系列报道《再造新北川》采访制作体会
- 179 注意力与简单传播 刘兆安
- 关于电视新闻编排的新思考
- 182 发掘人性中的闪光点 尚士春

谈经论道 深度探索

- 187 软硬兼施 做好看的主题报道 杨璐 王树伟
- 190 民生新闻：用百姓身边的新闻故事解读党委政府的路线方针政策 王立 王雨杉
- 194 让真实塑造典型的力量 卞文阳
- 199 去“情绪化”与媒体“情绪”表达 崔中连
- 203 如何“听”会 刘仁超
- 206 浅论如何提高主题报道对上发稿的“命中率” 王利
- 209 电视新闻 以“短”取胜 刘兆安
- 216 守住新闻的生命线 邱扬清
- 219 格守新闻真实原则 坚决抵制虚假新闻 朱军
- 222 杜绝虚假 敢于担当 做有责任的媒体 曹丽
- 225 论危机时刻的舆论引导 杨璐 王树伟
- 228 影视史学的历史功用 王镇富
- 234 寻找最简单的快乐
- 2011年节目改版攻略 张靖

239	浅谈时政新闻的改革与创新	叶帅	958
243	敬业、专业与怀疑精神	李传和	
245	会场即磁场 多闻出新闻	张维刚	956
248	浅谈谈话节目如何不断创新 ——从《直通书记市长》的实践说开去	曹丽娟 韩婧娟	958
253	强化新闻策划能力 增强媒介传播效果	王利晶	958
256	品牌驱动 电视广告竞争的新时代	张春靖	958
258	为电视新闻点睛 ——浅谈提要的写作规律	刘欣	960
261	没有“数” 我们还能做新闻吗?	高昌洁	961
266	新闻报道中要处理好的三点哲学关系	庞峰	
270	“三农” 报道中的人文关怀	孙丽鸣	
274	浅谈对中央台发稿的几点认识	孔垂顺	
277	视觉盛宴中的美学思考	袁敬宇	964
282	媒体公信力来自何处 ——从药家鑫事件看媒体公信力	李龙	966
286	电视栏目纪录片的生存策略	国歌	968
289	浅谈民生新闻的报道模式	牛犇	
294	浅谈现阶段文化报道的资源开发和视角选择	高昌洁	968
300	浅谈电视新闻的出镜记者	刘青	
303	制度经济学视角下的传媒改革	崔珍珍	968
307	“大民生” 新闻的探索	韩雪	968
310	真实第一	吴明娇	
312	新闻低俗谁之过	张鹏	968
315	浅谈做好电视新闻的几个关键环节	陈晓虹	
319	浅析“长镜头” 在电视新闻记者出镜现场中的应用	袁敬宇	968

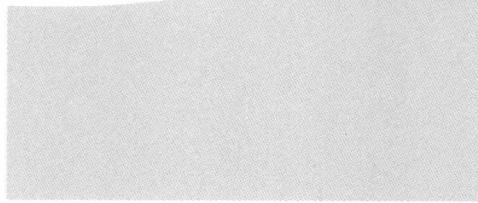
329	大处着眼，小处着手	浅谈如何做好编辑业务	蒋玮丽
333	浅谈对食品安全事件报道的应对策略		刘明杰
337	对电视播音员自我定位的一点思考		毛 馨
341	省级电视台的品牌化之路		李 戈
345	做品牌的塑造者		叶永杰
348	在探索中前进	——对当前高标清同播中存在问题的探析	刘 勇
352	新闻非线性编辑制作网使用技巧		陈 励
359	构造数据安全的防护堡垒	——高清新闻网数据库设计思路探析	刘 勇
切身体会 探微求真			
367	正在发生的一场乡村变革	——“诸城经验”有感	崔中连
371	招远矿难救援：速度制胜		刘仁超
374	细微之处见精神	——浅谈与凤凰卫视的首次合作	张 倩
378	从理念到运作	——写在《新故事客栈》成立一周年之际	邱扬清
382	聊城防汛抢险采访：一次难忘的涉水之旅		王镇富
385	走近一步看日本	——随“中国青年媒体工作者访日代表团”出访侧记	刘申骏
389	深入一线 深度调查 深化评论	——《深度访问》近期节目心得体会	刘科春
394	支援舟曲 同“舟”共济		

——新闻中心·公共频道做好哀悼活动报道	刘杰	121
396 在不起眼的角落发现感动	张宁	
399 走近泰山卫士	李化成	129
402 南水北调东线治污		
——三个字的启示	陈琛	139
405 跟央视大腕学习怎样做新闻	于承婷	149
411 走进广州 感受亚运	李玲	
414 此亚运 已非彼亚运	厉彦东	
417 那些不曾播出的“感动”	左宪南	
420 3G一年间	刘皓天	
423 快速反应 捕捉现场精彩瞬间	池鹏	
426 生命的奇迹		
——采访“奇迹无臂女人”心得	李志欣	
430 亲历莱芜山火：快速反应 灵活采访	唐福晨	
432 新疆，那里有我们的足迹	李平	
435 当“扒粪者”遇到“黑心棉”		
——《这里盛产黑心棉》采访手记	商晓虎	
439 舆论监督中的感动与无奈	王萌	
441 “追踪”路上有感	赵海峰	
444 盛世齐鲁风 赤子全运情		
——第二届山东国际大众艺术节开幕式暨“泰山文艺奖”颁奖典礼导演札记	张健	

兄弟台之窗

449 如何应对“新闻审美疲劳”	唐凯	
453 浅谈电视新闻创新的空间	杜林强	

458	从被动到自觉 从支离破碎到规模效应 ——以活动提升栏目 彰显新闻影响力	元修举
462	传承沂蒙精神 打造电视精品	朱红菊
466	新闻标题起源二问题小考	冯朝晖
470	掌握新闻规律 搞好新闻编排	董文



|大家讲堂 解疑释惑|

■ DA JIA JIANG TANG JIE YI SHI HUO ■

