

色铅笔画(动漫)

乐画工房漫画工作室 编著



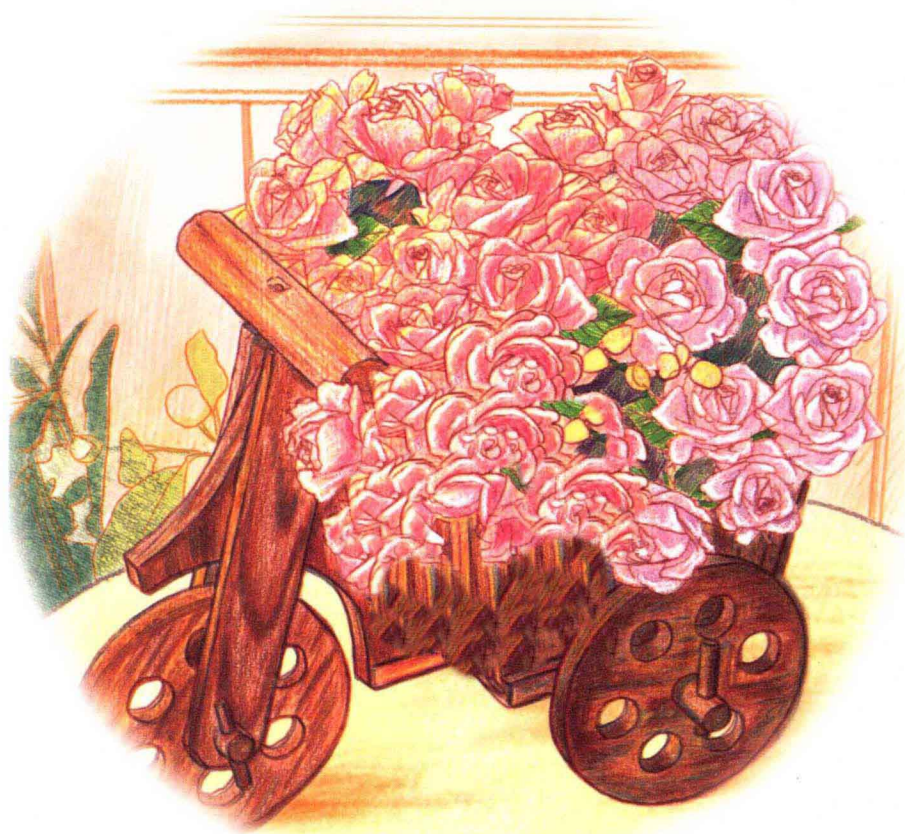
用彩色铅笔
教你画出
超炫的动漫作品



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

色铅笔画 动漫

乐画工房漫画工作室 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

色铅笔画动漫 / 乐画工房漫画工作室编著. — 北京
: 人民邮电出版社, 2012. 5
ISBN 978-7-115-27630-8

I. ①色… II. ①乐… III. ①铅笔画: 漫画—绘画技
法 IV. ①J214.1②J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第049073号

内 容 提 要

本书首先介绍了彩色铅笔的基本用法, 然后详细讲解了 17 幅不同类型的动漫图的绘制方法, 同时对每幅画用到的典型技法进行分析, 达到举一反三的效果, 最后还教读者如何把风景照片改造成色铅笔画, 并且提供了色铅笔动漫图集供读者使用。

用色铅笔画的动漫更加多彩、更加拿得出手, 绝对值得喜欢画动漫的你尝试哦!

色铅笔画动漫

- ◆ 编 著 乐画工房漫画工作室
责任编辑 王雅倩
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 9.8
字数: 228 千字
印数: 1-4 000 册

2012 年 5 月第 1 版

2012 年 5 月北京第 1 次印刷

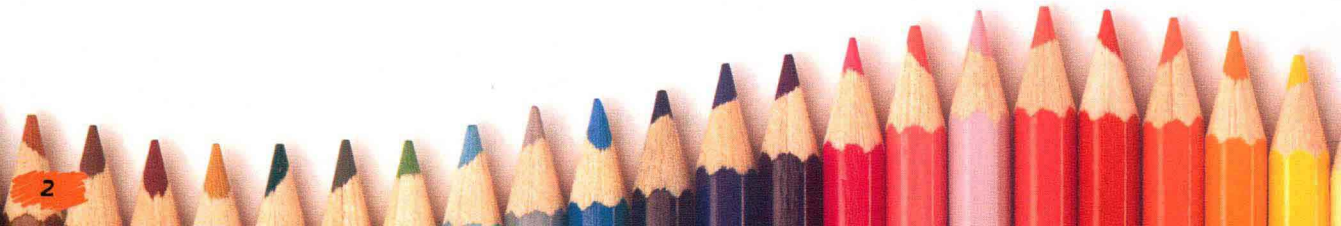
ISBN 978-7-115-27630-8

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



目录

第1章 认识彩色铅笔	7
------------	---

彩色铅笔	8
------	---

不溶性彩色铅笔	9
---------	---

水溶性彩色铅笔	10
---------	----

其他工具	11
------	----



水彩笔	11
-----	----

油画棒	11
-----	----

水彩颜料	12
------	----

丙烯颜料	12
------	----

准备与练习	13
-------	----

彩色铅笔的基本笔触	14
-----------	----

彩色铅笔的常见涂色方式	14
-------------	----



笔尖的练习.....	15
24 彩色铅笔色谱	16
彩色铅笔的叠色效果.....	17
水溶性彩色铅笔的混色效果.....	18
平铺法上色.....	19
叠加法上色.....	19
水溶法上色.....	20

第2章 一起开动吧 21

旅行中的少女.....	22
-------------	----



可爱的小萝莉.....	29
逆光的少年.....	33
小贴士.....	37
游戏房的抓娃娃机.....	39
小贴士.....	42
桃心明信片.....	43
小贴士:漂亮信纸妙用	49



拥抱的小情侣.....50

小贴士:涂黑小教程.....54

惬意的午后.....58

小贴士:如何绘制不同的材质感觉.....66

小松鼠和蛋糕.....67

小贴士:毛茸茸的画法.....72

山坡上的度假小屋.....73



小狐仙.....83

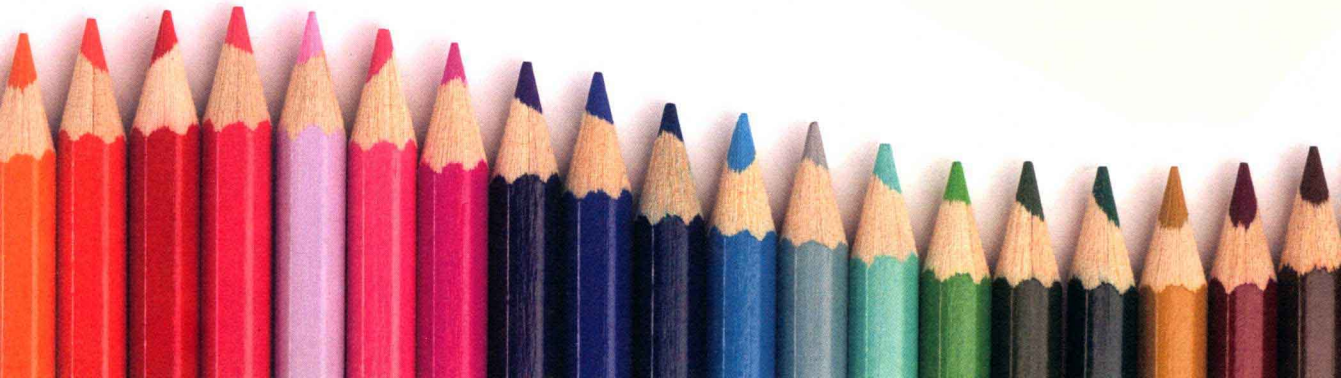
小贴士.....87

小巫女.....88

小贴士:云的绘制.....94

贵族少女.....95

小贴士.....105





桌上的小饰品..... 106

小贴士：色彩的冷暖对比 115

热血少年..... 121

小贴士：刻画金属质感 135

四季女孩..... 136

英伦风格的少女..... 151

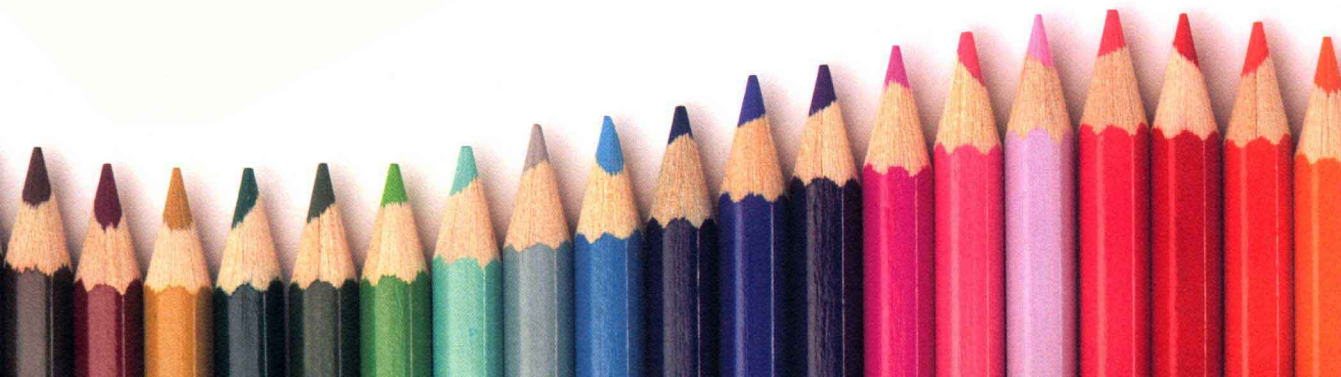
精灵少年..... 166

小贴士：用彩色铅笔和水粉笔绘制出厚重的感觉 178

把风景静物改成彩铅画..... 179

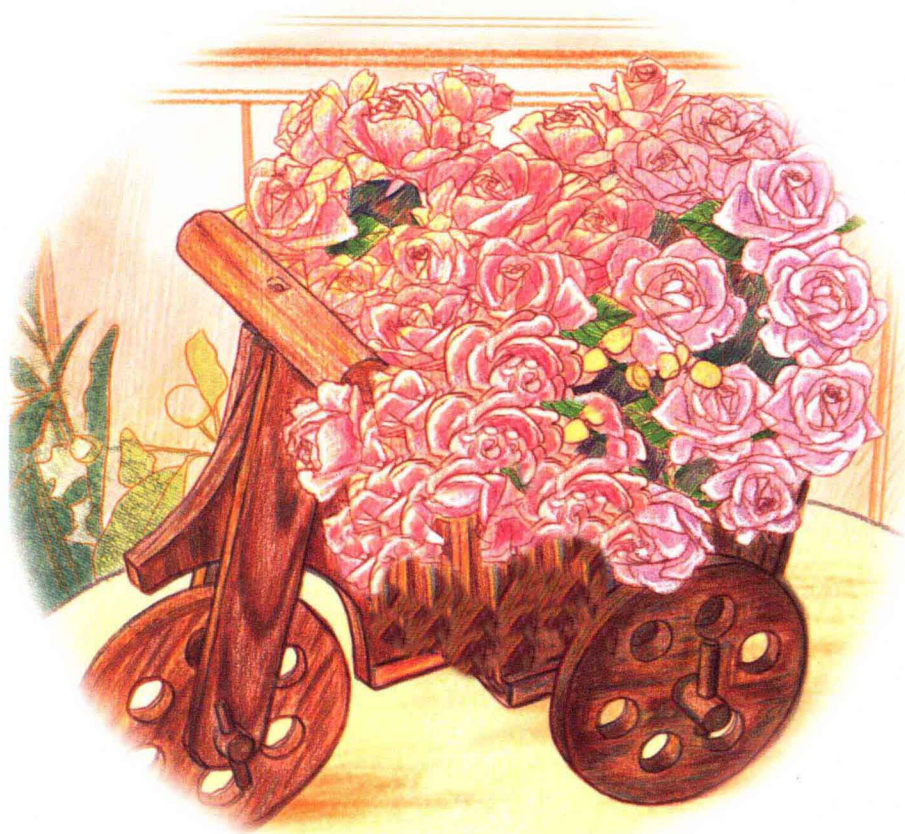
小贴士..... 188

附录 可爱图集 190



色铅笔画 动漫

乐画工房漫画工作室 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

色铅笔画动漫 / 乐画工房漫画工作室编著. -- 北京
: 人民邮电出版社, 2012. 5
ISBN 978-7-115-27630-8

I. ①色… II. ①乐… III. ①铅笔画: 漫画—绘画技
法 IV. ①J214.1②J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第049073号

内 容 提 要

本书首先介绍了彩色铅笔的基本用法, 然后详细讲解了17幅不同类型的动漫图的绘制方法, 同时对每幅画用到的典型技法进行分析, 达到举一反三的效果, 最后还教导读者如何把风景照片改造成色铅笔画, 并且提供了色铅笔动漫图集供读者使用。

用色铅笔画的动漫更加多彩、更加拿得出手, 绝对值得喜欢画动漫的你尝试哦!

色铅笔画动漫

- ◆ 编 著 乐画工房漫画工作室
责任编辑 王雅倩
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 9.8
字数: 228千字 2012年5月第1版
印数: 1~4000册 2012年5月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-27630-8

定价: 35.00元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

目录

第1章 认识彩色铅笔 7

彩色铅笔..... 8

不溶性彩色铅笔..... 9

水溶性彩色铅笔..... 10

其他工具..... 11



水彩笔..... 11

油画棒..... 11

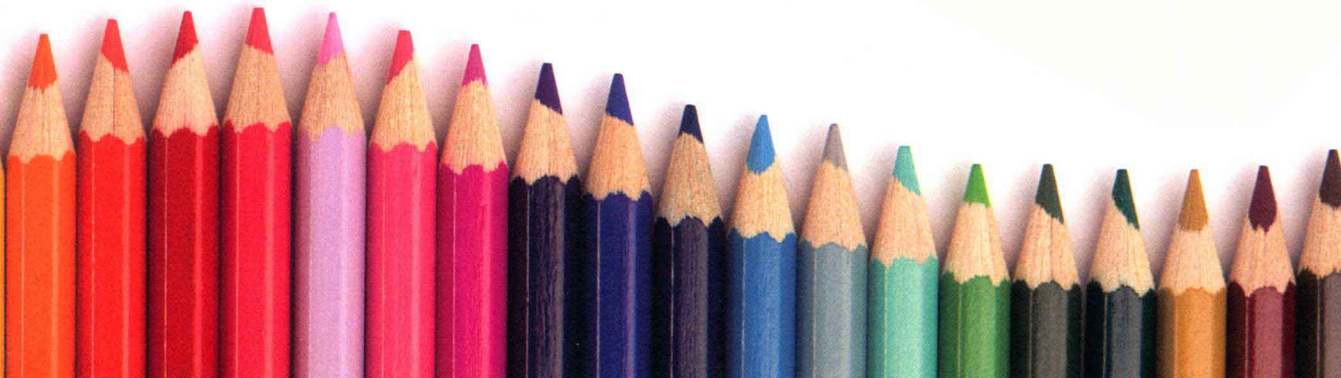
水彩颜料..... 12

丙烯颜料..... 12

准备与练习..... 13

彩色铅笔的基本笔触..... 14

彩色铅笔的常见涂色方式..... 14



笔尖的练习·····	15
24 色彩色铅笔色谱·····	16
彩色铅笔的叠色效果·····	17
水溶性彩色铅笔的混色效果·····	18
平铺法上色·····	19
叠加法上色·····	19
水溶法上色·····	20

第2章 一起开动吧 ····· 21

旅行中的少女·····	22
-------------	----



可爱的小萝莉·····	28
逆光的少年·····	33
小贴士·····	37
游戏房的抓娃娃机·····	38
小贴士·····	42
桃心明信片·····	43
小贴士：漂亮信纸妙用·····	49

拥抱的小情侣	50
小贴士:涂黑小教程	54
惬意的午后	58
小贴士:如何绘制不同的材质感觉	66
小松鼠和蛋糕	67
小贴士:毛茸茸的画法	72
山坡上的度假小屋	73



小狐仙	83
小贴士	87
小巫女	88
小贴士:云的绘制	94
贵族少女	95
小贴士	105





桌上的小饰品..... 106

小贴士：色彩的冷暖对比 115

热血少年..... 121

小贴士：刻画金属质感 135

四季女孩..... 136

英伦风格的少女..... 151

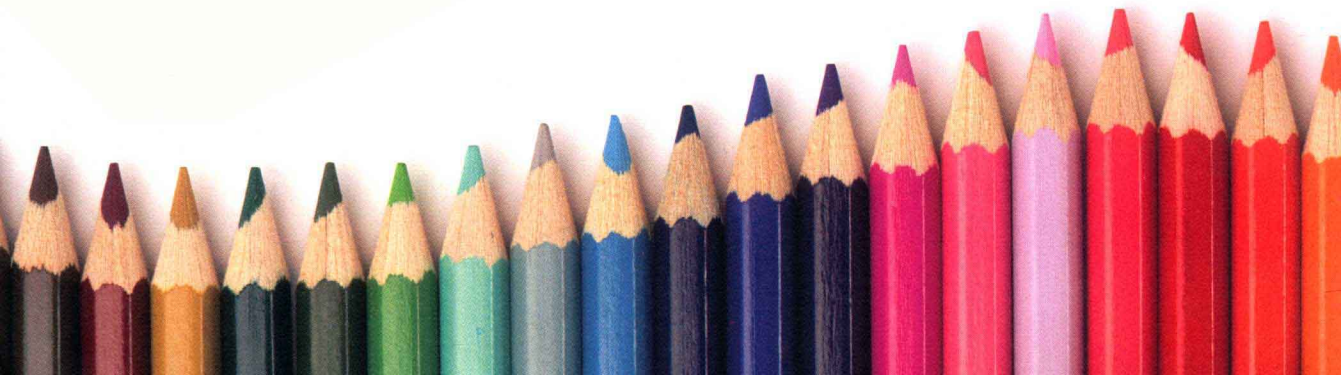
精灵少年..... 166

小贴士：用彩色铅笔和水粉笔绘制出厚重的感觉 178

把风景静物改成彩铅画..... 179

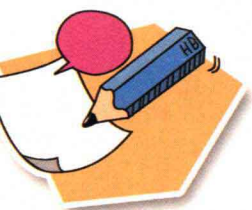
小贴士..... 188

附录 可爱图集 190





第1章 认识彩色铅笔



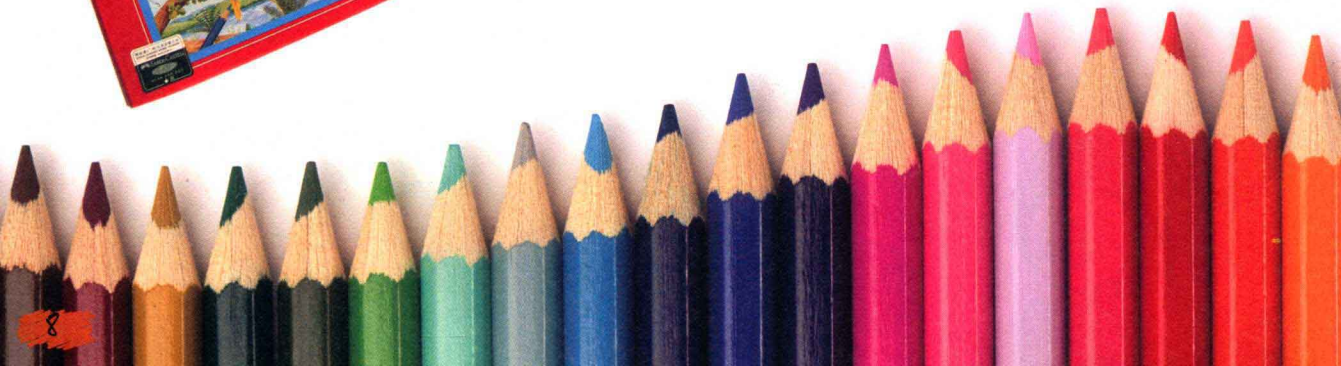
彩色铅笔



彩色铅笔是一种非常容易掌握的涂色工具，其长相与使用方法都类似于铅笔。彩色铅笔的颜色多种多样，画出来的效果清新简单，大多便于橡皮擦去。彩色铅笔是用经过特别挑选的，具有高吸附显色性的高级微粒颜料制成的。彩色铅笔在各类型纸张上使用时都能均匀着色，流畅描绘，并且笔芯不易从芯槽中脱落。彩色铅笔的规格有单支系列（129色）、12色系列、24色系列、48色系列、72色系列、96色系列等。



本书样图使用的是辉柏嘉24色经典彩色铅笔和辉柏嘉24色水溶性彩色铅笔。这两种彩色铅笔价格适中，绘画效果也较好。太过廉价的彩色铅笔着色效果会比较差，而过于昂贵的进口彩色铅笔虽然效果很好，但对于广大绘画爱好者来说，可能会造成不必要的经济负担。





不溶性彩色铅笔

彩色铅笔分为两大类，一般市面上卖的大部分都是不溶性彩色铅笔。不溶性彩色铅笔可以分为干性和油性两种。由于该种彩色铅笔含蜡较多，笔触色调变化较少，能以不同力道表现不同的效果，所以比较适合初学者使用。



我们用笔在纸上画一画就会发现，彩色铅笔能体现出很不错的肌理感。



不同力道所产生的不同效果



用不溶性彩色铅笔轻轻绘制的效果。



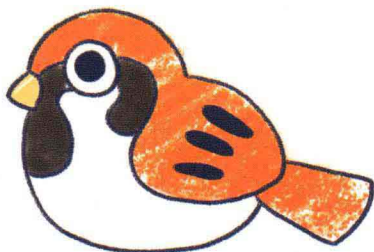
用不溶性彩色铅笔用力绘制的效果。



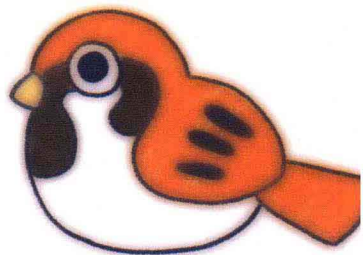
水溶性彩色铅笔

水溶性彩色铅笔又叫做水彩色铅笔，在没有蘸水前其效果和不溶性彩色铅笔的效果是一样的。可是在蘸上水之后，就会变成像水彩一样，颜色非常鲜艳亮丽，而且色彩也很柔和，可以用来模仿水彩的效果，使画面更有表现力，但使用也更加需要技巧。

蘸水前后的 不同效果



蘸水前的效果与不溶性彩色铅笔效果没什么不一样。



蘸水后就会呈现水彩效果，同时又保留了鲜明的线条特色。



在通常的绘制中我们经常会将不溶性效果和水溶性效果混合使用。



使用不溶性彩色铅笔后产生的厚实颜色效果。



边缘蘸水后出现了水溶性彩色铅笔的晕染效果。