



七彩云南儿童文学精品书系
QICAI YUNNAN ERTONG WENXUE JINGPIN SHUXI

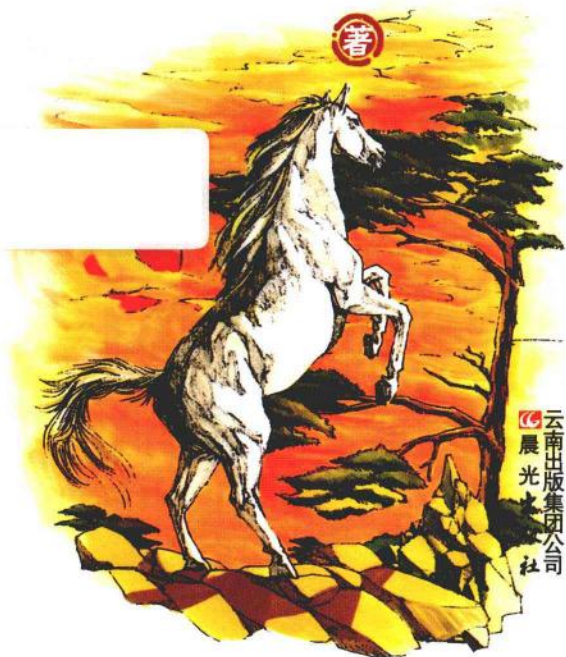
小马李开富

陈惠安

著

主 编 ◆ 高洪波 王泉根 吴然
执行主编 ◆ 冉隆中

打造中国地域儿童文学第一品牌
共建未来一代精神成长七彩高地



云南出版集团公司
晨光出版社



主 编 执行主编
◆ 高洪波 王泉根 吴然
◆ 冉隆中

小马李开富

陈惠安 著

云南出版集团公司
晨光出版社

图书在版编目 (CIP)数据

小马李开富 / 陈惠安著. — 昆明: 晨光出版社, 2012. 12
(七彩云南儿童文学精品书系)

ISBN 978-7-5414-5275-8

I. ①小… II. ①陈… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第269157号

小马李开富 陈惠安 著

Publishing 出版

Planning of publishing	出版策划	胡平	段俐冰
Supervisor	监制	潘燕	郑波
Excutive planner	执行策划	张磊	袁雯 施展
Editor	责任编辑	施展	
Designer	装帧设计	周鑫	唐剑
The cover illustration	封面插画	胡波	
Text illustration	内文插画	胡波	
Proofreader	责任校对	余祁	

Issue 发行

Publishing	出版发行	云南出版集团公司 晨光出版社
Address	地址	云南省昆明市环城西路609号
Telephone	电话	0871—64186270 64109465
E-mail		raining800@163.com

Print 印刷

Responsible for printing	责任印制	郁梅红 廖颖坤
Platemaking	制版	昆明卓林包装印刷有限公司
Printing	印刷	昆明西站彩印有限责任公司
Book size	开本	787 × 1092 1/16
Word number	字数	120千
Printed sheet	印张	9.75
Rev	版次	2013年6月第1版
Impression	印次	2013年6月第1次印刷
ISBN		978-7-5414-5275-8
Price	定价	17.00元

(如有质量问题请联系承印厂调换 电话: 0871-64109709)



文学给我们梦想和力量

我和云南有缘，云南是我文学的梦想之地。

1969年初春参军入云南，在宜良一个叫“大荒田”的地方当炮兵时，我只是北京一名幼稚的乍穿军装的中学生。我的老部队全称是中国人民解放军陆军14军40师炮团，是赫赫有名的山地作战师，后来“老山英雄团”就在我的部队。那时在军营，在训练场，一有空我就阅读和写诗。十年军旅过后，1978年夏日，我带着自己的诗和文学梦告别彩云之南，成为中国作家协会机关报《文艺报》一名青年编辑兼记者。

我有许多云南作家朋友。而作为同行的儿童文学作家，常常以他们出色的创作，不断地给我以惊喜。

他们深爱着云南。在他们笔下，云南这座天然的生态博物馆，是那么生机勃勃，神秘神奇——大象、孔雀、金雕、野猴、老熊们，上演着惊心动魄的连续剧；大树杜鹃和珍珠伞，凤尾竹和望天树，讲述它们之间的友谊和喜悦。这里还生活着众多的少数民族，各民族可爱的孩子，唱着脆亮的歌，小小的活泼跑跳的身影，山花般装点着芬芳的土地。他们清澈明亮的眼睛，充满让人感动的梦想和期盼……在中国儿童文学版图上，云南儿童文学方阵独具特色而又魅力四射。多姿多彩的云南儿童文学，丰富了整个儿童文学的艺术长廊。

现在，晨光出版社集各方之力和智慧，遴选几代云南儿童文学作家的作品，也遴选曾经在云南工作、生活并为孩子们写作的作家的作品，出版“七彩云南”儿童文学精品书系。这是一个具有创新意义的出版工程，我为参与其中而兴奋！这套绚丽多彩丰盈饱满的书系，像高原的阳光，高原的云，像一缕缕山野的风和一条条喧闹的溪流，带来浓郁而清新的气息，让我在阅读中，重温了云南的“美丽、神奇、丰富”。我相信，孩子们也会喜欢这套书系，在开心阅读中，触摸文学之光的温暖和温柔。

孩子们，文学是非常丰富的宝库，文学给我们梦想和力量。对我们来说，需要的是阅读。是的，阅读。阅读让我们打开智慧之门，让我们看到远方的风景。阅读也是一种美丽的姿态，是快乐的人生享受。亲爱的孩子们，打开书本吧！书本上的文字和图画，喜欢你们看见它们，亲近它们，喜欢你们阅读的目光和声音。



2013年3月于北京

本序作者高洪波为中国作家协会副主席、儿童文学委员会主任，《诗刊》主编。



神秘境地 美丽奇葩

每个人都有自己的童年。每个童年都有自己的梦想。我的童年是在云南楚雄一个彝族山寨度过的。我童年的梦想是，多看几本有趣的书，多从书里了解一些诸如大地为什么会有红壤，彩虹为什么会有七色，飞机为什么会飞上蓝天，月亮离地面到底有多远……可在我童年时期，适合儿童阅读的图书还不是很丰富，那些启迪儿童心智、开阔儿童视野、丰富儿童想象、塑造儿童心灵的优美文学读本，就显得更少了。

好多年过去了。今天，我们的少年儿童，每个人面前，都有丰盛的精神食粮——书籍、影视、网络，琳琅满目，应接不暇。少儿朋友们面临的困

难，可能是要学会如何选择，多中选优，挑选最适合自己需要的精神产品，以帮助自己健康成长。

在出现选择困难的时候，我很高兴地看到了“七彩云南”儿童文学精品书系，并乐意将这些美丽奇葩推荐给少儿朋友欣赏。不是说每一个少儿朋友都一定会喜欢阅读这套丛书，但是我相信多数小读者能够从这套书中找到自己的快乐和愉悦。为什么呢？

一是这些书会告诉小读者一个又一个精彩有趣的云南故事；

二是写这些书的大朋友们，不仅会给小朋友讲他们的人生经验故事，而且有好多童心童趣，还是从小朋友这里学来的呢。小朋友和大朋友通过故事，相互交流学习，一定会很有趣吧？

三是这些书会带你走进美丽、丰富、神奇的云南，去看看这里的色彩有多么艳丽，风景有多么迷人，动物有多么好玩，人物有多么传奇；

四是这些书会给少儿朋友打气，加油，鼓劲，会帮助你增加知识，获取快乐，辨识美丑，丰富想象，从而增强少儿朋友的信心，长大后和自己的爸爸妈妈、叔叔阿姨、爷爷奶奶一道，为建设美好家乡，美丽中国，一起努力！

少年智则中国智，少年强则中国强。“七彩云南”儿童文学出版工程精品书系是一套有益于少年儿童身心健康的好书。因为工作原因，我先睹为快，也很乐意推荐给每位少儿朋友。



2013年3月于昆明

本序作者赵金为中共云南省委常委、宣传部部长。



精彩提示

李开富是云南红土高原上的一匹小马，出生后随着身边人和事的变迁，它的命运也随之改变。童年的笑与泪，亲人们的聚与散，以及被奴役被虐待的种种，都发生在这匹善良而平凡的小马身旁。小开富是如何坚强而勇敢地一路走了过来？又是如何靠自己的努力战胜困难和孤独，并最终向自由和新生活发出内心的召唤？读者们可以静下心来品阅本书，感受一下生命的不屈与顽强。

目录

- 01 出生 /1
- 02 温暖的家 /6
- 03 去赶集 /10
- 04 爸爸发脾气 /14
- 05 被关在家里 /16
- 06 想去上学 /19
- 07 独自出门 /22
- 08 闯祸挨打 /25
- 09 勇敢的哥哥 /29
- 10 爸爸的道理 /32
- 11 就跟妈妈走 /35
- 12 又来一个爸爸 /37
- 13 真爸爸的真故事 /41
- 14 看黑颈鹤与遇险 /44
- 15 细心的姐姐 /48
- 16 悲伤山谷 /53



- 17 猪头事件 /57
- 18 心灵的呼唤 /61
- 19 姐姐病了 /64
- 20 妈妈的叮嘱 /67
- 21 远去的姐姐 /70
- 22 风吹乱了什么 /72
- 23 杨兽医安的什么心 /74
- 24 好久不到这方来 /77
- 25 苦难日子 /81
- 26 小黄毛 /84
- 27 老白马的奇怪话 /87
- 28 爆发的怒火 /90
- 29 山巅嘶鸣 /95
- 30 黑夜精灵 /97
- 31 行路难 /100
- 32 响水河的落差 /103
- 33 李家村的孤独 /105
- 34 有家难回 /108
- 35 远方在召唤 /111
- 36 中了毒招 /113

37	黑白花的老马	/115
38	大狼狗黑背的铁链	/117
39	干海子的朋友们	/120
40	孤独与信念	/125
41	遭遇妈妈	/127
42	去看水海子	/130
43	谢恩的咆哮	/133
44	传说与流言	/135
45	没有结束的结束	/137
	后 记	/140



01 出生

准确地说，李开富是一匹马。

在它生下来时，这个世界早就固定了。马拉车，牛犁田，猪鸡鸭兔杀来吃，老鼠做小偷，小猫做警察，大黄狗做保安。一句话，人在安排着整个世界。动物们有什么权利？除了被利用，就是挨打被骂，被虐待被杀，宠爱虽时有发生，可流离失所，濒临灭绝才是大多数动物面临的最大难题。而人类自己也不怎么样，生活得稀里糊涂，顾此失彼，战争，灾难，疾病，贫困，等等。要多麻烦有多麻烦。

云南的东北方向，叫滇东北。那里山高水长，景物迤迤，是中国著名的红土高原，这里的喀斯特地貌也蔚为壮观。可是多雾、多雨、少晴，道路崎岖，生活艰辛。李开富的妈妈桂花是云南丽江三川马，在马的世界里，丽江三川马，可是相当于中国人眼里的“苏



杭多美女”的意思了。因此，小开富理所当然秉承了母亲漂亮、善驮、能吃苦的特点。而父亲的籍贯却有些模糊，好像是当年解放军的蒙古军马退役后，与当地小矮种马结亲后的第三代后裔什么的。说正宗不妥，说不正宗也不妥，从毛色骨架看，还是能隐约找到点小型蒙古马的特征。据说，它死得很壮烈，它帮的那主人家实在过分，欺急了它，打急了，骂急了，它狂奔着冲向悬崖，飞了下去，连马连车摔碎在那里。主人家也残了，痛悔不已。但过往的马儿们没有不敬仰的。（当然这是后话）

李家村不大，约有40多户人家，挤在药草山的皱折里，清一色的土坯房，青灰瓦。沿响水河两岸分散的百多亩水田，早已养不活村庄里越来越多的人口。于是，人们开始往山上发展，靠山吃山，开荒种包谷、洋芋，勉强度日。因村里大多数人都姓李，所以小开富自然也姓李了。生小开富那天，天气预报说是有雨，但总是没下，阴沉沉的。那个瘦筋干巴的乡村兽医杨成龙，一早就候在李老倌家堂屋了，一边等待时辰，一边小口喝着新酿的包谷酒；和李老倌说着些上及天文下及地理的农家闲话。李老倌，就是小开富未来的主人家了。他没有老婆，他原来的老婆逃跑了。说是到省城打工去了；其实，谁都知道那是穷怕了，逃跑了。留下12岁的女儿和10岁的儿子让李老倌一人带着，竟从此不回，几年音讯全无。山里的家庭没有个女人，那日子可就更苦了。好在桂花帮着他们家。桂花就是小开富的妈，是一匹极能吃苦耐劳的母马，不但绝顶聪明善解人意，更有着许多家养动物所不具备的阅历和知识。虽然不能用语言与李老倌交流，但这个家的一切，她是了如指掌的，她竭尽全力地帮着这个家。但今天她要生自己的孩子了。她曾经生过一个，那是两年前她在另外一个地方拉车，未被转卖前的事情了。所以，她





清楚地知道，孩子就快要生下来了，她轻轻地呻吟着，用前蹄轻轻敲打着马厩里的干稻草，阵阵痛楚使她美丽的眼睛蒙上了一层薄薄的泪光。

马厩门轻轻地被推开，探出两颗小脑袋，女孩叫妞妞，男孩叫壮壮。他们蹑手蹑脚地走了过来，轻轻地抚摸着桂花，壮壮从兜里拿出一个小纸包，里面有一颗黏糊糊脏兮兮的奶糖，他塞到桂花嘴边，桂花哪有心思吃糖，她把头别朝一边，她知道孩子是心疼她，只是她的笑他看不懂，她的语言他也不懂。于是她用头亲昵地拱了拱男孩，充满了母性的爱怜与感激。一阵剧烈的抽搐痛得她轻声叫了起来，她更加不安了，喷着响鼻让孩子们出去。两个孩子像是听懂了。忙退出马厩。妞妞大叫起来：“爸爸，桂花要生了。它在抖呢。”李老倌、兽医急忙跑了进来。一阵忙乱，一阵吆喝，又是热水又是剪刀，乱成一片……

小开富生出来了，起初它觉得有人托着它，然后把它放到干草上。它想站起来，可怎么也站不住，脚老是软，老是滑，母亲轻轻地舔着它的身子，拱着它，轻柔地说着话：“乖儿子，站起来吧，你好漂亮。”当然那些话人是听不懂的，这一点小开富后来才知道。它终于站起来了，环顾着四周，李老倌、妞妞、壮壮。小开富在妈妈肚子里就熟悉他们的声音了。只有那个瘦瘦的兽医它不熟悉，大家看着它躲在母亲身旁又吃惊又羞涩，好奇的大眼睛一闪一闪的样子，大家很高兴，都赞美它又漂亮又可爱，孩子们却高兴得大叫：“哈哈，我们家有个小弟弟啦。”桂花笑了，她轻轻地说：“是呵，是个小弟弟，你们可要爱它呀。”可惜她的笑和语言他们根本不懂。只是拿来一床很旧的棉毯盖在了它们母子身上，然后说：“快睡觉吧，辛苦的马妈妈。”这时，天晴开了，太阳也出来



了，小开富觉得很奇怪，这个陌生的世界什么都很新奇呢，又感到很累，便偎着妈妈睡着了。





02 温暖的家

半个多月过去了，小开富感觉很奇怪，妈妈吃草、吃料，而自己是吃妈妈的奶，马厩外好像很大，总有各式各样的声音飘来飘去，也有许多人说着古怪的话来看它，壮壮和妞妞怎么也不让那些人近前。它除了妈妈的话以外，别人的话它一句也不懂。李老倌老叫它“小开富、小开富”的，而孩子们却叫它“马宝宝、马宝宝”。两个孩子比它高不了多少却为什么长两条腿也能站住，还又能走又能跑，而自己和妈妈要长四条腿。隔着半堵墙住着更奇怪的一家，黑黑的皮毛，又长又圆的鼻子，两只大耳朵，小眼睛，特别能吃，吃的声音还又特别大，没事就呼呼大睡，为一点小事一家子也会尖声尖气地吵架，拉屎撒尿又臭又不分地方，在上面吃在上面睡，很不卫生。妈妈说，那是阿猪一家，别看它们那样，那是它们现在的生活方式，当年在野外它们可不是这样，既高傲又勤劳还擅